



Beatles Museum

Alter Markt 12 • 06 108 Halle (Saale)

TELEFON: (03 45) 290 390 0 • FAX: (03 45) 290 390 8

E-MAIL: BeatlesMuseum@t-online.de • HOMEPAGE: www.BeatlesMuseum.Halle.de

1975-1989 Ausstellungen **Das Phänomen Beatles**; 1989-1999 in Köln; April 2000 Eröffnung **Beatles Museum** in Halle (Saale)

Gegründet von Matthias Bühring (* 18. April 1964, † 24. Oktober 2000)

GEÖFFNET: mi., do., fr., sa., so. & feiertags (im Sept. nur sa. & so.) jeweils 10-20 Uhr (Einlass bis 19 Uhr)

Zusätzliche Öffnungszeiten nach Absprache für Schulklassen und Gruppen ab 10 Personen.

GESCHLOSSEN: Neujahr, im September montags bis freitags, Heiligabend, Weihnachten, Silvester.

Die kulturelle und touristische Einrichtung Beatles Museum trägt sich selbst - ohne jegliche Subventionen.

Seit August 2004 gibt es im **Beatles Museum** drei Ausbildungsplätze - unser Beitrag zum Lehrstellen...

Allgemeine Hinweise und Abkürzungen bei gebrauchten Analog-Schallplatten (Singles, EPs, Maxisingles, LPs): vor dem Schrägstrich

Zeichen „-“: gebrauchte Platte

Zeichen „- -“: sehr gebrauchte Platte

nach dem Schrägstrich

Zeichen „OC“: Original-Bildcover

Zeichen „NLC“: Lochcover mit Emblem der Plattenfirma (Singles & EPs)

Zeichen „FC“: fotokopiertes Cover (Singles)

Zeichen „-C“: weiße, neutrale Hülle (Singles)

Zeichen „BLC“: Original-Lochcover mit Beatles-Motiv (Singles)

Zeichen „AppleC“: Apple-Lochcover (Singles)

Bei gebrauchten Analogplatten ist es hilfreich, wenn Du Dich telefonisch über den Zustand bei uns informierst.

Alle anderen Singles, EPs, Maxisingles und LPs sind fabrikneu.

Selbstverständlich verschicken wir nur LPs mit einwandfreiem Cover. Mitunter nehmen wir die LPs plus Innenhüllen aus dem Cover heraus, damit das LP-Cover beim Transport nicht beschädigt wird. (Natürlich schicken wir LP-Cover und LPs !)

Wenn kein Zeichen angegeben ist, handelt es sich um fabrikneue Produkte – natürlich mit Original-Cover.

Genereller Hinweis: Alles was nicht gefällt, kann problemlos zurückgegeben werden.

(Angebote solange Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.)

Singles, EPs, LPs, MCs & 8-Track-Cassidages

einzelne LPs aus dem Archiv Beatles Museum (die doppel da waren)

LP **McCARTNEY**. Apple/Fame 1C 038 1575611, Deutschland. **10,00 €**

LP **BAND ON THE RUN**. EMI Electrola / Apple 1C 062-05 503, Deutschland. **10,00 €**

LP **RAM**. Apple 1C 072-04 810, Deutschland. **10,00 €**

LP **WINGS WILD LIFE**. Apple/Fame 1C 038 1575631, Deutschland. **10,00 €**

LP **WINGS AT THE SPEED OF SOUND**. EMI Electrola 1 C 062-97 581, Deutschland. **10,00 €**

3er LP **WINGS OVER AMERICA**. EMI Electrola 1 C 188-98 497/498/499 Y, Deutschland. **20,00 €**

LP **LONDON TOWN**. EMI Electrola 1 C 064-60 521, Deutschland. **10,00 €**

LP **BACK TO THE EGG**. EMI Electrola 1 C 064-62 799, Deutschland. **10,00 €**

LP **McCARTNEY II**. EMI Electrola 1 C 064-63 812, Deutschland. **10,00 €**

LP **PIPES OF PEACE**. EMI Odeon 1 C 064 16 5230 1, Deutschland. **10,00 €**

LP **GIVE MY REGARDS TO BROAD STREET**. EMI Parlophone 064 26 0278 1, Deutschland. **10,00 €**

3er LP **TRIPPING THE LIVE FANTASTIC**. EMI Parlophone 198-79 4778 1, Deutschland. **35,00 €**

The Beatles: Singles, West-Deutschland, Polydor-Repertoire

-/NLC TONY SHERIDAN & THE BEAT BROTHERS (= THE BEATLES): SINGLE *My Bonnie. / The Saints (When The Saints Go Marchin' In)*. Polydor 24 673 **15,00 €**

-/NLC TONY SHERIDAN (mit BEATLES): SINGLE *Skinny Minnie. / Sweet Georgia Brown*. Polydor 52 324 **3,75 €**

The Beatles: Singles, West-Deutschland, EMI-Repertoire

-/C SINGLE *And I Love Her.* / *I Should Have Known Better.* Odeon O 22 792 10,00 €

-/OC SINGLE *We Can Work It Out.* / *Day Tripper.* Odeon O 23 122 13,00 €

-/C SINGLE *The Ballad Of John And Yoko.* / *Old Brown Shoe.* Apple 1 C 006-04 108 5,00 €

The Beatles: Single, DDR

1965: SINGLE *SWEET GEORGIA BROWN.* Amiga 450 471. 20,00 €

Single gebraucht aber gut erhalten. Original-Cover beschädigt. Interessant dann, wenn man diese Single noch nicht hat weil auch preiswert.

Weitere Informationen am besten telefonisch erfragen.

The Beatles: Singles, USA, EMI-Repertoire

+/C SINGLE *The Long And Winding Road.* / *For You Blue.* Apple 2832 10,00 €

+/C SINGLE *The Long And Winding Road.* / *For You Blue.* Capitol 2832 (orangefarb. Label) 7,50 €

The Beatles: EPs, Deutschland

Juni 1991 +/OC EP *LISTEN TO THIS RECORD – THE BEATLES PROMOS AND REGARDS.* Little Cavern ohne Nummer. 10,00 €

Juni 1991 +/OC EP *IT WAS 25 YEARS AGO TODAY – BEATLES CAME TO GERMANY.* Little Cavern 002. 10,00 €

Juni 1991 +/OC EP *SGT. PEPPER'S GROOVE.* Little Cavern/Sgt. Pepper Club 003. 10,00 €

+/NC & Einlegelblatt EP 33 1/3 *MACH SCHAU! – DIE BEATLES IN HAMBURG.* Sound World. 7,50 €

The Beatles: EPs, Australien

+/OC EP *MORE REQUEST!.* Parlophone GEPO 70014 35,00 €

The Beatles: EPs, Frankreich

-/OC EP *YELLOW SUBMARINE.* Odeon MEO 126 *Yellow Submarine; For No One. / Eleanor Rigby; Good Day Sunshine.* 25,00 €

The Beatles: EPs, Luxemburg

+/OC GREEN VINYL-EP *NORTHERN SONGS.* Magic Dwarf MDR-45-1 15,00 €

30. Okt. 1963: TV SHOW *DROP IN,* SCHWEDEN: *She Loves You; Twist And Shout. / I Saw Her Standing There; Long Tall Sally.*

+/-C GREEN VINYL-EP *NORTHERN SONGS.* Magic Dwarf MDR-45-1 7,50 €

30. Okt. 1963: TV SHOW *DROP IN,* SCHWEDEN: *She Loves You; Twist And Shout. / I Saw Her Standing There; Long Tall Sally.*

The Beatles: EPs, UdSSR

+/NLC EP *Here Comes The Sun; Because. / Golden Slumbers; Carry That Weight; The End.* Melodia C62-02 613/4 10,00 €

+/NLC EP *Can't Buy Me Love; Maxwell's Silver Hammer. / Lady Madonna; I Should Have Known Better.* Melodia M62-35 691/2 10,00 €

+/NLC EP *With A Little Help From My Friends; Penny Lane. / When I'm Sixty-Four; Lovely Rita.* Melodia M62-35 903/4 10,00 €

+/NLC EP *Across The Universe; I Me Mine. / Let It Be.* Melodia M62-36 715/6 10,00 €

+/NLC EP *Octopus's Garden; Something. / Come Together.* Melodia M62-38 133/4 10,00 €

The Beatles: Maxisingles, England

1982: MAXISINGLE *LOVE ME DO.* Parloph. 12 R 4949 *Love Me Do; P. S. I Love You. / Love Me Do (original single version).* 30,00 €

The Beatles: LPs, West-Deutschland, Polydor-Repertoire

TONY SHERIDAN (inkl. BEATLES-Aufnahmen): MONO-LP *SHERIDAN VOL. 1 - THE SINGLES 1961 - 1964.* 25,00€

TONY SHERIDAN (inkl. BEATLES-Aufnahmen): MONO-LP *SHERIDAN VOL. 2 - THE SINGLES 1965 - 1968.* 25,00€

The Beatles: Buchclub-LP, West-Deutschland, EMI-Repertoire

gebrauchte BUCHCLUB-LP 20 *GOLDEN HITS.* Arcarde ADEG 61. 20,00 €

The Beatles: LPs, Europa (EEC), Decca-Repertoire

LP *SILVER BEATLES.* All Round Trading AR 30 003 23,00 €

The Beatles: LPs, Europa, EMI-Repertoire

MONO-LP *PLEASE PLEASE ME.* 20,00 €

MONO-LP *WITH THE BEATLES.* 20,00 €

MONO-LP *A HARD DAY'S NIGHT.* 20,00 €

MONO-LP **BEATLES FOR SALE**. 20,00 €

STEREO-LP **HELP!**. 20,00 €

STEREO-LP **RUBBER SOUL**. 20,00 €

STEREO-LP **REVOLVER**. 20,00 €

STEREO-LP **SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND**. 20,00 €

STEREO-LP **MAGICAL MYSTERY TOUR**. 20,00 €

STEREO-LP **REVOLVER**. 20,00 €

STEREO-DOPPEL-LP **THE BEATLES (WHITE ALBUM)**. EMI Apple CDS 7 91460 1, Europa. 30,00 €

STEREO-LP **YELLOW SUBMARINE SONGTRACK**. NUN IM SCHWARZEN VINYL 20,00 €

STEREO-LP **ABBAY ROAD**. 20,00 €

STEREO-LP **LET IT BE**. 20,00 €

STEREO-DOPPEL-LP **THE BEATLES 1962 - 1966 (ROTES ALBUM)**. EMI Apple 0777 7 97036 0 B, England. 30,00 €

STEREO-DOPPEL-LP **THE BEATLES 1967 - 1970 (BLAUES ALBUM)**. EMI Apple 0777 7 97039 0 6, England. 30,00 €

STEREO-DOPPEL-LP **PAST MASTERS VOLUME ONE & VOLUME TWO** 30,00 €

STEREO-3er-LP **ANTHOLOGY 1**. 40,00 €

STEREO-3er-LP **ANTHOLOGY 2**. 40,00 €

STEREO-3er-LP **ANTHOLOGY 3**. 40,00 €

STEREO-LP **YELLOW SUBMARINE SONGTRACK**. 20,00 €

STEREO-DOPPEL-LP **I**, EMI/Apple 7243 5 293251. 30,00 €

17.11.03: LP **LET IT BE ... NAKED** & BONUS-SINGLE **FLY ON THE WALL**. EMI/Apple 5915714-1, Europa 27,00 €

Get Back; Dig A Pony; For You Blue; The Long And Winding Road; Two Of Us; I've Got A Feeling; One After 909; Don't Let Me Down; I Me Mine; Across The Universe; Let It Be.

[The Beatles: LPs, Bulgarien, EMI-Repertoire](#)

DOPPEL-LP **LOVE SONGS**. Balkanton BTA 1141/42 10,00 €

[The Beatles: LPs, Dänemark, Decca-Repertoire](#)

PICTURE-LP **SILVER BEATLES**. All Round Trading AR 30 003 25,00 €

[The Beatles: LPs, DDR, Polydor- & EMI-Repertoire](#)

1982: LP (Cover leicht beschädigt) **THE BEATLES**. Amiga 8 50 962. 16,10 €

[The Beatles: LPs, Italien, Live-Repertoire](#)

1989 : MONO-LP **VANCOUVER '64**. Why Not WN 5001 20,00 €

1989 : MONO-LP **WASHINGTON '64**. Why Not WN 5002 20,00 €

1989 : MONO-DOPPEL-LP **DANMARK & NEDERLAND JUNE 1964**. Why Not WN 5003/04 30,00 €

[The Beatles: LP, Japan, EMI Repertoire](#)

1971: MONO-LP mit Baderole und LP-großem 4-Seiten-Textblatt **BEATLES NO. 5 – THE BEATLES 28**.

Apple EAS-70 102, Japan. 35,00 €

Long Tall Sally (2:00); Sie liebt dich (2:16); Anna (Go To Him) (2:53); Matchbox (5:6); You've Really Got A Hold On Me (2:58); She's A Woman (2:58); Ask Me Why (2:24); I Feel Fine (2:19); Komm gib mir deine Hand (2:24); Chains (2:23); Slow Down (2:54); All I've Got To Do (2:00); I Call Your Name (2:07); This Boy (2:19).

[The Beatles: LPs, Niederlande, Star-Club Repertoire](#)

MONO-LP **THE BEATLES (1960 – 1962)**. BEATLES live im Star-Club, Dezember 1962. Masters MA 141 285 10,00 €

[The Beatles: LPs, Niederlande, Decca- & Star-Club Repertoire](#)

3er LP **THE BEATLES 3 RECORD-SET**. BEATLES live im Star-Club, Dezember 1962 & 10 DECCA-Songs.

Historic Records HIS 10982A+B & 11182 25,00 €

[The Beatles: LPs, Niederlande, EMI-Repertoire](#)

gebrauchte LP **BEATLES' GREATEST**. Parlophone Odeon OMHS 3001, Niederlande. 20,00 €

-/OC STEREO-LP **BEATLES FOR SALE**. Parlophone 1 A 062-04 200 25,00 €

STEREO-LP **A COLLECTION OF BEATLES OLDIES**. Parl./Fame (Label : Odeon) 1 A 038 157 545 1 20,00 €

STEREO-LP **ROCK 'N' ROLL MUSIC VOLUME I**. mfp 4M 032-06 137 15,00 €

The Beatles: LPs, Russland, EMI-Repertoire

1991: LP *RUBBER SOUL*. Anfon 91 00215/216 **15,00 €**

1991: LP (Cover defekt) *RUBBER SOUL*. Anfon 91 00215/216 **10,00 €**

1991: DOPPEL-LP *REVOLVER - SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND*. Anfon 91 00117/118/119/120 **25,00 €**

1991: DOPPEL-LP *THE BEATLES (WHITE ALBUM)*. Anfon 91 009 **20,00 €**

1991: LP *LET IT BE*. Anfon 91 00131 **15,00 €**

1991: LP *ABBAY ROAD*. RGM Beloton 7115 **15,00 €**

The Beatles: LPs, USA, EMI-Repertoire

STEREO-3er-LP *ANTHOLOGY 3*. Capitol C1 7243 8 34451 1 0 **45,00 €**

The Beatles: LPs, USA, Interview-Repertoire

1978: LP *BEATLE TALK ... THE WAY THEY WERE '64 WITH RED ROBINSON*. The Great Northwest Music Company GNW 4007 **20,00 €**

1981: PICTURE-LP *TIMELESS*. Silhouette Music S. M. 10 004 **15,00 €**

PICTURE-LP *THE BRITISH ARE COMING*. PD 83010 **15,00 €**

PICTURE-LP PLUS 3D-BRILLE *THE BRITISH ARE COMING*. PD 83010 **17,50 €**

Beatles: Soundpostkarte mit abspielbarer Schallfolie, Deutschland

1990: **SOUNDPOSTKARTE** *PLEASE MISTER POSTMAN*. PMP 91 090 (zur Ausstellung *LENNON 1940-1980*) im Hamburg (A5-groß, mit LENNON-Farbfoto)

plus **offizielle LENNON-Briefmarke von 1988** inklusive Sonderstempel „50 JAHRE JOHN LENNON“

plus **Original-Unterschrift von CYNTHIA LENNON** (JOHN's erste Ehefrau) **18,00 €**

1990: **SOUNDPOSTKARTE** *PLEASE MISTER POSTMAN*. PMP 91 090 (zur Ausstellung *LENNON 1940-1980*) im Hamburg (A5-groß, mit LENNON-Farbfoto)

plus **offizielle LENNON-Briefmarke von 1988** inklusive Sonderstempel „50 JAHRE JOHN LENNON“ **12,00 €**

1990: **SCHALLFOLIE** *PLEASE MISTER POSTMAN*.

PMP 91 090 (zur Ausstellung *LENNON 1940-1980*) im Hamburg (A5-groß, mit LENNON-Farbfoto) **6,00 €**

The Beatles: MusiCassetten

Hinweis: Nach und nach avanciert die bei Fans jahrzehntelang geschmähte Musicassette zum Sammelobjekt, da es diesen Tonträger sehr wahrscheinlich noch vor der Analogschallplatte nicht mehr geben wird. Die Alben, die mitunter auch noch als LP erscheinen, werden kaum mehr auf MC herausgebracht. Die EMI bietet kaum mehr MCs an. Das BEATLES-Album *I* und das McARTNEY-Album *RUN DEVIL RUN* waren bisher die letzten, die noch auf MCs erschienen. (*WINGSPAN* wurde nur auf CD und LPs herausgebracht.) Zur Zeit und wahrscheinlich in den nächsten zwei, drei Jahren wird man MCs billigt auf Flohmärkten finden. Die MCs, die wir zu fairen Preisen anbieten, sind alle neu und ungespielt.

DOPPEL-MC *THE BEATLES 1962 – 1966 (ROTES ALBUM)*. EMI/Apple 0777 7 970364 4 7. **22,50 €**

DOPPEL-MC *THE BEATLES 1966 – 1970 (BLAUES ALBUM)*. EMI/Apple 0777 7 97039 4 0. **22,50 €**

DOPPEL-MC *THE PAST MASTERS – VOLUME ONE & TWO*. EMI/Apple 0777 7 91135 4 5. **22,50 €**

MC *I*, EMI/Apple 7243 5 293254. **15,00 €**

ab 17. Nov. 2003: MC *LET IT BE ... NAKED*. EMI/Apple 5915714-4, Europa. +++ **erscheint nur in kleiner Auflage** +++

inklusive **CD-Booklet mit deutscher Übersetzung**. Preisangabe noch unter Vorbehalt: **17,50 €**

Get Back; Dig A Pony; For You Blue; The Long And Winding Road; Two Of Us; I've Got A Feeling; One After 909; Don't Let Me Down; I Me Mine; Across The Universe; Let It Be.

John Lennon

John Lennon: Singles, West-Deutschland

Genereller Hinweis: Alles was nicht gefällt, kann nach wie vor zurückgegeben werden.

Bei gebrauchten Analogplatten ist es hilfreich, wenn Du Dich telefonisch über den Zustand bei uns informierst.

-/OC *Give Peace A Chance*. / *Remember Love*. Apple 1 C 006-90 373 (rare Version: Label „aufgeschnittener Apfel“ als A Seite) **12,50 €**

-/OC *Give Peace A Chance*. / *Remember Love*. Apple 1 C 006-90 373 (rare Version: Label „aufgeschnittener Apfel“ als A Seite) **10,00 €**

-/OC *Give Peace A Chance*. / *Remember Love*. Apple 1 C 006-90 373 (Cover: Zeichnung „Lennon & Ono im Bett“) **7,50 €**

-/C *Give Peace A Chance*. / *Remember Love*. Apple 1 C 006-90 373 (Cover: Zeichnung „Lennon & Ono im Bett“) **2,50 €**

-/OC *Instant Karma! / Who Has Seen The Wind?*. Apple 1 C 006-91 149 **7,50 €**
 -/AppleC *Instant Karma! / Who Has Seen The Wind?*. Apple 1 C 006-91 149 **4,00 €**
 -/C *Instant Karma! / Who Has Seen The Wind?*. Apple 1 C 006-91 149 **2,50 €**
 -/OC *Mother. / Why*. Apple 1 C 006-04 726 **7,50 €**
 -/OC *Power To The People. / Open Your Box*. Apple 1 C 006-04 766 **7,50 €**
 -/OC *Imagine. / It's So Hard*. Apple 1 C 006-04 940 **7,50 €**
 -/OC *Whatever Gets You Thru' The Night. / Beef Jerky*. Apple 1 C 006-05 940 **6,00 €**
 -/OC *Whatever Gets You Thru' The Night. / Beef Jerky*. Apple 1 C 006-05 940 **4,00 €**
 -/AppleC *Whatever Gets You Thru' The Night. / Beef Jerky*. Apple 1 C 006-05 940 **2,50 €**
 -/OC *Stand By Me. / Move Over Ms. L*. Apple 1 C 006-05 880 **7,50 €**
 -/C *Stand By Me. / Move Over Ms. L*. Apple 1 C 006-05 880 **2,50 €**
 -/OC *Love. / Give Me Some Truth*. Apple 1 C 006-07 685 **7,50 €**
 +/AC = Original-Cover *Imagine. / It's So Hard*. Parlophone 006-20 4712 7 **6,00 €**
 +/AC = Original-Cover *Love. / Give Me Some Truth*. Parlophone 006-20 4719 7 **6,00 €**
 +/OC *(Just Like) Starting Over. / Kiss Kiss Kiss*. Geffen Records 79 186 **6,00 €**
 -/OC *(Just Like) Starting Over. / Kiss Kiss Kiss*. Geffen Records 79 186 **4,00 €**
 +/OC *Woman. / Beautiful Boys*. Geffen Records 79 195 **6,00 €**
 -/OC *Woman. / Beautiful Boys*. Geffen Records 79 195 **4,00 €**
 +/OC *Watching The Wheels. / Yes I'm Your Angel*. Geffen Records 79 207 **6,00 €**
 +/OC *Nobody Told Me. / O'Sanity*. Polydor 917 254-7 **9,00 €**

John Lennon: Singles, England

+/AC (mit rarem kleinen Mittelloch) *Power To The People. / Open Your Mind*. Apple R 5892 **12,80 €**
 -/OC (komplett mit Mittelstück zum Herausbrechen) *Happy Xmas (War Is Over). / Listen The Snow Is Falling*. Apple R 5970 **15,00 €**
 +/AC (mit rarem kleinen Mittelloch) *Happy Xmas (War Is Over). / Listen The Snow Is Falling*. Apple R 5970 **15,00 €**
 +/AC (komplett mit Mittelstück zum Herausbrechen) *Happy Xmas (War Is Over). / Listen The Snow Is Falling*. Apple R 5970 **12,00 €**
 +/C (komplett mit Mittelstück zum Herausbrechen) *Happy Xmas (War Is Over). / Listen The Snow Is Falling*. Apple R 5970 **10,00 €**
 +/OC *Jealous Guy. / Going Down On Love*. EMI Parlophone 1A 006-20 0947 7 **8,00 €**

John Lennon: Singles, USA

+/AC *Give Peace A Chance. / Remember Love*. Apple 1809 **8,00 €**
 +/NC *Power To The People. / Touch Me*. Capitol 1830, USA (andere B-Seite als in Europa!). **10,00 €**
 +/OC *Mind Games. / Meat City*. Apple 1868, USA. **8,00 €**
 -/OC *Mind Games. / Meat City*. Apple 1868, USA. **8,00 €**
 -/NC *Mind Games. / Meat City*. Apple 1868, USA. **2,50 €**
 +/OC *Woman. / Beautiful Boys*. Geffen 49 644, USA. **2,50 €**
 +/OC *Watching The Wheels. / Yes I'm Your Angel*. Geffen 49 695 **2,50 €**
 +/NLC *Nobody Told Me. / I'm Stepping Out*. Polydor 883 927-7. **2,50 €**

John Lennon: EP (Quartett-Single), DDR

+/OC weirotes Label ELTON JOHN & JOHN LENNON: *I Saw Her Standing There (live). Whatever Gets You Through The Night (live) / Lucy In The Sky With Diamonds (live)*. Amiga 558 019 **10,00 €**
 +/OC rares blaues Label ELTON JOHN & JOHN LENNON: *I Saw Her Standing There (live). Whatever Gets You Through The Night (live) / Lucy In The Sky With Diamonds (live)*. Amiga 558 019 **12,50 €**

John Lennon: EP, UdSSR

+/OC *Imagine; How / Give Me Some Truth; Love*. Melodia C 62 20411 009 **23,00 €**

John Lennon: Folie, UdSSR

+/OC FOLIE *Imagine; How / Give Me Some Truth; Love*. Melodia C 62 20411 009 **20,00 €**

John Lennon: Maxisingles, West-Deutschland

1975: MAXISINGLE ELTON JOHN BAND FEATURING JOHN LENNON AND THE MUSCLE SHOALS HORNS.
 DJM Records and Tapes 0934.006 **20,00 €**
I Saw Her Standing There; Whatever Gets You Through The Night. / Lucy In The Sky With Diamonds.

John Lennon: LPs, West-Deutschland

1970: STEREO-LP *THE PLASTIC ONO BAND – LIVE PEACE IN TORONTO*. Apple 1 C 062-90 877 **25,00 €**
 1973: LP *MIND GAMES*. Apple 1 C 062-05 491 **20,00 €**
 1975: gebrauchte aber gut erhaltene STEREO-LP *ROCK 'N' ROLL*. Apple 1 C 064-05 834 **20,00 €**

- 1975: gebrauchte STEREO-LP *SHAVED FISH*. Apple 1 C 072-05 987 **15,00 €**
 1980: STEREO-LP *DOUBLE FANTASY*. Geffen Records GEF 99 131 **20,00 €**
 1982: gebrauchte STEREO-LP *THE JOHN LENNON COLLECTION*. Odeon 1 C 064-78 224 **20,00 €**
 1983: STEREO-LP *MILK AND HONEY*. Polyd. 817 160-1 **25,00 €**
 1984: LP *EVERY MAN HAS A WOMAN*. Polydor 823 490-1. **25,00 €**

John Lennon: LPs, Bulgarien

LP *IMAGINE*. Baltanton BTA 12 502 **20,00 €**

John Lennon: LPs, DDR

- 1981: LP *DOUBLE FANTASY*. Amiga 8 55 879. **16,10 €**
 1981: LP (Cover beschädigt) *DOUBLE FANTASY*. Amiga 8 55 879. **6,10 €**
 1983: LP *SHAVED FISH*. Amiga 8 56 022. **16,10 €**

John Lennon: LPs, Europa

DOPPEL-LP *WONSAPONATIME*. Capitol 7243 4 97639 1 3 **30,00 €**

John Lennon: LPs, Niederlande

1975: LP (Cover leicht beschädigt) *ROCK ,N ROLL*. Apple 5C 062-05 834. **10,00 €**

John Lennon: LPs, UdSSR

1988: LP *IMAGINE*. Melodia C60 08729 004, UdSSR. **25,00 €**

Imagine (John Lennon) (2:59); *Crippled Inside* (John Lennon) (3:43); *Jealous Guy* (John Lennon) (4:10); *It's So Hard* (John Lennon) (2:22); *I Don't Want To Be A Soldier* (John Lennon) (6:01). / *Give Me Some Truth* (John Lennon) (3:11); *Oh My Love* (John Lennon/Yoko Ono) (2:40); *How Do You Sleep?* (John Lennon) (5:29); *How?* (John Lennon) (3:37); *Oh Yoko* (John Lennon) (4:18).

John Lennon: LPs, USA

- 1968: LP *TWO VIRGINS*. Apple Tetragrammaton T 5001. **50,00 €**
 1973: LP *MIND GAMES*. Apple SW 24-14. **30,00 €**

1983: gebrauchte LP *HEART PLAY – UNFINISHED DIALOGUE*. Polydor 817 238 1, USA. **15,00 €**

John Lennon: Folie, UdSSR

+/OC FOLIE *Imagine; How / Give Me Some Truth; Love*. Melodia C 62 20411 009 **20,00 €**

John Lennon: 8-Track-Cartridge, USA

Nov. 1969: 8-TRACK-CARTRIDGE-BOX mit allen Beilagen *THE WEDDING ALBUM*.
 Apple 8XM-3361, USA. **125,00 €**

Paul McCartney

Paul McCartney: Singles, West-Deutschland

- /C *Eat At Home*. / *Smile Away*. Apple 1 C 006-04 864 **3,00 €**
 -/AC *Mary Had A Little Lamb*. / *Little Woman Love*. Apple 1 C 006-05 058 **6,00 €**
 -/OC *My Love*. / *The Mess (live)*. Apple 1 C 006-05 301 **6,00 €**
 -/C *My Love*. / *The Mess (live)*. Apple 1 C 006-05 301 **3,50 €**
 -/OC (mit Kugelschreiber beschrieben) *Helen Wheels*. / *Country Dreamer*. Apple 1 C 006-05 486 **4,50 €**
 -/C *Mrs. Vanderbilt*. / *Bluebird*. Apple 1 C 006-05 529 **4,00 €**
 -/OC *Band On The Run*. / *Nineteenhundred And Eighty Five*. Apple 1 C 006-05 635 **6,00 €**
 -/AC *Juniors Farm*. / *Sally G.*. Apple 1 C 006-05 752 **5,00 €**
 -/OC *Silly Love Songs*. / *Cook Of The House*. Capitol 1 C 006-97 683 **7,50 €**
 -/OC *Let 'em In*. / *Beware My Love*. Apple 1 C 006-98 062 **7,50 €**
 -/OC *Mull Of Kintyre*. / *Girls' School*. Capitol 1 C 006-60 154 **5,00 €**
 -/OC *With A Little Luck*. / *Backwards Traveller – Cuff Link*. EMI Electrola 1 C 006-60 639 **5,00 €**
 -/OC *I've Had Enough*. / *Deliver Your Children*. EMI Electrola 1 C 006-61 260 **5,00 €**
 -/OC *Goodnight Tonight*. / *Daytime Nighttime Suffering*. Odeon 1 C 006-62 579 **6,00 €**

- /C *Goodnight Tonight. / Daytime Nighttime Suffering*. Odeon 1 C 006-62 579 **3,00 €**
- /OC *Coming Up. / Lunch Box - Odd Sox*. Odeon 1 C 006-63 794 **6,00 €**
- /NC *Coming Up. / Lunch Box - Odd Sox*. Odeon 1 C 006-63 794 **2,50 €**
- /OC *Ebony And Ivory. / Rainclouds*. Odeon 1 C 006-64 749 T **5,00 €**
- /OC *Pipes Of Peace. / So Bad*. Odeon 1 C 006 16 5528 7 **6,00 €**
- /C *Press. / It's Not True*. Odeon 1 C 006 20 1341 7 **3,00 €**
- /OC *Once Upon A Long Ago. / Back On My Feet*. Parlophone 1 C 006 20 2185 7 **6,00 €**
- /OC *My Brave Face. / Flying To My Home*. Parlophone 1 C 006 20 3358 7 **7,50 €**
- /C *My Brave Face. / Flying To My Home*. Parlophone 1 C 006 20 3358 7 **3,00 €**
- /OC *Put It There. / Mama's Little Girl*. Parlophone 1 C 006 20 3745 7 **6,00 €**
- /OC *Birthday (live). / Good Day Sunshine (live)*. Parlophone 1 C 006 20 4085 7 **8,00 €**
- /OC *Hope Of Deliverance. / Long Leather Coat*. Parlophone 7 24388 0438 7 8 **8,00 €**

Paul McCartney: Singles, England

- +/OC *Only Love Remains. / Tough On A Tightrope*. Parlophone 6141 **10,00 €**
- +/OC PICTUREDISC *Young Boy. / Looking For You*. Parlophone 7243 8 83786 7 3 **15,00 €**
- +/OC PICTUREDISC *The World Tonight. / Used To Be Bad*. Parlophone 7243 8 84298 7 0 **15,00 €**

Montag, 13. September 2004: YELLOW VINYL SINGLE *TROPIC ISLAND HUM*. 7243 8 61848 7 0 EMI, England. **9,50 €**
Tropic Island Hum (radio edit.) (Paul McCartney). / *We All Stand Together* (Paul McCartney).

Paul McCartney: Singles, DDR

- /NLC *Mull Of Kintyre. / Girls School*. Amiga 456 335 **7,50 €**

Paul McCartney: Interview-Singles, England

- +/OC SINGLE-SET komplett **15,00 €**

Inhalt: BLUE VINYL *Detroit Press Conference (Februar 90)*. PM 1; GREEN VINYL *Los Angeles Press Conference (27.11.89)*. PM 2; RED VINYL *Madrid Press Conference (12.11.89)*. PM 3; ORANGE VINYL *Rotterdam Press Conference (7.11.89)*. PM 2

- +/OC BLUE VINYL *Detroit Press Conference (Februar 90)*. PM 1 **5,00 €**
- +/OC GREEN VINYL *Los Angeles Press Conference (27.11.89)*. PM 2 **5,00 €**
- +/OC RED VINYL *Madrid Press Conference (12.11.89)*. PM 3 **5,00 €**
- +/OC ORANGE VINYL *Rotterdam Press Conference (7.11.89)*. PM 2 **5,00 €**
- +/OC RED VINYL *Detroit Press Conference (Februar 90)*. PM 1 **5,00 €**

Paul McCartney: Maxi-Singles, Deutschland

- 1989: MAXISINGLE *GOOD NIGHT TONIGHT*. Parlophone 1 C 052-62 579 **17,50 €**
- 1987: MAXISINGLE *ONCE UPON A LONG AGO*. Parlophone 060 20 2186 6 **13,00 €**
- 1989: MAXISINGLE *MY BRAVE FACE*. Parlophone 060 20 3358 6 **13,00 €**
- 1989: MAXISINGLE *FIGURE OF EIGHT*. Parlophone 060 20 3653 6 **13,00 €**
- 1989: MAXISINGLE *PUT IT THERE*. Parlophone 060 20 3745 6 **13,00 €**

Paul McCartney: Maxi-Singles, England

- 1984: PICTURE-MAXISINGLE *NO MORE LONELY NIGHTS*. Parlophone 12-RP-6080 **50,00 €**
 - 1987: MAXISINGLE *ONCE UPON A LONG AGO*. Parlophone 12 R 6170 **15,00 €**
 - 1989: LIMITED ETCHED MAXISINGLE *FIGURE OF EIGHT*. Parlophone 060 20 3358 6 **35,00 €**
 - 1989: MAXISINGLE *PUT IT THERE*. Parl. 12 R 6246 **15,00 €**
 - 1992: MAXISINGLE *HOPE OF DELIVERANCE (STEVE ANDERSON REMIX)*. Parl. 12 R 6330 **45,00 €**
 - 1992: *MAXI-SINGLE DELIVERANCE*. Parlophone-12R 6330. England. **50,00 €**
- Deliverance* (Paul McCartney/The Steve Anderson Remixes) (produziert von Paul McCartney). / *Deliverance* (Dub Mix) (produziert von Paul McCartney);
Hope Of Deliverance (produziert von Paul McCartney).

Paul McCartney: Maxi-Single, Niederlande

- 1987: MAXISINGLE *FERRY AID* mit PAUL McCARTNEY: *LET IT BE*. CBS 650796 6 **15,00 €**

Paul McCartney: Maxi-Single, USA

- 1989: MAXISINGLE *OU EST LE SOLEIL?*. Capitol V-15 499 **9,50 €**

Paul McCartney: LPs, West-Deutschland

- 1975: gebrauchte aber gut erhaltene STEREO-3er-LP *WINGS OVER AMERICA*. EMI 1 C 188-98 497 / 498 / 499 Y **35,00 €**
- 1978: LP *WINGS GREATEST*. EMI Electrola 1 C 064-61 963. **15,00 €**

1982: STEREO-LP *TUG OF WAR*. EMI 1 C 064-64 750 T **20,00 €**

Paul McCartney: LPs, West-Deutschland

1987: LP *RECORDED HIGHLIGHTS OF THE PRINCE'S TRUST 10TH ANNIVERSARY BIRTHDAY PARTY*. AM Records 396 925-1. **20,00 €**

Paul McCartney: LPs, Europa

Herbst 1999: LP *RUN DEVIL RUN*. EMI/Parlophone 7243 5 22351 1 7, Europa. **25,00 €**

Freitag, 15. Oktober 1999: DOPPEL-LP *WORKING CLASSICAL - ORCHESTRAL AND CHAMBER MUSIC BY PAUL McCARTNEY*. EMI 7243 556 897 1 9, Europa. **30,00 €**
LOMA MAR QUARTET: *Junk* (2:49). LONDON SYMPHONY ORCHESTRA CONDUCTED BY LAWRENCE FOSTER: *A Leaf* (11:08). LOMA MAR QUARTET: *Haymakers* (3:33). LOMA MAR QUARTET: *Midwife* (3:33). LONDON SYMPHONY ORCHESTRA CONDUCTED BY LAWRENCE FOSTER: *Spiral* (10:02). LOMA MAR QUARTET: *Warm And Beautiful* (2:31). LOMA MAR QUARTET: *My Love* (3:49). LOMA MAR QUARTET: *Maybe I'm Amazed* (2:04). LOMA MAR QUARTET: *Calico Skies* (1:52). LOMA MAR QUARTET: *Golden Earth Girl* (1:57). LOMA MAR QUARTET: *Somedays* (3:05). LONDON SYMPHONY ORCHESTRA CONDUCTED BY ANDREA QUINN: *Tuesday* (12:26). LOMA MAR QUARTET: *She's My Baby* (1:47). LOMA MAR QUARTET: *The Lovely Linda* (0:54)

7. Mai 2001: 4er-LP *WINGSPAN*. EMI Parlophone 7243 5 328509 1 2 **50,00 €**

12. November 2001: DOPPEL-LP *DRIVING RAIN*. EMI 535 510 1, Europa. **30,00 €**

Paul McCartney: LPs, England

Montag, 9. März 1999: DOPPEL-LP & BEDRUCKTE INNENCOVER & POSTER *BAND ON THE RUN*. **35,00 €**
EMI Parlophone 0 C 964-05 503 - 7243 4 99176 1 3, England.

DOPPEL-CD & 24-SEITEN-BOOKLET (CD-groß) & MINI-POSTER *BAND ON THE RUN*. EMI Parlophone ?, Europa.

LP 1, SEITE 1 / CD 1: PAUL McCARTNEY & WINGS: 9. AUGUST - 22. SEPTEMBER 1973: EMI STUDIOS, WARF ROAD, APAPA, NIGERIA: *Band On The Run* (Paul McCartney & Linda McCartney); *Jet* (Paul McCartney & Linda McCartney); *Bluebird* (Paul McCartney & Linda McCartney); *Mrs Vandebilt* (Paul McCartney & Linda McCartney); *Let Me Roll It* (Paul McCartney & Linda McCartney).

LP 1, SEITE 2 / CD 1: PAUL McCARTNEY & WINGS: 9. AUGUST - 22. SEPTEMBER 1973: EMI STUDIOS, WARF ROAD, APAPA, NIGERIA: *Mamunia* (Paul McCartney & Linda McCartney); *No Words* (Paul McCartney & Denny Laine); *Picasso's Last Words (Drink to Me)* (Paul McCartney & Linda McCartney); *Nineteen Hundred And Eighty Five* (Paul McCartney & Linda McCartney).

LP 2, SEITE 1, TITEL 1 / CD 2, TITEL 1: PAUL McCartney: *dialogie intro* (0:10); PAUL McCARTNEY & WINGS: *Band On The Run (nicely toasted mix)* (1:03). (Gesamt: 1:13).

LP 2, SEITE 1, TITEL 2 / CD 2, TITEL 2: PAUL McCARTNEY & WINGS: *Band On The Run (original)* (2:04) (darüber: PAUL McCARTNEY: *dialogue link 1*) (Gesamt 2:17).

LP 2, SEITE 1, TITEL 3 / CD 2, TITEL 3: PAUL McCARTNEY & WINGS: 21. JULI 1989: Band On The Run (barn rehearsal) (4:59).

LP 2, SEITE 1, TITEL 4 / CD 2, TITEL 4: PAUL McCARTNEY: *dialogue link 2* - PAUL McCARTNEY & WINGS: *Mamunia (original)* (2:23) (darüber: DENNY LAINE: *dialogue*.) PAUL McCARTNEY & WINGS: *Mamunia (original)* (0:50) (darüber: LINDA McCARTNEY: *dialogue*.) PAUL McCARTNEY: *dialogue link 3*.) (Gesamt 4:22).

LP 2, SEITE 1, TITEL 5 / CD 2, TITEL 5: PAUL McCARTNEY & WINGS: 1975: AUSTRALIEN: *Bluebird (live version)* (0:55).

LP 2, SEITE 1, TITEL 6 / CD 2, TITEL 6: PAUL McCARTNEY & WINGS: *Bluebird (original)* (darüber: PAUL McCARTNEY: *dialogue link 4*.) (0:23).

LP 2, SEITE 1, TITEL 7 / CD 2, TITEL 7: PAUL McCARTNEY: *Dialogue Link 5* (darunter: PAUL McCARTNEY & WINGS: *No Words (original)* (0:10) (darüber: GEOFF EMERICK: *dialogue*.) (1:24).

LP 2, SEITE 1, TITEL 8 / CD 2, TITEL 8: PAUL McCARTNEY & WINGS: *No Words (original)* (0:17) (darüber: PAUL McCARTNEY: *dialogue link 6*. TONY VISCONTI: *dialogue*.) PAUL McCartney 6 wings: *Band On The Run (original) (illustration)* (0:16) (darüber: TONY VISCONTI: *dialogue*)

LP 2, SEITE 1, TITEL 9 / CD 2, TITEL 9: PAUL McCARTNEY & WINGS: *Jet (original from Picasso's Last Words) (background)* (0:26) (darüber: PAUL McCARTNEY: *dialogue link 7*). PAUL McCARTNEY & WINGS: *Jet (original from Picasso's Last Words) (background)* (0:10) (darüber: AL COURY: *dialogue*.) (2:55).

LP 2, SEITE 1, TITEL 10 / CD 2, TITEL 10: PAUL McCARTNEY & BAND: 3. SEPTEMBER 1993: BERLIN, DEUTSCHLAND: *Jet (soundcheck)* (3:51).

LP 2, SEITE 2, TITEL 1 / CD 2, TITEL 11: PAUL McCARTNEY: *dialogue link 8*. CLIVE ARROWSMITH: *dialogue* . (1:44).

LP 2, SEITE 2, TITEL 2 / CD 2, TITEL 12: PAUL McCARTNEY & WINGS: *Nineteen Hundred And Eighty Five (original)* (2:19) (darüber: PAUL McCARTNEY: *dialogue link 9*. JAMES COBURN: *dialogue*.) PAUL McCARTNEY: *dialogue link 10*. JOHN CONTEH: *dialogue*.) (3:24).

LP 2, SEITE 2, TITEL 3 / CD 2, TITEL 13: PAUL McCARTNEY & WINGS: *Mrs Vandebilt (original)* (2:19) (darüber: PAUL McCARTNEY: *dialogue link 11*. KENNY LYNCH: *dialogue*.) (2:10).

LP 2, SEITE 2, TITEL 4 / CD 2, TITEL 14: PAUL McCARTNEY & WINGS: 5. FEBRUAR 1993: CARDINGTON: *Let Me Roll It (cardington rehearsal)* (3:52) (darüber: PAUL McCARTNEY: *dialogue link 12*.) (3:52).

LP 2, SEITE 2, TITEL 5 / CD 2, TITEL 15: PAUL McCARTNEY: *dialogue link 13* (darunter: PAUL McCARTNEY & WINGS: *Mrs Vandebilt (original)* (0:26). MICHAEL PARKINSON: *dialogue*.) LINDA McCARTNEY: *dialogue - BAND ON THE RUN photo shoot*. MICHAEL PARKINSON: *dialogue* . (2:25).

LP 2, SEITE 2, TITEL 6 / CD 2, TITEL 16: PAUL McCARTNEY & WINGS: *Helen Wheels (crazed)* (3:27). PAUL McCARTNEY: *dialogue link 14*. CHRISTPHER LEE: *dialogue* . (5:32).

LP 2, SEITE 2, TITEL 7 / CD 2, TITEL 17: PAUL McCARTNEY & WINGS: *Band On The Run (strum bit)* (0:23). PAUL McCARTNEY: *dialogue link 15*. CLEMENT FREUD: *dialogue* . (1:01).

LP 2, SEITE 2, TITEL 8 / CD 2, TITEL 18: PAUL McCARTNEY & WINGS: *Picasso's Last Words (Drink To Me) (original)* (1:32). PAUL McCARTNEY: *dialogue link 16*. DUSTIN HOFFMAN: *dialogue* . (4:22).

LP 2, SEITE 2, TITEL 9 / CD 2, TITEL 19: PAUL McCARTNEY & WINGS: *Picasso's Last Words (Drink To Me) (acoustic version)* (1:11).

LP 2, SEITE 2, TITEL 10 / CD 2, TITEL 20: PAUL McCARTNEY & WINGS: *Band On The Run (nicely toasted mix)* (0:42) (darüber: PAUL McCARTNEY: *dialogue link 17*.) (0:42).

LP 2, SEITE 2, TITEL 11 / CD 2, TITEL 21: PAUL McCARTNEY & WINGS: *Band On The Run (northern comic version)* (0:36).

1999: LP *RUN DEVIL RUN*. Parlophone 7243 5 22351 1 7 **20,00 €**

Paul McCartney: LPs, Bulgaria

Wahrscheinlich 1979: LP *WINGS GREATEST*. Balkanton-11011. Bulgaria. **10,00 €**

Another Day (Paul McCartney/Linda McCartney) (produziert von Paul McCartney) (3:41); *Silly Love Songs* (Paul McCartney) (produziert von Paul McCartney) (5:54); *Junior's Farm* (Paul McCartney) (produziert von Paul McCartney) (4:20); *With A Little Luck* (Paul McCartney) (produziert von Paul McCartney) (5:45); *Band On The Run* (Paul McCartney) (produziert von Paul McCartney) (5:09). / *Uncle Albert - Admiral Halsey* (Paul McCartney/Linda McCartney) (produziert von Paul McCartney & Linda McCartney) (4:50); *Hi Hi Hi* (Paul McCartney/Linda McCartney) (produziert von Paul McCartney) (3:10); *Let 'Em In* (Paul McCartney) (produziert von Paul McCartney) (5:08); *My Love* (Paul McCartney) (produziert von Paul McCartney) (4:07); *Jet* (Paul McCartney) (produziert von Paul McCartney) (4:08); *Mull Of Kintyre* (McCartney/Denny Laine) (produziert von Paul McCartney) (4:42).

Live And Let Die (Paul McCartney) (produziert von George Martin & Paul McCartney) (3:10) nicht auf den Ost Platten zufinden im Gegensatz zu der USA Platte und auf den Westeuropäischen Platten wegen James Bond verbot im Osten.

Paul McCartney: LPs, DDR

STEREO-LP **PAUL McCARTNEY UND WINGS**. Amiga 8 55 785, DDR. **26,10 €**

Mull Of Kintyre (1977) (4:42); *Another Day* (1971) (3:41); *My Love* (1973) (4:08); *Uncle Albert / Admiral Halsey* (1971) (4:47); *Listen To What A Man Said* (1975) (4:00); *Maybe I'm Amazed* (1970) (3:39). / *Coming Up* (1980) (3:51); *Getting Closer* (1979) (3:22); *With A Little Luck* (1978) (5:45); *Band On The Run* (1974) (5:11); *Spin It On* (1980) (2:12); *London Town* (1978) (4:08).

gebrauchte STEREO-LP **PAUL McCARTNEY UND WINGS**. Amiga 855 785 **12,90 €**

gebrauchte STEREO-LP (Cover beschädigt) **PAUL McCARTNEY UND WINGS**. Amiga 855 785 **7,50 €**

Paul McCartney: LPs, Niederlande

gebrauchte aber gut erhaltene **PURPLE-VINYL-LP BAND ON THE RUN**. EMI 5 C 062-05 503 **25,00 €**

gebrauchte aber nicht so gut erhaltene **PURPLE-VINYL-LP BAND ON THE RUN**. EMI 5 C 062-05 503 **20,00 €**

Paul McCartney: LPs, Polen

STEREO-LP **WINGS GREATEST**. Wifon 006 **12,50 €**

Paul McCartney: LPs, UdSSR

1989: **LP FLOWERS IN THE DIRT**. Melodia-A60 00705 006. UdSSR. **10,00 €**

My Brave Face (Paul McCartney/Mac Manus) (produziert von Paul McCartney) (3:16); *Rough Ride* (Paul McCartney) (produziert von Paul McCartney) (4:43); *You Want Her Too* (Paul McCartney/Mac Manus) (produziert von Paul McCartney) (3:13); *Distractions* (Paul McCartney) (produziert von Paul McCartney) (4:38); *We Got Married* (Paul McCartney) (produziert von Paul McCartney) (4:55); *Put It There* (Paul McCartney) (produziert von Paul McCartney) (2:09). / *Figure Of Eight* (Paul McCartney/Linda McCartney) (produziert von Paul McCartney & Linda McCartney) (3:23); *This One* (Paul McCartney/Linda McCartney) (produziert von Paul McCartney) (4:10); *Don't Be Careless Love* (Paul McCartney/Mac Manus) (produziert von Paul McCartney) (3:17); *That Day Is Done* (Paul McCartney/Mac Manus) (produziert von Paul McCartney) (4:18); *Now Many People* (Paul McCartney) (produziert von Paul McCartney) (4:14); *Motor Of Love* (McCartney) (produziert von Paul McCartney) (6:18).

Paul McCartney: LPs, USA

gebrauchte aber gut erhaltene **STEREO-SOUNDTRACK-LP LIVE AND LET DIE**. United Artists UA-La 100-G-698 **30,00 €**

Paul McCartney: Single-CDs, England

PROMO-SINGLE-CD **YOUNG BOY**. Parlophone CDRDJ 6462 **20,00 €**

PAUL McCARTNEY: STEREO-MAXISINGLE-CD **NO OTHER BABY**. Parl. 7243 8 87738 2 9, Europa **7,50 €**

No Other Baby (stereo); *Brown -Eyed Handsome Man* (stereo); *Fabulous* (stereo).

PAUL McCARTNEY: MONO-MAXISINGLE-CD **NO OTHER BABY**. Parl. 7243 8 87739 2 8, Europa **7,50 €**

No Other Baby (mono); *Brown-Eyed Handsome Man* (mono); *Fabulous* (mono). IN SEHR SCHÖNER FALT-PAPPKLAPP-HÜLLE MIT POSTER

Montag, 5. November 2001: PAUL McCARTNEY S-CD **FREEDOM**. Europa. **7,50 €**

Montag, 5. November 2001: PAUL McCARTNEY S-CD **FROM A LOVER TO A FRIEND**. England. **12,50 €**

George Harrison

George Harrison: Singles, West-Deutschland

+/OC *My Sweet Lord*. / *Isn't It A Pity*. Apple 1 C 006-92 053 **7,50 €**

-/OC *My Sweet Lord*. / *Isn't It A Pity*. Apple 1 C 006-92 053 **5,00 €**

+/- **LEERE HÜLLE** für *My Sweet Lord*. / *Isn't It A Pity*. Apple 1 C 006-92 053 **2,00 €**

-/OC *What Is Life*. / *Apple Scruffs*. Apple 1 C 006-04 751 **5,00 €**

-/AppleC *What Is Life*. / *Apple Scruffs*. Apple 1 C 006-04 751 **3,00 €**

-/C *What Is Life*. / *Apple Scruffs*. Apple 1 C 006-04 751 **2,00 €**

1974: -/OC SINGLE **DARK HORSE**. *Dark Horse*. / *I Don't Care Anymore*. EMI Apple 1 C 006-05 766, West-Deutschland. **10,00 €**

-/OC *You*. / *World Of Stone*. Apple 1 C 006-05 951 **7,50 €**

-/C *You*. / *World Of Stone*. Apple 1 C 006-05 951 **2,50 €**

-/OC *All Those Years Ago*. / *Writing's On The Wall*. WEA Dark Horse DH 17 807 **7,50 €**

-/OC *Teardrops*. / *Save The World*. WEA Dark Horse DH 17 837 **7,50 €**

+/OC *Wake Up My Love*. / *Greece (instrumental)*. WEA Dark Horse 92 9864-7 **7,50 €**

-/OC *Got My Mind Set On You*. / *Lay His Head*. WEA Dark Horse 928 178-7 **7,50 €**

-/OC *When We Was Fab*. / *Zig Zag*. WEA Dark Horse 928 131-7 **7,50 €**

+/OC *This Is Love*. / *Breath Away From Heaven*. WEA Dark Horse 927 913-7 **7,50 €**

-/OC *This Is Love*. / *Breath Away From Heaven*. WEA Dark Horse 927 913-7 **6,00 €**

George Harrison: Singles, England

-/C *My Sweet Lord*. / *What Is Life*. Apple R 5884 **3,00 €**

-/OC *Blow Away*. / *Soft Touch*. WB Dark Horse K 17 327 **7,50 €**

+/OC *All Those Years Ago*. / *Writing's On The Wall*. WB Dark Horse K 17 807 **7,50 €**

-/OC *All Those Years Ago.* / *Writing's On The Wall.* WB Dark Horse K 17 807 5,00 €

+/OC *Teardrops.* / *Save The Woild.* WB Dark Horse K 17 837 7,50 €

George Harrison: Singles, Belgien

+/OC *All Those Years Ago.* / *Writing's On The Wall.* WB Dark Horse K 17 807 5,00 €

-/OC *All Those Years Ago.* / *Writing's On The Wall.* WB Dark Horse K 17 807 3,00 €

George Harrison: Singles, Portugal

+/OC *All Those Years Ago.* / *Writing's On The Wall.* WB Dark Horse K 17 807 5,00 €

George Harrison: Singles, USA

+/AppleC *Give Me Love (Give Me Peace On Earth).* / *Miss O'Dell.* Apple 1862 7,50 €

George Harrison: Maxisingles, West-Deutschland

1987: STEREO-MAXISINGLE *GOT MY MIND SET ON YOU.* WEA 920 802-0 15,00 €

1987: STEREO-MAXISINGLE *WHEN WE WAS FAB.* WEA 920 860-0 15,00 €

George Harrison: LPs, West-Deutschland

+/OC 3er LP (ORIGINALAUSGABE) *ALL THINGS MUST PASS.* Apple 1 C 172-04 707/708/709. 45,00 €

1976: STEREO-LP *THIRTY THREE AND A THIRD.* WEA DH 56 319 25,00 €

1981 : LP *SOMEWHERE IN ENGLAND.* Dark Horse Records WB 56 870. 15,00 €

1987: STEREO-LP *CLOUD NINE.* WEA 925 643-1 25,00 €

1989: STEREO-LP *BEST OF DARK HORSE 1976 - 1989.* WEA 925 643-1 30,00 €

George Harrison: LPs, England

LP *THE BEST OF GEORGE HARRISON.* mfp MFP 50 523. 20,00 €

3er LP *ALL THINGS MUST PASS.* Digitally Remastered 2001 Version. 40,00 €

Montag, 18. November 2002: LP mit 12-Seiten-Booklet *BRAINWASHED.* EMI Dark Horse 7243 5 41969 1 1, Europa. 20,00 €

George Harrison: LPs, Niederlande

-/OC 3er LP *THE CONCERT FOR BANGLA DESH.* Apple STCX 3385. 30,00 €

George Harrison: LPs, USA

1975: LP *EXTRA TEXTURE (READ ALL ABOUT IT.* Apple SW-3420. 25,00 €

1975: LP (Cover beschädigt) *EXTRA TEXTURE (READ ALL ABOUT IT.* Apple SW-3420. 10,00 €

1980: PROMOTION-LP *SOMEWHERE IN ENGLAND.* Dark Horse DHK 3492. 80,00 €

1981: LP *SOMEWHERE IN ENGLAND.* Dark Horse DHK 3492. 25,00 €

George Harrison: Single-MusiCassetten, West-Deutschland

1987: SINGLE-MC *WHEN WE WAS FAB.* WEA / Dark Horse 9 28131-4, Deutschland. 15,00 €

1987: SINGLE-MC *GOT MY MIND SET ON YOU.* WEA / Dark Horse 9 28178-4, Deutschland. 15,00 €

1987: "BACKTRACK"-SINGLE-MC *GOT MY MIND SET ON YOU/ WHEN WE WAS FAB.* WB / Dark Horse 9 28178-49 21891-6, USA. 20,00 €

George Harrison: MusiCassetten, Europa

Montag, 18. November 2002: MC *BRAINWASHED.* EMI Dark Horse 7243 5 41969 4 2, Europa. 12,50 €

Ringo Starr

Ringo Starr: LPs, West-Deutschland

Dezember 1973: gebrauchte LP mit Booklet *RINGO.* Apple 1 C 062-05 492, West-Deutschland. 20,00 €

Dezember 1973: gebrauchte LP ohne Booklet *RINGO.* Apple 1 C 062-05 492, West-Deutschland. 10,00 €

November 1974: gebrauchte LP *GOODNIGHT VIENNA.* Apple 1 C 062-05 762, West-Deutschland. 1%,00 €

September 1976: gebrauchte LP **ROTOGRAVURE**. Polydor 2310 473, West-Deutschland. **15,00 €**

Sept. 1976: gebrauchte LP (Cover beschädigt) **ROTOGRAVURE**. Polydor 2310 473, West-Deutschland **10,00 €**

1981: gebrauchte LP **STOP AND SMELL THE ROSES**. Boardwalk 260 16 015. **15,00 €**

Ringo Starr: LPs, Europa

1990: LP **RINGO STARR AND HIS ALL-STARR BAND**. EMI 038 7 95372 1, Europa. **20,00 €**

Ringo Starr: LPs, USA

27. November 1972: DOPPEL-LP IM SCHUBER PLUS 28-SEITEN-HEFT (LP-groß) **TOMMY**. **75,00 €**

Ode Records ODE SP-9901, USA. **gebraucht, aber gut erhalten.**

London Symphonie Orchestra: -Overture. Sandy Denny: -It's a Boy; Graham Bell & Steve Winwood & Maggie Bell & Roger Daltrey: -1921. PETE TOWNSHEND: -Amazing Journey. London Symphonie Orchestra: -Sparks. Richie Havens: -Eyesight To The Blind. Steve Winwood & Roger Daltrey: -Christmas. / John Entwistle: -Cousin Kevin. Merry Clayton: -The Acid Queen. London Symphonie Orchestra: -Underture. Maggie Bell & Steve Winwood: -Do You Think it's Alright. RINGO STARR: **Fiddle about**. Rod Stewart: Pin Ball Wizard. // Steve Winwood: -There's a Doctor I've Found. Richard Harris & Roger Daltrey & Steve Winwood: -Go To The Mirror Boy. Maggie Bell: -Smash The Mirror. Roger Daltrey: -I'm Free. Chambre Choir: -Miracle Cure. Roger Daltrey: -Sensation. / Pete Townshend: -Sally Simpson Roger Daltrey: -Welcome. RINGO STARR: **Tommy's Holiday Camp**. Roger Daltrey: -We're Not Gonna Take it. Roger Daltrey: -See Mee Feel Me (final from "We're Not Gonna Take it").

Dezember 1973: gebrauchte LP mit Booklet **RINGO**. Apple SWAL 3413, USA. **15,00 €**

1981: versigelte LP **STOP AND SMELL THE ROSES**. Boardwalk NBI 33 246, USA. **20,00 €**

Ringo Starr: MCs

1992: MC **TIME TAKES TIME**. Private Music 412 902, Deutschland. **9,95 €**

Apple-Interpreten

Veröffentlichungen von Künstler bei der BEATLES-Plattenfirma APPLE (Ende der 60er und 70er Jahre).

Mary Hopkin (Apple- Interpretin) SINGLES

MARY HOPKIN: +/-C SINGLE *Those Were The Days*. / *Turn Turn Turn*. Apple O 2388, Deutschland **3,00 €**

Jackie Lomax (Apple-Interpret) LP

Montag, 19. Mai 1969: **JACKIE LOMAX: LP IS THIS WHAT YOU WANT?**. Apple Records ST 3354, USA. **50,00 €**

TRIDENT STUDIOS, LONDON, ENGLAND & EMI STUDIOS, LONDON, ENGLAND & SOUND RECORDERS STUDIOS, LOS ANGELES, USA: *Speak to Me* (Jackie Lomax) (produziert von George Harrison) (3:06); *Is This What You Want?* (Jackie Lomax) (produziert von George Harrison) (2:44); *New Day* (Jackie Lomax & Mal Evans) (3:18); *Sunset* (Jackie Lomax) (produziert von George Harrison) (3:54); *Sour Milk Sea* (George Harrison) (produziert von George Harrison) (3:51); *Fall Inside Your Eyes* (Jackie Lomax) (produziert von George Harrison) (3:08). / *Little Yellow Pills* (Jackie Lomax) (produziert von George Harrison) (4:01); *Take My Word* (Jackie Lomax) (produziert von George Harrison) (3:55); *The Eagle Laughs At You* (Jackie Lomax) (produziert von George Harrison) (2:22); *Baby You're A Lover* (Jackie Lomax) (produziert von George Harrison) (3:01); *You've Got Me Thinking* (Jackie Lomax) (produziert von George Harrison) (2:53); *I Just Don't Know* (Jackie Lomax) (produziert von George Harrison) (2:53).

MITWIRKENDE: JOHN BARHAM (Backgroundmusik); PAUL BEAVER (Spezial-Effekte); HAL BLAINE (Backgroundmusik); PETE BOWN (Aufnahme); ALAN BRANSCOMBE (Backgroundmusik); ERIC CLAPTON (Backgroundmusik); PETE CLARK (Backgroundmusik); GEOFFREY EMERICK (Aufnahme); MAL EVANS (Spezial-Effekte. Produktion von *New Day*.); **GEORGE HARRISON** (Arrangements und Produktion von allen Songs außer *New Day*. Backgroundmusik); SPIKE HEATLEY (Backgroundmusik); NICKY HOPKINS (Backgroundmusik); RICHARD IMRIE (Fotos); LARRY KNECHTEL (Backgroundmusik); BERNIE KRAUSE (Spezial-Effekte); JACKIE LOMAX (Gesang, Backgroundmusik. Produktion von *New Day*. Cover-Design.); **PAUL McCARTNEY** (Backgroundmusik); BISHOP O'BRIEN (Backgroundmusik); TONY NEWMAN (Backgroundmusik); JOE OSBORN (Backgroundmusik); ALAN PARISER (Spezial-Effekte); KEN SCOTT (Aufnahme); BARRY SHEFFIELD (Aufnahme); RICHARD STARKEY (alias **RINGO STARR**) (Backgroundmusik); **RINGO STARR** (Schlagzeug bei *New Day*); ARMIN STEINER (Aufnahme); KLAUS VOORMANN (Backgroundmusik).

Yoko Ono (Apple- Interpretin) SINGLES

+/OC SINGLE *Walking On Thin Ice*. / *It Happened*. Geffen Records 79 202, Deutschland **5,00 €**

+/OC SINGLE *My Man*. / *Let The Tears Dry*. Polydor 2095 494, Deutschland **4,00 €**

+/OC SINGLE *Walking On Thin Ice*. / *It Happened*. Geffen Records 79 202, England **5,00 €**

+/OC SINGLE *Walking On Thin Ice*. / *It Happened*. Geffen Rec. 79 202, Niederlande **2,50 €**

+/OC SINGLE *Walking On Thin Ice*. / *It Happened*. Geffen Records 49 683, USA **8,00 €**

+/OC SINGLE *My Man*. / *Let The Tears Dry*. Polydor PD 2224, USA **4,00 €**

Yoko Ono (Apple- Interpretin) LPs

1972: gebrauchte aber gut erhaltene STEREO-DOPPEL-LP **APPROXIMATELY INFINITE UNIVERSE**.

Apple 1 C 188-94 221 / 222 **35,00 €**

1981: neue STEREO-LP **SEASON OF GLASS**. Geffen Records GEF 99 164 **15,00 €**

Yoko Ono (Apple- Interpretin) SINGLE-CD

SINGLE-CD **OPEN YOUR BOX . THE ORANGE FACTORY REMIX**.

Parlophone CDMIND 001 -. 7243 5 51058 2 0, England. **15,00 €**

Billy Preston (Apple-Interpret) SINGLES

1978: -/OC SINGLE *Get Back*. / Space Race. AM Records AMS S 6622, Deutschland 7,50 €

Ronnie Spector (Apple-Interpretin) SINGLES

-/OC SINGLE *Try Some Buy Some*. / *Tandoori Chicken*. Apple 1832, USA. 15,00 €

-/C SINGLE *Try Some Buy Some*. / *Tandoori Chicken*. Apple 1832, USA. 5,00 €

Dark Horse-Interpreten

Veröffentlichungen von Künstler bei der HARRISON-Plattenfirma DARK HORSE (Ende der 60er und 70er Jahre).

Dark Horse-Künstler LPs

Mai 1977: **ATTITUDES: LP GOOD NEWS**. Dark Horse K 56383, England. 45,00 €

Die LP ist neu, das Original-Innencover leicht beschädigt.

1976 oder 1977: PRODUCER'S WORKSHOP, A&M oder SUNSWEPT RECORDING STUDIOS, LOS ANGELES, CA., USA: Being Here With You (David Foster/Jim Keltner/Danny Kortchmar/Paul Stallworth) (3:23); Drink My Water (Brenda Gordon Russell/Brian Russell) (3:15); Sweet Summer Music (Gilbert Bottiglier/Chuck Higgins Jr./Paul Stallworth) (3:39); Let's Talk Turkey (Danny Kortchmar) (2:55); Foster's Frees (David Foster) (2:10); Turning In Space (Edward Brown/Chuck Higgins Jr./Paul Stallworth) (3:18). / Change (Paul Stallworth) (4:10); In A Stranger's Arms (Danny Kortchmar) (3:58); Manual Dexterity (Danny Kortchmar) (3:20); Promise Me The Moon (Danny Kortchmar) (3:37). GREG ADAMS (Bäser-Arrangement) & JORGE CALDERÓN (Backgroundgesang) & BOOKER T. JONES (Orgel) & Y. RANKIN (Backgroundgesang) & RINGO STARR (Schlagzeug) & TOWER OF POWER HORN SECTION (Blasinstrumente) *Good News* (Paul Stallworth) (3:45).

Mitwirkende: GREG ADAMS (Bäser-Arrangement), ATTITUDES (Produktion), JORGE CALDERÓN (Backgroundgesang), DAVID FOSTER (Keyboards), GEORGE HARRISON ("special thanks"), BOOKER T. JONES (Orgel), JIM KELTNER (Schlagzeug), DANNY KOOCH (Gitarre), JAY LEWIS (Produktion), Y. RANKIN (Backgroundgesang), PAUL STALLWORTH (Bsgitarre), RINGO STARR (Schlagzeug bei *Good News*), THE TOWER OF POWER HORN SECTION (Blasinstrumente).

Freitag, 20. September 1974: **SPLINTER: LP THE PLACE I LOVE**. Dark Horse AMLH 22001 England. 65,00 €

aufgenommen 1973 und/oder 1974 in den Friar Park Studios, Henley-on-Thames.

Gravy Train (Robert J. Purvis) (4:50); Drink All Day (Got To Find Your Own Way Home) (Robert J. Purvis) (3:20); China Light (Robert J. Purvis / William Elliot) (4:35); Somebody's City (Robert J. Purvis) (5:20) // Costafine Town (Robert J. Purvis / William Elliot) (3:10); The Place I Love (Robert J. Purvis) (4:25); Situation Vacant (Robert J. Purvis) (4:00); Elly - May (Robert J. Purvis) (2:43); Haven't Got Time (Robert J. Purvis) (3:55)

Mitwirkende: MEL COLLINS (Horn-Arrangement bei *Gravy Train* und *Somebody's City* und *Situation Vacant* und *Haven't Got Time*.) BILL ELLIOTT (Gesang bei allen Songs.); HARI GEOGESON (alias GEORGE HARRISON) (Gitarre bei *Gravy Train* und *Somebody's City* und *The Place I Love* und *Situation Vacant* und *Haven't Got Time*.) Gitarren & Dobro bei *Drink All Day (Got To Find Your Own Way Home)*. Elektrische Gitarre und akustische Gitarre und Mandoline bei *China Light*. Bassgitarre und Acht-Saiten-Bassgitarre bei *Costafine Town*. Akustische Gitarre bei *Elly May*.); JAI RAJ HARISEIN (wahrscheinlich alias GEORGE HARRISON) (Percussion bei *Drink All Day (Got To Find Your Own Way Home)* und *Somebody's City* und *Costafine Town* und *The Place I Love* und *Haven't Got Time*.); GEORGE HARRISON (Produktion bei allen Songs.); JACK KATZ (Design.); MIKE KELLY (Schlagzeug bei *Gravy Train* und *China Light* und *Somebody's City* und *Costafine Town* und *The Place I Love* und *Elly May* und *Haven't Got Time*.); JIM KELTNER (Schlagzeug bei *Drink All Day (Got To Find Your Own Way Home)* und *Situation Vacant*.); ALVIN LEE (Gitarre bei *Gravy Train* und *Haven't Got Time*.); GRAHAM MAITLAND (Akkordeon bei *Costafine Town*.); NICK MASHALL (Design.); PHIL McDONALD (Aufnahme und Abmischung bei allen Song.); FABIO NICOLI (künstlerische Leitung.); TERRY O'NEIL (Fotos.); BILLY PRESTON (Elektrisches Klavier bei *Gravy Train*. Orgel bei *China Light*.); BOB PURVIS (Gesang bei allen Songs.); P. RODUCER (Harmonium bei *Drink All Day (Got To Find Your Own Way Home)* und *Costafine Town*. Moog-Synthesizer bei *Elly May*.); KUMAR SHANKAR (Aufnahme-Assistenz bei allen Song.); KLAUS VOORMANN (Baßgitarre bei *Gravy Train* und *Somebody's City* und *Haven't Got Time*. Akustischer Baß bei *Drink All Day (Got To Find Your Own Way Home)* und *The Place I Love* und *Elly May*.); WILLIE WEEKS (Baßgitarre bei *China Light* und *Situation Vacant*.); GARY WRIGHT (Klavier bei *China Light* und *Somebody's City* und *Costafine Town* und *Situation Vacant*. Elektrisches Klavier bei *The Place I Love* und *Elly May*.)

Weitere Interpreten mit Beatles-Bezug

Bananarama SINGLE

1989: +/OC SINGLE *HELP!*. *Help!* / *Help!*. FFRR Records LTD 886 492-7, Deutschland 3,50 €

Shirley Bassey SINGLE

-/OC SINGLE *SOMETHING*. *Something*. / Easy To Be Hard, United Artists 35 125, Deutschland 5,00 €

The Bee Gees, Robin Gibb SINGLE

1978: THE BEE GEES: -/OC SINGLE ROBIN GIBB: *She's Leaving Home*. / THE BEE GEES: *She's Leaving Home*. RSO Records, INC 2090 317, Deutschland. 4,00 €

The Beatles Revival Band LPs

1977: OC/- LP *BEATLES SONGS IN DEUTSCH*. Teldec 6.22998 AO. 20,00 €

1977: OC/- LP *LIVE*. Teldec 6.23179 AF. 20,00 €

Gilla Black LP

1985: LP *SURPRISINGLY CILLA*. Towerbell Records TOWLP 14, England. 6,00 €
mit Song *Step Inside Love* (John Lennon/Paul McCartney).

Ferry Aid (mit Paul McCartney) MAXISINGLES

1987: MAXISINGLE *LET IT BE*. CBS 650 796 6, West-Deutschland. 20,00 €
1987: MAXISINGLE *LET IT BE*. CBS 650796 6, Niederlande 20,00 €

Julian Lennon MAXISINGLE

1984: +/-OC MAXISINGLE *VALOTTE*. Virgin Records 601 535-213, West-Deutschland *Valotte*. / *Let Me Be; Bebo..* 6,00 €

R. A. M. Pietsch SINGLE & LP

1988: R. A. M. PIETSCH: +/-OC SINGLE *For No One – Here There And Everywhere*. / *Helter Skelter*.
SPV 01-8810, Deutschland; produziert von KLAUS VOORMANN 5,00 €

1988: LP *NORWEGIAN WOOD*. spv 09-8806, West-Deutschland. 15,00 €

Produziert von KLAUS VOORMANN: [Seite 1](#): *Excerpts From "Hey Jude" - "It Won't Be Long"; A Day In The Life; Theme No. 1 From "Norwegian Wood"; Theme No. 1 From "Hey Bulldog"; Excerpt from "Ob-La-Di Ob-La-Da"; Theme No. 2 From "Hey Bulldog"; Come Together; "For No One" – Here There And Everywhere" Medley; Helter Skelter. Seite 2*: *Nowhere Man; Excerpts From "Happiness Is A Warm Gun"; We Can WORK It Out; Theme From "Piggies"; Revolution; Theme No. 2 From "Norwegian Wood"; Theme No. 3 From "Hey Bulldog"; Norwegian Wood; Rehearsal To "Finale"; "Finale" Consisting Of Main Themes From "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" - "Good Day Sunshine" - Norwegian Wood" Medley.*

Mitwirkende: KLAUS VOORMANN (Produktion, Covergestaltung).

Orchester Studio Brno LP

1976: gebrauchte LP *YESTERDAY*. Amiga 855 556, DDR. 2,50 €

Love Story; Andalusia; The First Star; I'm In The Mood For Love; *Yesterday* (John Lennon/Paul McCartney) (3:05); Bridge Over Troubled Water. / Maria; Embrace Me; A Man Alone; Summertime; A Tune For You; I Could Have Danced All Night.

Traveling Wilburys LP

25. Oktober 1988: **THE TRAVELING WILBURYS**: LP *THE TRAVELING WILBURYS VOL. 1*. 25,00 €

Wilbury Records 7599-25796-1, Deutschland.

Handle With Care; Dirty World; Rattled; Last Night; Not Alone Any More. / Congratulations; Heading For The Light; Margarita; Tweeter And The Monkey Man; End Of The Line.

Kai Warner LP

Mai 1976: LP *DANCE TO THE BEATLES*. Philips 6305 308, West-Deutschland. 20,00 €

Can't Buy Me Love (2:54); *Michelle* (2:48); *Eight Days A Week* (3:45); *Let It Be* (3:07); *Hey Jude* (2:50); *Get Back* (2:38). / *A Hard Day's Night* (3:32); *Yesterday* (2:45); *Lady Madonna* (2:15); *We Can Work It Out* (3:20); *With A Little Help From My Friends* (2:35); *Penny Lane* (2:59).

weitere Interpreten: Singles

1977: CAFÉ CREME: +/-OC SINGLE *Unlimited Citations (1ère partie)*. / *Unlimited Citations (2ème partie)*.

Bimbo 1C 006-99 597, Frankreich 5,00 €

1990: CANDY FLIP: +/-OC SINGLE *Strawberry Fields Forever*. / *Can You Feel The Love?*.

Bellaphon 100-07-528, Deutschland 6,00 €

1974: DAVID CASSIDY: -/OC SINGLE *Please Please Me*. / C. C. Rider Blues – *Jenny Jenny*. Bell 2008273, Deutschland. 8,00 €

JOE COCKER: +/-OC DOPPEL-SINGLE *DIE GROSSEN VIER*. A Cube Records 2607 401, Deuschl. 12,00 €

With A Little Help From My Friends; *Delta Lady*. / *The Letter*; *She Came In Through The Bathroom Window*.

JOE COCKER: -/OC SINGLE *With A Little Help From My Friends*. / *Something's Coming On*. Stateside FSS 612, Frankreich. 3,00 €

1967: DAVID & JONATHAN: -/OC SINGLE *She's Leaving Home*. / *One Born Every Minute*. Columbia C 23 545, Deutschland. 5,00 €

1979: DOLLAR: +/-OC SINGLE *I Wanna Hold Your Hand*. / *Love One Another*. Carrere 2044 168, Deutschland. 5,00 €

Nov. 1976: THE FOUR SEASONS: -/OC SINGLE *We Can Work It Out*. / *Harmony Perfect Harmony*.

WB Records WB 16 845, Deutschl. 5,00 €

1983: GLASS MUSEUM: -/OC SINGLE *Day Tripper*. / *Dumping-Card Motion*. RGM INT 113.422, Deutschland. 3,00 €

1981: MERY KING: +/-OC TRIBUTE-SINGLE *John*. / *John (instrumental)*. Jupiter Records 102 749, Deutschland. 5,00 €

1981: MERY KING: -/OC TRIBUTE-SINGLE *John*. / *John (instrumental)*. Jupiter Records 102 749, Deutschland. 3,00 €

1981: IREN KOSTER: -/OC TRIBUTE-SINGLE *We Won't Say Goodbye John (A Tribute To John Lennon)*. / *I Can't Get Over You*.
TTR ZB 5814, Deutschl. 4,00 €

1981: IREN KOSTER: -/C TRIBUTE-SINGLE *We Won't Say Goodbye John (A Tribute To John Lennon)*. / *I Can't Get Over You*.

TTR ZB 5814, Deutschl. 2,00 €

1976: DENNY LAINE: -/OC SINGLE *It's So Easy - Listen To Me. / I'm Looking For Someone To Love.*

Produziert von PAUL McCARTNEY. EMI 1 C 006-98 233, Deutschland. 8,00 €

Januar 1982: LAKESIDE: +/OC SINGLE *I Want To Hold Your Hand.* / Magic Moments. Solar SOL 12590, Deutschland. 5,00 €

1984: JULIAN LENNON: +/OC SINGLE *Too Late For Goodbyes. / Well I Don't Know.* Virgin 196 895-100, Deutschland. 5,00 €

1970: OLIVIA MOLINA: -/OC SINGLE *Aber wie (Let It Be).* / Caminante. Columbia 1 C 006-28 770, Deutschland. 10,00 €

1991: PEACE CHOIR (YOKO ONO, SEAN ONO LENNON & andere):

+/OC ONE-SIDE-SINGLE *Give Peace A Chance.* Virgin GPAC 1, England. 10,00 €

1981: ROXY MUSIC: +/OC SINGLE *Jealous Guy.* / The Same Old Scene. EG Records 2002 039, Deutschland. 5,00 €

1981: ROXY MUSIC: +/OC SINGLE *Jealous Guy.* / The Same Old Scene. Pepita SPSK 70515, Ungarn. 7,50 €

1976: ROD STEWART: -/OC SINGLE *Get Back.* / Trade Winds. WB Records WB 16 858, Deutschland. 7,50 €

1968: THE SCAFFOLD (mit MIKE McCARTNEY): -/OC SINGLE *Thank U Very Much.* / Ide B The First.

Odeon O 23 690, Deutschland. 7,50 €

1988: TIFFANY: +/OC SINGLE *I Saw Him Standing There.* / Mr. Mambo. MCA Records 258 B29-7, Deutschland. 5,00 €

weitere Interpreten: LPs

IAN DURY: +/OC 2001 LP *BRAND NEW BOOTS AND PANTIES.* NEWBOOTS 2, England.

mit PAUL McCARTNEY: *I'm Partial To Your Abracabra* (Ian Dury) 25,00 €

JAMES LAST: 1983: LP *JAMES LAST SPIELT DIE GRÖSSTEN SONGS VON THE BEATLES.* Polydor 815 691-1, West-Deutschland.

15,00 €

LINDA McCARTNEY: LP *WIDE PRAIRIE.* Parlophone 7243 4 97910 1 5, England 20,00 €

RUTH McCARTNEY: +/OC 1991 LP *I WILL ALWAYS REMEMBER YOU.* Jupiter Rec. 212 176, D. 6,00 €

KOUCIHI SUGIYAMA & TOKYO STRINGS ENSEMBLE: - (gut erhalten)/OC LP

SUPER STRINGS. (A-Seite mit BEATLES-Songs; B-Seite: klassische Musik) Toshiba Records LF-95010, Japan. 20,00 €

LPs mit jeweils verschiedenen Interpreten

2001: verschiedene Interpreten: 3er LP *TRIBUTE TO THE BEATLES REGGAE STYLE.*

Trojan Records TALL 501 Z, England. 30,00 €

Seite 1: DANDY: *Yesterday.* JOHN HOLT: *Hey Jude.* THE ISREALITES: *Come Together.* PHYILS DILLON: *Something.* ANONYMOUSLY YOURS: *Get Back.* JOES ALLSTARS: *Hey Jude.* KEITH LYNN WITH BYRON LEE & THE DRAGONARIES: *My Sweet Lord.* Seite 2: DEL DAVIS: *World Without Love.* THE MAYTALS: *Give Peace A Chance.* THE CRYSTALITES: *Lady Madonna.* NICKY THOMAS: *Isn't It A Pity.* HARRY J ALSTARS: *Don't Let Me Down.* ROSLYN SWEET & THE PARAGONS: *Blackbirds Singing.* B. B. SEATON: *Eleanor Rigby.* JOHNNY ARTHEY ORCHESTRA: *World Without Love.* Seite 3: JACKIE EDWARDS: *Yesterday.* KEN BOOTHE: *My Love.* JOHN HOLT: *Happy Xmas (War Is Over).* JOHNNY ARTHEY ORCHESTRA: *Something.* THE RUDIES: *My Sweet Lord.* MARSHAL WILLIAMS: *Norwegian Wood (This Bird Has Flown).* Seite 4: JOYCE BOND: *Ob-La-Di Ob-La-Da.* THE DYNAMITES: *Hey Jude.* JOHN HOLT: *I Will.* MARCIA GRIFFITHS: *Don't Let Me Down.* JACKIE ROBINSON: *In My Life.* JACKIE ROBINSON: *In My Life.* Seite 5: DOBBY DOBSON: *Carry That Weight - More Weight.* SUSAN CADOGAN: *Imagine.* FITZROY STERLING: *My Sweet Lord.* THE MOHAWKS: *Let It Be.* SUSAN CADOGAN: *Something.* ERROL DUNKLEY: *You Never Know (I'll Be Back).* THE MOHAWKS: *And I Love Her.* Seite 6: SUGAR MINOTT: *All Day Night (A Hard Day's Night).* ERNIE SMITH: *You Won't See Me.* KEN LAZARUS: *My Sweet Lord.* SHARON FORRESTER: *Here Comes The Sun.* DESMOND DEKKER: *Blackbirds Singing.* DAWN PENN: *Here Comes The Sun.* THE HEPTONES: *Ob-La-Di Ob-La-Da.* TYRONE TAYLOR: *Yesterday.* THE SOULETTES: *Let It Be.*

weitere Interpreten: Beatles-Film- & Musical-Soundtracks: LPs

1976: DOPPEL-LP *ALL THIS AND WORLD WAR II.*

Warner Brothers WB 66 049, Deutschland. (Die LP ist neu, das Cover beschädigt.) 30,00 €

AMBROSIA: *Magical Mystery Tour.* ELTON JOHN: *Lucy In The Sky With Diamonds.* THE BEE GEES: *Golden Slumbers - Carry That Weight.* LEO SAYER: *I Am The Walrus.* BRYAN FERRY: *She's Leaving Home.* ROY WOOD: *Lovely Rita.* KEITH MOON: *When I'm Sixty-Four.* / ROD STEWART: *Get Back.* LEO SAYER: *Let It Be.* DAVID ESSEX: *Yesterday.* JEFF LYNNE: *With A Little Help From My Friends - Nowhere Man.* LYNSEY DE PAUL: *Because.* THE BEE GEES: *She Came In Through The Bathroom Window.* RICHARD COCCIANTE: *Michelle.* // THE FOUR SEASONS: *We Can Work It Out.* HELEN REDDY: *The Fool On The Hill.* FRANKIE LAINE: *Maxwell's Silver Hammer.* THE BROTHERS JOHNSON: *Hey Jude.* ROY WOOD: *Polythene Pam.* THE BEE GEES: *Sun King.* STATUS QUO: *Getting Better.* / LEO SAYER: *The Long And Winding Road.* HENRY GROSS: *Help!* PETER GABRIEL: *Strawberry Fields Forever.* FRANKIE VALLI: *A Day In The Life.* TINA TURNER: *Come Together.* WIL MALONE & LOU REIZNER: *You Never Give Me Your Money.* THE LONDON SYMPHONY ORCHESTRA: *The End.*

1978: STEREO-DOPPEL-LP *BEATLEMANIA.* Arista AL 8501, USA 35,00 €

1975: STEREO- LP *LISZTOMANIA.* A&M Records SP 4546, USA 20,00 €

Im gleichnamigen Film wirkte RINGO STARR in der Rolle des Papstes mit, ist auf dem Cover abgebildet, wirkte jedoch nicht als Musiker mit.

1978: PETER FRAMPTON, THE BEE GEES und andere:

DOPPEL-LP *SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND.* RSO RS-2-4100, USA 30,00 €

weitere Interpreten: MCs

1994: CT BEATLES: MC *FAB FTRACKS.* Air Records MC 10 102, Deutschland. 9,50 €

1995: CT BEATLES: MC *LIVE '95.* Air Records MC 10 103, Deutschland. 4,90 €

Please Please Me; I Saw Her Standing There; Please Mister Postman; Kansas City; I Want To Hold Your Hand; Boys; All My Loving; Can't Buy Me Love; A Hard Day's Night; I Feel Fine; Yesterday; Back In The USSR. / Revolution; Something; Don't Let Me Down; Get Back; Come Together - Improvisation; We Can Work It Out; Drive My Car; I've Got A Feeling.

VOLKER ROSIN: 1984: MC BEATLES FÜR KINDER. Moon Records MPMC 10 004, Deutschland **9,95 €**

(Wir sind) Volkers lustiger Musikverein (Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band); Alles ist gut wenn man froh ist und singt (With A Little Help From My Friends); Max der Rittermann (Maxwell's Silver Hammer); Das bunte Tauchsee4boot (Yellow Submarine); Komm (Das Globus-Lied) (Help!); Eins zwei drei vier (All Together Now); Wenn ich mal alt bin (When I'm 64). / Pummel der Pudel (Lady Madonna); Das Lied vom Unterschied (Hello Goodbye); Hey du (Hey Jude); Hallo Sonne (Probe-Spaß-Version) (Good Day Sunshine); Ob-La-Di Ob-La-Da wir sind Kinder (Ob-La-Di Ob-La-Da); Schlafe gut (Yesterday).

(Beatles-)Schallplatten-Zubehör

(Beatles-)Singles- & (Beatles-)EP-Hüllen

PAPIERHÜLLEN FÜR SINGLES UND EPs aus weißem Papier mit Mittelloch, Format: 18 cm x 18 cm **0,10 €**

KARTONHÜLLEN FÜR SINGLES UND EPs aus weißem Chromduplex-Karton (330 g/m) mit Mittelloch, Format: 18,5 cm x 18,5 cm **0,30 €**

(Beatles-)Singles- & (Beatles-)EP-Schutzhüllen

STANDARD-SCHUTZHÜLLE FÜR SINGLES UND EPs aus durchsichtigem Plastik 0,15 mm stark, Format: 18,5 cm x 18,5 cm **0,15 €**

STARKE SCHUTZHÜLLE FÜR SINGLES UND EPs aus durchsichtigem Plastik (PVC) 0,15 mm stark, Format: 19,5 cm x 19,5 cm **0,25 €**

SCHUTZHÜLLE MIT ADHÄSIONSVerschLUSS FÜR SINGLES UND EPs aus durchsichtigem Kunststoff 0,05 mm stark, Format: 18,5 cm x 18,5 cm **0,25 €** Achtung: Bei diesen Hüllen können LPs bei Rein- oder Rausnehmen an der Lasche kleben bleiben!

(Beatles-)Singles- & (Beatles-)EP-Alben

ALBUM AUS PLASTIK (außen schwarz) für 20 Singles oder EPs **17,50 €**

(Beatles-)Singles- & (Beatles-)EP-Box

BOX AUS SCHWARZEM KUNSTSTOFF mit vier Fächern für ca. 80 Singles **12,50 €**

(Beatles-)Singles- & (Beatles-)EP-Sternchen

STERN FÜR SINGLE- ODER EP-MITTELLOCH **0,10 €**

(Beatles-)LP-Hüllen

PAPIERHÜLLEN (mit Mittelloch) MIT KUNSTOFFFÜTTERUNG (durchgehend) für LPs, Format: 30,5 cm x 30,5 cm **0,50 €**

(Beatles-)LP-Schutzhüllen

STANDARD-SCHUTZHÜLLE FÜR LPs aus durchsichtigem Plastik 0,05 mm stark, Format: 32,5 cm x 32,5 cm **0,25 €**

STANDARD-SCHUTZHÜLLE FÜR LPs aus durchsichtigem starkem Plastik 0,15 mm stark, Format: 33,4 cm x 33,0 cm **0,35 €**

(Beatles-)LP-Box

BOX AUS SCHWARZEM KUNSTSTOFF mit zwei Fächern für ca. 50 LPs **14,50 €**

(Beatles-)LP-Winkel

LP-WINKEL FÜR CA. 40 LPs aus Plastik, Format: 31,7 cm x 31,7 cm x 16,0 cm **4,50 €**

Wir haben folgende Angebotslisten:

1. Singles, EP's, LP's, MCs & 8-Track-Cadtridges
2. CDs & Mini-Discs
3. Videos, Video-CDs & DVDs
4. Bücher, Hefte, Postkarten & sonstige Druckerzeugnisse
5. Poster
6. Bekleidung, Souvenirs & Promotion

Gewünschte Listen schicken wir gerne zu:

Der Versand als Email-Anhang ist selbstverständlich kostenlos.

Wenn wir Bestelltes zuschicken, legen wir die Angebotslisten selbstverständlich kostenlos bei.

Wenn wir "nur" die Angebotslisten per Post zuschicken, bitten wir um Rückporto (1,44 €).

Ruf' uns an: 0345-2903900

oder schick' uns eine Email: BeatlesMuseum@t-online.de