



InfoMail 1196: zwei neue Bücher VON GET BACK BIS LET IT BE PAUL McCARTNEY - DIE BIOGRAFIE

Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan,
es gibt zwei neue Bücher in deutscher Sprache,
die es selbstverständlich
auch im Beatles Museum gibt.
Das BEATLES-Buch ist bereits erschienen;
das McCARTNEY-Buch kann vorbestellt werden.

Dezember 2009: **THE BEATLES**
BUCH VON GET BACK ZU LET IT BE - DER ANFANG VOM ENDE DER BEATLES.

Autor: Friedhelm Rathjen. Verlag: Rogner & Bernhard, Berlin, Deutschland. ISBN-10: 3807710523; ISBN-13: 978-3807710525.

Gebundenes Buch; Hochformat 21 cm x 13 cm; 338 Seiten; deutschsprachig.

Inhalt: Anfänge (160-1968). Auftakt (2. Januar 1969); Alles muss vergehen (3. Januar 1969); Komplikationen (6. Januar 1969); Scheidungsgedanken (7. Januar 1969); Kreuzfahrt (8. Januar 1969); Pakistanis und Mohikaner (9. Januar 1969); Ausbrüche (10. Januar 1969); Schuldzuweisungen (13. Januar 1969); Stoned and high (14. Januar 1969); Okay! (21. Januar 1969); Zu fünf (22. Januar 1969); Wie Rocker (23. Januar 1969); Skiffle (24. Januar 1969); Four of us (25. Januar 1969); Zwei Wunder (26. Januar 1969); Geh raus! (27. Januar 1969); Sleep Of The Beatles (28. Januar 1969); Generalprobe (29. Januar 1969); Rooftop Concert (30. Januar 1969); Rest (31. Januar 1969). Ende und Nachleben (1969 - 2009). Quellen.

Presstext: Am frühen Nachmittag des 10. Januar 1969 sitzen vier junge Männer in der Kantine der Filmstudios von Twickenham im Westen Londons, und die Dinge zwischen ihnen stehen gar nicht gut. Sie heißen JOHN LENNON, PAUL McCARTNEY, GEORGE HARRISON und RINGO STARR; sie sind die BEATLES, und zwischen ihnen kriselt es. Warum sie überhaupt in Twickenham sind, weiß keiner so genau, und auch nicht, was bei den Proben herauskommen soll - ein Liveauftritt, ein Film, ein neues Album? Fest steht nur, dass ein Filmteam das Projekt begleitet. So verlaufen die berühmten *Get Back*-Sessions, bei denen das Album und der oscarprämierte Film *LET IT BE* entstehen, in deren Verlauf aber auch die Spannungen in der Band immer deutlicher zutage treten. Nach der Trennung der BEATLES im April 1970 wurde viel über diese Sessions spekuliert, es kursierten Halbwahrheiten und Verfälschungen. Nun hat Friedhelm Rathjen die kompletten Bänder gesichtet und ein Protokoll der *Get Back*-Sessions verfasst. Er wirft einen objektiven Blick auf das Geschehen, er hört ganz genau hin und erzählt zum ersten Mal die vollständige Geschichte jener 21 Tage, die das Ende der berühmtesten Popgruppe der Welt einläuteten.

M.B.M.sp Olaf Körper (*1951) aus 57078 Siegen: Es ist ein brandneues Buch, was ich absolut empfehlen möchte. Es dürfte das erste deutschsprachige Buch zum Thema *GET BACK SESSIONS* sein. Der erste Eindruck ist hervorragend.

Februar 2010: **BUCH PAUL McCARTNEY - DIE BIOGRAFIE**

Autoren: Peter Ames Carlin und Kirsten Borchardt. Verlag: Hannibal Verlag, Innsbruck, Österreich. ISBN 978-3-85445-317-8. **Preis: 24,95 Euro**

Gebundenes Buch; Hochformat ? cm x ? cm; 480 Seiten; deutschsprachig.

Presstext: Was für ein Leben! Mit den BEATLES hat er sich für alle Zeiten in der Musikgeschichte unsterblich gemacht und begeistert bis heute Millionen von Fans. Bereits 50 Jahre ist es her, dass er erstmals 1960 in Hamburg auf der Bühne stand. SIR JAMES PAUL McCARTNEY kann auf ein bewegtes Leben voller Erfolge, aber auch auf Tragödien und Niederlagen zurückblicken. Nach dem Ende der BEATLES startete McCARTNEY eine erfolgreiche Solokarriere und gründete mit seiner Ehefrau LINDA die WINGS. Seine gesamte Lebensgeschichte wird in diesem Buch hautnah und sehr lebendig erzählt.

Viele Grüße senden
Martin und Stefan vom Beatles Museum,

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Email: BeatlesMuseum@t-online.de

per Internet: www.BeatlesMuseum.net

persönlich/per visit: im Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten

