

Sonntag, 24. Juni 2012

Die wöchentliche InfoMail vom

Beatles Museum

Alter Markt 12, 06 108 Halle (Saale); Telefon 03 45-290 3900; Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

Die InfoMails der letzten Tage können als pdf-Dateien angefordert werden.

**Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan,
herzlich willkommen zur dieser InfoMail.**

BEATLEMANIA HAMBURG schließt zum 30. Juni 2012.

Schon seit der Eröffnung von BEATLEMANIA stehen wir in Kontakt mit dem Museum in Hamburg; meist eher informativ leise als plakativ laut.

Natürlich besuchten wir (Martin, Stefan und ich) BEATLEMANIA. Und es gab auch einige Besuche der Hamburger bei uns.

Selbstredend haben Hamburg und wir beim jeweils anderen geguckt, wie es dort gemacht wird, und was man an guten Ideen übernehmen kann.

Anlässlich der Schließung zum 30. Juni 2012 steht es uns nicht an, dies zu kommentieren. Wir empfehlen aber allen, die noch nie dort waren, sich BEATLEMANIA HAMBURG anzusehen.

Bis zum 30. Juni 2012 hast Du noch die Gelegenheit, ein Stück (deutsche) BEATLES-Fan-Geschichte miterlebt zu haben.

Hallo BEATLES-Fan,

Engagements in Sachen BEATLES funktionieren nicht als "Einbahnstraße". Wer nur profitieren will, trägt nicht dazu bei, dass die Einrichtung, von der er seine Informationen bezieht, auf Dauer bestehen kann. Wir vom Beatles Museum wissen es zu schätzen, dass die meisten dazu beitragen, dass es BEATLES-Fanclubs und -Einrichtung geben kann.

Fazit: Wenn Du es gut findest, dass es BEATLES-Einrichtungen gibt, unterstütze zumindest einen der BEATLES-Fanclubs, einen der BEATLES-Stammtische oder eine der BEATLES-Einrichtungen, die von Fans gegründet und/oder betrieben werden.

Rainer, Beatles Museum

24. JUNI - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

Sonntag, 24. Juni 1962: Letzter BEATLES-Auftritt im CASBAH COFFEE CLUB in Liverpool, der danach schließt. Ende der 1990er Jahre von PETE BEST wiedereröffnet.)

Donnerstag, 24. Juni 1965: Zweites JOHN LENNON-Buch: A SPANIARD IN THE WORKS in England.

Freitag, 24. Juni 1966: Beginn der BRAVO BEATLES BLITZ TOURNEE mit zwei Konzerten in München.

Donnerstag, 24. Juni 1979: PAUL McCARTNEY-LP BACK TO THE EGG.

Montag, 24. Juni 2002: CD PARTY AT THE PALACE (auch mit PAUL McCARTNEY) in Europa.

Donnerstag, 24. Juni 2010: RINGO STARR beginnt Tournee durch Kanada und USA.

EINIGE ANGEBOTE DER VERGANGENEN WOCHE:

Für ausführliche Informationen bitte Produkt anklicken.

Montag / Dienstag / Mittwoch / Donnerstag / Freitag / Samstag:



BEATLES-Shopperbag / McCARTNEY-Heft / BEATLES-Flaschenöffner / BEATLES-Heft / BEATLES-Riesen-Kaffeebecher

M.B.M.s/Fanclubs/Fans an M.B.M.s:

KURZMELDUNGEN:

Paul McCartney: Ich war zu betrunken, um Songs zu schreiben

news.de

Paul McCartney ist eine Ikone der Pop-Musik. Gemeinsam mit John Lennon machte er die Beatles zur erfolgreichsten Band aller Zeiten. Doch McCartney, der ...

Paul McCartney hat eine seiner Bass-Gitarren für gute Zwecke ...

Fotos auf FOCUS Online: **Paul McCartney** hat eine seiner Bass-Gitarren für gute Zwecke gespendet.

Paul McCartney: Spendet signierte Bass-Gitarre

BUNTE.de

Paul McCartney stellt eine signierte Bass-Gitarre für eine Charity-Auktion zur Verfügung. Der Erlös soll einer Musiktherapie-Einrichtung zugutekommen

Paul McCartney spendet Bass-Gitarre

Walsroder Zeitung

Paul McCartney hat eine seiner Bass-Gitarren für gute Zwecke gespendet. ... Geburtstag hat Ex-Beatle **Paul McCartney** eine seiner legendären Bass-Gitarren für ...

Anzeigen-Attacke: Greenpeace faked Shell-Website

Horizont.net

Die Umweltschützer haben eine Kampagne gestartet, an der sich 100 Prominente beteiligen, darunter **Paul McCartney**, Thom Yorke, Richard Branson, ...

Ringo Starr will beschäftigt sein

Fan-Lexikon

Nur Konzerte zu spielen, reicht **Ringo Starr** nicht. Wenn der Musiker auf Tour ist, muss er immer beschäftigt sein... (Musik News)

Yoko Ono präsentiert ihre neues ten Kunstwerke in London

Yoko Ono, die Witwe von John Lennon, die sich aber auch als Künstlerin einen Namen gemacht hat, stellt ihre Fähigkeiten erneut unter Beweis.

thenewno2: Neuer Song "Make It Home" von George Harrisons ...

Rolling Stone

Hinter thenewno2 verbirgt sich die Band von Dhani Harrison, dem Sohn von **George Harrison** und Olivia Harrison. Dieser Song stammt vom zweiten Album ...

Hamburg: Bye-Bye Beatlemania

Welt Online

Leere Regale im nachgestellten Jugendzimmer der Erlebniswelt Beatlemania kündigen an, dass ein Teil der **Beatles** die Hamburger Reeperbahn bald ...

Beatlemania-Betreiber kritisiert Stadt nach Aus

Welt Online

Für den ausbleibenden Erfolg seines **Beatles**-Museums auf der Reeperbahn macht er die Stadt Hamburg mitverantwortlich. Wegen Besuchermangels wird die ...

TERMINE FÜR BEATLES-FANS:

ABGESAGT:

PAUL McCARTNEY-KONZERT ON THE RUN TOUR IN DÄNEMARK

ABGESAGT: Samstag, 30. Juni 2012: Horsens, Dänemark

noch bis Samstag, 30. Juni 2012: KLAUS DIETER SCHWEITZ

KUNSTAUSSTELLUNG **MENSCHEN IM STAR-CLUB**.

BEATLEMANIA HAMBURG, Nobistor 10, 22767 Hamburg-St. Pauli.

Presstext (Auszug): Zum 50 jährigen Jubiläum des Star-Club Hamburg zeigt KLAUS DIETER SCHWEITZ im BEATLEMANIA HAMBURG vom 14. April bis 14. July 2012 eine Kunstaussstellung mit dem Titel **MENSCHEN IM STARCLUB. Es sind ca. 35 teils farbige Zeichnungen von Künstlern, die im Star-Club gastierten und Leute, die dort gearbeitet haben.**

noch bis 2. Oktober 2012: Ausstellung.

Rathauses (6. Stock) vor dem Kulturamt, Glauchau.

Presstext: Das Kulturamt der Stadt Glauchau und das BEAT ARCHIV Glauchau zeigen über 300 zusammen gesetzte Fotos in zwei großen Rahmen aus 20 Jahren BEAT ARCHIV-Aktionen und Begegnungen aus dem Beatles-Umfeld.

noch bis Sonntag, 14. Oktober 2012:

AUSSTELLUNG *THE BEATLES - EINE LEGENDE OHNE ENDE.*

Stadtmuseum Löbau, Johannisstraße 5, 02708 Löbau

Eröffnung; Freitag, 4. Mai 2012, 18:30 Uhr

Öffnungszeiten: Di. - Fr. jeweils 10.00 - 17.00 Uhr; Sa. - So. 13.00 - 17.00 Uhr

(Himmelfahrt und Pfingstmontag geschlossen)

Mittwoch, 27. Juni 2012 bis Sonntag, 29. Juli 2012

(mittwochs bis samstags jeweil 20.30 Uhr; sonntags jeweils 19.00 Uhr)

MUSICAL *ALL YOU NEED IS LOVE.* Estrel Hotel, Sonnenallee 225, 12057 Berlin;

Tel. 030-683132004; Ticket-Hotline: 030 6831 6831; Fax: 030-6831 30525; Email: telesales@estrel.com; Internet: www.stars-in-concert.de

Eintrittspreise: 20,00 bis 48,50 Euro

Mittwoch, 15. August 2012:

HEFT *THE BEATLES - PHOTOGRAPHS BY ROBERT WHITAKER.*

Fotos: ROBERT WHITAKER. Verlag: Time Inc., Tampa, FL, USA. ISBN: 978-1-60320-725-6.

Heft; Hochformat ca. A 4; 128 Seiten; 200 Fotos; englischsprachig.

Dienstag, 25. September 2012:

Buch *THE BEATLES FROM THEIR INSIDE BY THEIR PHOTOGRAPHER ROBERT WHITAKER AND THE EDITORS OF LIFE* (Titel auf Buch) / *WITH THE BEATLES - INSIDE BEATLEMANIA - BY THEIR OFFICIAL PHOTOGRAPHER ROBERT*

WHITAKER (propagierter Titel). **im Beatles Museum: 19,95 Euro**

Fotograf: ROBERT WHITAKER; Verlag: Life, USA; ISBN-10: 1603202315; ISBN-13: 978-1603202312.

Gebundene Ausgabe; Hochformat ca. A4; 304 Seiten; englischsprachig.

Bestellt bei Herr Kuhl (telefonisches Angebot am 18.05.12) für 19,95 Euro brutto, 45% & Partieexemplar

Presstext:

In the mid-1960s the BEATLES were the biggest thing on the planet. One photographer was inside. The young Australian ROBERT WHITAKER had been noticed by BEATLES manager BRIAN EPSTEIN, who then hired him. When Beatlemania exploded, WHITAKER was along for the wild ride. He was backstage, he was in the studio, in their homes, and became their friend and confidante. ROBERT WHITAKER fashioned many of the iconic BEATLES images, and all his pictures of the band were taken in the period that BEATLES fans most like to remember: when they were fab, when they changed our culture.

In the months before his death in September 2011, ROBERT WHITAKER collaborated with LIFE on this book which is his BEATLES magnum opus. In these pages are rarely or never seen photographs and his personal reflections, which add resonance to the images. There are the famous WHITAKER album covers, including the early drafts of the notorious - and banned - *YEASTERDAY AND TODAY* jacket. It is LIFE's good fortune, and it will be our readers', that BOB WHITAKER talked about all this with LIFE and others through the years. His testimony is that of a proverbial fifth BEATLE: He was part of the scene. He saw it all, he recorded much of it on film, and he remembered even more.

Here, then, is BOB WHITAKER's final word on the BEATLES-all his best photographs, all his reminiscences. LIFE is proud to bring forth this book. It does what we always try to do - present great photography - and it also pays tribute to a bygone time, a bygone band that we all loved, and a man who was a dear friend.

Mittwoch, 22. August 2012 - Dienstag, 28. August 2012:

Veranstaltung *INTERNATIONAL BEATLE WEEK FESTIVAL.*

Veranstalter: Cavern City Tours. Informationen: www.cavernclub.org

Mittwoch, 22. August 2012; 14.00 Uhr: *LIVE MUSIC* im Cavern Club & The Cavern Pub; Eintritt frei

Donnerstag, 23. August 2012; 14.00 Uhr: *LIVE MUSIC* im Cavern Club & The Cavern Pub; Eintritt frei

Donnerstag, 23. August 2012; 20.00 Uhr: *VIVA LAS AMERICAS* in der Cavern Live Lounge; Eintritt: 10.00 £

Freitag, 24. August 2012; 13.00 Uhr: *WELCOME PARTY* im Alma de Cuba; Eintritt: 15.00 £

Freitag, 24. August 2012; 19.30 Uhr: *THEY SAY IT'S YOUR BIRTHDAY* in der Philharmonic Hall; Eintritt: 20.00 £

Freitag, 24. August 2012; 20.15 Uhr: *FERRY 'CROSS THE MERSEY BEATLE CRUISE*; Teilnahme: 22.00 £

Freitag, 24. August 2012; 23.30 Uhr: *FRIDAY'S BEATLE PARTY* im Adelphi Hotel; Eintritt: 15.00 £

Samstag, 25. August 2012; 11.00 Uhr: *50TH ANNIVERSARY CELEBRATION* am Port Sunlight; Eintritt inkl. Transport: £20.00 £

Samstag, 25. August 2012; 19.30 Uhr: *LIVE PEACE IN LIVERPOOL* in der Philharmonic Hall; Eintritt: 20.00 £

Samstag, 25. August 2012; 20.15 Uhr: *FERRY 'CROSS THE MERSEY BEATLE CRUISE*; Teilnahme: 22.00 £

Samstag, 25. August 2012; 23.30 Uhr: *BEAT PARTY* im The Adelphi Hotel; Eintritt: 15.00 £

Sonntag, 26. August 2012; 10.00 Uhr: *BEATLES CONVENTION* im The Adelphi Hotel; Eintritt: 15.00 £

Sonntag, 27. August 2012; 12.00 Uhr: *MATHEW STREET FESTIVAL*; Eintritt frei

Sonntag, 26. August 2012; 24.00 Uhr: *ADELPHI ALL-NIGHTER* im Adelphi Hotel; Eintritt: 15.00 £

Montag, 27. August 2012; 12.00 Uhr: *MATHEW STREET FESTIVAL*; Eintritt frei

Montag, 27. August 2012; 20.00 Uhr: *50TH ANNIVERSARY BEATLES* in der Philharmonic Hall; Eintritt: 20.00 £

Montag, 27. August 2012; 23.30 Uhr: *THE SEARCHERS: FINALE CONCERT* im Adelphi Hotel; Eintritt: 15.00 £

Dienstag, 28. August 2012; 14.00 Uhr: *GERRY MARSDEN: LIVE AT THE CAVERN CLUB - SHOW 1* im Cavern Club; Eintritt: 20.00 £

Dienstag, 28. August 2012; 19.30 Uhr: *GERRY MARSDEN: LIVE AT THE CAVERN CLUB - SHOW 2* im Cavern Club; Eintritt: 20.00 £

Presstext: *INTERNATIONAL BEATLE WEEK FESTIVAL* is one of the biggest music events in the world.

And it takes place in the city where it all began - Liverpool. There is so much to do and see that you do not need to be a BEATLE fan to enjoy the festival, though it probably helps! This is truly an international event with bands from over 20 countries and fans from over 40. As well as live gigs, there are exhibitions, memorabilia sales, guest speakers, video shows, sightseeing tours and a convention. Festival venues include the Cavern Club and Cavern Pub in Mathew Street, the Adelphi Hotel and the Philharmonic Hall.

Samstag, 25. August 2012; 18.00 - 24.00 Uhr:

THE PETE BEST BAND; ROY YOUNG BAND

VERANSTALTUNG *BEST FEST 4 - A TRIBUTE TO HAMBURG, GERMANY.*

The Casbah Coffee Club, 8 Haymans Green, West Derby Village, Liverpool L12 7JG, Großbritannien.

Information: www.petebest.com

Information bereits in THINGS 200, Seite 15.

Donnerstag, 6. September 2012 bis Samstag, 10. November 2012:

THE CAVERN BEATLES

TOURNEE LIVE ON TOUR (*Fortsetzung*). Deutschland.

Donnerstag, 6. September 2012: Bürgerhalle, 48653 Coesfeld.

Sonntag, 9. September 2012: Bürgerhalle, 24568 Kaltenkirchen.

Donnerstag 4. Oktober 2012: Stadthalle, 24340 Eckernförde.

Freitag 5. Oktober 2012: Packhaus, 25832 Tönning.

Samstag 6. Oktober 2012: Empore Buchholz, 21244 Buchholz in der Nordheide.

Montag 8. Oktober 2012: Universum, 32257 Bünde.

Mittwoch 10. Oktober 2012: Kultur- & Kongresszentrum, 47574 Goch.

Mittwoch 7. November 2012: Spiegelsaal, 38440 Wolfsburg.

Donnerstag 8. November 2012: AMO, 39104 Magdeburg.

Samstag 10. November 2012: Stadthalle, 19370 Parchim.

Freitag, 7. September 2012 bis Mittwoch, 3. Oktober 2012:

KLAUS VOORMANN: AUSSTELLUNGS *REMEMBER REVOLVER.*

Galerie Marenzi, Bahnhofstraße 14, A-8430 Leibnitz, Österreich.

Freitag, 21. September 2012: BUCH *WE'D LOVE TO TURN YOU ON.*

Herausgeber: Klaus Modick. Verlag: Eichborn Verlag, Deutschland; ISBN-10: 3847905031; ISBN-13: 978-3847905035

Gebundene Ausgabe; Format: ?. deutschsprachig; Preis: 18,00 Euro

Presstext:

Eine Liebeserklärung an die Beatles. Geschichten über die Beatles von Elke Heidenreich, Frank Goosen und vielen anderen.

Die BEATLES haben in weniger als einem Jahrzehnt ein bedeutendes musikalisches Werk geschaffen. Ihre Songs strahlen auch heute noch Frische, Kraft und überraschende Unverbrauchtheit aus. Und das Besondere an dem Phänomen BEATLES ist, dass jede Generation sie neu entdeckt und neue Erfahrungen mit ihnen macht.

Genau dies gilt auch für die Erzählungen in dieser einzigartigen Anthologie, in der verschiedene Generationen von BEATLES-Liebhabern kreuz und quer durch das Pop-Universum gehen. Mit Beiträgen von Elke Heidenreich, Frank Goosen, Jenny Erpenbeck, Bernd Eilert, Bernhard Lassahn, Gerhard Henschel, Hermann Kinder, Michael Wildenhain und anderen.

Freitag, 14. September 2012: BEATLES-MUSICAL

Prince of Wales Theatre, London, Großbritannien.

Anlässlich "50 Jahre *Love Me Do*" wird in London ein neues BEATLES-Musical aufgeführt.

Am Freitag, den 5. Oktober 1962, erschien die erste eigene Single der BEATLES,

LOVE ME DO. Dieses Datum gilt für viele als der Beginn der BEATLES-Karriere.

Mittwoch, 9. Mai 2012: PRESSEBEICHT *BEATLES-MUSICAL IN LONDON GEPLANT*. Stimme Russlands, Russland.

Das in London ansässige Prince of Wales Theatre plant ein Musical mit 20 BEATLES-Songs. Die Uraufführung soll am 14. September stattfinden, die Eintrittskarten sind schon erhältlich. Das neue Musical ist dem 50. Jahrestag des BEATLES-Debüt gewidmet.

Im November 1963 waren die BEATLES in diesem Theater im Beisein der königlichen Familie aufgetreten. Damals hörte man den berühmten Spruch von JOHN LENNON: "Würden die Leute auf den billigen Plätzen bitte in die Hände klatschen? Der Rest kann einfach mit den Juwelen rasseln".

Freitag, 9. Dezember 2011 - Samstag, 31. Dezember 2011;

jeden Mittwoch, Donnerstag, Freitag, Samstag und an Feiertage jeweils 20.00 Uhr;

Silvester 16.00 Uhr und 20.00 Uhr):

MUSICAL *ALL YOU NEED IS LOVE! - DAS BEATLES-MUSICAL.*

Zeche Zollverein, Halle 12, Schacht XII (A12), Gelsenkirchener Straße 181, Essen.

Tickets: Tel. 0800-1450000; www.stars-in-concert.de; Kartenpreise (zzgl. VVK- und Ticket-Gebühr) 19,00 bis 57,50 €

Presstext: ***DIE BEATLES ROCKEN DAS RUHRGEBIET.***

Die mit Sicherheit berühmteste Band aller Zeiten kommt als Musical auf die Zeche Zollverein nach Essen: Im Dezember rocken im BEATLES-Musical *ALL YOU NEED IS LOVE!* die weltbesten Doppelgänger der FAB FOU das Ruhrgebiet. Die Show des Produzenten Bernhard Kurz hat bereits Millionen Zuschauer im Berliner Hotel Estrel sowie bei weltweiten Gastauftritten begeistert. Kurz wurde hierfür und für seine Show "Stars in Concert" mehrfach in den USA geehrt. Das BEATLES-Musical *ALL YOU NEED IS LOVE!*, welches vom 9. bis 31. Dezember 2011, in Halle 12 auf Zeche Zollverein zu sehen ist, ist ein Muss für BEATLES-Fans, vor allem für solche, die nie in den Genuss eines Originalauftritts der Pilzköpfe gekommen sind: Mit Ohrwürmern wie *Yesterday*, *Help!* und natürlich *All You Need Is Love* erzählt die international ausgezeichnete Tribute-Show - unterstützt von einem Moderator - in zwei Akten die Erfolgsgeschichte der Band. In kleinen szenischen Darstellungen sowie mit über 30 Hits wird die Karriere von JOHN, PAUL, RINGO und GEORGE beleuchtet - von ihren Anfängen im Hamburger Star-Club bis hin zu ihrem letzten Konzert Ende 1969 hoch oben auf dem Dach eines Bürogebäudes in London. Auf einer Großleinwand unterstreicht historisches Filmmaterial der echten BEATLES den Auftritt der Live-Band.

evtl. 2013: RINGO STARR & DAVE STEWART

Musical-Film *HOLE IN THE FENCE*

Die Geschichte: Heranwachsende Jugendliche wollen Band gründen. Klingt nach BEATLES; ist auch mit BEATLES; zumindest mit einem der Band. RINGO STARR und DAVE STEWART haben die Geschichte und auch schon einige Songs dafür verfasst. Erst war es als Musical geplant, nun soll *HOLE IN THE FENCE (LOCH IM ZAUM)* in die Kinos kommen.

RINGO STARR: "*DAVE und ich haben ein Musical geschrieben und zwar komplett. Die Charaktere, die Geschichte, ganz viele Lieder. Wir haben es für den Broadway geschrieben, aber wahrscheinlich wird es doch eher ein Film.*"

Freitag, 15. Februar 2013 - Sonntag, 12. Mai 2013: YOKO ONO

AUSSTELLUNG *HALF A WIND SHOW*.

Schirn Kunsthalle, Römerberg, 60311 Frankfurt am Main, Deutschland.
Tel. 069-299882-0; Fax: 069-299882-240; Internet: www.schirn.de

Donnerstag, 22. März 2012: INTERNETMELDUNG *YOKO ONO - HALF A WIND SHOW*. venyooobot.
Fr, 15.02.2013 bis So, 12.05.2013 Frankfurt am Main, Schirn Kunsthalle

Frühjahr 2013:

DVD *GOOD OL' FREDA*. Großbritannien.

Bereits berichtet in THINGS 195 und THINGS 204.

Montag, 5. August 2013 - Freitag, 16. August 2013:

REISE MAGICAL MYSTERY TOUR - AUF DEN SPUREN DER BEATLES.

Kontakt: Werner Fleischer, Peter-Zepp-Straße 23, 53489 Sinzig; Email: Beatleswerner61@gmx.de

Ausführliche Information in THINGS 200, Seite 14 und 15.

Die InfoMails kannst Du wöchentlich, monatlich erhalten oder abbestellen; jährlich wäre auch möglich.

- einfach formlos mailen oder anrufen: 0345-2903900

Viele Grüße senden Martin, Stefan und Rainer vom Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Telefon: **03 45 - 290 390 0** : Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

per Email: BeatlesMuseum@t-online.de

per Internet: www.BeatlesMuseum.net

persönlich/per visit: im Beatles Museum

Impressum:

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Telefon/phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900;

Email: BeatlesMuseum@t-online.de

Internet: www.BeatlesMuseum.net

monatliche/monthly BEATLES-Publikation: THINGS

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten. Alle Angaben unter Vorbehalt.

Alle Angaben nach bestem Wissensstand, jedoch ohne Gewähr. Generell sind alle unsere Meldungen frühzeitig und zuverlässig.

Namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung des/der Autoren.

Nicht namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung von Rainer Moers.

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß § 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 206 782 106

Inhaltlich Verantwortlicher gemäß § 55 Abs. 2 RStV und ViSDP: Rainer Moers (Anschrift wie oben)

Haftungshinweis: Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrolle übernehmen wir keine Haftung für die Inhalte externer Links.

Für den Inhalt der verlinkten Seiten sind ausschließlich deren Betreiber verantwortlich.

Regelmäßig MOJO vom Beatles Museum:

Wir bekommen nun monatlich 10 Ausgaben von der englischen Musikzeitschrift MOJO.

Das heißt: Wir können noch 8 Abonnements eintragen,

und würden uns freuen, wenn Du dabei bist: pro Heft 13,50 Euro & 0,85 € Versand



Abbildungen: von links; Das aktuelle Heft für Januar 2012; danach bereits erschienene Ausgaben (meist nicht mehr lieferbar)

Abonnement MOJO; pro Heft 13,50 €

Mojo Verlag, England. Heft; Hochformat: 29,5 cm x 21 cm; meist um die 150 Seiten, viele Farb- und Schwarzweiß Abbildungen, oft BEATLES-Themen, manchmal mit CD, englischsprachig.

Der Versand erfolgt als Büchersendung: Porto 0,85 €

Versand als Büchersendung (unversichert) dann zu empfehlen, wenn die Briefzustellung bei Dir zuverlässig ist.

In MOJO 1/2012; unter anderem auf Seite 26: DHANI HARRISON; auf Seite 54: GEORGE HARRISON;

auf Seite 72 - 85: ROLLING STONES (inkl. viele BEATLES-Bezüge, z. B. Manager ALLEN KLEIN, BILLY PRESTON).