

Freitag, 4 April 2014

Die tägliche InfoMail vom



Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); **Telefon 0345-2903900**; Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan (Werde M.B.M.*) !

* Wir haben derzeit 1.004 M.B.M.s - noch bevor *When I'm 64* (am 9. April 2014). *Danke! - Rainer (Moers)*

PS: "Unsere" M.B.M.s, die als 999 bis 1004 hinzugekommen sind sowie die nächsten bis 1010

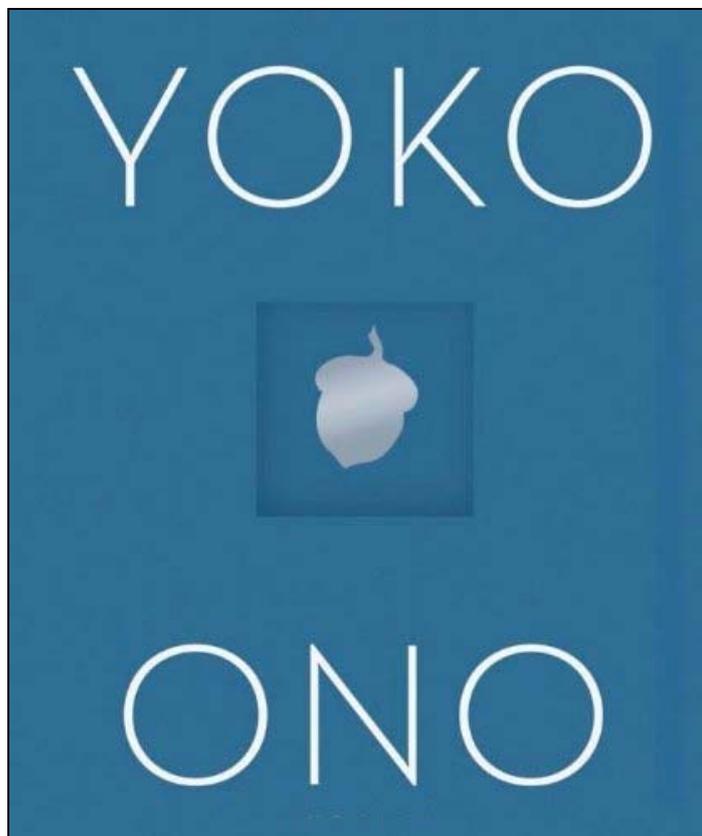
stellen wir in den nächsten **THINGS**-Ausgaben vor

Buch von YOKO ONO: ACORN

erhältlich auf Englisch und Deutsch

Weitere Info und/oder bestellen: [Einfach Abbildung anklicken](#) Auch Abbildungen in pdf-Datei anklickbar.

Ein Wort an all diejenigen, die **YOKO ONO** nicht mögen: **Stell Dir vor, es wäre nicht YOKO ONO ...**



Dienstag, 19. November 2013: **YOKO ONO: englisches Buch ACORN. 19,90 €**

Autorin: **YOKO ONO**. Verlag: Algonquin Books of Chapel Hill, Großbritannien. ISBN-10: 1616203773; ISBN-13: 978-1616203771.

Paperback; Format 15,5 cm x 13,2 cm; 216 Seiten; 100 Schwarzweiß-Zeichnungen; englischsprachig.

Mittwoch, 15. Januar 2014: **YOKO ONO: deutsches Buch ACORN. 17,95 €**

Autorin: **YOKO ONO**. Verlag: Haffmans Tolkemitt, Deutschland. ISBN-10: 3942989611; ISBN-13: 978-3942989619.

Paperback; Format 15,0 cm x 12,8 cm; 216 Seiten; 100 Schwarzweiß-Zeichnungen; **deutschsprachig**.

[Presstext für deutsches Buch:](#)

Spätestens seit der sensationellen Retrospektive *HALF A WIND* in der Frankfurter Schirn Galerie im Jahre 2013 (bis Ende Februar 2014 in der Kunsthalle Krems, Österreich) hat sich auch in Deutschland herumgesprochen, dass **YOKO ONO** eine der einflussreichsten Künstlerinnen des 20. Jahrhunderts ist und wunderbar leichte, bedeutungsschwere, humorvolle und weise Kunst macht. **YOKO ONOs Schaffen** geht durch alle Kunstkategorien von Film über Musik bis hin zu Malerei - hindurch und basiert vor allem auf Handlungsanweisungen, die entweder

utopisch oder umsetzbar sind. Selten besteht ihre Kunst aus tatsächlichen Objekten, vielmehr aus poetischen, intelligenten, verrückten und zugleich idealen Ideen. Diese Kunstwerke, die Pieces, vervollständigen sich erst durch die Mitwirkung der LeserInnen, BetrachterInnen oder ZuhörerInnen. Mit **ACORN** greift YOKO ONO eine Arbeit auf, die sie mit **GRAPEFRUIT** aus dem Jahre 1964 begonnen. Nun legt ONO mit ihrem neuen Buch originelle und inspirierende Instruktionen vor, die unsere Erfahrung von Welt verändern können. **ACORN** ist illustriert mit 100 Zeichnungen von ONO, von denen viele hier zum ersten Mal veröffentlicht werden.

Beatles Museum:

ONO vergleicht ihr erstes Buch mit dem neuen: "**GRAPEFRUIT** war ein Buch der sozialen Revolution, das passte in die Zeit damals. **ACORN** handelt viel mehr von der Interaktion mit einem selbst."

ACORN ist ein Internet-Projekt: YOKO ONO 1996 gab an hundert Tagen einen Denk-Zettel. 2008 wurden alle Denk-Zettel erneut im Internet veröffentlicht. 2014 wird ein Buch daraus. ONO: "Es war mir ein Anliegen, es auch gedruckt zu haben, denn diese Form des Lesens liegt Leuten wie mir sehr am Herzen."

Noch ein Wort an all diejenigen, die YOKO ONO nicht mögen: Stell Dir vor, es wäre nicht YOKO ONO. Streich von mir aus den Namen durch, überklebe oder übermale ihn. Dann wirst Du bestimmt viele Stellen im Buch finden, die Dich zum Schmunzeln und/oder zum Nachdenken bringen - auf eine höchst sympathische Art und Weise,

Presstext für englisches Buch:

YOKO ONO: "It's nearly 50 years ago that my book of conceptual instructions **GRAPEFRUIT** was first published. In these pages I'm picking up where I left off. After each day of sharing the instructions you should feel free to question, discuss, and/or report what your mind tells you. I'm just planting the seeds. Have fun."

Legendary avant-garde icon YOKO ONO has inspired generations of artists and performers. In **ACORN**, she offers enchanting and thought-provoking exercises that open our eyes-and all of our senses - to more creative and mindful ways of relating to ourselves, each other, and the planet we cohabit. Throughout this beautifully designed book are 100 black-and-white line drawings by Yoko. Like this legendary woman herself, the book is wildly original, stimulating, and hard to label: call it purposeful play, call it brain poetry, call it guided motivation, call it Zen-like incantations, call it whatever you want. But read it. **ACORN** may change the way you experience the world."

Bestellungen auch telefonisch möglich (Di. - So. tagsüber): 0345-2903900

Wenn Bestellwert 50 Euro und mehr, übernehmen wir die Portokosten

Orders per phone also possible (Tu - Su during the day): 0049-345-2903900

If you order for 50 Euro or more we pay the shipping costs

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Nun auch bequemes und sicheres Lastschriftverfahren in fast alle europäischen Ländern möglich.

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum Stefan, Martin und Rainer

4. April - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

Samstag, 4. April 1964: **BEATLES**-Hitparaden-Rekord in US-Magazin "Billboard": Platz 1: *Can't Buy Me Love*; Platz 2: *Twist And Shout*; Platz 3: *She Loves You*; Platz 4: *I Want To Hold Your Hand*; Platz 5: *Please Please Me*; Platz 31: *I Saw Her Standing There*; Platz 41: *From Me To You*; Platz 46: *Do You Want To Know A Secret?*; Platz 58: *All My Loving*; Platz 65: *You Can't Do That*; Platz 68: *Roll Over Beethoven*; Platz 79: *Thank You Girl*.

Samstag, 4. April 1964: **BRIAN EPSTEIN** schließt Vertrag mit **DEREK TAYLOR**, der als "ghost writer" **EPSTEIN**'s Autobiografie schreiben soll.

Dienstag, 4. April 1967: **DEREK TAYLOR** bittet **PAUL McCARTNEY** bei Vorbereitungen zum "Monterey Pop Festival" (15.06.-18.06.67) mitzuwirken. **PAUL McCARTNEY** empfiehlt, "The Jimmy Hendrix Experience".

Donnerstag, 4. April 1968: **BEATLES**-Single **LADY MADONNA** wird in USA vergoldet.

Freitag, 4. April 1975: **RINGO STARR** gründet eigenes Plattenlabel **RING O'RECORDS** (Namensvorschlag von **JOHN LENNON**).

Montag, 4. April 1977: **JOHN LENNON**-Single **STAND BY ME** in USA.

Montag, 4. April 1977: **GEORGE HARRISON**-Single **DARK HORSE** in USA.

Mittwoch, 4. April 1979: **PAUL McCARTNEY**-Film-Dokumentation **WINGS OVER THE WORLD** erstmals im Bijou Theatre; London.

Samstag, 4. April 2009: **PAUL McCARTNEY** und **RINGO STARR**: gemeinsamer Auftritt beim Konzert **WORLD HARMONY CONCERT** in New York.