

**Dienstag, 27. Mai 2014**

Die tägliche InfoMail vom



# Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); **Telefon 0345-2903900**: Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

**Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan** (Werde M.B.M.\*) !

Wir haben derzeit über 1.000 M.B.M.s. *Danke!* - Rainer (Moers)

"Unsere" M.B.M.s 999 bis 1010 stellen wir bereits seit **THINGS 233** nach und nach vor.

12 THINGS: 42 Euro / 24 THINGS 79 Euro / 36 THINGS 99 Euro

**Neu für M.B.M.s: das THINGS-Inhaltsverzeichnis** - einfach anfordern.

## BEATLES-Paperbacks

**- diese wahrscheinlich nur noch bei uns erhältlich**

Weitere Info und/oder bestellen: [Einfach Abbildung anklicken](#)



März 2014: **BEATLES-Paperback THE BEATLES INVASION. 18,90 €**

Autoren: siehe bei den einzelnen Kapiteln. Verlag: Time. ISSN-Nr: 0 92567 10669 1 45

Heft; Hochformat: 27,5 cm x 20.,5 cm; 100 Seiten; viele Schwarzweiß- und Farbfotos; englischsprachig.

Inhalt: Prologue; Yeah, Yeah, Yeah!; Mania in Mahattan (Photos With The BEATLES: Ready For Their Close-Up); Ladies and Gentlemen... the Beatles!; Pans and Pandemonium (Photos With The BEATLES: Rare Discovery); Get Back; Here Comes the Sun (Photos With The BEATLES: Getting' The Boot); Epilogue.

Mittwoch, 29. Januar 2014:

**Zeitschrift ROLLING STONE 2/2014. 6,90 €**

mit Titelstory **WIE DIE BEATLES DIE WELT EROBERTEN.**

und Replikat der ersten Ausgabe mit **JOHN LENNON** auf der Titelseite.

### Inhalt:

#### **Cover-Stories: The BEATLES**

Mit Texten über: Bruce Springsteen, Beck, Sharon Jones, Maximo Park, Nathaniel Rateliff, MiMi, Josephine Foster, Benno Fürmann, Sumie, Ja, Panik, Holger Czukay, The Deep Dark Woods, Pete MacLeod, "The Grand Budapest Hotel", Thomas Bernhard, Christoph Maria Herbst

Q&A: Charlotte Gainsbourg

Mit den Rubriken: Eric Pfeils Pop-Tagebuch, Jenni Zylkas Typewriter, Arne Willander sieht fern, Brief aus London,

Technik: Digital HD

FEATURES: NEUE SERIE: 20 Jahre ROLLING STONE - Anfang mit Neil Young

**THE BEATLES: Die Eroberung Amerikas**

**Beatlemania! Vor 50 Jahren befanden sich JOHN LENNON, PAUL McCARTNEY, GEORGE HARRISON und RINGO STARR auf ihrem Weg zu den ersten Konzerten in den USA - sie veränderten die Popkultur für immer**

ST. VINCENT: Eine wie keine andere

Als Partnerin von David Byrne wurde sie bekannt. Nun hat sich Annie Clark neu erfunden: Sie ist jetzt - sie selbst.

Maik Brüggemeyer wird Zeuge ihrer berausenden Inszenierung

HARDROCK/METAL: Die 100 besten Alben

Birgit Fuß widmet sich der härteren Gangart, erklärt die Magie von Hardrock und Heavy Metal zwischen Außenseiterum und Mainstream. Plus: Eine 60-köpfige Jury wählt die besten Alben

DIE RS-Reportage: Revolution mit Ruslana

Die politischen Proteste in Kiew werden nicht nur von Studenten, Journalisten und Ex-Boxweltmeistern getragen, sondern auch von ukrainischen Popstars. Moritz Gathmann mischt sich für uns unter das Volk

SIDO: Rückkehr in seinen Block

Aus dem Skandal-Rapper von einst ist ein Familienvater geworden, der die provokante Maske längst an den Nagel gehängt hat. Frédéric Schwilden trifft den gereiften Hiphopper auf ein paar Joints

REVIEWS

Tonträger: Maximo Park, Andrea Schroeder, Judith Holofernes, Gary Barlow, Neil Finn, Temples, Mogwai, The John Butler Trio, Broilers, Xiu Xiu u.a.

Replays: Dire Straits, The Everly Brothers, The Velvet Underground, Nationalgalerie, Reinhard Mey, Songs: Ohia u.a.

Performance: Weekend Festival, Babyshambles, Justin Currie, ROLLING STONE präsentiert

Leinwand: "Dallas Buyers Club", "Mandela", "Kill Your Darlings", "American Hustle" u.a.

Heimkino: Alejandro Jodorowsky, "Borgen", "Happy Metal" u.a.

Literatur: "London NW", "Vampir",

(Musik-)Bücher, Arte-"Tracks".

Presstext:

Die Februar-Ausgabe des ROLLING STONE ist da - inklusive New-Noises-CD "Silver and Gold" und einem Nachdruck der legendären ersten US-Ausgabe von 1967.

In diesem Jahr wird der deutsche ROLLING STONE 20 Jahre alt - und startet mit einem besonderen Special in das Jubiläumsjahr: Der Februar-Ausgabe des Magazins liegt ein Nachdruck der legendären ersten US-Ausgabe von 1967 bei. Sie wurde auf billigem Zeitungspapier im Tabloid-Format gedruckt, mit einem Bild von JOHN LENNON auf dem Cover und wüsten Fotos der Grateful Dead im Innenteil.

Diesmal außerdem beigelegt: die Rare-Trax-CD "Rare Giants".

Dezember 2013: Zeitschrift CLASSIC ROCK. **6,90 Euro**

mehr als 18 Seiten mit BEATLES-Themen

Hochformat: 30 cm x 22 cm; 132 Seiten; deutschsprachig.

Inhalt u.a.: Titelseite und 8 weitere über BEATLES; 1 BEATLES-Werbe-Seite *ON AIR - LIVE AT THE BBC VOL. 2*; 4 Seiten über PAUL McCARTNEY; 4 Seiten über YOKO ONO; halbe McCARTNEY-Seite *NEW*.

Bestellungen auch telefonisch möglich (Di. - So. tagsüber): **0345-2903900**

Wenn Bestellwert 50 Euro und mehr, übernehmen wir die Portokosten

Orders per phone also possible (Tu - Su during the day): **0049-345-2903900**

If you order for 50 Euro or more we pay the shipping costs

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

**Nun auch bequemes und sicheres Lastschriftverfahren in fast alle europäischen Ländern möglich.**

**Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum**

**Stefan, Martin und Rainer**

**27. Mai - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:**

Mittwoch, 27. Mai 1936: HANS-WALTER "ICKE" BRAUN, Hamburger Freund der BEATLES, bei Berlin geboren

Montag, 27. Mai 1963: BEATLES-Single *FROM ME TO YOU* in USA.

ca. Mittwoch, 27. Mai 1964: Vorführung BEATLES-Film *A HARD DAY'S NIGHT* für BEATLES und Gäste in London.

Freitag, 27. Mai 1966: BOB DYLAN und JOHN LENNON fahren in London Taxi und lassen sich filmen für DYLAN-Film *EAT THE DOCUMENT*.

Sonntag, 27. Mai 1973: Der originale CAVERN CLUB in Liverpool muss endgültig schließen.

Montag, 27. Mai 1974: RINGO STARR und NANCY ANDREWS treffen sich erstmals im LENNON-Haus auf Malibu.

Dienstag, 27. Mai 1975: PAUL McCARTNEY-LP *VENUS AND MARS* in USA.

Sonntag, 27. Mai 1979: PAUL McCARTNEY unterschreibt Plattenvertrag für 20 Millionen US-Dollar.

Freitag, 27. Mai 1983: FREDERIC SEAMAN (JOHN LENNONs Privatsekretär 1979 und 1980) wird wegen Diebstahl (LENNON-Dokumente) zu fünf Jahren Haft verurteilt.

Samstag, 27. Mai 1995: Sendung der ersten beiden Teile der Radioshow *OOBU JOOBU* mit PAUL McCARTNEY als DJ.

Dienstag, 27. Mai 1997: PAUL McCARTNEY-Album *FLAMING PIE* in USA.