

Sonntag, 13. Juli 2014

Die wöchentliche InfoMail vom



Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); **Telefon 0345-2903900**: Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr
InfoMails abbestellen oder umsteigen (täglich, wöchentlich oder monatlich): Nur kurze Email schicken.

Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan (Werde M.B.M.) !

Wir haben derzeit über 1.000 M.B.M.s. *Danke! - Rainer (Moers)*

"Unsere" M.B.M.s 999 bis 1010 stellen wir bereits seit **THINGS 233** nach und nach vor.

12 THINGS: 42 € / 24 THINGS 79 € / 36 THINGS 99 €

Für M.B.M.s: das **THINGS-Inhaltsverzeichnis** - einfach anfordern.

Einige Angebote der letzten Woche

Ausführliche Informationen und/oder Bestellung: [Einfach **Abbildung** anklicken](#)

Wenn wir Dir den kompletten Monatskatalog als pdf-Datei (4 MB groß) zuschicken dürfen, einfach nur "Monatskatalog" in den Betreff der Antwort-Email schreiben.

BEATLES-Metall-Papierkorb



Abbildungen: ein Papierkorb von zwei Seiten

BEATLES-Papierkorb aus Metall *ABBEY ROAD COVER & LETTERING THE BEATLES.* 14,90 €

Höhe 26 cm, Durchmesser ca. 22 cm

BEATLES-Gläser aus Schweden



Abbildungen: BEATLES-Gläser jeweils mit spezieller Box.

GOBLET-GLÄSER *THE BEATLES LOVE*

BEATLES-Goblet-Glas *LOVE ME DO.* 7,90 €

22 cm hoch, Volumen ca. 40 cl / Glas in dekorativer Geschenkbox.

BEATLES-Goblet-Glas *ALL MY LOVING.* 7,90 €

22 cm hoch, Volumen ca. 40 cl / Glas in dekorativer Geschenkbox.

BEATLES-Goblet-Glas *LOVE.* 7,90 €

22 cm hoch, Volumen ca. 40 cl / Glas in dekorativer Geschenkbox.

HIGHBALL-GLÄSER **THE BEATLES LOVE**

BEATLES-Highball-Glas **LOVE ME DO. 5,90 €**

16 cm hoch, Volumen ca. 38 cl / Glas in dekorativer Geschenkbox.

BEATLES-Highball-Glas **ALL MY LOVING. 5,90 €**

16 cm hoch, Volumen ca. 38 cl / Glas in dekorativer Geschenkbox.

BEATLES-Highball-Glas **LOVE. 5,90 €**

16 cm hoch, Volumen ca. 38 cl / Glas in dekorativer Geschenkbox.

Drei exklusive special prints:

I first met John Lennon when I was five years old. He had come to live with the Aunt Mimi in the village of Wotton near Liverpool and she had sent him to St. Peter's Sunday School at our local church. He joined my class, which also included Pete Shotton, Ivan Vaughan, Midge Walley, Barbara Baker and Geoff Klindt, all of whom would play a part in John's life one way or another. When I was eleven I went to St. James Road School. After a good lecture I would ride my bike, going past "Mansion" or sometimes meet John & Pete. When I was twelve I read Louis Degen's "Reading of Red Machine", I persuaded my dad to buy me a bicycle. Next day in school I told two girlfriends who asked me if I wanted to join a Seattle Group with John & Geoff or Geoff too. Pete Shotton's girlfriend & Bill Smith & Seamus saw it was not good fun to see & so I said yes!

THEODOR VON

100

Lennon & McCartney in the EMI Cantene during the REVOLVER sessions

In der Abbey Road Studio Cantene habe ich den Beatles erstmalig meine Entwürfe für das REVOLVER COVER gezeigt. Alle fanden den Entwurf mit den oiden Haaren am besten und haben den auf Anhieb akzeptiert.

KLAUS VOORMANN

42/100

"I didn't set out to make the Beatles my life's work (I wanted to be a LUMBERJACK!) but I'm thrilled it has."

To be called into Abbey Road to write about the 1963-70 recording sessions, to work closely with Paul McCartney, Apple, EMI and others, and now to be writing THE REAL MEET & GREET WITH MARK LEWISON as a biographical trilogy... it's been a great journey.

All These Years is the title of my book series, and so it is, for all of us. It's all their years, all your years, all my years, all our years.

*Halle/Janis,
Tina 2014*

Mark Lewison

100

ROD DAVIS: special print ROD DAVIS BECOMES A MEMBER OF JOHN LENNON'S QUARRYMEN. 25,00 €

Exklusive anlässlich Besuch von ROAD DAVIS im Beatles Museum (26. und 27. Juli 2014).
limitiert auf 100 Exemplare; nummeriert und signiert von ROD DAVIS; Format 42,0 cm x 29,7 cm

SONDERSERVICE FÜR M.B.M.s:

Wenn Du Dein special print mit persönlicher Widmung von ROD DAVIS haben möchtest, informiere uns bitte bis spätestens Donnerstag, 24. Juli 2014 (24 Uhr).

Die handschriftliche Widmung von ROD DAVIS wird dann sein: "For [Dein Vorname] - Rod Davis"

KLAUS VOORMANN: special print LENNON & McCARTNEY IN THE EMI CANTENE DURING THE REVOVER SESSIONS. 50,00 €

Exklusive anlässlich "25 Jahre Beatles Museum"
limitiert auf 100 Exemplare; nummeriert und signiert von KLAUS VOORMANN;
Format 42,0 cm x 29,7 cm

MARK LEWISON: special print THE STATEMENT OF THE BEATLES' BIOGRAPHER. 25,00 €

Exklusive anlässlich **THE REAL MEET & GREET WITH MARK LEWISON**, limitiert auf 100 Exemplare; nummeriert und signiert von MARK LEWISON; Format 42,0 cm x 29,7 cm

BEATLES-Gürtelschnalle YELLOW SUBMARINE



2007: **BEATLES**-Gürtelschnalle **YELLOW SUBMARINE PORT HOLES. 9,50 €**

Motiv: **YELLOW SUBMARINE PORT HOLES** mit **BEATLES**-Cartoons und Schriftzug **THE BEATLES** und **YELLOW SUBMARINE**.

Material: Metall. Länge 9,5 cm; Höhe 6,0 cm.

Die BEATLES-Shopperbags



BEATLES-Shopperbag Schriftzug *LETTERING THE BEATLES WHITE ON RED.* 4,90 €

Format: 40,0 cm x 38,5 cm (gemessen ohne Griffe); Format mit Griffen: 64,5 cm x 38,5 cm.

BEATLES-Shopperbag *LETTERING THE BEATLES GREEN WITH WHITE SHADOW ON GREEN.* 4,90 €

Format: 40,0 cm x 38,5 cm (gemessen ohne Griffe); Format mit Griffen: 64,5 cm x 38,5 cm.

BEATLES-Shopperbag *LETTERING THE BEATLES WHITE WITH BLACK SHADOW ON YELLOW.* 4,90 €

Format: 40,0 cm x 38,5 cm (gemessen ohne Griffe); Format mit Griffen: 64,5 cm x 38,5 cm.

BEATLES-Reißverschlussanhänger

BEATLES-Trinkbecher für unterwegs

BEATLES-Schlüsselanhänger



2012: Reißverschlussanhänger ***DRUM LOGO THE BEATLES.* 4,50 €**

Motiv: ***DRUM LOGO THE BEATLES***, silberfarben auf Weiß.

Material: Metall. Größe (gemessen ohne Klipp) ca. 1 cm Durchmesser.

2012: Reißverschlussanhänger ***LOGO THE BEATLES - APPLE.* 4,50 €**

Motiv: grünes ***APPLE***-Logo mit silberfarbenem Lettering ***THE BEATLES***.

Material: Metall. Größe (gemessen ohne Klipp) ca. 1 cm Durchmesser.

2011: **BEATLES**-Thermosbecher ***DRUM LOGO THE BEATLES.* 19,90 €**

Motiv: Schwarzes ***DRUM LOGO THE BEATLES*** auf Weiß. Material: Keramik.

Mit tropfsicherem Metall-Deckel. Höhe ca. 18 cm, Durchmesser ca. 7 cm.

2011: **BEATLES**-Trinkbecher ***LETTERING LOVE ME DO & THE BEATLES.* 11,90 €**

Motiv: Rotes ***LOVE ME DO***-Logo und schwarzes ***THE BEATLES***-Logo auf Weiß.

Material: gehärteter Kunststoff.

Trinkbecher mit tropfsicherem Deckel in Rot. Höhe ca. 16 cm, Durchmesser ca. 7 cm.

2011: **BEATLES**-Trinkbecher ***LETTERING THE BEATLES WHITE ON BLACK.* 11,90 €**

Motiv: Weißes ***THE BEATLES***-Logo auf Schwarz. Material: gehärteter Kunststoff.

Trinkbecher mit tropfsicherem Deckel in Schwarz. Höhe ca. 16 cm, Durchmesser ca. 7 cm.

2013: **BEATLES**-Schlüsselanhänger **DRUM LOGO "BEATLES" WITH B AS BUG.** **9,50 €**

Motiv: **DRUM LOGO THE BEATLES**, silber und schwarz auf Weiß.

Material: Metall. Durchmesser (ohne Schlüsselring) 4 cm.

BEATLES-Tabletts



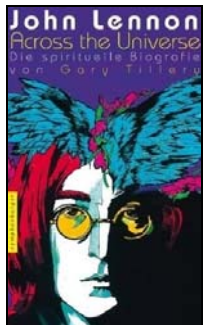
2013: **BEATLES**-Tablett **ALBUM COVER WITH THE BEATLES.** **19,90 €**

Format ca. 36 cm Durchmesser; Material: gehärteter Kunststoff

2013: **BEATLES**-Tablett **DRUM LOGO SGT. PEPPER.** **19,90 €**

Format ca. 36 cm Durchmesser; Material: gehärteter Kunststoff

JOHN LENNON-Biografie /// BEATLES-Briefmarken /// signiertes Buch



Abbildungen: Buch-Cover & Seite mit den vier Unterschriften der Autoren.

Montag, 21. Juni 2010: Buch **JOHN LENNON - ACROSS THE UNIVERSE - DIE SPIRITUELLE BIOGRAFIE.** **19,95 €**

Autor: Gary Tillery. Verlag: Nymphenburger, Deutschland. /// Gebundenes Buch; Format: 21,0 x 12,8 cm; 280 Seiten; auf deutsch.

2005: **6 BEATLES**-Briefmarken (postfrisch) im Block aus Genua-Bissau. **14,90 €**

2012: **1 BEATLES**-Briefmarke **50ÈME ANNIVERSAIRE DE PREMIER SINGLE "LOVE ME DO"** (postfrisch) im Block aus Zentralafrika. **14,90 €**

2012: **4 BEATLES**-Briefmarken **50ÈME ANNIVERSAIRE DE PREMIER SINGLE "P.S. I LOVE YOU"** (postfrisch) im Block aus Zentralafrika. **14,90 €**

Donnerstag, 1. Mai 2014: Buch **THE BEATLES IN HOLLAND.** **29,90 €**

Mit Signaturen aller vier Autoren:

Jan-Cees ter Brugge, Henk van Gelder, Lucas Ligtenberg und Piet Schreuders. / Verlag: Walburg Pers, Niederlande.

Paperback; Hochformat 22,0 x 17, 3 cm; 192 Seiten;

auf niederländisch.

Inhalt: Die Beatles Kommen!; De Pruiken; DE Jurken; De Organisator; 1 April 1964; Aankomst; Treslong;

Rondvaart; De Zwemmers; De Route; Blokker; Het Schreuwmeisje; De Tekenaars; Vertrek; Belgie;

Thanks You Very Much; Bronnen; Personenregister

FORUM "M.B.M.s an M.B.M.s":

Wenn jemand etwas mitteilen oder wissen möchte, bitte den Text als Email ans Beatles Museum.
Den Text nehmen wir dann genau so in diese Rubrik.
Die Antworten darauf bitte an: BeatlesMuseum@t-online.de; Diese leiten wir dann weiter.
Ab dann kann man sich dann individuell austauschen.

Rudolf Talif, M.B.M. (*1957) aus A-1230 Wien:

Hallo Beatles-Spezialisten!

Ich suche die genaue Typen-Bezeichnung des Aufnahmeegerätes der Marke „NAGRA“, welches von den Beatles während der „Get-Back-Sessions“ verwendet wurde.

Zuschriften bitte via E-Mail über das Beatles-Museum.

Danke im Voraus an Euch und Grüße aus Wien - Rudolf

PS: Die Aufnahmen während der berühmten „Get-Back-Sessions“ erfolgten auf einem Tonbandgerät (Recorder) der Marke NAGRA. Ich bin nun auch der Suche nach der genauen Bezeichnung / Typ dieses Aufnahmeegerätes Marke „NAGRA“. Leider konnte ich bis dato nicht die genaue Typenbezeichnung (z.B. NAGRA „123ABC“) herausfinden. Auch in der Literatur gibt es nicht den genauen Hinweis. In den Büchern von Azing Moltmaker („Get Back Sessions Part. 1“ und „Let it be - The Album Collection Vol. 12“) gibt es zwei (!) unterschiedliche Fotos der Aufnahmeegeräte OHNE genauerer Bezeichnung um welche Typen es sich hier auf den Fotos handelt. Vermutlich sind dies auch nicht die Geräte, die verwendet wurden. Auch in den weiten Welten des Internets findet man hier keine genaue Auskunft. Es gibt viele Aufnahmeegeräte der Marke „NAGRA“. Den einzigen Hinweis, den ich bekommen habe ist ein Foto aus dem Film „HELP!“, wo bei dem Song „The night before“ der Aufnahmetechniker vor einem „NAGRA“ Tonbandgerät sitzt und die Wiedergabe beobachtet:



Nun möchte ich versuchen so ein Aufnahmeegeräte Marke „NAGRA“ Typ ? für meine Tonband-Sammlung zu bekommen. Jetzt zu meiner Frage bzw. Bitte an Euch. Wer kennt die genaue Typen-Bezeichnung des Aufnahmeegerätes „NAGRA“?

Vielleicht gelingt es mir sogar ein Aufnahmeegerät (Marke NAGRA) noch zu bekommen.

Inzwischen Grüße an Euch aus Wien sendet

Rudolf

FORUM "Fans an Beatles Museum":

Guus Kook von BEATLES INTERNATIONAL, Niederlande:

To all fans,

who want to know everything about the book "The Beatles In My Life", it's ONLINE now!!!
you can check it out at

<http://onlinefotoalbum.hema.nl/onlinefotoalbum-bekijken/8cec08cb-d8c2-4c48-8143-ba023a2a65e4>

or (with details) in the 'news' article about it on our website www.beatlesinternational.com

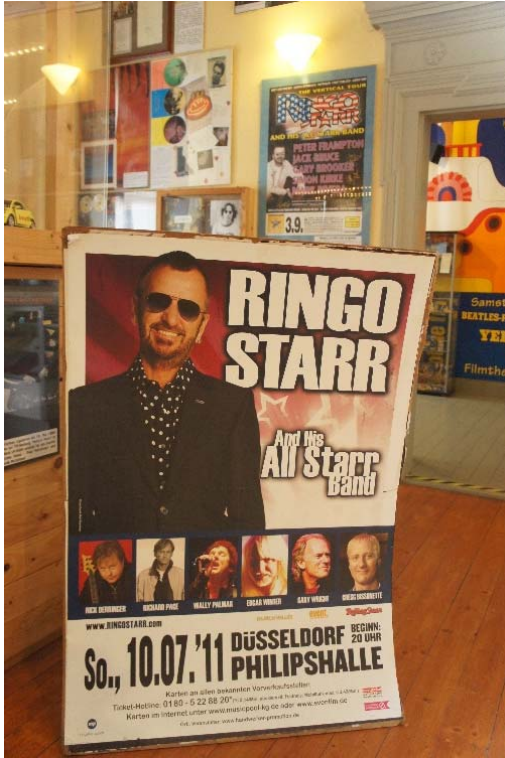
You can order a (if you wish signed) copy at guus@beatlesinternational.com

All the best wishes,

Guus

Claus Nordmeyer (*1952) aus 48151 Münster ...

brachte uns am. 6. Juli 2014 das Plakat vom RINGOP STARR-Konzert vom 10. Juli 2011 in Düsseldorf.,



Hallo Claus,
vielen Dank!!! Ich bin mir sicher, dass wir noch einen Platz im Beatles Museum finden werden,
die Europa-Konzertreise 2011 auch anhand Deines Plakates zu dokumentieren.
Rainer, Beatles Museum

Edmund Thielow, BEAT ARCHIV, Glauchau:

Hallo Rainer,
vielleicht findest Du Verwendung in Deiner Sonntags-Mail für das Foto!
Foto: Richard Lester 2004 in Deutschland. Edmund Thielow (BEAT ARCHIV)
befragte ihn zu "A hard day's night".
Mit freundlichem Gruss aus dem BEAT ARCHIV
Edmund



Wer regelmäßig Informationen vom BEAT ARCHIV haben möchte,
wendet sich am besten an Edmund Thielow über seine Internetseite: www.BeatArchiv.de
Und: Es heißt BEAT ARCHIV, nicht "Beat Archiv Glauchau".
Manche fügen immer noch zum Namen den Ort ...

Kurzmeldungen:

Großbritannien: **Paul McCartney** nach Viruserkrankung wieder auf Tour Abendzeitung München
New York - Ex-Beatle **Paul McCartney** (72) kehrte nach einer längeren Auszeit wegen einer Viruserkrankung auf die Bühne zurück.. Sein Auftritt am ...

Paul McCartney hilft Fan bei Heiratsantrag Huffington Post Deutschland
Während eines Konzerts in Albany am 5. Juli entdeckte **Paul McCartney** im Publikum eine Frau die ein Schild hochhielt. Darauf stand: "Er wird mich ...

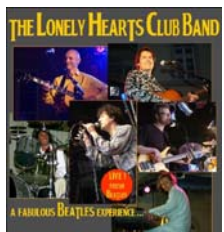
Termine/dates:



THE BEATLES REVIVAL BAND: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)



ANDREAS GEFFARTH: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)



THE LONELY HEARTS CLUB BAND: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)

noch bis Sonntag, 27. Juli 2014:

Ausstellung *THE ART OF JOHN LENNON - EIN BEATLE ALS ZEICHNER*

Montag, 5. Mai 2014: Eröffnung. Dienstag, 6. Mai 2014 - Sonntag, 27. Juli 2014: Ausstellung.

Öffnungszeiten: dienstags bis Sonntags und an Feiertagen jeweils 14.00 - 17.00 Uhr und nach Voranmeldung.

Museum Schloss Fellenberg, Torstraße 45 A, 66663 Merzig; Telefon: 06861-793030; Telefax: 06861-793032

noch bis voraussichtlich Oktober 2014:

PAUL McCARTNEYs Welttournee *OUT THERE!*

Konzerte von der siebten Etappe (USA):

Montag, 14. Juli 2014: Pinnacle Bank Arena, Lincoln, NE, USA.

Mittwoch, 16. Juli 2014: Sprint Center, Kansas City, MO, USA.

Samstag, 2. August 2014: Target Field, Minneapolis, MN, USA.

Dienstag, 5. August 2014: Washington-Grizzly Stadium, Missoula, MT -

Donnerstag, 7. August 2014: EnergySolutions Arena, Salt Lake City, UT, USA.

Sonntag, 10. August 2014: Dodger Stadium, Los Angeles, CA -

Dienstag, 12. August 2014: US Airways Center, Phoenix, AZ -

Donnerstag, 14. August 2014: *FAREWELL TO CANDLESTICK - THE FINAL CONCERT.*

Candlestick Park, San Francisco, CA, USA.

Sonntag, 28. September 2014: Petco Park, San Diego, CA, USA.

noch bis Herbst 2014; jeweils Di. - So. 10.00 - 20.00 Uhr (letzter Einlass 19.00 Uhr):

Ausstellung *MAGICAL MYSTERY TOUR* Aus der Sammlung von M.B.M. Simon Mitchell.

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900

noch bis Donnerstag, 29. Januar 2015:

Konzerte der CAVERN BEATLES

Samstag, 30. August 2014; 19:30 Uhr: Roses Theatre, Tewkesbury, England.
Mittwoch, 10. September 2014; 19:30 Uhr: Princess Theatre, Port Talbot, Wales.
Donnerstag, 11. September 2014; 19:30 Uhr: Queens Theatre, Barnstaple, England.
Freitag, 12. September 2014; 19:30 Uhr: Playhouse Theatre, Weston Super Mare, England.
Donnerstag, 18. September 2014; 19:30 Uhr: The Stables, Milton Keynes, England.
Freitag, 19. September 2014; 19:30 Uhr: The Capitol Theatre, Horsham, England.
Samstag, 20. September 2014; 19:30 Uhr: Thameside Theatre, Grays, England.
Donnerstag, 25. September 2014; 19:30 Uhr: City Hall, Hull, England.
Freitag, 26. September 2014; 19:30 Uhr: Forum Theatre, Billingham, England.
Donnerstag, 29. Januar 2015; 20.00 Uhr: Padernhalle, Paderborn.

noch bis Samstag, 7. März 2015:

Konzerte THE BEATLES CONNECTION

08.08.2014 - HANNOVER, Niedersachsen - Maschseefest Open Air - 20:00
15.08.2014 - BURGDORF, Niedersachsen - Wein Fest Open Air - 20:00
07.11.2014 - BRAUNSCHWEIG, Niedersachsen - Brunsviga Kulturzentrum - 21:00
28.11.2014 - WÜRZBURG, Bayern - Omnibus - 21:00
29.11.2014 - LEUTKIRCH, Bayern - Bocksaal - 20:00
12.12.2014 - MAGDEBURG, Sachsen-Anhalt - Molls Laden - 21:00
07.03.2015 - ERFURT, Thüringen - Heiligen Mühle - 21:00

Samstag, 26. Juli 2014 und Sonntag, 27. Juli 2014:

ROD DAVIS von THE QUARRYMEN im BEATLES MUSEUM

Samstag, 26. Juli 2014; 20.00 - 22.00 Uhr:

THE REAL MEET & GREET WITH ROD DAVIS (limitiert für 25 Personen)

ROD DAVIS spricht perfekt deutsch.

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900; Email: BeatlesMuseum@t-online.de

Ticket inkl. einfachem Abendessen und Getränke 49,00 €/ Zweites Ticket für (Ehe-)Partner: 45,00 €

Sonntag, 27. Juli 2014:

Tagesticket inkl. Vorträge (10.00 - 18.00 Uhr): normaler Eintritt: 7,50 €pro Person; für M.B.M.s: 2,50 €pro Person

11.00 - 12.30 Uhr: kurzes Interview und Vortrag über JOHN LENNON, Liverpool und die QUARRYMEN mit groß projizierten Fotos.

13.00 - 14.00 Uhr: Möglichkeit für Fans, Fragen zu stellen und sich mit ROD DAVIS fotografieren zu lassen.

16.00 - 17.30 Uhr: Signierstunde (die gemachten Fotos liegen dann als Ausdrucke bereit)

Programmänderung vorbehalten

Mittwoch, 20. August 2014 - Dienstag, 26. August 2014:

INTERNATIONAL BEATLEWEEK 2014, Liverpool, Großbritannien.

Veranstalter: Cavern City Tours, 10 Mathew Street, Liverpool, Merseyside L2 6RE, United Kingdom; Internet: www.cavernclub.org/beatleweek

Mittwoch, 3. September 2014; ab 18.00 Uhr - ca. 21.30/22.00 Uhr: Stammtisch "Beatles Museum"

Selbstkritisch möchte ich anmerken, dass die bisherigen Stammtisch-Treffen im Beatles Museum nicht so richtig funktionierten. Vielleicht fehlte ein wenig die Gaststätten-Atmosphäre, wo man zwangloser zusammen sitzt und wo man etwas essen und trinken kann.

Deswegen ist es vielleicht eine gute Idee, einen richtigen Stammtisch "Beatles Museum" zu haben, der jeweils im Beatles Museum beginnt und dann in einer Gaststätte fortgeführt wird.

Vorschlag von Stefan (vom Beatles Museum): Wir treffen uns einmal vierteljährlich, und zwar jeweils am ersten Mittwoch im März, Juni, September und Dezember. Der Stammtisch "Beatles Museum" wäre einer in zwei Teilen.

Teil 1: Wir treffen uns um 18.00 Uhr im Beatles Museum (dann im separaten und speziell hergerichteten Filmraum) und können vor Ort schon mal gemeinsam ein (vorher bestimmtes) Thema erörtern. Vielleicht hält jemand dazu einen Vortrag und/oder wir schauen uns gemeinsam einen Film zum Thema an. Themenvorschläge und Angebote für Vorträge sind willkommen! (Getränke gibt es im Beatles Museum dann selbstverständlich kostenlos.)

Wer einen Vortrag halten oder einen Film ausführlich anmoderieren möchte, schreibt uns am besten eine kurze Email oder ruft uns an: 0345-2903900 (dienstags bis sonntags, tagsüber).

Teil 2: Etwa um 20.00 Uhr gehen wir gemeinsam in eine nahe gelegene Gaststätte um dort etwas zu essen und zu trinken, werden weiter fachsimpeln und den Abend ausklingen lassen.

Stefan (vom Beatles Museum) wird sich um den Stammtisch "Beatles Museum" kümmern und anwesend sein. Ich freue mich darauf, auch mit dabei zu sein.

Rainer, Beatles Museum

Die weiteren Treffen:

Mittwoch, 3. Dezember 2014; Mittwoch, 4. März 2015; Mittwoch, 3. Juni 2015; jeweils 18.00 - 21.30/22.00 Uhr

Montag, 8. September 2014:

Lang angekündigte Vinyl-Box *THE BEATLES IN MONO* erscheint

Montag, 8. September 2014 (Europa) / Dienstag, 9. September 2014 (Nordamerika):
14er 180-Gramm-Vinyl-LP in Box *THE BEATLES IN MONO*. Apple / Universal.

Information, Box und alle Alben einzeln im Beatles Museum erhältlich.

Donnerstag, 11. September 2014; 19:30 Uhr:

BEATLES-STAMMTISCH IN WUPPERTAL

Bremme-Stuben, Berliner Straße 1 (Ecke Bachstrasse), 42277 Wuppertal-Barmen

Parkmöglichkeiten in den umliegenden Straßen (Kleiner Werth, Rauher Werth, Kohlgarten) oder im Parkhaus "Werther Carré" direkt nebenan.

Die Schwebebahnhaltestelle "Werther Brücke" ist direkt gegenüber, ebenso die Bushaltestelle.

Die Bremme Stuben bieten griechische, gutbürgerliche Küche.

Bitte meldet Euch per Email an: Claus@BEATLES-Club.de oder telefonisch (Anrufbeantworter): 0202423492

Wir freuen uns auf rege Teilnahme. Es wäre schön, wenn jeder ein besonderes Schätzchen aus seiner Sammlung mitbringen würde.

In jedem ungraden Monat (Jan., Mär, Mai, Juli, Sept., Nov.) an jeweils zweitem Donnerstag in diesem Monat.

Donnerstag, 18. - Sonntag, 21. September 2014: Reise *IN MY LIFE TOURS*

Presstext:

Ab September 2014 haben Sie die großartige Gelegenheit von Österreich und Deutschland aus, auf eine einzigartige Liverpool-Reise zu gehen - eine Tour organisiert und begleitet von einem BEATLES-Fan für BEATLES-Fans!

Katharina Riedl, Autorin von *MIT JOHN LENNON DURCH LIVERPOOL*, die selbst bereits in Liverpool gelebt hat, begleitet Sie als deutschsprachiger Guide und zuverlässige Reiseführerin auf die spannende Reise auf den Spuren der BEATLES. Gemeinsam entdecken Sie die Heimatstadt der FAB FOUR, die neben den BEATLES-Sehenswürdigkeit noch viele andere kulturelle, architektonische und musikalische Schätze bereit hält.

Zusätzlich unterstützt und begleitet wird die Reise von einem echten "Scouser" und selbst BEATLES-Fan, Tim Hennings, der Ihnen exklusive und interessante Einblicke in die Geschichte Liverpools und der BEATLES gewährt.

Erleben Sie wunderbare Highlights, die jedes Fan-Herz höher schlagen lassen: Einmalig in Liverpool haben Sie die Möglichkeit innerhalb einer ganztägigen BEATLES-Tour, die Kindheitshäuser von JOHN LENNON und PAUL McCARTNEY zu besichtigen. Zu unschlagbaren und ermäßigten Preisen nehmen Sie die "Ferry cross the Mersey", besuchen Sie das "lebende" Museum THE BEATLES STORY und bekommen einen signierten Reiseführer *MIT JOHN LENNON DURCH LIVERPOOL (erhältlich im Beatles Museum)*. Sie dinieren im luxuriösen Hotel HARD DAYS NIGHT in der Innenstadt und genießen in einem außerordentlichen Ambiente ein fabelhaftes Drei-Gänge Menü.

Und dies sind bloß ein paar der erlesenen Höhepunkte, die Sie auf dieser Reise erwarten. Sie werden das Herz Liverpools kennen lernen, die schönsten Seiten für sich entdecken und unvergessliche Erinnerungen mitnehmen, von denen Sie schon bald sagen können "in my life I've loved them all".

Bitte melden Sie sich bei Interesse bei dem Reiseveranstalter

"Reisestudio Ikarus", Langwiesgasse 22, A-1140 Wien; Tel.: +43 1 492 40 95 / E-Mail: office@ikarus-dodo.at / Internet: www.ikarus-dodo.at oder bei

Katharina Riedl (E-Mail: k.riedl@yahoo.de, Telefon: 0043-660-2587115).

Termin für die 1. Gruppenreise: 18. - 21. September 2014

Preis: €590,00 pro Person im Doppelzimmer mit Frühstück (ohne Flug!)

Anmeldungen und Fragen bitte direkt an den Veranstalter: k.riedl@yahoo.de

Donnerstag, 25. September 2014: Film *GOOD OL' FREDA*

mit FREDA KELLY in Nordwalde oder Münster.

Veranstalter: Gesellschaft für biografische Kommunikation e.V., Kohkamp 1, 48356 Nordwalde.

Samstag 27. September 2014 bis Oktober 2014:

Ausstellung *LIEBE - ALL YOU NEED IS LOVE*

Samstag, den 27. September 2014: Vernissage mit MAY PANG, NANCY ANDREWS in Nordwalde.

ca. Samstag, 27. September 2014 & Sonntag, 28. September 2014: Ausstellung in Nordwalde.

ab Mittwoch, 1. Oktober 2014: Ausstellung in Hamburg.

Genauere Daten und Veranstaltungsorte sind noch nicht bekannt.

Die Ausstellung in Nordwalde findet im Rahmen der "7. Nordwalder Biografietage" statt.

Veranstalter in Nordwalde: Gesellschaft für biografische Kommunikation e.V., Kohkamp 1, 48356 Nordwalde.

Sonntag, 5. Oktober 2014; Dienstag, 7. Oktober 2014 - Freitag, 28. November 2014:

LENNON-Ausstellungen

Öffnungszeiten: dienstags, mittwochs, freitags jeweils 14.00 - 18.00 Uhr und nach Verabredung

Ausstellung *THE ART OF JOHN LENNON - CARTOONS, ZEICHNUNGEN, LITHOGRAFIEN UND MEMORABILIA*.

Ausstellung *JOHN LENNON - EXTRATIME - BILDER AUS 40 JAHREN*.

Kunstverein Freunde aktueller Kunst, Hölderlinstraße 4, 08056 Zwickau; Tel & Fax: 0375-295758

Sonntag, 5. Oktober 2014, 15.00 Uhr: Ausstellungseröffnung

Das Ballett des Theaters Plauen Zwickau zeigt Ausschnitte aus seinem Beatles-Programm *YESTERDAY*.

Sonntag, 5. Oktober 2014; Dienstag, 7. Oktober 2014 - Freitag, 28. November 2014: Ausstellungen

Donnerstag, 23. Oktober 2014 - Sonntag, 2. November 2014: BEATLES-Ausstellung

Media Markt, "Thüringen-Park", Nordhäuser Straße 73, 99091 Erfurt; Tel. 0361-779070

Bernd Köhler, M.B.M. (*1953) aus 99092 Erfurt:

Im Erfurter Media-Markt im "Thüringen-Park" findet vom 23.10.2014 - 02.11.2014 eine Beatles Ausstellung statt. Das stand im "Thüringen-Park aktuell". Man sucht BEATLES-Coverbands die dort auftreten.

Laut Zeitungsbericht: Bewerbungen bitte an: info@thueringen-park.de

November 2014: BEATLES-Musical LET IT BE in Wien und Linz, Österreich

Dienstag, 18. November 2014; 20.00 Uhr: Brucknerhaus, Linz, Österreich.

Mittwoch, 19. November 2014; 20.00 Uhr: Brucknerhaus, Linz, Österreich.

Freitag, 21. November 2014; 20.00 Uhr: Stadthalle (Halle F), Wien, Österreich.

Samstag, 22. November 2014; 20.00 Uhr: Stadthalle (Halle F), Wien, Österreich.

Sonntag, 23. November 2014; 20.00 Uhr: Stadthalle (Halle F), Wien, Österreich.

Tickets: Tel. in Wien: 01-799 99 79; Internet: www.bb-promotion.com und www.stadthalle.com und www.oeticket.at

März 2015: BEATLES-Reise nach London und Liverpool

Thomas Eberlein, M.B.M. (*1949) aus 39418 Staßfurt):

SONDERPREISE FÜR M.B.M.s - bitte beim Veranstalter erfragen.

Jeder sollte eigentlich mal ins Beatles-Mekka zu fahren. Es ist einfach, die Beatles Story im Albert Dock, den Cavern Club oder die Elternhäuser und die Wohngegend zu sehen (oder wieder zu sehen), in denen die Fab Four ihre Weltkarriere begannen.

Ich war gerade privat unter einem Dutzend Beatles-Fans in Liverpool. Und als Reiseveranstalter für Kulturreisen werde ich im März 2015 eine 6-tägige Busreise - ab/bis Leipzig - nach London und Liverpool auflegen, selbstverständlich mit dem Besuch der legendären Stätten wie der Londoner Abbey Road oder in Liverpool auch Penny Lane und "Phil"-Pub, ganz typisch britisch.

Wer Interesse hat, meldet sich am besten über die Mail-Adresse: dr.eberlein@web.de



Foto links: Das kann sich keiner verkneifen: einmal in der Matthew Street neben John ...

Foto Mitte: Die Beatles Story gibt einen phantastischen Überblick über die geliebten Vier - bis hin zum Nachbau des Cavern Club oder des Tonstudios.

Foto rechts: Phil Hughes kennt die Geschichte der Beatles genau und führt zu berühmten "places I remember all my life".

Anmeldungen und Fragen bitte direkt an den Veranstalter: dr.eberlein@web.de

Montag, 27. Juli 2015 - Freitag, 7. August 2015:

Reise *MAGICAL MYSTERY TOUR - AUF DEN SPUREN DER BEATLES*

Liverpool & London

Kontakt und Information: Werner Fleischer, Peter-Zepp-Straße 23, 53489 Sinzig;

Tel. 02642-205008; Email: Beatleswerner61@gmx.de

Anmeldungen und Fragen bitte direkt an den Veranstalter: BeatlesWerner61@gmx.de

Angekündigt/announced:

Bitte daran denken, dass manchmal zwischen Ankündigung und Erscheinen viele, viele Jahre liegen können.

Sobald wir in den einzelnen Fällen mehr wissen, informieren wir "unsere" M.B.M.s

BEATLES: DVD/Blu-ray *LET IT BE*

BEATLES: DVD/Blu-ray mit BEATLES-Promotionfilmen

BEATLES: Projekt mit BEATLES-Liveaufnahmen

PAUL McCARTNEY: *VENUS AND MARS* als Box

PAUL McCARTNEY: *WINGS AT THE SPEED OF SOUND* als Box

(laut Universal bis einschl. Sept. 2014 keine McCARTNEY-Veröffentlichungen geplant)

RINGO STARR & DAVE STEWART: Musical-Film *HOLE IN THE FENCE*

Kinofilm *THE FIFTH BEATLE* über Manager. USA.

Kinofilm *THE LONGEST COCKTAIL PARTY*. geplant von Liam Gallagher, Großbritannien.

Achtteilige Miniserie über BEATLES. NBC TV, USA.

Verschenk ein 12er THINGS = 6 oder 12 Monate lang jeweils ein Geschenk von Dir



12 aktuelle THINGS-Hefte Verlängerung nur nach Absprache

Abbildungen der Hefte nur als Beispiele; wir schicken jeden Monat das aktuelle Heft.

12 THINGS-Magazine (Dauer 1 Jahr). 42,00 €

Kein Abo! Keine automatische Verlängerung!

Das erste Heft für den Beschenkten schicken wir Dir zu - mit Ausweis und Button - um persönlich zu überreichen.
Alle weiteren 11 Hefte schicken wir dann direkt an den Beschenkten. (Andere Regelung ist auch möglich.)

Jede THINGS-Ausgabe hat 36 oder mehr Farbseiten,
ist auf Deutsch, informativ und unterhaltsam.

Außerdem enthalten:

- kostenlose Mitgliedschaft im Beatles Museum
- mindestens für jeden Monat ein BEATLES-Magazin THINGS.
- kostenloser M.B.M.-Ausweis und kostenloser M.B.M.-Button
- kostenloser Besuch im Beatles Museum (plus eine Begleitperson)
- ALLE InfoMails, natürlich kostenlos
- Portokosten für THINGS übernehmen wir

13. Juli - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

Montag, 13. Juli 1964: BEATLES-Single *A HARD DAY'S NIGHT* erscheint in USA.

Freitag, 13. Juli 1979: GEORGE HARRISON-Single *FASTER* erscheint in England.

Impressum:

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Telefon/phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900;

Email: BeatlesMuseum@t-online.de

Internet: www.BeatlesMuseum.net

monatliche/monthly BEATLES-Publikation: THINGS

das kleingedruckte:

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 206 782 106

Für den Inhalt Verantwortlicher gemäß Paragraf 55 Abs. 2 RStV: Rainer Moers (Anschrift wie oben)

Haftungshinweis: Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrolle übernehmen wir keine Haftung für die Inhalte externer Links und die Inhalte von Leserbriefen und leserbriefähnlichen Beiträgen.

Für den Inhalt der verlinkten Seiten sind ausschließlich deren Betreiber verantwortlich.

Namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung des/der Autoren.

Nicht namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung von Rainer Moers.

Alle Terminangaben unter Vorbehalt. Programmänderungen vorbehalten.

Rechtsweg betreffend sämtlicher Aktionen vom Beatles Museum oder vom Beatles Museum vermittelter Aktionen ist ausgeschlossen.

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten. Alle Angaben unter Vorbehalt.

Alle Angaben nach bestem Wissensstand, jedoch ohne Gewähr. Generell sind alle unsere Meldungen frühzeitig und zuverlässig.