

Sonntag, 10. August 2014

Die wöchentliche InfoMail vom



Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); **Telefon 0345-2903900**: Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr
InfoMails abbestellen oder umsteigen (täglich, wöchentlich oder monatlich): Nur kurze Email schicken.

Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan (Werde M.B.M.) !

Wir haben derzeit über 1.000 M.B.M.s. *Danke! - Rainer (Moers)*

"Unsere" M.B.M.s 999 bis 1010 stellen wir bereits seit **THINGS 233** nach und nach vor.

12 THINGS: 42 Euro / 24 THINGS 79 Euro / 36 THINGS 99 Euro

Für M.B.M.s: das **THINGS-Inhaltsverzeichnis** - einfach anfordern.

Einige Angebote der letzten Woche(n)

Sehr ausführliche Informationen und/oder Bestellung: Einfach **Abbildung** anklicken

Wenn wir Dir den kompletten Monatskatalog als pdf-Datei (4 MB groß) zuschicken dürfen, einfach nur "Monatskatalog" in den Betreff der Antwort-Email schreiben.

PROJEKTE mit LPs, CDs und/oder DVDs:



Doppel-LP: verkleinerte Darstellung (proportional zu anderen)

Doppel-Vinyl-LP (in Klapp-Album) mit Download-Card **VENUS AND MARS**. **32,90 Euro**

Doppel-CD **VENUS AND MARS** (standard version). **18,90 Euro**



Doppel-Vinyl-LP (in Klapp-Album) mit Download-Card
WINGS AT THE SPEED OF SOUND. 32,90 Euro

Doppel-CD **WINGS AT THE SPEED OF SOUND (standard version). 18,90 Euro**



Buch mit 2 CDs und 1 DVD **VENUS AND MARS (deluxe version). 94,90 Euro**



verkleinerte Darstellung (proportional zu anderen)

Buch mit 2 CDs und 1 DVD **WINGS AT THE SPEED OF SOUND (deluxe version). 94,90 Euro**



Montag, 8. September 2014 (Europa) / Dienstag, 9. September 2014 (Nordamerika):

THE BEATLES: 14er 180-Gramm-Vinyl-LP & Buch (LP-groß, 108 Seiten) in Box
THE BEATLES IN MONO. 359,00 Euro

Apple / Universal 50999 6337971 6, Europa & USA.

Alle Vinyl-Alben auch einzeln erhältlich..

LP 1: THE BEATLES: Mono-LP *PLEASE PLEASE ME*. 32,90 Euro

LP 2: THE BEATLES: Mono-LP *WITH THE BEATLES*. 32,90 Euro

LP 3: THE BEATLES: Mono-LP *A HARD DAY'S NIGHT*. 32,90 Euro

LP 4: THE BEATLES: Mono-LP *BEATLES FOR SALE*. 36,90 Euro

LP 5: THE BEATLES: Mono-LP *HELP!*. 32,90 Euro

LP 6: THE BEATLES: Mono-LP *RUBBER SOUL*. 32,90 Euro

LP 7: THE BEATLES: Mono-LP *REVOLVER*. 32,90 Euro

LP 8: THE BEATLES: Mono-LP *SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND*. 36,90 Euro

LP 9: THE BEATLES: Mono-LP *MAGICAL MYSTERY TOUR*. 42,90 Euro

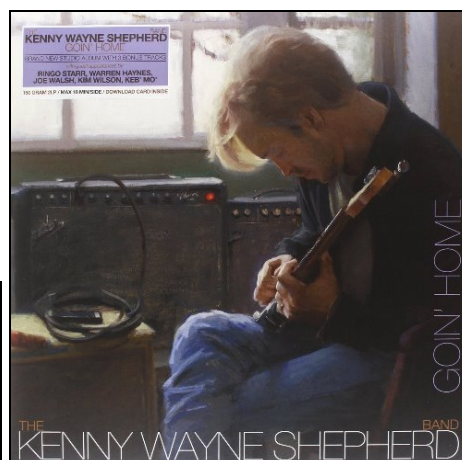
LPs 10 & 11: THE BEATLES: Mono-Doppel-LP *THE BEATLES (WHITE ALBUM)*. 52,90 Euro

LPs 12, 13 & 14: THE BEATLES: Mono-Trippl-LP *MONO MASTERS*. 52,90 Euro



JOHN LENNON: 180-Framm-LP *SHAVED FISH (Ltd. Back To Black Vinyl)*. 22,90 Euro

Calderstone Production Ltd. / Universal Music Group 0 6007 535111-2 1, Europa.



KENNY WAYNE SHEPHERD: Vinyl-Doppel-LP *GOIN' HOME*. 22,90 Euro

KENNY WAYNE SHEPHERD: CD *GOIN' HOME (limited edition)*. 18,90 Euro

Track 10: KENNY WAYNE SHEPHERD BAND & RINGO STARR: *Cut You Lose* (Melvin London).

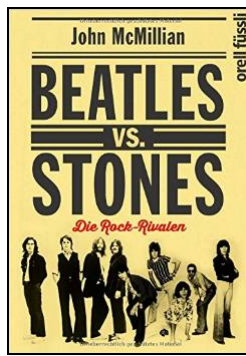
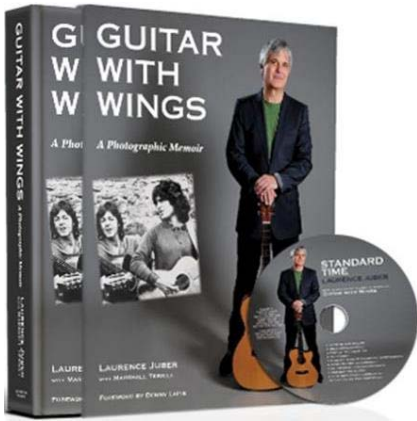
CDs:



**JOHN LENNON & YOKO ONO: 8-Interview-CD-Box
SMITH TAPES - I'M NOT THE BEATLES. 45,90 Euro**

Donnerstag, 17. April 2014: **verschiedene Interpreten
CD THE BEATLES - A JAZZ TRIBUTE. 17,90 Euro**

BÜCHER und HEFTE:



Do., 22. Mai 2014: Buch (im Schuber und auf 1.000 limitiert, nummeriert und signiert)
GUITAR WITH WINGS (special edition) mit CD STANDARD TIME. 64,90 Euro
Buch **GUITAR WITH WINGS**. / CD **STANDARD TIME**.

Autor: LAURENCE JUBER mit Marshall Terrill. Verlag: Dalton Watson Fine Books, USA.
Gebundenes Buch im Schuber, Hochformat 27,6 cm x 21,1 cm; 256 Seiten; 475 Fotos; englischsprachig.

August 2014: Buch **BEATLES VS. STONES - DIE ROCK-RIVALEN. 24,95 Euro**

Autor: John McMillian. Verlag: Orell Füssli, Schweiz.
Gebundenes Buch; Hochformat: 22,8 cm x 16,5 cm; 336 Seiten; 37 Schwarzweiß-Fotos; deutschsprachig.

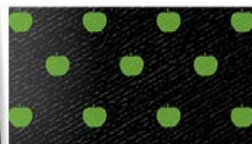
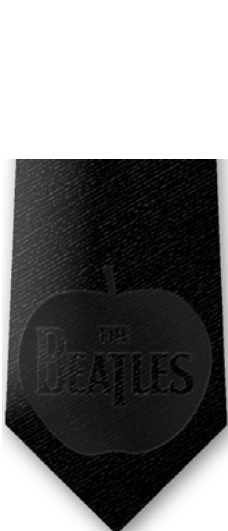
THINGS 237 (THINGS/TICKET 259). 3,50 Euro

Herausgeber: Beatles Museum, Deutschland. 1617-8114. / Heft; Hochformat A5; 44 Farbseiten; deutschsprachig.

BEATLES-Heft THINGS 238 (THINGS/TICKET 260). 3,50 Euro

Herausgeber: Beatles Museum, Deutschland. 1617-8114. / Heft; Hochformat A5; 40 Farbseiten; deutschsprachig.

BEKLEIDUNG:



©2006 Apple Corps Ltd
A Beatles™ Product

BEATLES-Krawatte THE BEATLES ON APPLE LOGO ON BLACK. 24,50 Euro

BEATLES-Krawatte THE BEATLES ON APPLE ON GOLD-BROWN. 24,50 Euro

BEATLES-Krawatte APPLE LOGO. 24,50 Euro

BEATLES-Krawatte ALBUM ONE - ONE BAR. 24,50 Euro

Material: 100% Polyester

SOUVENIRS:



Abbildungen: jeweils ein Kaffeebecher - ohne und mit Box

schwarzer BEATLES-Kaffeebecher

THE BEATLES BASS DRUM BUG LOGO WHITE ON BLACK. 9,50 Euro

weißer BEATLES-Kaffeebecher THE BEATLES BASS DRUM BUG LOGO BLACK ON WHITE

Format: 11 cm hoch; Durchmesser 8,1 cm bzw. 9,5 cm; in spezieller Geschenkbox

STAR-CLUB-Produkte Diese werden definitiv nicht mehr hergestellt und laufen aus.



Aufkleber STAR-CLUB - ORIGINAL FOTO. 2,25 Euro

Bogen 15,0 cm x 12,0 cm mit 18 Aufklebern je 3,3 cm x 2,1 cm

BEATLES-Leporello THE BEATLES AT THE TOP TEN, 6,90 Euro

Ausfaltbüchlein ca. 8,5 x 11 cm mit 9 Fotos von Günter Zint

BEATLES-Leporello THE BEATLES AT THE STAR-CLUB 1962 6,90 Euro

auch mit Fotos von Little Richard und Gene Vincent

Ausfaltbüchlein ca. 8,5 x 11 cm mit 9 Fotos von Danny Wall

BEATLES-Leporello THE BEATLES AT THE SET OF A HARD DAY'S NIGHT. 6,90 Euro

Ausfaltbüchlein ca. 8,5 x 11 cm mit 10 Fotos von Friedhelm von Estorff

BEATLES-Leporello THE BEATLES BRAVO BLITZ TOURNEE 1966. 6,90 Euro

Ausfaltbüchlein ca. 8,5 x 11 cm mit 9 Fotos von Günter Zint

FORUM "M.B.M.s an M.B.M.s":

Wenn jemand etwas mitteilen oder wissen möchte, bitte den Text als Email ans Beatles Museum.

Den Text nehmen wir dann genau so in diese Rubrik. Die Antworten darauf bitte an: BeatlesMuseum@t-online.de; Diese leiten wir dann weiter.

Ab dann kann man sich dann individuell austauschen.

Heinrich Müllenborn, M.B.M. (*1948) aus 53121 Bonn:

Gibt es M.B.M.s bzw. Beatles-Fans in Bonn (oder Umgebung),

möchte Kontakte knüpfen und Meinungen austauschen.

Gruß, Heinrich

Andrea Noack, M.B.M. (*1954) aus 01307 Dresden:

Ich habe jetzt zu Hause meine eigene Abbey Road! Anlässlich meines Geburtstages hat mir ein lieber Kollege einen Teppich genäht - aus grauem Filz mit weißen Streifen. Dieser Teppich lag früh morgens bei uns im Büro und erregte einiges Aufsehen. Für mich ist das ein ganz wundervolles, originelles Geschenk und ich trug den Teppich dann voller Stolz nach Hause. Alle sind begeistert und ich habe meinem Kollegen vorgeschlagen, die Serienproduktion aufzunehmen. BEATLES-Fans haben doch für alles Verwendung.



links: Andrea auf dem echten ABBEY ROAD-Streifen in London. *rechts:* Und zu Hause gibt es den genähten ABBEY ROAD-Teppich in Dresden.

Dann von mir nochmals vielen Dank für das Wochenende mit Rod Davis. Die Atmosphäre war wie immer sehr angenehm und entspannt. Einerseits hätte ich mir etwas mehr Publikum gewünscht, andererseits machte diese Überschaubarkeit eben diesen familiären Charakter des Ganzen möglich.

Viele Grüße von der Abbey Road, Andrea

Liebe Andrea,

Danke für Email und Fotos. Betreffend ROD DAVIS: Ja, ich fand es auch schade, dass so wenig Fans da waren. Wir werden so oft gefragt: "Wer kommt als nächstes?", dass ich immer denke: "Super, toll, dass sich so viele dafür interessieren!"

Viele Grüße in die Abbey Road nach Dresden sendet Dir Rainer, Beatles Museum

Inga Thurner, M.B.M. (*1959) aus 34134 Espenau:

Hallo Rainer und Hallo an all die anderen netten Menschen vom Beatles Museum!



Auf dem linken Gruppenfoto von Mitte oben in Uhrzeigerichtung: ROD und JANET DAVIS, Klaus Rühl, Rainer Schell, Anita Maier, Andreas Müller, Dr. Heinz-Gert Schlenkermann, Wolfgang und Andrea Bönisch, Jürgen Obst, Andrea Noack, Norbert Stolz, Inga Thurner, Achim Geist, Anke und Frank Bösel, Stefan Lorenz vom Beatles Museum.

Auf dem rechten Foto von links: Andrea Bönisch, Jürgen Obst, Andrea Noack, Norbert Stolz, Inga Thurner, Achim Geist und Anke Bösel.

Das war wirklich ein schöner Abend mit ROD DAVIS und die Fahrt von Kassel nach Halle hat sich mal wieder gelohnt. Alles war so locker und doch super durchorganisiert. Ich kann gar nicht verstehen, wie ich es so lange ohne Euch und das Beatles-Museum ausgehalten habe. Aber ich werde jetzt nicht nur einmal im Jahr zu euch kommen, das habe ich mir fest vorgenommen.

Ich möchte mich jetzt wirklich mal bedanken für diese Mühe, die ihr Euch macht. So was gibt es nicht mehr so oft, da bin ich mir sicher!

Ich wünsche Euch, dass ihr sehr viel Unterstützung bekommt bei Euren weiteren Projekten.

Und außerdem: Das THINGS ist ganz toll geworden, viel besser als früher (wobei es da auch schon echt klasse war!). Bitte macht weiter so.

Also ehrlich, ihr seid wirklich fab!

Liebe Grüße aus Kassel von M.B.M. Inga

PS: Das mit dem Stammtisch finde ich eine gute Idee. Ich werde es mir einrichten, zu kommen. Hoffe, dass es klappt.

Hallo Inga,

vielen Dank für Deine Emails. Und Danke für Dein Lob; nehmen wir als Ansporn.

Und ich würde mich sehr freuen, wenn es zum Stammtisch "Beatles Museum" klappt.

Viele liebe Grüße - auch von Martin und Stefan - sendet Dir Rainer, Beatles Museum

Weitere "Selfies" mit THINGS 237

Uiiuiui, so viele Zuschriften (via Email) zu den Selfies, die keine richtigen Selfies sind. Natürlich haben alle, die geschrieben haben, vollkommen Recht. Und wir hatten schon überlegt, die Selfies (welches kein richtiges Selfie sind) jeweils "Shelfie" ("Selfie with Help") zu nennen; oder nur "Helfie". Aber letzteres klingt zu sehr nach "Hilf' mir über die Straße". Wir hätten auch Fotoausschnitte machen können - quasi mindestens einen Arm "amputieren", damit es wie ein richtiges Selfie aussieht. Aber tut das nicht weh? Wir gucken mal, wie wir es in Zukunft machen. Vielleicht nennen wir die falschen Selfies "FastSelfies" Aber "Fast" bedeutet auf Englisch schnell. Das sind die Selfies, wo man noch nicht mal einen Arm zum Fotografieren ausstreckt - quasi ganz fix nix. Oder hat jemand einen guten Vorschlag? Dann kann man diesen uns gerne mitteilen. Wenn uns der Vorschlag nicht mitgeteilt wird, ist das auch nicht schlimm.



Andreas Müller, M.B.M. (*1959) aus 80807 München:

Ich bin M.B.M. und lese THINGS, weil ich seit mehr als 4 Jahrzehnten BEATLES-Fan bin und durch THINGS immer wieder Neues oder bislang Unbekanntes über die BEATLES erfahre. Zudem macht es mir Spaß, mich immer wieder mit den BEATLES zu beschäftigen, und THINGS liefert dafür oft genau die richtigen Themen.

Reinhard Tank, M.B.M. (*1951) aus 1387 Berlin:

Ich bin M.B.M. und lese THINGS, weil ich seit 1962 Fan der Beatles bin und nirgendwo so gut informiert werde.



Bodo Wilke, MBMsp (*1969) aus 11111 Schwielowsee:

Anbei ein echtes Selfie - mit meinem ersten THINGS (Nr. 95 vom November 2002), erworben in Halle bei meinem ersten Besuch im Beatles Museum anlässlich zum ersten Todestag von George Harrison. Ich wollte diesen Tag mit Gleichgesinnten verbringen und bin mit meiner Familie zum Besuch des Beatles Museums nach Halle gefahren.

Es hat dann noch lange sechs Monate gedauert bis ich Mitglied geworden bin. Die tolle Atmosphäre und die Sachkompetenz lies mir keinen Zweifel an der Notwendigkeit mich dem Beatles Museum anzuschließen.

Macht weiter so. In diesen 12 Jahren habe ich wertvolle Informationen erhalten und durfte Leute treffen die unmittelbar mit den Beatles persönlich Musik zusammen gespielt haben oder ein Leben lang mit ihnen eng verbunden waren oder noch sind. Danke!

Im Hintergrund (mein Treppenflur): LP George Harrison - Somewhere in England, LP John Lennon - Roots, LP Ringo Starr - Scouse the mouse, LP Ringo Starr - Time takes time, LP John Lennon - Plastic Ono Band (Signatur Klaus Voormann), LP John Lennon - Rock'n'Roll (Signatur Jürgen Vollmer).

Dirk Wahl, M.B.M. (*1965) aus 45657 Recklinghausen:

Ich lese THINGS, weil es den BEATLES REPORT vom BEATLES INFO CENTER auf Kassette (zum Hören) nicht mehr gibt! Und weil ich es immer wieder toll finde, wie auf Anfragen, Hinweise und Neuigkeiten professionell und doch "menschlich" und nett reagiert wird! Es gibt meines Erachtens keine bessere Möglichkeit, sich über das Thema BEATLES regelmäßig und aktuell auf dem laufenden zu halten.

P.S. Habt ihr die Sachen vom BEATLES REPORT eigentlich inzwischen auch im Museum? Meine Ausgabe auf dem Foto ist von 1976.

Liebe Grüße Dirk

Hallo Dirk, danke für Dein (fast) echtes Selfie. Die alten Ausgaben BEATLES REPORT stehen komplett im Archiv.

Viele liebe Grüße nach Recklinghausen sendet Dir Rainer, Beatles Museum

Kurzmeldungen:

Jubel und Standing Ovations für Premiere von "Backbeat" Hamburger Abendblatt

Damals waren sie allerdings noch fünf Musiker: **John Lennon**, Paul McCartney, George Harrison, Pete Best und Stuart Sutcliffe. Grundlage des ...

Alte Haustür für 10.000 Euro? BUNTE.de

Fans des "Beatles"-Stars Paul McCartney können bald ein ganz besonderes Andenken ihres Idols ihr Eigen nennen: die alte Haustür des Engländers.

Termine/dates:



THE BEATLES REVIVAL BAND: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)



ANDREAS GEFFARTH: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)



THE LONELY HEARTS CLUB BAND: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)

noch bis voraussichtlich Oktober 2014:

PAUL McCARTNEYs Welttournee *OUT THERE!*

Konzerte von der siebten Etappe (USA):

Sonntag, 10. August 2014: Dodger Stadium, Los Angeles, CA -

Dienstag, 12. August 2014: US Airways Center, Phoenix, AZ -

Donnerstag, 14. August 2014: *FAREWELL TO CANDLESTICK - THE FINAL CONCERT*. Candlestick Park, San Francisco, CA, USA.

Sonntag, 28. September 2014: Petco Park, San Diego, CA, USA.

noch bis Ende August 2014;

jeweils Di. - So. 10.00 - 20.00 Uhr (letzter Einlass 19.00 Uhr):

Ausstellung *MAGICAL MYSTERY TOUR*

Aus der Sammlung von M.B.M. Simon Mitchell.

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900

noch bis Samstag, 20. Dezember 2012:

Musical *BACKBEAT - DIE BEATLES IN HAMBURG*

Altonaer Theater, Hamburg.

Sonntag, 10. August 2014; 19.00 Uhr / Donnerstag, 14. August 2014; 20.00 Uhr / Freitag, 15. August 2014; 20.00 Uhr / Samstag, 16. August 2014; 20.00 Uhr / Donnerstag, 21. August 2014; 20.00 Uhr / Freitag, 22. August 2014; 20.00 Uhr / Samstag, 23. August 2014; 20.00 Uhr / Sonntag, 24. August 2014; 19.00 Uhr / Donnerstag, 28. August 2014; 20.00 Uhr / Freitag, 29. August 2014; 20.00 Uhr / Samstag, 30. August 2014; 20.00 Uhr / Sonntag, 31. August 2014; 19.00 Uhr.

Dienstag, 2. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Mittwoch, 3. Dezember 2014; 19.00 Uhr / Donnerstag, 4. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Freitag, 5. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Mittwoch, 10. Dezember 2014; 19.00 Uhr / Donnerstag, 11. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Freitag, 12. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Montag, 15. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Dienstag, 16. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Mittwoch, 17. Dezember 2014; 19.00 Uhr / Donnerstag, 18. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Freitag, 19. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Samstag, 20. Dezember 2014; 15:30 Uhr / Samstag, 20. Dezember 2014; 20.00 Uhr.

Presstext:

BACKBEAT - DIE BEATLES IN HAMBURG (deutschsprachige Aufführung) von Iain Softley and Stephen Jeffreys.

Hamburg, Reeperbahn 1960. Fünf blutjunge, leidenschaftliche Musiker aus Liverpool treten ein Engagement im INDRA Musikclub an. Ihre Namen: JOHN LENNON, PAUL McCARTNEY, GEORGE HARRISON, PETE BEST und STUART SUTCLIFFE. Die Bezahlung ist miserabel, die Unterkünfte armselig; und der Weltruhm liegt in träumerischer Ferne. Noch ahnt niemand, dass hier Musikgeschichte geschrieben wird; und schon bald erobern die "Pilzköpfe" die Herzen des Publikums. Prompt stellen sich die ersten Probleme ein: Die Freundschaft zwischen den Bandmitgliedern wird auf eine harte Probe gestellt, als JOHN LENNON und STUART SUTCLIFFE sich beide in die Fotografin ASTRID KIRCHHERR, die als erste ihr Image prägen sollte, verlieben ...

BACKBEAT - DIE BEATLES IN HAMBURG erzählt von den Anfängen der FAB FOUR und lädt Sie mit Titeln wie *Love Me Do* und *I Saw Her Standing There* auf eine musikalische Zeitreise ein.

BACKBEAT wird präsentiert mit freundlicher Genehmigung von Karl Sydow, Produzent, BACKBEAT ON STAGE LTD.

Nach dem gleichnamigen Universal-Spielfilm; deutsch von Dagmar Windisch; Aufführungsrechte: Verlag Felix Bloch Erben, Berlin; Regie: Franz-Joseph Dieken; musikalische Leitung: Jens Wrede; Bühne: Sabine Kohlstedt und Gunna Meyer.

Darsteller: David Nádvořník als STUART SUTCLIFFE / Eiko Keller als JOHN LENNON / Delio Malär als PAUL McCARTNEY / Pedro Reichert als GEORGE HARRISON / Yannik Meyer als PETE BEST / Joseph Reichelt als RINGO STARR / Uta Krüger als ASTRID KIRCHHERR / Sebastian Prasse als KLAUS VOORMANN, TONY SHERIDAN, GEORGE MARTIN, Liverpool Boy, Drunk Man u.a. / Ingo Meß als BRUNO KOSCHMIDER, BRIAN EPSTEIN u.a. / Lo Riverain diversen Rollen

noch bis Donnerstag, 29. Januar 2015:

Konzerte der CAVERN BEATLES

Samstag, 30. August 2014; 19:30 Uhr: Roses Theatre, Tewkesbury, England.

Mittwoch, 10. September 2014; 19:30 Uhr: Princess Theatre, Port Talbot, Wales.

Donnerstag, 11. September 2014; 19:30 Uhr: Queens Theatre, Barnstaple, England.

Freitag, 12. September 2014; 19:30 Uhr: Playhouse Theatre, Weston Super Mare, England.

Donnerstag, 18. September 2014; 19:30 Uhr: The Stables, Milton Keynes, England.

Freitag, 19. September 2014; 19:30 Uhr: The Capitol Theatre, Horsham, England.

Samstag, 20. September 2014; 19:30 Uhr: Thameside Theatre, Grays, England.

Donnerstag, 25. September 2014; 19:30 Uhr: City Hall, Hull, England.

Freitag, 26. September 2014; 19:30 Uhr: Forum Theatre, Billingham, England.

Donnerstag, 29. Januar 2015; 20.00 Uhr: Padernhalle, Paderborn.

noch bis Samstag, 7. März 2015:

Konzerte THE BEATLES CONNECTION

08.08.2014 - HANNOVER, Niedersachsen - Maschseefest Open Air - 20:00

15.08.2014 - BURGDORF, Niedersachsen - Wein Fest Open Air - 20:00

07.11.2014 - BRAUNSCHWEIG, Niedersachsen - Brunsviga Kulturzentrum - 21:00

28.11.2014 - WÜRZBURG, Bayern - Omnibus - 21:00

29.11.2014 - LEUTKIRCH, Bayern - Bocksaal - 20:00

12.12.2014 - MAGDEBURG, Sachsen-Anhalt - Molls Laden - 21:00

07.03.2015 - ERFURT, Thüringen - Heiligen Mühle - 21:00

Donnerstag, 14. August 2014; ab 20 Uhr (Einlass ab 19 Uhr):

Konzert THE BEATLES STRINGS

YELLOW SUBMARINE CAFÈ im BEATLES MUSEUM BAD EMS, Römerstraße 19, Bad Ems. Eintritt frei.



Presstext:

THE BEATLES STRINGS im Yellow Submarine Café Die besten Songs der BEATLES. Mal ganz anders. Von "Yesterday" und "Eleanor Rigby" bis "I Am The Walrus" und "Tomorrow Never Knows" Es ist immer wieder aufs Neue geradezu überwältigend, all die BEATLES-Stücke zu hören, die – meist unter der Mitarbeit von Sir GEORGE Martin – durch eine Streicher-Gruppe erweitert und zu ganz eigenem Leben erweckt wurden. Die Fab Four selbst haben es geliebt, viele ihrer Stücke mit Geigen zu unterlegen. Und vor allem diese originalen Streicher-Arrangements werden hier in den Vordergrund gestellt, mit all ihrer ürtümlichen Wucht und der charismatischen Ausstrahlung, die italienische Orchester-Musiker vermutlich schon mit der Muttermilch aufgesogen haben ...

THE BEATLES STRINGS: Ein Kammerorchester mit fünf professionellen Orchester-Musikern aus Rom plus zwei brillanten BEATLES-Sängern, die Gitarre und Keyboard spielen. In dieser Besetzung präsentiert die Formation damit ihre ganz eigene Sichtweise auf die berühmten BEATLES-Songs. Die elektrischen und perkussiven Instrumente werden herausgenommen, die authentischen Violin-Partituren treten in den Vordergrund – und plötzlich kann der Gesang, sensibel unterstützt durch akustische Gitarren und etwas Piano, ungestört über allem schweben. In einer Unmittelbarkeit und Direktheit, wie er so vorher noch nie zu hören war. Damit sind Mystery Trip nicht irgendeine verkitschte Orchester-Version der legendären BEATLES-Songs, sondern hier wird das jeweils originale Geigen-Arrangement aus den einzelnen Songs in Kombination mit den einzigartigen BEATLES-Stimmen unverfälscht vorgeführt. Denn das war es, was die BEATLES als einer der ersten entdeckten und so liebevoll wieder und wieder in ihren Liedern eingesetzt haben: Den herben Charme eines intimen Streicher-Ensembles verbunden mit der naiven Power der frühen Beat- und Rock-Songs. Mystery Trip gehen gelegentlich noch einen Schritt weiter: In einigen Stücken spielen die Streicher die ursprünglichen Bläser-Sätze dieser Lieder und verleihen den Werken auf diese Weise eine höchst individuelle Mystery Trip-Note. Und in wieder anderen Songs bringt die Band vorsichtig und kreativ Geigen-Parts an bisher ungewohnter Stelle ein, erweitert oder baut einzelne Lieder sogar experimentell aus, um damit dem Repertoire eines ganzen Abends eine unverwechselbare Atmosphäre zu verleihen. Kommen Sie mit auf den Mystery Trip! Der Spaß ist garantiert...!

Mittwoch, 20. August 2014 - Dienstag, 26. August 2014:

INTERNATIONAL BEATLEWEEK 2014

Liverpool, Großbritannien.

Veranstalter: Cavern City Tours, 10 Mathew Street, Liverpool, Merseyside L2 6RE, United Kingdom; Internet:

www.cavernclub.org/beatleweek

September bis Dezember 2014;

jeweils Di. - So. 10.00 - 20.00 Uhr (letzter Einlass 19.00 Uhr):

Ausstellung anlässlich 50 Jahre A HARD DAY'S NIGHT

Aus der Sammlung von M.B.M.sp Alfred Ebeling.

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900

Mittwoch, 3. September 2014; ab 18.00 Uhr - ca. 21.30/22.00 Uhr:

Stammtisch "Beatles Museum"

Selbstkritisch möchte ich anmerken, dass die bisherigen Stammtisch-Treffen im Beatles Museum nicht so richtig funktionierten. Vielleicht fehlte ein wenig die Gaststätten-Atmosphäre, wo man zwangloser zusammen sitzt und wo man etwas essen und trinken kann.

Deswegen ist es vielleicht eine gute Idee, einen richtigen Stammtisch "Beatles Museum" zu haben, der jeweils im Beatles Museum beginnt und dann in einer Gaststätte fortgeführt wird.

Vorschlag von Stefan (vom Beatles Museum): Wir treffen uns einmal vierteljährlich, und zwar jeweils am ersten Mittwoch im März, Juni, September und Dezember. Der Stammtisch "Beatles Museum" wäre einer in zwei Teilen.

Teil 1: Wir treffen uns um 18.00 Uhr im Beatles Museum (dann im separaten und speziell hergerichteten Filmraum) und können vor Ort schon mal gemeinsam ein (vorher bestimmtes) Thema erörtern. Vielleicht hält jemand dazu einen Vortrag und/oder wir schauen uns gemeinsam einen Film zum Thema an. Themenvorschläge und Angebote für Vorträge sind willkommen! (Getränke gibt es im Beatles Museum dann selbstverständlich kostenlos.)

Wer einen Vortrag halten oder einen Film ausführlich anmoderieren möchte, schreibt uns am besten eine kurze Email oder ruft uns an: 0345-2903900 (dienstags bis sonntags, tagsüber).

Teil 2: Etwa um 20.00 Uhr gehen wir gemeinsam in eine nahe gelegene Gaststätte um dort etwas zu essen und zu trinken, werden weiter fachsimpeln und den Abend ausklingen lassen.

Ich werde mich persönlich um den Stammtisch "Beatles Museum" kümmern und anwesend sein.

Rainer, Beatles Museum

Die weiteren Treffen:

Mittwoch, 3. Dezember 2014; 18.00 - 21.30/22.00 Uhr

Mittwoch, 4. März 2015; 18.00 - 21.30/22.00 Uhr

Mittwoch, 3. Juni 2015; 18.00 - 21.30/22.00 Uhr

Montag, 8. September 2014:

Lang angekündigte Vinyl-Box *THE BEATLES IN MONO* erscheint

Montag, 8. September 2014 (Europa) / Dienstag, 9. September 2014 (Nordamerika):

14er 180-Gramm-Vinyl-LP in Box *THE BEATLES IN MONO*. Apple / Universal.

Information, Box und alle Alben einzeln im Beatles Museum erhältlich.

Donnerstag, 11. September 2014; 19:30 Uhr:

BEATLES-STAMMTISCH IN WUPPERTAL

Bremme-Stuben, Berliner Straße 1 (Ecke Bachstrasse), 42277 Wuppertal-Barmen

Parkmöglichkeiten in den umliegenden Straßen (Kleiner Werth, Rauher Werth, Kohlgarten) oder im Parkhaus "Werther Carré" direkt nebenan.

Die Schwebebahnhaltestelle "Werther Brücke" ist direkt gegenüber, ebenso die Bushaltestelle.

Die Bremme Stuben bieten griechische, gutbürgerliche Küche.

Bitte meldet Euch per Email an: Claus@BEATLES-Club.de oder telefonisch (Anrufbeantworter): 0202423492

Wir freuen uns auf rege Teilnahme. Es wäre schön, wenn jeder ein besonderes Schätzchen aus seiner Sammlung mitbringen würde.

In jedem ungraden Monat (Jan., Mär, Mai, Juli, Sept., Nov.) an jeweils zweitem Donnerstag in diesem Monat.

Donnerstag, 18. - Sonntag, 21. September 2014: Reise *IN MY LIFE TOURS*

Presstext:

Ab September 2014 haben Sie die großartige Gelegenheit von Österreich und Deutschland aus, auf eine einzigartige Liverpool-Reise zu gehen - eine Tour organisiert und begleitet von einem BEATLES-Fan für BEATLES-Fans!

Katharina Riedl, Autorin von *MIT JOHN LENNON DURCH LIVERPOOL*, die selbst bereits in Liverpool gelebt hat, begleitet Sie als deutschsprachiger Guide und zuverlässige Reiseführerin auf die spannende Reise auf den Spuren der BEATLES. Gemeinsam entdecken Sie die Heimatstadt der FAB FOUR, die neben den BEATLES-Sehenswürdigkeit noch viele andere kulturelle, architektonische und musikalische Schätze bereit hält.

Zusätzlich unterstützt und begleitet wird die Reise von einem echten "Scouser" und selbst BEATLES-Fan, Tim Hennings, der Ihnen exklusive und interessante Einblicke in die Geschichte Liverpools und der BEATLES gewährt.

Erleben Sie wunderbare Highlights, die jedes Fan-Herz höher schlagen lassen: Einmalig in Liverpool haben Sie die Möglichkeit innerhalb einer ganztägigen BEATLES-Tour, die Kindheitshäuser von JOHN LENNON und PAUL McCARTNEY zu besichtigen. Zu unschlagbaren und ermäßigten Preisen nehmen Sie die "Ferry cross the Mersey", besuchen Sie das "lebende" Museum THE BEATLES STORY und bekommen einen signierten Reiseführer *MIT JOHN LENNON DURCH LIVERPOOL*. **(erhältlich im Beatles Museum)** Sie dinieren im luxuriösen Hotel HARD DAYS NIGHT in der Innenstadt und genießen in einem außerordentlichen Ambiente ein fabelhaftes Drei-Gänge Menü.

Und dies sind bloß ein paar der erlesenen Höhepunkte, die Sie auf dieser Reise erwarten. Sie werden das Herz Liverpools kennen lernen, die schönsten Seiten für sich entdecken und unvergessliche Erinnerungen mitnehmen, von denen Sie schon bald sagen können "in my life I've loved them all".

Bitte melden Sie sich bei Interesse bei dem Reiseveranstalter "Reisestudio Ikarus", Langwiesgasse 22, A-1140 Wien
Tel.: +43 1 492 40 95 / E-Mail: office@ikarus-dodo.at / Internet: www.ikarus-dodo.at

oder bei Katharina Riedl (E-Mail: k.riedl@yahoo.de, Telefon: 0043-660-2587115).

Termin für die 1. Gruppenreise: 18. - 21. September 2014

Preis: Euro 590,00 pro Person im Doppelzimmer mit Frühstück (ohne Flug!)

Anmeldungen und Fragen bitte direkt an den Veranstalter: k.riedl@yahoo.de

Donnerstag, 25. September 2014: Film *GOOD OL' FREDA*

mit FREDA KELLY in Nordwalde oder Münster.

Veranstalter: Gesellschaft für biografische Kommunikation e.V., Kohkamp 1, 48356 Nordwalde.

Samstag 27. September 2014 bis Oktober 2014:

Ausstellung *LIEBE - ALL YOU NEED IS LOVE*

Samstag, den 27. September 2014: Vernissage mit MAY PANG, NANCY ANDREWS in Nordwalde.

ca. Samstag, 27. September 2014 & Sonntag, 28. September 2014: Ausstellung in Nordwalde.

ab Mittwoch, 1. Oktober 2014: Ausstellung in Hamburg.

Genauere Daten und Veranstaltungsorte sind noch nicht bekannt.

Die Ausstellung in Nordwalde findet im Rahmen der "7. Nordwalder Biografietage" statt.

Veranstalter in Nordwalde: Gesellschaft für biografische Kommunikation e.V., Kohkamp 1, 48356 Nordwalde.

Sonntag, 5. Oktober 2014; Dienstag, 7. Oktober 2014 - Freitag, 28. November 2014:

LENNON-Ausstellungen

Öffnungszeiten: dienstags, mittwochs, freitags jeweils 14.00 - 18.00 Uhr und nach Verabredung

Ausstellung *THE ART OF JOHN LENNON - CARTOONS, ZEICHNUNGEN, LITHOGRAFIEN UND MEMORABILIA*.

Ausstellung *JOHN LENNON - EXTRATIME - BILDER AUS 40 JAHREN*.

Kunstverein Freunde aktueller Kunst, Hölderlinstraße 4, 08056 Zwickau; Tel & Fax: 0375-295758

Sonntag, 5. Oktober 2014, 15.00 Uhr: Ausstellungseröffnung

Das Ballett des Theaters Plauen Zwickau zeigt Ausschnitte aus seinem Beatles-Programm *YESTERDAY*.

Sonntag, 5. Oktober 2014; Dienstag, 7. Oktober 2014 - Freitag, 28. November 2014: Ausstellungen

Donnerstag, 23. Oktober 2014 - Sonntag, 2. November 2014: BEATLES-Ausstellung

Media Markt, "Thüringen-Park", Nordhäuser Straße 73, 99091 Erfurt; Tel. 0361-779070

Bernd Köhler, M.B.M. (*1953) aus 99092 Erfurt:

Im Erfurter Media-Markt im "Thüringen-Park" findet vom 23.10.2014 - 02.11.2014 eine Beatles Ausstellung statt. Das stand im "Thüringen-Park aktuell". Man sucht BEATLES-Coverbands die dort auftreten.

Laut Zeitungsbericht: Bewerbungen bitte an: info@thueringen-park.de

Freitag, 24. Oktober 2014 und Samstag, 25. Oktober 2014:

IV. BUNDESWEITES TREFFEN DER BEATLES-STAMMTISCHE

Gastgeber: BEATLES-STAMMTISCH ASCHERSLEBEN.

Programm:

Freitag, 24. Oktober 2014; ab 19.00 Uhr: Filmvorführung **BACKBEAT** im Grauen Hof mit anschließendem lockeren Gedankenaustausch.

Samstag, 25. Oktober 2014; 14.30 - 17.00 Uhr: ab Rathaus Stadtführung mit mehreren Überraschungen.

Samstag, 25. Oktober 2014; ab 19.00 Uhr: Konzert STRAWBERRIES im "Skydance", Froser Straße, Aschersleben. mit der Band "Strawberries" Beiträge von Gastmusikern sind gern gesehen! Für das Büffet wird am Eingang ein Unkostenbeitrag von 10 Euro pro Person erhoben.

Bitte teilt uns bis spätestens 15. September 2014 mit, ob wir mit Euch rechnen können und an welchen Programmpunkten Ihr teilnehmen möchtet.

Übernachtungsmöglichkeiten:

Hotel Park-Residenz, Unterstraße 41, 06449 Aschersleben; Tel. 03473-225 75-0; Einzelzimmer; 55,00 Euro / Doppelzimmer 79,00 Euro

Ascania-Hotel, Jüdendorf 1, 06449 Aschersleben; Tel. 03473-952-0; Einzelzimmer; 67,00 Euro (ab 10 Zimmern: 64,00 Euro) / Doppelzimmer 95,00 Euro (ab 10 Zimmern: 85,00 Euro)

City-Hotel, Bahnhofstraße 32, 06449 Aschersleben; Tel. 03473-874-60; Einzelzimmer; 60,00 Euro (ab 15 Zimmern: 55,00 Euro) / Doppelzimmer 75,00 Euro (ab 15 Zimmern: 75,00 Euro)

Hotel Stadt Aschersleben, Herrenbreite 17, 06449 Aschersleben; Tel. 03473-8726-0; Einzelzimmer; 52,00 Euro / Doppelzimmer 72,00 Euro

Hotel Weiße Taube, Johannisplatz 6-7, 06449 Aschersleben; Tel. 03473-91 42 89; Einzelzimmer; 48,00 Euro / Doppelzimmer 71,00 Euro

Alle Preise inklusive Frühstück

November 2014: BEATLES-Musical *LET IT BE* in Wien und Linz, Österreich

Dienstag, 18. November 2014; 20.00 Uhr: Brucknerhaus, Linz, Österreich.

Mittwoch, 19. November 2014; 20.00 Uhr: Brucknerhaus, Linz, Österreich.

Freitag, 21. November 2014; 20.00 Uhr: Stadthalle (Halle F), Wien, Österreich.

Samstag, 22. November 2014; 20.00 Uhr: Stadthalle (Halle F), Wien, Österreich.

Sonntag, 23. November 2014; 20.00 Uhr: Stadthalle (Halle F), Wien, Österreich.

Tickets: Tel. in Wien: 01-799 99 79; Internet: www.bb-promotion.com und www.stadthalle.com und www.oeticket.at

März 2015: BEATLES-Reise nach London und Liverpool

Thomas Eberlein, M.B.M. (*1949) aus 39418 Staßfurt:

Den eigenen Besuch in Liverpool vor ein paar Monaten mit einem Dutzend Beatles-Fans habe ich noch gut in Erinnerung. Und als Reiseveranstalter für Kulturreisen habe ich für März 2015 eine 6-tägige Busreise - ab/bis Leipzig - nach London und Liverpool aufgelegt. Das Programm enthält den Besuch der legendären Stätten wie der Londoner Abbey Road oder in Liverpool die Beatles Story im Albert Dock, den Cavern Club, natürlich während der Stadtrundfahrt mit Phil Hughes die Elternhäuser, auch Penny Lane und Strawberry Field. Freizeit ist eingeplant. Und einen Abend geht es in Johns Lieblingspub "Phil", typisch britisch. Der Reiseablauf ist geplant und kann angefordert werden.

Wer Interesse hat, in der schon angemeldeten netten Gruppe dabei zu sein, meldet sich am besten über die Mail-Adresse:

dr.eberlein@web.de SONDERPREISE FÜR M.B.M.s - bitte beim Veranstalter erfragen.



Foto links: Das kann sich keiner verkneifen: einmal in der Matthew Street neben John ...

Foto Mitte: Die Beatles Story gibt einen phantastischen Überblick über die geliebten Vier - bis hin zum Nachbau des Cavern Club oder des Tonstudios.

Foto rechts: Phil Hughes kennt die Geschichte der Beatles genau und führt zu berühmten "places I remember all my life".

Anmeldungen und Fragen bitte direkt an den Veranstalter: dr.eberlein@web.de

Montag, 27. Juli 2015 - Freitag, 7. August 2015:

Reise MAGICAL MYSTERY TOUR - AUF DEN SPUREN DER BEATLES

Liverpool & London

Kontakt und Information: Werner Fleischer, Peter-Zepp-Straße 23, 53489 Sinzig;

Tel. 02642-205008; Email: Beatleswerner61@gmx.de

Anmeldungen und Fragen bitte direkt an den Veranstalter: BeatlesWerner61@gmx.de

Angekündigt/announced:

Bitte daran denken, dass manchmal zwischen Ankündigung und Erscheinen viele, viele Jahre liegen können.

Sobald wir in den einzelnen Fällen mehr wissen, informieren wir "unsere" M.B.M.s

BEATLES: DVD/Blu-ray LET IT BE

BEATLES: DVD/Blu-ray mit BEATLES-Promotionfilmen

BEATLES: Projekt mit BEATLES-Liveaufnahmen

PAUL McCARTNEY: VENUS AND MARS als Box

PAUL McCARTNEY: WINGS AT THE SPEED OF SOUND als Box

(laut Universal bis einschl. Sept. 2014 keine McCARTNEY-Veröffentlichungen geplant)

RINGO STARR & DAVE STEWART: Musical-Film HOLE IN THE FENCE

Kinofilm **THE FIFTH BEATLE** über Manager. USA.

Kinofilm **THE LONGEST COCKTAIL PARTY**. geplant von Liam Gallagher, Großbritannien.

Achtteilige Miniserie über **BEATLES**. NBC TV, USA.

Verschenk ein 12er THINGS

= 6 oder 12 Monate lang jeweils ein Geschenk von Dir



12 aktuelle THINGS-Hefte

Verlängerung nur nach Absprache

Abbildungen der Hefte nur als Beispiele; wir schicken jeden Monat das aktuelle Heft.

12 THINGS-Magazine (Dauer 1 Jahr). 42,00 Euro

Kein Abo! Keine automatische Verlängerung!

Das erste Heft für den Beschenkten schicken wir Dir zu - mit Ausweis und Button - um persönlich zu überreichen.

Alle weiteren 11 Hefte schicken wir dann direkt an den Beschenkten. (Andere Regelung ist auch möglich.)

Jede THINGS-Ausgabe hat 36 oder mehr Farbseiten,

ist auf Deutsch, informativ und unterhaltsam.

Außerdem enthalten:

- kostenlose Mitgliedschaft im Beatles Museum
- mindestens für jeden Monat ein BEATLES-Magazin THINGS.
- kostenloser M.B.M.-Ausweis und kostenloser M.B.M.-Button
- kostenloser Besuch im Beatles Museum (plus eine Begleitperson)
- ALLE InfoMails, natürlich kostenlos
- Portokosten für THINGS übernehmen wir

10. August - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

Freitag, 10. August 1962: **BEATLES**-Auftritt *A RIVERBOAT SHUFFLE* in Liverpool.

Montag, 10. August 1964: **BEATLES**-Singles *DO YOU WANT TO KNOW A SECRET?*; *PLEASE PLEASE ME*; *LOVE ME DO* und *TWIST AND SHOUT* auf Oldies 45-Label, USA.

Samstag, 10. August 1968: **JOHN LENNON & YOKO ONO** treffen sich mit Präsidenten von Capitol Records.

Freitag, 10. August 1973: **NICKY HOPKINS**: Single *SPEED ON* (mit **GEORGE HARRISON**) in England

Freitag, 10. August 1979: **LINDA McCARTNEY** alias *SUZY AND THE RED STRIPES*:

Single *SEASIDE WOMAN* (mit **PAUL McCARTNEY**) in England.

Mittwoch, 10. August 1977: **RINGO STARR**-TV-Film *RINGO UND DIE STADT AM ENDE DES REGENBOGENS* (Teil 1) in West-Deutschland.

Montag, 10. August 1981 **BOB DYLAN**: LP *SHOT OF LOVE* (mit **RINGO STARR**) in USA.

Donnerstag, 10. August 1989: Soundtrack-LP *LETHAL WEAPON 2* (mit **GEORGE HARRISON**-Song *Cheer Down* in USA).

Impressum:

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Telefon/phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900;

Email: BeatlesMuseum@t-online.de

Internet: www.BeatlesMuseum.net

monatliche/monthly BEATLES-Publikation: THINGS

das kleingedruckte:

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 206 782 106

Für den Inhalt Verantwortlicher gemäß Paragraf 55 Abs. 2 RStV: Rainer Moers (Anschrift wie oben)

Haftungshinweis: Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrolle übernehmen wir keine Haftung für die Inhalte externer Links und die Inhalte von Leserbriefen und leserbriefähnlichen Beiträgen.

Für den Inhalt der verlinkten Seiten sind ausschließlich deren Betreiber verantwortlich.

Namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung des/der Autoren.

Nicht namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung von Rainer Moers.

Alle Terminangaben unter Vorbehalt. Programmänderungen vorbehalten.

Rechtsweg betreffend sämtlicher Aktionen vom Beatles Museum oder vom Beatles Museum vermittelter Aktionen ist ausgeschlossen.

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten. Alle Angaben unter Vorbehalt.

Alle Angaben nach bestem Wissensstand, jedoch ohne Gewähr. Generell sind alle unsere Meldungen frühzeitig und zuverlässig.