

Donnerstag, 23. Oktober 2014

InfoMails abbestellen oder umsteigen (täglich, wöchentlich oder monatlich): Nur kurze Email schicken.



Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900; Email: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net
Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)
Zusätzliche Öffnungszeiten für Gruppen und Schulklassen auf Anfrage; auch abends. Geschlossen: Heiligabend/Weihnachten und Silvester/Neujahr.

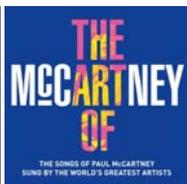
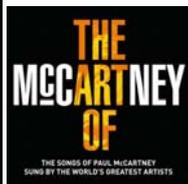
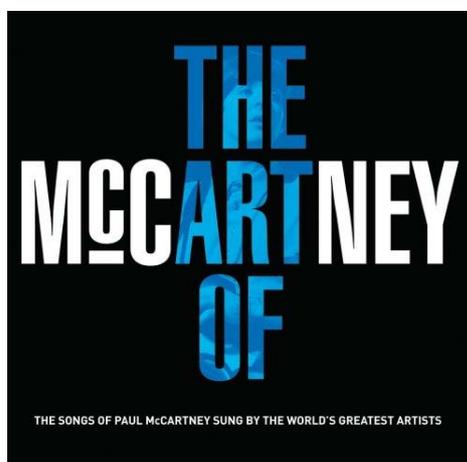
Hallo M.B.M.! allo BEATLES-Fan!

verschiedene Interpreten: *THE ART OF McCARTNEY*

Weitere Info und/oder bestellen: [Einfach Abbildung anklicken](#)

Zunächst - ohne großes Herumeiern - sei angemerkt, dass der Mega-Konzern "Amazon" mit dieser Veröffentlichung einen cleveren Deal gelandet hat. Deren Versionen der Doppel-CD und dem Pack Doppel-CD+DVD haben zwei Songs mehr; und es gibt (auch nur bei Amazon) eine opulente Box.

Da sind wir und auch alle anderen außen vor. Wir bieten die normalen Veröffentlichungen an:
3er LP, Doppel-CD und Doppel-CD+DVD:



Abbildungen von links: 3er LP, Doppel-CD und Doppel-CD+DVD

Freitag, 14. November 2014 (Europa) / Dienstag, 18. November 2014 (USA):

verschiedene Interpreten *THE ART OF McCARTNEY* (Paul McCartney-Tribute-Album)

verschiedene Interpreten:

3er LP (coloured, 180 g) with download card *THE ART OF McCARTNEY*. **32,90 Euro**

Arctic Poppy / rough trade, Europa & USA.

verschiedene Interpreten: Doppel-CD *THE ART OF McCARTNEY*. 18,90 Euro

Arctic Poppy / rough trade, Europa & USA.

verschiedene Interpreten: Doppel-CD +DVD *THE ART OF McCARTNEY*. 21,90 Euro

Arctic Poppy / rough trade, Europa & USA.

LP 1 - 3: gleicher Inhalt wie CDs 1 & CD 2.

CD 1: Track 1: BILLY JOEL: *Maybe I'm Amazed*. Track 2: BOB DYLAN: *Things We Said Today*. Track 3: HEART: *Band On The Run*. Track 4: STEVE MILLER: *Junior's Farm*. Track 5: YUSUF ISLAM: *The Long and Winding Road*. Track 6: HARRY CONNICK, JR.: *My Love*. Track 7: BRIAN WILSON: *Wanderlust*. Track 8: CORINNE BAILEY RAE: *Bluebird*. Track 9: WILLIE NELSON: *Yesterday*. Track 10: JEFF LYNNE: *Junk*. Track 11: BARRY GIBB: *When I'm 64*. Track 12: JAMIE CULLUM: *Every Night*. Track 13: KISS: *Venus And Mars - Rock Show*. Track 14: PAUL RODGERS: *Let Me Roll It*. Track 15: ROGER DALTRY: *Helter Skelter*. Track 16: DEF LEPPARD: *Helen Wheels*. Track 17: THE CURE featuring JAMES McCARTNEY: *Hello Goodbye*.

CD 2: Track 1: BILLY JOEL: *Live And Let Die*. Track 2: CHRISSIE HYNDE: *Let It Be*. Track 3: ROBIN ZANDER & RICK NIELSEN (both from Cheap Trick: *Jet*. Track 4: JOE ELLIOTT: *Hi Hi Hi*. Track 5: HEART: *Letting Go*. Track 6: STEVE MILLER: *Hey Jude*. Track 7: OWL CITY: *Listen To What the Man Said*. Track 8: PERRY FARRELL: *Got To Get You Into My Life*. Track 9: DION: *Drive My Car*. Track 10: ALLEN TOUSSAINT: *Lady Madonna*. Track 11: DR. JOHN: *Let 'Em In*. Track 12: SMOKEY ROBINSON: *So Bad*. Track 13: THE AIRBORNE TOXIC EVENT: *No More Lonely Nights*. Track 14: ALICE COOPER: *Eleanor Rigby*. Track 15: TOOTS HIBBERT with SLY & ROBBIE: *Come And Get It*. Track 16: B. B. KING: *On The Way*. Track 17: SAMMY HAGAR: *Birthday*.

DVD (nur in Pack Doppel-CD+DVD): Track 1: *The Making of The Art Of McCartney*.

Presstext:

Exklusive Aufnahmen mit McCARTNEYS Band: neue Studioaufnahmen von BOB DYLAN, BRIAN WILSON, ROGER DALTRY, JAMIE CULLUM, THE CURE, BARRY GIBB, BILLY JOEL, JEFF LYNNE, DEF LEPPARD und vielen mehr.

THE ART OF McCARTNEY ist eine wundervolle und lang erwartete Würdigung eines der besten und am meisten bewunderten Songwriters unserer Zeit, SIR PAUL McCARTNEY. Mit seiner langjährigen Begleitband haben die weltweit größten Künstler Titel wie *Maybe I'm Amazed, My Love, The Long And Winding Road, When I'm 64, Let It Be, Helter Skelter, Eleanor Rigby, Live And Let Die* neu aufgenommen. Das Kaliber der Künstler, die PAUL ihren Respekt zollen, ist wirklich beeindruckend. BOB DYLAN, BILLY JOEL, THE CURE, ROGER DALTRY (The Who), BRIAN WILSON, ALICE COOPER, DEF LEPPARD, DR JOHN, YUSUF, BARRY GIBB, JAMIE CULLUM, KISS, CHRIS HYNDE, ELO Legende JEFFLYNNE und viele mehr haben McCARTNEYS Songs exklusiv für dieses Album aufgenommen.

THE ART OF McCARTNEY ist das Geistesprodukt des in Los Angeles wohnenden Produzenten und BEATLES- und McCARTNEY-Fan RALPH SALL, der dieses Projekt von der Konzeption bis zur Ausführung betreute. RALPH traf Paul McCARTNEY 2003 als die beiden einen Song aus den 1971er **RAM** Sessions für einen Filmsoundtrack wiederbelebten. RALPH fragte McCARTNEY und seinen Musikverlag ob sie dieses Tributalbum unterstützen würden. PAUL gab seinen Segen und das Projekt konnte starten.

RALPH wurde ein Mann mit einer Mission, erst rekrutierte er die talentierten Gitarristen aus McCARTNEYS Band, RUSTY ANDERSON und BRIAN RAY, den Keyboarder PAUL "WIX" WICKENS sowie den legendären Drummer ABE LABORIEL, JR. Sie sind alle absolute Kenner des umfangreichen Backkatalog von McCARTNEY; und es ist das erste Mal, seit sie vor 12 Jahren angefangen haben mit McCARTNEY zu arbeiten, dass sie seine Songs mit jemand anderem aufgenommen haben. Anschließend fragte RALPH die größten Künstler unserer Zeit an, ob sie bei diesem einmaligen Projekt mitwirken würden. Das Album wurde zu einem Liebhaberprojekt, nicht nur für RALPH, sondern auch für die Künstler, die ihre Zeit investierten um dabei zu sein. Alle betonten die Wichtigkeit und den Einfluss von McCARTNEY und seines Songwritings auf ihre eigene Karriere und brachten ihre Wertschätzung zum Ausdruck. Eine wesentliche Stärke von **THE ART OF McCARTNEY** ist der Weg den diese fantastischen Künstler gefunden haben den schieren Umfang und die Qualität von McCARTNEYS Werk in den Griff zu bekommen. Von seinen bahnbrechenden Aufnahmen mit den BEATLES bis zu den Schlüsselmomenten mit den WINGS und seinen Soloaufnahmen; sie sind alle auf dem Album zu finden. Der legendäre Beach Boy BRIAN WILSON war der Erste, der die Herausforderung annahm. Ohne Zweifel hat er mit seiner Wiedergabe von *Wanderlust* die Messlatte hochgelegt. Es gibt nur sehr wenige Künstler, deren eigene Arbeit als Rivalität zu den BEATLES angesehen wird. Als RALPH SALL BOB DYLAN kontaktierte, um ihn zu einer Mitarbeit zu überzeugen, wusste er, dass dies mehr als ehrgeizig sein würde. DYLANs Wahl fiel auf *Things We Said Today* - ein Titel vom BEATLES-Soundtrack **A HARD DAY'S NIGHT** - und das Publikum wird begeistert darüber sein, wie er sich seinen Weg durch diese bemerkenswerte Version knurrt.

Es sind so viele großartige Interpretationen auf dem Album auf die man sich freuen kann: WILLIE NELSONs herzliches *Yesterday*, ROGER DALTRYs rasendes *Helter Skelter*, B. B. KINGs atmosphärisches *On The Way* und THE CUREs *Hello Goodbye*. Auch SMOKEY ROBINSON, der seiner Version von *So Bad* aus dem Album **PIPES OF PEACE** mit seinem Gesang eine neue Richtung gibt, begeistert. Ob es The Cures ROBERT SMITH, CORINNE BAILEY RAE, SMOKEY ROBINSON, BOB DYLAN, BILLY JOEL oder KISS sind, sie alle bringen ihr eigenes spezielles Talent in die Interpretation von PAULs beliebten Songs ein. Damit haben sie Versionen geschaffen, die gleichzeitig neu und trotzdem Klassiker zur gleichen Zeit sind. **THE ART OF McCARTNEY** ist das einzigartige Ergebnis der universellen Anziehungskraft und der zeitlosen Magie der Songs von SIR PAUL McCARTNEY. **THE ART OF McCARTNEY** ist ein audiophiler Traum.

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum Stefan, Martin und Rainer

Bestellungen auch telefonisch möglich (Di. - So. tagsüber): **0345-2903900**

Wenn Bestellwert 50 Euro und mehr, übernehmen wir die Portokosten

Orders per phone also possible (Tu - Su during the day): **0049-345-2903900**

If you order for 50 Euro or more we pay the shipping costs

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Nun auch bequemes und sicheres Lastschriftverfahren in fast alle europäischen Ländern möglich.

23. Oktober - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

Montag, 23. Oktober 1961: TONY SHERIDAN-Single *MY BONNIE (MEIN HERZ IST BEI DIR NUR)*
(mit BEATLES) in Deutschland.

Freitag, 23. Okt. 1964: CILLA BLACK-EP *IT'S FOR YOU* (mit LENNON/McCARTNEY-Komposition) in England.

So., 23. Oktober 1966: GEORGE HARRISON und PATTIE HARRISON kehren von Indien-Aufenthalt zurück.

Mi., 23. Oktober 1968: APPLE berichtet: Von BEATLES-Single HEY JUDE bisher 5 Millionen Exemplare verkauft.

Donnerstag, 23. Okt. 1975: GEORGE HARRISON: Pressekonferenz in Los Angeles: Label DARK HORSE vorgestellt.

Mittwoch, 23. Oktober 1973: JOHN LENNON verklagt US-Regierung weil FBI Telefone gesetzwidrig abgehört haben.

Mittwoch, 23. Oktober 1974: GEORGE HARRISON: Pressekonferenz in USA um Nordamerika-Tournee anzukündigen.

Freitag, 23. Oktober 1987: Film premiere *EAT THE RICH* (Nebenrollen: PAUL und LINDA McCARTNEY) in London.

Montag, 23. Oktober 1989: GEORGE HARRISON-Album *THE BEST OF DARK HORSE 1976 - 1989* in England.

Montag, 23. Oktober 1989: JOHN LENNON-Album *THE JOHN LENNON COLLECTION* in England.

Dienstag, 23. Oktober 2007: RINGO STARR-CD *LIVE AT SOUNDSTAGE* in USA.