

**EIN WORT ZUR RECHTSCHREIBUNG: Wir schaffen es zeitlich nicht, alles noch einmal zu überarbeiten. Wir würden gerne, aber ...**

Angebote gelten meistens längere Zeit aber nicht auf Dauer. Die InfoMails archivieren wir auf Dauer auf unserer Internetseite.

**Sonntag, 30. November 2014**



# Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900; Email: [BeatlesMuseum@t-online.de](mailto:BeatlesMuseum@t-online.de); Internet: [www.BeatlesMuseum.net](http://www.BeatlesMuseum.net)  
Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)  
Zusätzliche Öffnungszeiten für Gruppen und Schulklassen auf Anfrage; auch abends. Geschlossen: Heiligabend/Weihnachten und Silvester/Neujahr.

## Hallo M.B.M.! Hallo BEATLES-Fan! Einige Angebote der letzten Woche(n)

Sehr ausführliche Informationen und/oder Bestellung: Einfach **Abbildung** anklicken

Wenn wir Dir den kompletten Monatskatalog als pdf-Datei (4 MB groß) zuschicken dürfen, einfach nur "Monatskatalog" in den Betreff der Antwort-Email schreiben.



Montag, 25. November 2013: **BADFINGER: CD ICON - TIMELESS ... THE MUSICAL LEGACY. 12,90 Euro**

Dienstag, 1. April 2014: verschiedene Interpreten: Doppel-CD **BORROWED BY THE BEATLES. 12,90 Euro**  
Dies ist eine CD mit den Original-Aufnahmen der Songs, die die BEATLES insbesondere zu ihrer Anfangszeit nachgespielt haben, entweder live oder im Studio. Die Titelliste vermittelt in fast allen Fällen, wer die Originalinterpreten waren, die jene Lieder sangen, die mitunter durch die BEATLES noch bekannter wurden. Und deshalb nachstehend die komplette Trackliste der CD **BORROWED BY THE BEATLES**, deren Aufnahmen fast alle aus der Zeit stammten, als die BEATLES noch keine eigenen Schallplatten veröffentlichten.



Alle BEATLES-Lesezeichen aus starkem Karton; Format: 20,0 cm x 5,5 cm

**BEATLES-Lesezeichen *SHADOW PORTRAITS & SIGNATURES. 1,00 Euro***

**BEATLES-Lesezeichen *BASS DRUM LOGO & BEATLES 1962 & APPLE LOGO. 1,00 Euro***

**BEATLES-Lesezeichen *HELP!. 1,00 Euro***

**BEATLES-Lesezeichen *HELP! - LETTERING ON FIGURES. 1,00 Euro***

**BEATLES-Lesezeichen *APPLE & ZAPPLE. 1,00 Euro***

**BEATLES-Lesezeichen *APPLE LOGO & OFFICE & BOUTIQUE. 1,00 Euro***

**BEATLES-Lesezeichen *LOVE LETTERING LIKE ON MMT BASS DRUM. 1,00 Euro***

**BEATLES-Lesezeichen *WHITE ALBUM BLACK & WHITE PHOTO PORTRAITS 1968. 1,00 Euro***

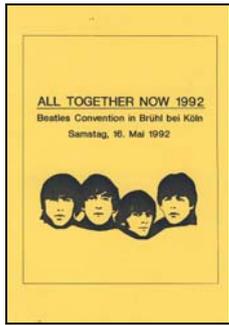
**BEATLES-Lesezeichen *WHITE ALBUM SILHOUETTES PORTRAITS 1968. 1,00 Euro***

**BEATLES-Lesezeichen *YELLOW SUBMARINE SONGTARCK. 1,00 Euro***

**BEATLES-Lesezeichen *ABBEY ROAD ALBUM COVER PART. 1,00 Euro***

**BEATLES-Lesezeichen *ABBEY ROAD SILHOUETTES. 1,00 Euro***

**BEATLES-Lesezeichen *BEATLES DISCOGRAPHY. 1,00 Euro***



Mai 1992: **BEATLES-Heft ALL TOGETHER NOW 1992 - BEATLES-CONVENTION. 1,00 Euro**  
Herausgeber; Beatles Fan Club 1989 e.V.; Beatles Club Wuppertal, Beatles Museum, Beatles Museum "Little Cavern".  
Heft, Hochformat A5; 24 Seiten; 11 Fotos; deutschsprachig.

**ABBEY ROAD STUDIOS-Kaffeebecher**  
**LETTERING ABBEY ROAD STUDIOS BLACK ON WHITE. 7,50 Euro**

**ABBEY ROAD STUDIOS-Kaffeebecher**  
**LETTERING ABBEY ROAD STUDIOS WHITE ON BLACK. 7,50 Euro**

Format: ca. 9,0 cm hoch; ca. 8,0 cm Durchmesser; aus Steingut, für Spülmaschine geeignet;  
in dekorativer Geschenkbox mit Logo "ABBEY ROAD STUDIOS" (stabiler Karton)

2013: **BEATLES-Christbaumschmuck SGT. PEPPER BASS DRUM. 19,90 Euro**  
Material: "Weihnachtskugel"-Glas; ca. 8,0 cm Durchmesser, in spezieller Box: 9,0 cm x 11,0 cm x 9,0 cm



Abbildungen oben von links: Das Buch, Druck (auf Box aufgeklebt).

Abbildungen darunter von links: Cover (LP-groß, darin das hier nicht abgebildete, von Fotograf Tannenbaum signierte Foto),  
Reprint der englischen Zeitschrift "Sound News" (nur die Seiten mit LENNON-Berichten und -Fotos).

Dienstag, 9. Oktober 2007: Buch/Bildband **JOHN & YOKO - A NEW YORK LOVE STORY (LIMITED EDITION). nur 99,00 Euro**

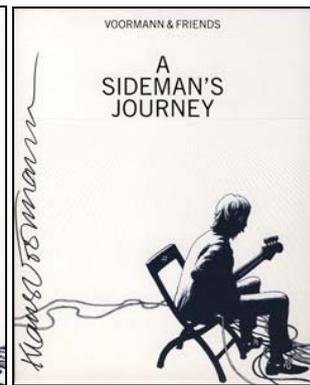
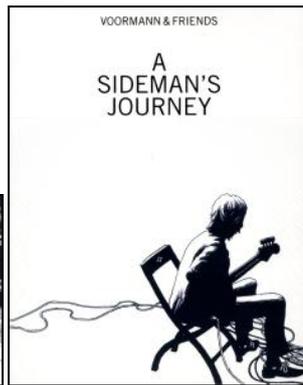
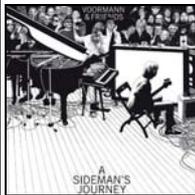
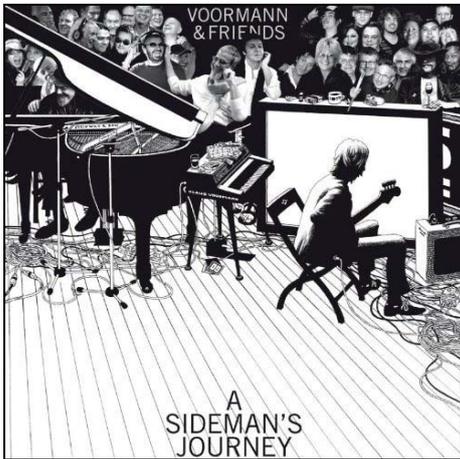
Autor/Fotograf: Allan Tannenbaum. Verlag: Insight Editions, USA.

Gebundene Ausgabe in weißem Leinen, 34,4 cm x 33,5 cm; 160 Seiten; ca. 250 Farbfotos; englischsprachig.

Inhalt: Preface By Yoko Ono; Introduction by Chris Murray; Chapter 1: Last Public Performance; Chapter 2: Central Park Stroll;  
Chapter 3: Just Like Starting Over; Chapter 4: December 8, 1980; Chapter 5: Afterwards; Acknowledgments; Colophon.



**BEATLES-Jacke *LETTERING THE BEATLES WHITE ON BLACK*. 59,90 Euro**  
 Material: 80% Baumwolle, 20% Polyester. Lieferbar in den Größen: S, M, L und XL.

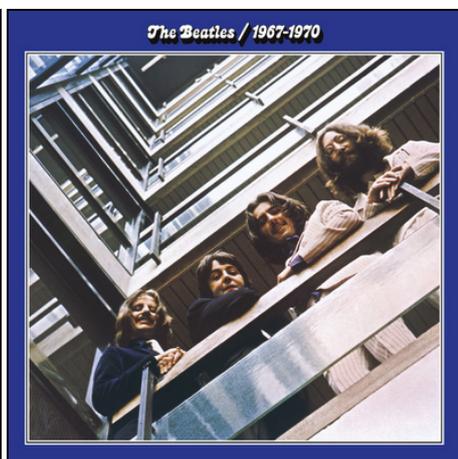
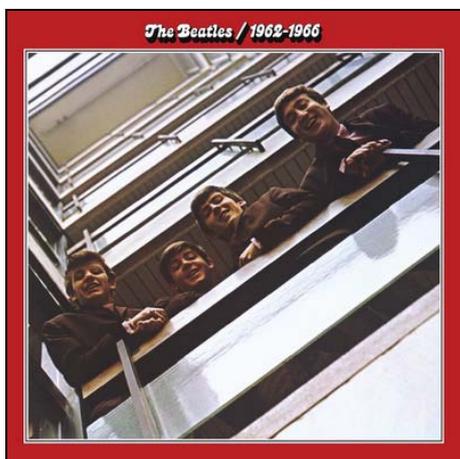


**KLAUS VOORMANN & Friends: LP *A SIDEMAN'S JOURNEY*. 24,90 Euro**  
 LP im Klappalbum mit sehr großem Zwei-Seiten-Poster

**KLAUS VOORMANN & Friends: CD *A SIDEMAN'S JOURNEY*. 17,90 Euro**

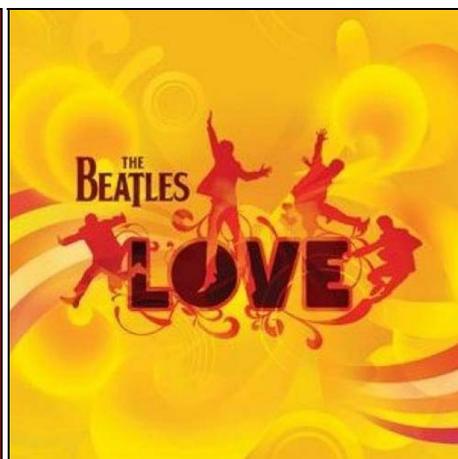
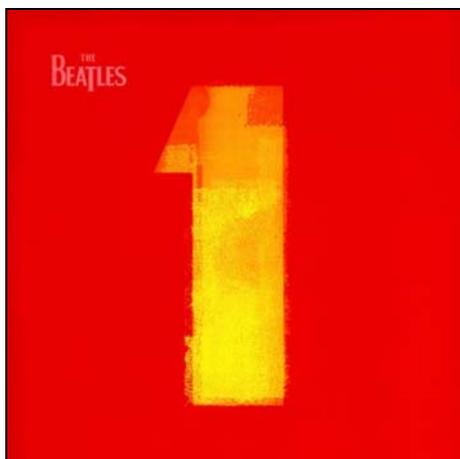
**KLAUS VOORMANN & Friends: Box *A SIDEMAN'S JOURNEY*  
 (limited super deluxe box set). 179,00 Euro**

**Zusätzlich signierte Box noch zwei Mal vorrätig: KLAUS VOORMANN & Friends:  
 Box *A SIDEMAN'S JOURNEY* (signed limited super deluxe box set). 199,00 Euro**



Freitag, 21. November 2014: **THE BEATLES: 2014er Vinyl-Doppel-LP THE BEATLES 1962 - 1966 (RED ALBUM). 37,90 Euro**  
Apple / Universal Music 4704845 5.

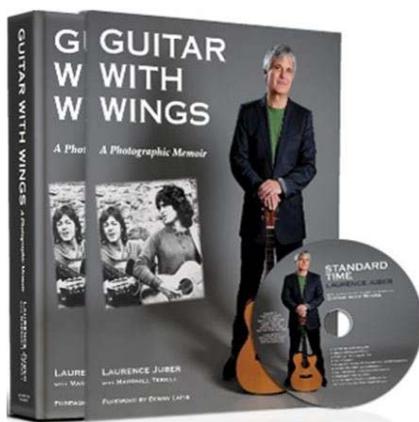
Freitag, 21. November 2014: **THE BEATLES: 2014er Vinyl-Doppel-LP THE BEATLES 1967 - 1970 (BLUE ALBUM). 37,90 Euro**  
Apple / Universal Music 4704844 8.



Freitag, 21. November 2014: **THE BEATLES: 2014er Vinyl-Doppel-LP ONE. 37,90 Euro**  
Apple / Universal Music 3760079.

Freitag, 21. November 2014: **THE BEATLES: 2014er Vinyl-Doppel-LP LOVE. 37,90 Euro**  
Apple / Universal Music 4704850 9.

ca. Mitte September 2014: **THE BEATLES: Single-CD SHE LOVES YOU (LIVE). 17,90 Euro**  
Kutmusic KFC 0023, Italien.



Donnerstag, 24. Oktober 1963; ab 17.00 Uhr: (Aufnahme) / Montag, 11. November 1963; 10.05 - 10.30 Uhr (Sendung): Radiosendung **THE BEATLES PUPGRUPP FRÅN LIVERPOOL PÅ BESÖK I STOCKHOLM**, Karlplansstudion, Stockholm-Karlplan, Stockholm, Schweden: Track 1: She Loves You (live). Track 2: Twist And Shout (live).

Buch im Schuber, auf 1.000 limitiert, nummeriert und signiert)  
**GUITAR WITH WINGS (special edition) mit CD STANDARD TIME. 64,90 Euro**

Oktober 2014: Buch / Auktionskatalog **TRACKS AUCTION.COM**

- **BEATLES AND ROCK 'N ROLL MEMORABILIA - 23<sup>RD</sup> NOVEMBER 2014. 19,95 Euro**

Herausgeber: Tracks Ltd., England. Verlag: Beatles Book Photo Library, Großbritannien.

Paperback; Hochformat 30,0 cm x 21,0 cm; 92 Seiten; ca. 250 Farb- und Schwarzweiß-Abbildungen; englischsprachig.

**Sehr interessant für Dich, wenn Du Autogramme und/oder BEATLES-Souvenirs in Deiner Sammlung hast.**



**BEATLES-Longsleeve-Shirt REVOLVER UK ALBUM COVER. 44,90 Euro**

Motiv: UK Album Cover REVOLVER auf Schwarz.

Material: 100 % Baumwolle. Lieferbar in den Größen S, M, L und XL.

**BEATLES-T-Shirt BEATLES AS SGT. PEPPER'S BAND WITH BASS DRUM. 24,90 Euro**

Motiv: Lettering THE BEATLES und BEATLES als SGT. PEPPER'S-Band mit Bassdrum auf Schwarz.

Material: 100 % Baumwolle. Lieferbar in den Größen S, M, L, XL und XXL.

**BEATLES-T-Shirt THE BEATLES STAR CLUB FINAL PERFORMANCE ON BLACK. 24,90 Euro**

Motiv: Foto BEATLES 1962 in Liverpool

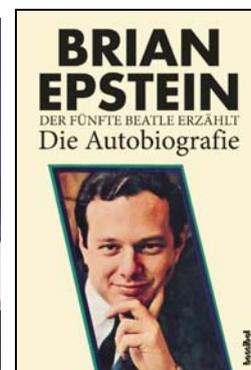
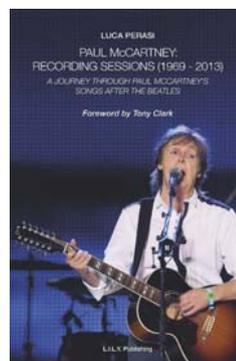
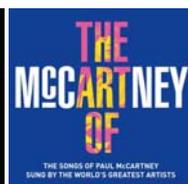
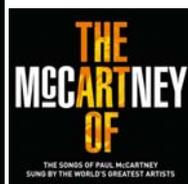
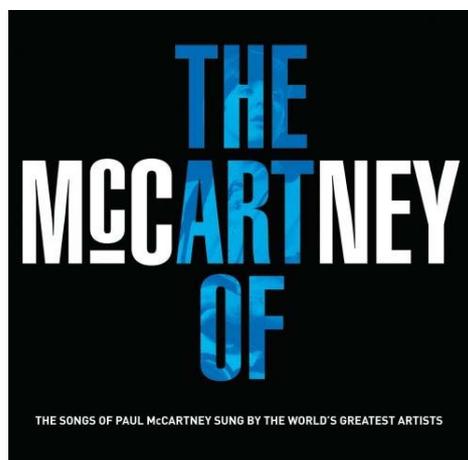
und Schrift **THE BEATLES FINAL PERFORMANCE DEC. 31 1962, STAR CLUB HAMBURG, GEMANY.**

Material: 100% Baumwolle; Größen: S, M, L, XL und XXL.

**BEATLES-T-Shirt A HARD DAYS NIGHT ALBUM COVER ON BLACK. 24,90 Euro**

Motiv: Album-Cover in schwarzweiß auf Schwarz.

Material: 100% Baumwolle; Größen: S, M, L, XL und XXL.



Okt. 2014: Buch (Neuaufgabe, auf 200 limitiert, vom Autor signiert)

**PAUL McCARTNEY - RECORDING SESSIONS (1969 - 2013) - A JOURNIES THROUGH PAUL McCARTNEY'S SONGS AFTER THE BEATLES. 34,90 Euro**

Autoren: Luca Perasi und C. Rolando. Vorwort: Tony Clark. Verlag L.I.L.Y. Publications, Italien. SBN: 978-88-909122-0-7  
Gebundenes Buch; Hochformat 23,7 x 15,6 cm; 440 Seiten; englischsprachig.

Fr., 14. November 2014 (Europa) / Di., 18. November 2014 (USA):

**verschiedene Interpreten: 3er LP (coloured, 180 g) with download card**

**THE ART OF McCARTNEY. 32,90 Euro**

Arctic Poppy / rough trade, Europa & USA.

**verschiedene Interpreten: Doppel-CD THE ART OF McCARTNEY. 18,90 Euro**

Arctic Poppy / rough trade, Europa & USA.

**verschiedene Interpreten: Doppel-CD +DVD THE ART OF McCARTNEY. 21,90 Euro**

Arctic Poppy / rough trade, Europa & USA.

Okt. 2014: **BEATLES-Buch DER FÜNFTE BEATLE ERZÄHLT - DIE AUTOBIOGRAFIE. 19,99 Euro**

Autor: BRIAN EPSTEIN. Verlag: Hannibal Verlag, Österreich.

Gebundene Ausgabe; Hochformat 24,0 cm x 16,0 cm; 192 Seiten; deutschsprachig

## Wir haben die RECORD STORE DAY-Veröffentlichungen:

(Nicht im Internet; bitte schreiben oder anrufen: 0345-2903900.



Freitag, 28. November 2014:

THE BEATLES-Vinyl-EP (Nachpressung zum "Record Store Day") *LONG TALL SALLY*. **19,90 Euro**

WINGS-Vinyl-SINGLE (Nachpressung zum "Record Store Day") *LETTING GO*. **17,90 Euro**

WINGS-Vinyl-SINGLE (Nachpressung zum "Record Store Day") *LET 'EM IN*. **17,90 Euro**

## ÜBER (FAST) ALLE NEUERSCHEINUNGEN

informieren wir einmal pro Woche im M.B.M.-Forum.

## M.B.M.-FORUM - jetzt separat, meist mittwochs:

Das **M.B.M.-FORUM** wird von immer mehr M.B.M.s genutzt, weil es auch der direkten Kommunikation unter einander dient - und natürlich auch zwischen M.B.M.s und Beatles Museum. Deshalb haben wir das **M.B.M.-FORUM** nun separiert und schicken es wöchentlich an alle M.B.M.s. Das erste **M.B.M.-FORUM** müsstest Du am vergangenen Mittwoch erhalten haben.

Wenn Du das **M.B.M.-FORUM** nicht haben möchtest, dann bitte kurz mailen.

## Kurzmeldungen/short news:

The Beatles: 1 Rolling Stone

Nun ist die neueste Compilation von **Beatles**-Hits in die Schussbahn geraten. Nicht etwa, weil die Gassenbauer mehrerer Generationen zum x-ten Mal ...

**Kinostart am 27. November - „Das Verschwinden der Eleanor Rigby“: Ein schicksalhaftes Paar**

Hamburger Morgenpost

Conor (James McAvoy) und die nach einem **Beatles**-Song benannte Eleanor (Jessica Chastain) waren einmal ein glückliches New Yorker Paar.

## Termine/dates:



**THE BEATLES REVIVAL BAND: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)**



**ANDREAS GEFFARTH: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)**



## **THE LONELY HEARTS CLUB BAND: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)**

**noch bis Samstag, 20. Dezember 2012:**

### **Musical *BACKBEAT - DIE BEATLES IN HAMBURG***

Altonaer Theater, Hamburg.

Dienstag, 2. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Mittwoch, 3. Dezember 2014; 19.00 Uhr / Donnerstag, 4. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Freitag, 5. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Mittwoch, 10. Dezember 2014; 19.00 Uhr / Donnerstag, 11. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Freitag, 12. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Montag, 15. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Dienstag, 16. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Mittwoch, 17. Dezember 2014; 19.00 Uhr / Donnerstag, 18. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Freitag, 19. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Samstag, 20. Dezember 2014; 15:30 Uhr / Samstag, 20. Dezember 2014; 20.00 Uhr.

Presstext:

***BACKBEAT - DIE BEATLES IN HAMBURG*** (deutschsprachige Aufführung) von Iain Softley and Stephen Jeffreys.

Hamburg, Reeperbahn 1960. Fünf blutjunge, leidenschaftliche Musiker aus Liverpool treten ein Engagement im INDRA Musikclub an. Ihre Namen: JOHN LENNON, PAUL McCARTNEY, GEORGE HARRISON, PETE BEST und STUART SUTCLIFFE. Die Bezahlung ist miserabel, die Unterkünfte armselig; und der Weltruhm liegt in träumerischer Ferne. Noch ahnt niemand, dass hier Musikgeschichte geschrieben wird; und schon bald erobern die "Pilzköpfe" die Herzen des Publikums. Prompt stellen sich die ersten Probleme ein: Die Freundschaft zwischen den Bandmitgliedern wird auf eine harte Probe gestellt, als JOHN LENNON und STUART SUTCLIFFE sich beide in die Fotografin ASTRID KIRCHHERR, die als erste ihr Image prägen sollte, verlieben ...

***BACKBEAT - DIE BEATLES IN HAMBURG*** erzählt von den Anfängen der FAB FOUR und lädt Sie mit Titeln wie *Love Me Do* und *I Saw Her Standing There* auf eine musikalische Zeitreise ein.

BACKBEAT wird präsentiert mit freundlicher Genehmigung von Karl Sydow, Produzent, BACKBEAT ON STAGE LTD.

Nach dem gleichnamigen Universal-Spielfilm; deutsch von Dagmar Windisch; Aufführungsrechte: Verlag Felix Bloch Erben, Berlin; Regie: Franz-Joseph Dieken; musikalische Leitung: Jens Wrede; Bühne: Sabine Kohlstedt und Gunna Meyer.

Darsteller: David Nádvořník als STUART SUTCLIFFE / Eiko Keller als JOHN LENNON / Delio Malär als PAUL McCARTNEY / Pedro Reichert als GEORGE HARRISON / Yannik Meyer als PETE BEST / Joseph Reichelt als RINGO STARR / Uta Krüger als ASTRID KIRCHHERR / Sebastian Prasse als KLAUS VOORMANN, TONY SHERIDAN, GEORGE MARTIN, Liverpool Boy, Drunk Man u.a. / Ingo Meß als BRUNO KOSCHMIDER, BRIAN EPSTEIN u.a. / Lo Riverain diversen Rollen

**noch bis Februar 2015:**

**jeweils Di. - So. 10.00 - 18.00 Uhr (nach Absprache auch länger oder morgens früher):**

### **Ausstellung anlässlich 50 Jahre *A HARD DAY'S NIGHT***

Aus der Sammlung von M.B.M.sp Alfred Ebeling vom BEATLES STAMMTISCH HANNOVER.

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900



Fotos obere Reihe: M.B.M.sp Alfred beim Aufbau und vor fertiger Ausstellung *A HARD DAY'S NIGHT*  
M.B.M.s Uwe Watzek und Michael Krumbholz als die ersten Betrachter.

Alfred Ebeling plant bereits die nächsten Ausstellungen:

März - Mai 2015: RINGO STARRs *GOODNIGHT VIENNA*

ab Juni 2015: THE BEATLES: *HELP!*

**noch bis Samstag, 7. März 2015:**

### **Konzerte THE BEATLES CONNECTION**

12.12.2014 - MAGDEBURG, Sachsen-Anhalt - Molls Laden - 21:00

07.03.2015 - ERFURT, Thüringen - Heiligen Mühle - 21:00

**noch bis Sonntag, 15. März 2015:**

## **THE SILVER BEATLES:**

### **Konzert/Musical *YESTERDAY - THE BEATLES MUSICAL SHOW***

Information: [www.Yesterday-Musical.de](http://www.Yesterday-Musical.de)

Freitag, 2. Januar 2015; 20.00 Uhr: Stadthalle, Bayreuth.  
Samstag, 3. Januar 2015; 20.00 Uhr: Kurhaus, Wiesbaden.  
Sonntag, 4. Januar 2015; 18.00 Uhr: OsnabrückHalle, Osnabrück.  
Samstag, 10. Januar 2015; 18.00 Uhr: Lausitzhalle, Hoyerswerda.  
Sonntag, 11. Januar 2015; 18.00 Uhr: Stadthalle, Cottbus.  
Mittwoch, 14. Januar 2015; 20.00 Uhr: Kaisersaal, Erfurt.  
Donnerstag, 15. Januar 2015; 20.00 Uhr: Stadthalle Stern, Riesa.  
Freitag, 16. Januar 2015; 20.00 Uhr: Vogtlandhalle, Greiz.  
Samstag, 17. Januar 2015; 20.00 Uhr: Kultur- und Kongresszentrum, Gera.  
Sonntag, 18. Januar 2015; 18.00 Uhr: Steintor Varieté, Halle (Saale).  
Mittwoch, 21. Januar 2015; 20.00 Uhr: Kongresshaus-Rosengarten, Coburg.  
Donnerstag, 22. Januar 2015; 20.00 Uhr: Ballhaus Neue Welt, Zwickau.  
Freitag, 23. Januar 2015; 20.00 Uhr: Schlachthof, Dresden.  
Samstag, 24. Januar 2015; 20.00 Uhr: Stadthalle, Chemnitz.  
Sonntag, 25. Januar 2015; 18.00 Uhr: Festhalle, Plauen.  
Donnerstag, 29. Januar 2015; 19:30 Uhr Weimarhalle, Weimar.  
Freitag, 30. Januar 2015; 20.00 Uhr: Nikolaisaal, Potsdam.  
Samstag, 31. Januar 2015; 19:30 Uhr Kulturhaus, Borna.  
Dienstag, 10. Februar 2015; 20.00 Uhr: Volkshaus, Jena.  
Mittwoch, 11. Februar 2015; 20.00 Uhr: Amberger Congress Centrum, Amberg.  
Freitag, 13. Februar 2015; 20.00 Uhr: Kulturhaus, Gotha.  
Samstag, 14. Februar 2015; 20.00 Uhr: Congress Centrum, Würzburg.  
Sonntag, 15. Februar 2015; 18.00 Uhr: Meistersingerhalle, Nürnberg.  
Freitag, 20. Februar 2015; 20.00 Uhr: Freiheitshalle, Hof.  
Samstag, 21. Februar 2015; 20.00 Uhr: Max Reger Halle, Weiden.  
Sonntag, 22. Februar 2015; 18.00 Uhr: Schlosstheater, Ballenstedt.  
Freitag, 27. Februar 2015; 20.00 Uhr: Kurfürstliches Schloss, Mainz.  
Samstag, 28. Februar 2015; 20.00 Uhr: Halle 39, Hildesheim.  
Sonntag, 1. März 2015; 18.00 Uhr: Harzlandhalle, Ilsenburg.  
Mittwoch, 4. März 2015; 20.00 Uhr: Fruchthalle, Kaiserslautern.  
Donnerstag, 5. März 2015; 20.00 Uhr: Stadthalle, Speyer.  
Freitag, 6. März 2015; 20.00 Uhr: Congress Centrum Saar, Saarbrücken.  
Samstag, 7. März 2015; 20.00 Uhr: Landau. Jugendstil Festhalle,  
Sonntag, 8. März 2015; 18.00 Uhr: Saalbau, Homburg.  
Samstag, 14. März 2015; 19:30 Uhr Eichsfelder Kulturhaus, Heiligenstadt.  
Sonntag, 15. März 2015; nachmittags (1. Konzert): Gewandhaus, Leipzig.  
Sonntag, 15. März 2015; 19.00 Uhr (2. Konzert): Gewandhaus, Leipzig.

#### Presstext:

Eine Musical-Hommage über die Band, die Musikgeschichte geschrieben hat. Die Story von den 4 legendären Pilzköpfen ist eingebettet in eine herzergreifende Show, in der sich die Kräfte der Revolution vereinen und die Liebe unter den Menschen und zu der Musik eine neue Dimension erschaffen.

Ein internationales Starensemble umrahmen die Auftritte der Silver Beatles mit ihrer Hommage an die einstigen Idole. Aufwändig, authentische Bühnendekorationen und wechselnde Bühnenausfits entführen das Publikum durch die einzelnen Zeitepochen der besten „Boyband“ der Welt.

*YESTERDAY - THE BEATLES MUSICAL SHOW* ist eine Kooperation mit den legendären Silver Beatles die durch ihre 20-jährige Bühnenerfahrung und zahlreichen Europatourneen zu den besten BEATLES-Bands gehören. Publikumsstimmen wie "... charmant, authentisch, phänomenal ..." sind einige Emotionen von begeisterten Besuchern bei den faszinierenden Konzerten.

**Montag, 1. Dezember 2014; 19.00 bis 21.00 Uhr:**

## **Veranstaltung *THE FIFTH BEATLE IN AMERICA***

### **- KLAUS VOORMANN IM GESPRÄCH MIT FRITZ EGNER.**

Amerikahaus, Karolinenplatz 3, D-80333 München

Eintritt frei, Anmeldung: [programm@amerikahaus.de](mailto:programm@amerikahaus.de)

#### Presstext:

Liebe Freunde, anbei Event-Ankündigung und Pressemitteilung zu: *DER FÜNFTE BEATLE IN AMERIKA - KLAUS VOORMANN IM GESPRÄCH MIT FRITZ EGNER* am 01. Dezember 2014 um 19 Uhr im Amerikahaus, Karolinenplatz  
Eintritt frei.

Vielleicht sehen wir uns, wäre schön,  
herzlich,

Klaus und Christina Voormann

Office [www.voormann.com](http://www.voormann.com)

**Mittwoch, 3. Dezember 2014; ab 18.00 Uhr - ca. 21.30/22.00 Uhr:**

### **Stammtisch "Beatles Museum"**

Wir treffen uns einmal vierteljährlich, und zwar jeweils am ersten Mittwoch im März, Juni, September und Dezember. Der Stammtisch "Beatles Museum" ist einer in zwei Teilen.

**Teil 1:** Wir treffen uns um 18.00 Uhr im Beatles Museum und können vor Ort schon mal gemeinsam ein (vorher bestimmtes) Thema erörtern. Vielleicht hält jemand dazu einen Vortrag und/oder wir schauen uns gemeinsam einen Film zum Thema an. Themenvorschläge und Angebote für Vorträge sind willkommen! (Getränke gibt es im Beatles Museum dann selbstverständlich kostenlos.)

Wer einen Vortrag halten oder einen Film ausführlich anmoderieren möchte, schreibt uns am besten eine kurze Email oder ruft uns an: 0345-2903900 (dienstags bis sonntags, tagsüber).

**Teil 2:** Etwa um 20.00 Uhr gehen wir gemeinsam in eine nahe gelegene Gaststätte um dort etwas zu essen und zu trinken, werden weiter fachsimpeln und den Abend ausklingen lassen.

**Ich werde mich persönlich um den Stammtisch "Beatles Museum" kümmern und anwesend sein.**

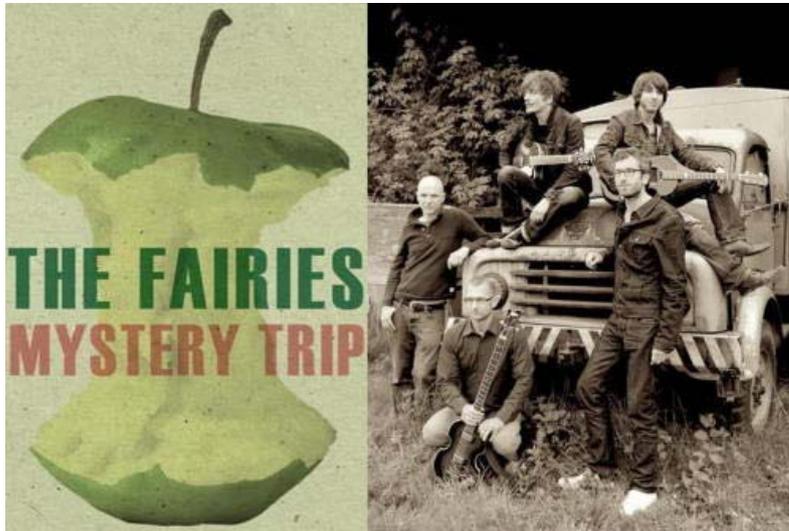
*Rainer, Beatles Museum*

### **Die weiteren Treffen:**

Mittwoch, 4. März 2015; 18.00 - 21.30/22.00 Uhr

Mittwoch, 3. Juni 2015; 18.00 - 21.30/22.00 Uhr

Mittwoch, 2. September 2015; 18.00 - 21.30/22.00 Uhr



**Freitag, 5. und Samstag, 6. Dezember 2014, jeweils ab 20.00 Uhr:**

### **THE FAIRIES: Konzerte *MYSTERY TRIP***

Moments Bremen, Vor dem Steintor 65, Bremen.

Tickets: €18,-/€14,- zzgl. VVK-Gebühr im WESER-KURIER Pressehaus

unter [www.weser-kurier.de/ticket](http://www.weser-kurier.de/ticket), bei Nordwest Ticket (0421-363636), den regionalen Zeitungshäusern, sowie bei EAR, Hot Shot Records und an der Abendkasse.

Grafik-Gestaltung: Gerd Helfferich / Foto: Ansgar Bellersen

Kontakt: Moritz Puschke, Scharnweberstraße 40, 12587 Berlin, 0170-2118636, [mpuschke@gmx.de](mailto:mpuschke@gmx.de)

#### Presstext:

Am 5. und 6. Dezember 2014 begeben sich die FAIRIES mit ihrem Publikum im Moments auf eine Reise in die zweite Hälfte der 60er-Jahre.

Die BEATLES waren zu diesem Zeitpunkt auf dem Höhepunkt ihres Schaffens angelangt - sie sprühten vor Kreativität und Neugierde! Sie experimentierten mit vielfältigen Einflüssen: Ihre wochenlangen Meditationen in Indien, der Drogenkonsum aller Art und, als Teil der Londoner Avantgardeszene, das große Interesse für elektronische Musik und Komponisten wie Berio, Stockhausen oder Cage hatten unmittelbare Wirkung auf ihre Musik.

Bereits 1965 arbeiteten LENNON und McCARTNEY mit Bandschleifen. Sie entdeckten das Rückwärtsabspielen und den "Zufall" als Techniken, die bald Eingang in die Musik der BEATLES fanden, vor allem auf den beiden Alben *REVOLVER* und *SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND*. Der Zufall war für die BEATLES immer schon ein wichtiger Faktor in ihrer Musik. Nun aber wurde, inspiriert durch die musikalische Avantgarde, bewusst mit Zufallselementen gespielt.

Der Einfluss ihres Produzenten GEORGE MARTIN wurde immer bedeutender; er erkannte ihre oftmals kosmischen und psychedelischen Ideen und realisierte sie mit großer Hingabe und Präzision im Studio. Meisterwerke wie *I Am The Walrus*, *Strawberry Fields Forever*, *Rain* oder *A Day In The Life* sind Resultate dieser Zusammenarbeit und werden im Moments von den FAIRIES in eigenen, zeitgemäßen Interpretationen im Konzert präsentiert.

Die FAIRIES sind fünf eigenständige musikalische Charaktere und keine BEATLES-Imitatoren. Der Reiz der musikalischen Arbeit der Band besteht darin, die technisch oft sehr ausgefeilten Stücke für die Bühne zu realisieren, ohne die Intensität und Vitalität der Originale zu verlieren. Bestehend aus Profi-Musikern der nordwestdeutschen Musikszene entwickelte die Band schnell ein eigenständiges künstlerisches Profil, das sich durch instrumentale Vielseitigkeit und perfekten Harmoniegesang auszeichnet. Der Bandname geht auf ein Zitat von JOHN LENNON aus dem Jahr 1967 zurück.

Publikum und Presse haben den Weg der FAIRIES in den letzten 10 Jahren mit begeisterten Reaktionen, Kritiken und ausverkauften Häusern begleitet. Fernseh-, Rundfunk- und CD-Produktionen dokumentieren diese Entwicklung.

The Fairies: Norbert Krietemeyer - Vocals, Guitar / Moritz Puschke - Keyboards, Vocals / Tim Fischer - Guitar, Vocals / Thomas Milowski - Bass / Dietmar Hussong - Drums, Vocals

## **Freitag, 19. Dezember 2014 ab 18 Uhr: Treffen vom BEATLES-STAMMTISCH HANNOVER**

Tennis-Vereinsheim SC Schwarz-Gold, Podbielskistr. 240, 30655 Hannover, Tel.: 0511-3949033

Unser Programm: Weihnachtsfeier mit Super-Quiz und Live-Musik, .....

## **Donnerstag, 29. Januar 2015:**

### **Konzert der CAVERN BEATLES**

Donnerstag, 29. Januar 2015; 20.00 Uhr: Padernhalle, Paderborn.

## **März 2015: BEATLES-Reise nach London und Liverpool**

### **Thomas Eberlein, M.B.M. (\*1949) aus 39418 Staßfurt):**

Den eigenen Besuch in Liverpool vor ein paar Monaten mit einem Dutzend Beatles-Fans habe ich noch gut in Erinnerung. Und als Reiseveranstalter für Kulturreisen habe ich für März 2015 eine 6-tägige Busreise - ab/bis Leipzig - nach London und Liverpool aufgelegt.

Das Programm enthält den Besuch der legendären Stätten wie der Londoner Abbey Road oder in Liverpool die Beatles Story im Albert Dock, den Cavern Club, natürlich während der Stadtrundfahrt mit Phil Hughes die Elternhäuser, auch Penny Lane und Strawberry Field. Freizeit ist eingeplant. Und einen Abend geht es in Johns Lieblingspub "Phil", typisch britisch. Der Reiseablauf ist geplant und kann angefordert werden.

Wer Interesse hat, in der schon angemeldeten netten Gruppe dabei zu sein, meldet sich am besten über die Mail-Adresse:

[dr.eberlein@web.de](mailto:dr.eberlein@web.de)

SONDERPREISE FÜR M.B.M.s - bitte beim Veranstalter erfragen.



Foto links: Das kann sich keiner verkneifen: einmal in der Matthew Street neben John ...

Foto Mitte: Die Beatles Story gibt einen phantastischen Überblick über die geliebten Vier - bis hin zum Nachbau des Cavern Club oder des Tonstudios.

Foto rechts: Phil Hughes kennt die Geschichte der Beatles genau und führt zu berühmten "places I remember all my life".

**Anmeldungen und Fragen bitte direkt an den Veranstalter: [dr.eberlein@web.de](mailto:dr.eberlein@web.de)**

## **Samstag, 14. März 2015 bis Samstag, 21. März 2015:**

### ***BEATLES WEEK - BEATLES JUBILÄUMSWOCHE* in Obertauern, Österreich**

Montag, 29. November 2014: Ski-Opening **TRIBUTE TO THE BEATLES" OPEN AIR**

mit Stargast ANDREAS GABALIER und THE BACKWARDS: **GABALIER MEETS THE BEATLES** - Special Concert!

Samstag, 14. bis Samstag, 21. März 2015: **BEATLES WEEK - BEATLES JUBILÄUMSWOCHE.**

Dienstag, 17. März 2015: BEATLES-Musical **ALL YOU NEED IS LOVE.**

Donnerstag, 19. März 2015: **THE MAGICAL HISTORY TOUR - THE OFFICIAL BEATLES SHOW**

by the McCartneyGroup featuring THE CAVERN CLUB BEATLES from Liverpool

and *special guests* live on stage ANGIE & RUTH McCARTNEY

Veranstalter: McCartneyGroup

Alle aktuellen Termine und Arrangements unter Tourismusverband Obertauern, Pionierstraße 1, A-5562 Obertauern,

Telefon 0043-6456-7252, Fax +43-(0)6456-72529, Internet: [www.obertauern.com](http://www.obertauern.com), Email: [info@obertauern.com](mailto:info@obertauern.com)

#### **Presstext:**

Dear BEATLE People,

der Winter ist da! Auch wenn es vielleicht für euch in Deutschland, Great Britain, Holland und dem Rest Europas noch gar nicht winterlich aussieht: Obertauern liegt bereits unter einer dicken Schneedecke und ist bereit für die große BEATLES Saison 2014/15. Vor uns liegen die größten BEATLES-Celebrations, die es hier jemals gegeben hat. Und das hat seinen guten Grund:

Vor genau 50 Jahren haben die BEATLES hier in Obertauern ihren ersten Farbfilm **HELP!** gedreht. Der Rest ist (BEATLES-) History. Dieser Film und vor allem die Schneeszenen aus **HELP!** haben einen bleibenden Eindruck hinterlassen, bei uns als Fans aber auch bei den BEATLES selbst. PAUL McCARTNEY hat mir einmal erzählt, dass er hier Schifahren gelernt hat und diese Erfahrung unglaublich genossen hat - auch wenn es ihm und den anderen BEATLES von Regisseur RICHARD LESTER eigentlich verboten wurde. Die genialen Skiszzenen aus **HELP!** haben aber auch die Herren Broccoli und Salzmann veranlasst, etwas ähnliches auch in ihre James-Bond-Serie einfließen zu lassen. Willy Bogner entwickelte aus der **HELP!**-Idee mit den Ski-Verfolgungsjagden einige der genialsten und packendsten Szenen der Filmgeschichte. All das wäre nicht möglich gewesen ohne die BEATLES, **HELP!** und die wunderschöne Kulisse in den Salzburger Alpen - Obertauern, das Schneeloch in Österreich mit Geschichte - BEATLES-History eben!

Obertauern feiert 50 Jahre BEATLES - und die McCartneyGroup feiert mit! Wir werden euch in den nächsten Wochen und Monaten laufend informieren und mit allen News zu den 50 Jahr Feiern versorgen, außerdem über Wissenswertes aus der Region.

**HELP! - A TRIBUTE TO THE BEATLES** - eine ganze Saison lang jagt ein Höhepunkt den anderen. Wir haben für euch, die Fanclubs und wirklichen BEATLES-Fans eigene Fan-Packages geschnürt. Gruppenermäßigungen und Discounts gibt es ab einer Gruppengröße von 20 Personen sowohl für Hotel, Skipass als auch für die BEATLES-Events. Anmeldungen bitte direkt beim Tourismusverband Obertauern. Wir würden uns sehr freuen, wenn möglichst viele von euch in der kommenden Saison den Weg nach Obertauern finden und mitfeiern.

Bitte bereits jetzt folgende Termine vormerken:

19.11.2014: Beginn des Liftbetriebes / 19.11. bis 20.12.2014: Eröffnungswochen / 29.11.2014: Ski-Opening **TRIBUTE TO THE BEATLES" OPEN AIR** mit Stargast ANDREAS GABALIER und THE BACKWARDS: **GABALIER MEETS THE BEATLES** - Special Concert! / 07.12.2014: Große Ö3-Krampusparty / 13.12.2014: Tauernskitag / 22.12.2014: "Advent im Gebirg" mit der Meissnitzer Band live / 10.01 bis 17.01.2015: Bobby's Schneeeabenteuer / 10.01. bis 31.01.2015: Pulverschneewochen mit Vorteilspreisen / 17.01. bis 24.01.2015: Bobby's Schneeeabenteuer / 24.1. bis 31.01.2015: Bobby's Schneeeabenteuer / 14. bis 21.03.2015: **BEATLES WEEK - BEATLES JUBILÄUMSWOCHE** / 17.03.2015: BEATLES-Musical **ALL YOU NEED IS LOVE** / 19.03.2015: THE MAGICAL HISTORY TOUR - **THE OFFICIAL BEATLES SHOW** by the McCartneyGroup featuring THE CAVERN CLUB BEATLES from Liverpool and *special guests* live on stage ANGIE & RUTH McCARTNEY / 21.03.2015: Tauernskitag / 21. bis 28.03.2014: Sun & Fun Woche mit Vorteilspreisen / 22.03. bis 28.03.2015: Intersport Alpenglühen / 04.04. bis 11.04.2015: Bobby's Schneeeabenteuer / 04.04. bis 03.05.2015: Sun & Fun Wochen mit Vorteilspreisen / 16.04. bis 19.04.2015: Das Gamsleiten Kriterium / 18.04.2015: Die größte Schatzsuche der Alpen / 18.04.2015: Tauernskitag

Achtung: die Zimmer für die BEATLES Week gehen bereits weg wie die warmen Semmeln. Manche Hotels sind bereits nahezu ausgebucht. Bitte kümmert euch rechtzeitig um eure Hotelzimmer - es gibt derzeit noch preisgünstige Angebote.

Until then - Keep your feet on the ground and keep reaching for the BEATLES!

Euer Bernd von McCartneyGroup

Bernd Sebor, Head of Sales & Promotion; Email: [bernd.sebor@mccartney-group.com](mailto:bernd.sebor@mccartney-group.com);

Tel. 0043-6991186; A-1010 Wien, Reichsratsstraße 5

For further information please contact: [www.obertauern.com](http://www.obertauern.com), [info@obertauern.com](mailto:info@obertauern.com).

Tourismusverband Obertauern, Pionierstrasse 1, A-5562 Obertauern, Phone 0043-6456-7252, Fax 0043-6456-72529

## **Dienstag, 17. März 2015: Musical ALL YOU NEED IS LOVE**

Obertauern, Österreich.

Samstag, 27. September 2014: INTERNETBERICHT **VOLLES PROGRAMM VON MITTE NOVEMBER BIS ANFANG MAI** (Ausschnitt). FamilienBlickpunkte.de, Deutschland.

Man munkelt ja schon lange, dass der Gott des Schnees in Obertauern geboren wurde. Deshalb wäre der Ort seit Menschengedenken mit einer Fülle des wertvollen Weiß gesegnet, um die man ihn andernorts beneidet. Fakt ist, dass in Obertauern der Schnee früh kommt und extra lange bleibt. Ab Ende November schlägt er sein Quartier in Obertauern auf und bleibt dort bis Anfang Mai zufrieden liegen. Zur Feier seines weißen Regiments findet in Obertauern ein Feuerwerk an Veranstaltungen statt. Der Auftakt der Wintersaison 2014/15 wird am 29.11.2014 mit Stargast Andreas Gabalier und THE BACKWARDS beim **A TRIBUTE TO THE BEATLES open air** gefeiert. Obertauern bringt sie erstmals und exklusiv zusammen auf die hochalpine Bühne. Und das ist erst der Anfang des beschwingten Wintermärchens von Obertauern.

All you need is love and snow

Auch in diesem Winter wird Obertauern einen der frühesten Winterstarts im Alpenraum hinlegen und bereits Mitte November einen Teil der Lifte eröffnen. Komplett rund geht es dann ab dem 29.11.2014. Zum 50-jährigen Jubiläum der Dreharbeiten des Films **HELP!** in Obertauern steht die Skisaison ganz im Zeichen der unvergesslichen BEATLES. Nach dem Open-Air-Auftakt mit Stargast Andreas Gabalier und der BEATLES-Tribute-Band THE BACKWARDS **A TRIBUTE TO THE BEATLES** am 29. November gipfelt die Hommage an die Pilzköpfe in der BEATLES Jubiläumswocche, die vom 14. bis 21. März Obertauern rockt. Auch beim BEATLES-Musical **ALL YOU NEED IS LOVE** am 17.03.2015 ist mitsingen und tanzen ausdrücklich erwünscht.

## **Ostersamstag, 4. April 2015: BEAT-MEET 2014**

### **- HOLLAND INTERNATIONAL BEATLES COLLECTORS MEETING**

Best Western City Hotel/Four Reasons, Lange Mare 43, NL-Leiden, Holland.

Information: Tel. 0031-71-5131323; Internet: [www.BeatlesNafnclub.nl](http://www.BeatlesNafnclub.nl); Email [Franck@LeenheerRecords.nl](mailto:Franck@LeenheerRecords.nl)

## **Pfingstsamstag, 23. Mai 2015 & Pfingstsonntag, 24. Mai 2015:**

### **BEATLES PFINGST FESTIVAL.** Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

## **Samstag, 13. Juni 2015: Veranstaltung PAUL Mc CARTNEY & BEATLES EVENT**

Wijkcentrum De Weijenbelt, Campherbeeklaan 82, NL-8024 BZ Zwolle, Niederlande.

Veranstalter:: Dutch Paul McCartney Fanclub; Internet: [www.maccazine.nl](http://www.maccazine.nl)

## **Montag, 27. Juli 2015 - Freitag, 7. August 2015:**

### **Reise MAGICAL MYSTERY TOUR - AUF DEN SPUREN DER BEATLES**

Liverpool & London

**Kontakt und Information:** Werner Fleischer, Peter-Zepp-Straße 23, 53489 Sinzig;

Tel. 02642-205008; Email: [Beatleswerner61@gmx.de](mailto:Beatleswerner61@gmx.de)

**Anmeldungen und Fragen bitte direkt an den Veranstalter:** [BeatlesWerner61@gmx.de](mailto:BeatlesWerner61@gmx.de)

## **Mittwoch, 26. August 2015 - Dienstag, 1. September 2015:**

### **Veranstaltung INTERNATIONAL BEATLEWEEK.**

Liverpool, Großbritannien.

Information: [www.cavernclub.org/beatleweek](http://www.cavernclub.org/beatleweek)

# Verschenk ein 12er THINGS = 12 Monate lang jeweils ein Geschenk von Dir



## 12 aktuelle THINGS-Hefte Verlängerung nur nach Absprache

Abbildungen der Hefte nur als Beispiele; wir schicken jeden Monat das aktuelle Heft.

**12 THINGS-Magazine (Dauer 1 Jahr). 42,00 Euro**

**Kein Abo! Keine automatische Verlängerung!**

Das erste Heft für den Beschenkten schicken wir Dir zu - mit Ausweis und Button - um persönlich zu überreichen. Alle weiteren 11 Hefte schicken wir dann direkt an den Beschenkten. (Andere Regelung ist auch möglich.)

Jede THINGS-Ausgabe hat 36 oder mehr Farbseiten,  
**ist auf Deutsch**, informativ und unterhaltsam.

Außerdem enthalten:

- kostenlose Mitgliedschaft im Beatles Museum
- mindestens für jeden Monat ein BEATLES-Magazin THINGS.
- kostenloser M.B.M.-Ausweis und kostenloser M.B.M.-Button
- kostenloser Besuch im Beatles Museum (plus eine Begleitperson)
- ALLE InfoMails, natürlich kostenlos
- Portokosten für THINGS übernehmen wir

## 30. November - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

Mittwoch, 30. November 1960: **BEATLES**: letzter Auftritt im Kaiserkeller, Hamburg.

Mittwoch, 30. November 1960: **PETER ECKHORN (TOP TEN, Hamburg)** und **BEATLES**: Vertrag für Auftritte ab April 1961.

Freitag, 30. November 1962: **DICK JAMES MUSIC** erhält Exklusiv-Veröffentlichungsrechte für BEATLES-Kompositionen.

Montag, 30. November 1970: **GEORGE HARRISON**: 3er-LP **ALL THINGS MUST PASS** in England.

Dienstag, 30. November 1971: **GARY WRIGHT**-Single **FASCINATING THINGS** (mit **GEORGE HARRISON**) in USA.

Freitag, 30. November 1973: **JOHN LENNON**-LP **MIND GAMES** wird in USA vergoldet.

Freitag, 30. November 1973: **PAUL McCARTNEY**-LP **BAND ON THE RUN** in England.

Freitag, 30. November 1973: **DENNY LAINE** (Mitglied von **PAUL McCARTNEY**'s Band **WINGS**): LP **AHH... LAINE** in USA.

Freitag, 30. November 1979: **KEVIN GODLEY & LOL CRÈME**-LP **FREEZE FRAME** (mit **PAUL McCARTNEY**) in England.

ca. Mittwoch, 30. November 1994: **BEATLES**-Doppel-LP **LIVE AT THE BBC** in Deutschland.

Freitag, 30. November 2007: **TRAVELING WILBURYS**-Box **THE TRAVELING WILBURYS COLLECTION** in Europa.

Impressum:

**Beatles Museum**, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Telefon/phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900;

Email: [BeatlesMuseum@t-online.de](mailto:BeatlesMuseum@t-online.de)

Internet: [www.BeatlesMuseum.net](http://www.BeatlesMuseum.net)

monatliche/monthly BEATLES-Publikation: THINGS

das kleingedruckte:

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 206 782 106

Für den Inhalt Verantwortlicher gemäß Paragraf 55 Abs. 2 RStV: Rainer Moers (Anschrift wie oben)

Haftungshinweis: Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrolle übernehmen wir keine Haftung für die Inhalte externer Links und die Inhalte von Leserbriefen und leserbriefähnlichen Beiträgen.

Für den Inhalt der verlinkten Seiten sind ausschließlich deren Betreiber verantwortlich.

Namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung des/der Autoren.

Nicht namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung von Rainer Moers.

Alle Terminangaben unter Vorbehalt. Programmänderungen vorbehalten.

Rechtsweg betreffend sämtlicher Aktionen vom Beatles Museum oder vom Beatles Museum vermittelter Aktionen ist ausgeschlossen.

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten. Alle Angaben unter Vorbehalt.

Alle Angaben nach bestem Wissensstand, jedoch ohne Gewähr. Generell sind alle unsere Meldungen frühzeitig und zuverlässig.