

InfoMail Freitag, 30. Januar 2015

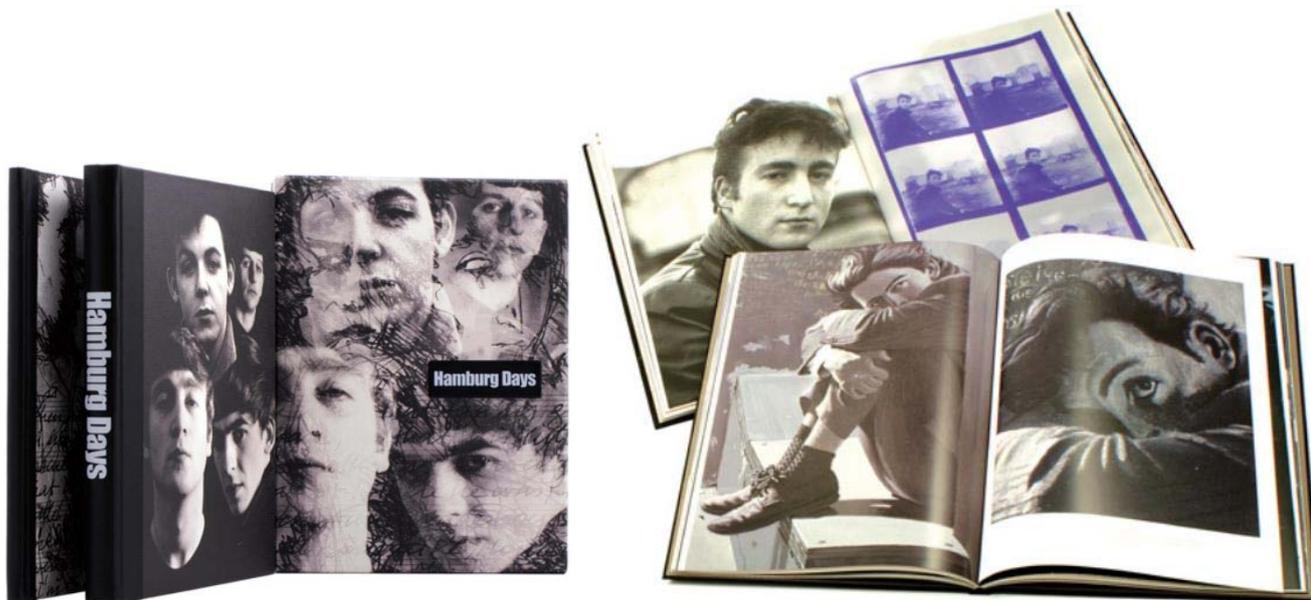
InfoMails abbestellen oder umsteigen (täglich, wöchentlich oder monatlich): Nur kurze Email schicken.

Hallo M.B.M.! Hallo BEATLES-Fan! BEATLES-Bücher von Genesis Publications gibt es im Beatles Museum - portofrei.

Weitere Info und/oder bestellen: [Einfach Abbildung anklicken](#)

Die Bücher sind handgefertigt und werden einzeln verpackt.

Wir kontrollieren alle Bücher vor dem Versenden, verpacken sie sehr gut und übernehmen das Porto.



August/September 1999: zweibändiges Buch in Box **HAMBURG DAYS**. **499,00 €**
Jedes Buchset ist signiert von ASTRID KIRCHHERR und KLAUS VOORMANN.

von ASTRID KIRCHHERR (Fotos) und KLAUS VOORMANN (Fotos und Zeichnungen) Vorwort: GEORGE HARRISON. Nachwort: PAUL McCARTNEY. Verlag: Genesis Publication, Großbritannien.

Zwei gebundene Bücher in Box (limitiert auf 2.500 Exemplare); Hochformat 34,2 cm x 25,0 cm, 228 Seiten; über 300 Fotos und Zeichnungen; englischsprachig.

Presstext (deutsch): Die unbeschreibliche Geschichte mit ungesehenen Bildern von ASTRID KIRCHHERR und KLAUS VOORMANN. **Vorwort von GEORGE HARRISON, Nachwort von PAUL McCARTNEY.** Buch auf 2.500 nummerierte Exemplare limitiert. Begleitend zum Text: neue Zeichnungen von KLAUS VOORMANN - mehr als 200 original Zeichnungen, Aquarelle, und Kreidezeichnungen - und die Sammlung von ASTRID KIRCHHERRs Hamburg Fotografien. Viele dieser Fotos sind reproduzierte im Farbton Blau oder in Farbe, andere wiederum verbleiben in Schwarz/Weiß - alle kunstvoll gedruckt im Großformat. Nicht viele Menschen können den Anspruch erheben sagen zu können sie seien die Ersten die, die BEATLES live Anfang des Jahres 1960 spielen hörten, in dem dunklen Kellergeschoß des Kaiserkellers. In Hamburgs Nachtclubs rockte eine kleine Zuschauermenge zum ungeschliffenen Sound der Beatles, lange bevor dieser Sound rund um die Welt zog. Jetzt, mit der Veröffentlichung dieser sensationellen limitierten Edition, könnt auch ihr die Geschichte dieser legendären Hamburg Tage erleben.

Presstext (englisch): The early history of the BEATLES: The previously unpublished words and imagery of ASTRID KIRCHHERR and KLAUS VOORMANN, **with foreword by GEORGE HARRISON.** Carefully crafted throughout the Nineties, this Genesis Publications limited edition two volume box-set presents a massive array of artwork and recollection: some 80.000 words and over 300 photographs, drawings and paintings to bring to life the years when ASTRID KIRCHHERR, KLAUS VOORMANN and the BEATLES first met. Volume one: the story of the BEATLES' years in Hamburg, told through the unpublished memories of ASTRID KIRCHHERR and KLAUS VOORMANN, illustrated with ASTRID KIRCHHERR's renowned photographs of the BEATLES, and KLAUS VOORMANN's unique drawings. Volume two is dedicated to the **HAMBURG DAYS** oil paintings, and the story of their creation. The sum total makes the limited edition box-set a priceless work of art, essential to any collection devoted to the BEATLES, or to modern music in general. 2500 numbered copies, signed by ASTRID KIRCHHERR and KLAUS VOORMANN.



März 2007: Buch in Box im Leinensack

SUMMER OF LOVE - THE MAKING OF SGT. PEPPER. 549,00 €

Jedes Buch ist signiert **GEORGE MARTIN**.

Autor: **GEORGE MARTIN**; Verlag: Genesis Publication, Großbritannien.

Gebundene Ausgabe in Box (limitiert auf 2.000 Exemplare); Hochformat ca. 32 cm x 25 cm; 176 Seiten; ca. 130 Fotos und Abbildungen; englischsprachig.

Anlässlich 40 Jahre **SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND** hatte Genesis Publications ein auf 2.000 Exemplare limitiertes Buch veröffentlicht - einzeln nummeriert und alle Exemplare von **GEORGE MARTIN** selbst signiert.

Presstext:

An exquisite Genesis Publications limited edition of just 2,000 copies, each signed by SIR GEORGE MARTIN.

Celebrating 40 years since the **BEATLES** began work on **SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND**, in Summer Of Love SIR GEORGE MARTIN gives a detailed account of the recording of each song on the album as well as other period classics including **Strawberry Fields Forever** and **MAGICAL MYSTERY TOUR**. The book is an extensive update of the 1994 paperback of the same name (With A Little Help From My Friends in the US), now fully illustrated and featuring new text, a timeline of **BEATLE** recording activity and a brand new introduction by SIR GEORGE.

Genesis has spent considerable time in producing what is one of their most visually stunning books ever. Involved heavily in the project was SIR PETER BLAKE, the genius behind the **SGT. PEPPER** album cover.

Regular copies (numbered 351-2,000) are quarter-bound in leather with gold-blocking on the spine. The front and back boards feature four-colour printing onto Imitlin. Each book is housed in a stunning box with a lid printed in four colours and with a pull-out ribbon. **SUMMER OF LOVE** is printed in four-colour with image varnishing onto 176 pages of heavyweight art paper.

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum

Stefan, Martin, Daniel und Rainer

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr; manchmal auch bis 20.00 Uhr: **0345-2903900**

Ab Bestellwert 50 Euro übernehmen wir die Portokosten

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Angebot gilt meistens längere Zeit aber nicht auf Dauer. Die InfoMails archivieren wir auf Dauer auf unserer Internetseite.

30. Januar - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

Donnerstag, 30. Januar 1964: **BEATLES**-Single **PLEASE PLEASE ME**. Vee Jay VJ 581, USA.

Mon tag, 30. Januar 1967: **JOHN LENNON** und **PAUL McCARTNEY** besuchen **JIMI HENDRIX**-Konzert in London.

Donnerstag, 30. Januar 1969: **BEATLES**-Konzert (mit **BILLY PRESTON**) auf Dach vom **APPLE**-Haus in London.

Freitag, 30. Januar 1970: **BEATLES**-Plattenfirma **APPLE**: **BILLY PRESTON**-Single **ALL THAT I'VE GOT** (Produktion **GEORGE HARRISON**) in England.

Freitag, 30. Januar 1976: **GEORGE HARRISON**-Plattenfirma **APPLE**: **STAIRSTEPS**-Single **FROM US TO YOU** in England.



Beatles Museum

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900; Email: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

Zusätzliche Öffnungszeiten für Gruppen und Schulklassen auf Anfrage; auch abends. Geschlossen: Heiligabend/Weihnachten und Silvester/Neujahr.

Publikation: THINGS: monatlich oder öfter: 6 THINGS 21 Euro / 12 THINGS 42 Euro / 24 THINGS 79 Euro / 36 THINGS 99 Euro - ohne automatische Verlängerung (nur nach Absprache).