

Sonntag, 10. Mai 2015

InfoMails abbestellen oder umsteigen (täglich, wöchentlich oder monatlich): Nur kurze Email schicken.



Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900; Email: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net
Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)
Zusätzliche Öffnungszeiten für Gruppen und Schulklassen auf Anfrage; auch abends. Geschlossen: Heiligabend/Weihnachten und Silvester/Neujahr.

Alle Angebote der letzten Woche findest Du in der angehängten pdf-Datei.

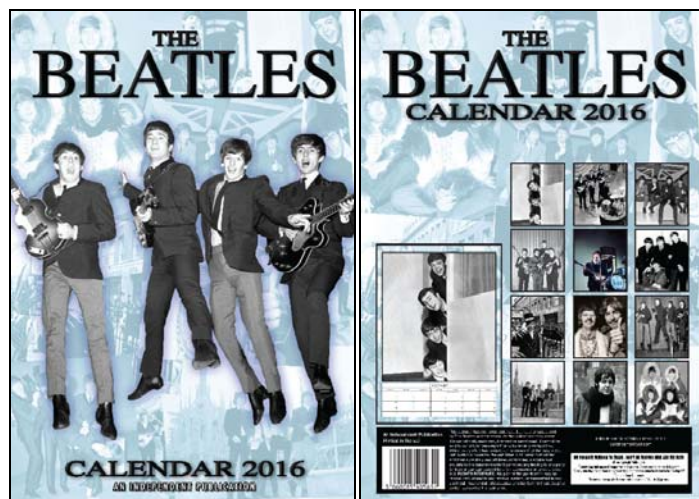
Automatisch hast Du so auch einen Überblick über Neuerscheinungen.

Sehr ausführliche Informationen und/oder Bestellung: Einfach **Abbildung** anklicken

Wenn wir Dir den kompletten Monatskatalog als pdf-Datei (4 MB groß) zuschicken dürfen, einfach nur "Monatskatalog" in den Betreff der Antwort-Email schreiben.

Einige Angebote aus dem vorigen Wochen-Katalog.

Alle Angebote und ausführliche Informationen dazu siehe bitte pdf-Datei.



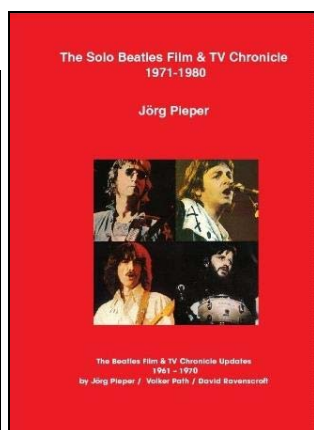
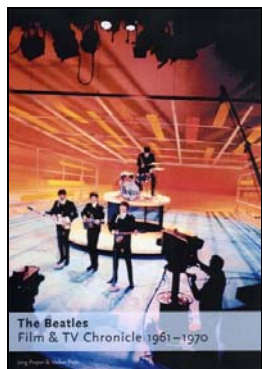
Kalender-Abbildungen: Vorder- und Rückseite vom BEATLES-Kalender 2016

Freitag, 5. Juni 2015: Box (7 LPs & 1 Doppel-LP, 180 Gramm-Vinyl) **LENNON**. **209,00 Euro**
Universal / Apple 00600 7535709 3 7, Europa.

Inhalt: 2015er LP **JOHN LENNON / PLASTIC ONO BAND** (erstmals 1970), 2015er LP **IMAGINE** (erstmals 1971 als LP), 2015er Doppel-LP **SOME TIME IN NEW YORK CITY** (erstmals 1972 als Doppel-LP), 2015er LP **MIND GAMES** (erstmals 1973 als LP), 2015er LP **WALLS AND BRIDGES** (erstmals 1974 als LP), 2015er LP **ROCK 'N' ROLL** (erstmals 1975 als LP), 2015er LP **DOUBLE FANTASY** (erstmals 1980 als LP) und 2015er LP **MILK AND HONEY** (Aufnahmen von 1980, erstmals 1984 als LP).

Kalender **BEATLES CALENDAR 2016**. **14,50 Euro**

Call Dream International, Großbritannien. /// Format 40 cm x 30 cm
mit Spiralbindung; mit einem Farb- und elf Schwarzweiß-Fotos aus den Jahren 1962 bis 1967:



Montag, 29. August 2005: Buch **THE BEATLES FILM & TV CHRONICLE 1961-1970**. **39,90 Euro**
Autoren: Jörg Pieper and Volker Path. Hardcover; Hochformat 24 cm x 17 cm; 448 Seiten; englischsprachig.

Montag, 25. Mai 2009/2013: Buch **THE SOLO BEATLES FILM & TV CHRONICLE 1971-1980**. **34,90 Euro**
Autor: Jörg Pieper. Verlag: Lulu.com; Paperback; Hochformat 21,6 cm x 27,9 cm; 330 Seiten; über 100 Fotos; englischsprachig.

Bei uns erhältst Du ein vom Autor signiertes Exemplar.

Das Buch ist auch ein gutes Nachschlagewerk für BEATLES-Fans, die nicht ganz so gut Englisch sprechen.

ca. März 2015: deutsches Heft **GOOD TIMES EDITION DISCOGRAPHIEN VOL. 3**. **9,80 Euro**

Good Times/NikMa Verlag, Deutschland.

Heft; Hochformat 30,0 cm x 23,0 cm; 100 Seiten (davom 8,5 Seiten mit BEATLES); sehr viele Abbildungen; deutschsprachig. mit BEATLES-Veröffentlichungen in Deutschland.



2015: **GEORGE HARRISON-T-Shirt PORTAIT 1965 IN CIRCLE ON GREY**. **24,90 Euro**

Material: 100% Baumwolle; vorrätig in den Größen S, M, L, XL und XXL

2015: **GEORGE HARRISON-T-Shirt LET IT ROLL ALBUM COVER ON WHITE**. **24,90 Euro**

Material: 100% Baumwolle; vorrätig in den Größen S, M, L, XL und XXL

2015: **RINGO STARR-T-Shirt PORTAIT RINGO STARR ON BLACK**. **24,90 Euro**

Material: 100% Baumwolle; vorrätig in den Größen S, M, L, XL und XXL

2015: **RINGO STARR-T-Shirt PORTAIT RINGO STARR IN RED CIRCLE ON GREY**. **24,90 Euro**

Material: 100% Baumwolle; vorrätig in den Größen S, M, L, XL und XXL

M.B.M.-FORUM - jetzt separat, meist mittwochs:

Das **M.B.M.-FORUM** wird von immer mehr M.B.M.s genutzt, weil es auch der direkten Kommunikation unter einander dient - und natürlich auch zwischen M.B.M.s und Beatles Museum. Deshalb haben wir das **M.B.M.-FORUM** nun separiert und schicken es wöchentlich an alle M.B.M.s. Das erste **M.B.M.-FORUM** müsstest Du am vergangenen Mittwoch erhalten haben.

Wenn Du das **M.B.M.-FORUM** nicht haben möchtest, dann bitte kurz mailen.

Termine/dates:



THE BEATLES REVIVAL BAND: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)



ANDREAS GEFFARTH: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)



THE LONELY HEARTS CLUB BAND: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)

noch bis Sonntag, 24. Mai 2015: TWIST & SHOUT:

Konzert/Musical *ALL YOU NEED IS LOVE! - DAS BEATLES-MUSICAL*

Information: www.Beatles-Musical.com

Sonntag, 10. Mai 2015: 19.00 Uhr: Colosseum, Essen, Deutschland. / Dienstag, 12. Mai 2015: 20.00 Uhr: Stadthalle, Göttingen, Deutschland. / Mittwoch, 13. Mai 2015: 20.00 Uhr: Orangerie, Fulda, Deutschland. / Freitag, 15. Mai 2015: 20.00 Uhr: Liederhalle, Stuttgart, Deutschland. / Samstag, 16. Mai 2015: 20.00 Uhr: Congress Centrum, Ulm, Deutschland. / Sonntag, 17. Mai 2015: 19.00 Uhr: Harmonie, Heilbronn, Deutschland. / Dienstag, 19. Mai 2015: 20.00 Uhr: Konzerthalle, Bamberg, Deutschland. / Mittwoch, 20. Mai 2015: 20.00 Uhr: Rhein-Main Theater, Niedernhausen, Deutschland. / Donnerstag, 21. Mai 2015: 20.00 Uhr: Kongress am Park, Augsburg, Deutschland. / Freitag, 22. Mai 2015: 20.00 Uhr: Meistersingerhalle, Nürnberg, Deutschland. / Samstag, 23. Mai 2015: 20.00 Uhr: Audimax, Regensburg, Deutschland. / Sonntag, 24. Mai 2015: 20.00 Uhr: Circus Krone, München, Deutschland.

Presstext:

Die BEATLES sind mit Sicherheit die berühmteste Band aller Zeiten. Und auch wenn ihre Ära nur zehn Jahre währte, ist der Erfolg und die Begeisterung für ihre Musik auch fast 45 Jahre nach ihrer Auflösung und fast 35 Jahre nach der tragischen Ermordung von JOHN LENNON ungebrochen. Es sind zwar nicht die Original-Pilzköpfe, die in der von Bernhard Kurz produzierten Show auftreten, dafür aber das nicht weniger bravouröse, perfekt aufeinander eingespielte Quartett „Twist & Shout“ mit Howard Arthur, Tony Kishman, JOHN Brosnan und Carmine Grippo. Nicht nur optisch hat man bei den BEATLES-Darstellern den Eindruck, dass JOHN, PAUL, GEORGE und RINGO lebhaftig auf der Bühne stehen, denn die Künstler singen live und das richtige BEATLES-Feeling entsteht, sobald die Darsteller die Bühne betreten.

Mit der Show ***ALL YOU NEED IS LOVE!*** setzt der Produzent Bernhard Kurz den FAB FOUR ein Denkmal und bringt eine musikalische Biographie auf die Bühne, die viel mehr ist als nur ein Tribute-Konzert. „Wir wollen mit der Show wieder etwas von der Atmosphäre aufleben lassen, mit der die BEATLES die Massen damals in ihren Bann gezogen haben“, sagt Kurz. Für sein gelungenes Werk wurde Kurz unter anderem in Las Vegas mit dem "Artist Choice Award" als "Best Producer" ausgezeichnet.

In zwei Akten lässt die Show die bedeutenden Stationen der BEATLES Revue passieren. Angefangen bei den Auftritten als Begleitband von TONY SHERIDAN in Hamburg und den ersten eigenen Konzerten im STAR-CLUB über den Durchbruch in den USA bis hin zur Veröffentlichung des legendären Albums ***SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND*** und zur Auflösung der Band 1970. Im Mittelpunkt steht - wie soll es bei den BEATLES auch anders sein - ihre Musik. Mehr als 30 unsterbliche Hits werden von der Band TWIST & SHOUT gespielt. Dazu wird in kleinen szenischen Darstellungen und Episoden die Geschichte der BEATLES erzählt, die durch den Moderator ALEXANDER GREGOR verbunden werden. Währenddessen ist im Hintergrund historisches Bildmaterial zu sehen - parallel zu Aufnahmen von TWIST & SHOUT, die auf der Bühne mit Songs wie ***Love Me Do, Help!, Yesterday*** oder ***Hey Jude*** die BEATLES wieder zum Leben erwecken.



Alfred Ebeling mit Ilona Ebeling vor der Sonder-Ausstellung

noch bis Ende Mai 2015:

jeweils Di. - So. 10.00 - 18.00 Uhr (nach Absprache auch länger oder morgens früher):

Ausstellung *RINGO STARR'S GOODNIGHT VIENNA*

Aus der Sammlung von M.B.M.sp Alfred Ebeling vom BEATLES STAMMTISCH HANNOVER.
Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900

Alfred Ebeling, M.B.M.sp plant bereits die nächste Ausstellung: ab Juni 2015: THE BEATLES: ***HELP!***

Dr. Hubert Morgenbrodt, M.B.M. plant die Ausstellung: ab September 2015: BEATLES - ***HEY JUDE***

Dienstag, 21. April 2015 - Donnerstag, 9. Juli 2015:

OUT THERE! - PAUL McCARTNEY-Konzerte in Japan, Europa und USA



Pfingstsamstag, 23. Mai 2015: The O2, London, Großbritannien.

Pfingstsonntag, 24. Mai 2015: The O2, London, Großbritannien.

Mittwoch, 27. Mai 2015: Barclaycard Arena, Birmingham, Großbritannien.

Donnerstag, 28. Mai 2015: Echo Arena, Liverpool, Großbritannien.

Freitag, 5. Juni 2015: Nouveau Stade Velodrome, 3 Boulevard Michelet, F-13008Marseille, Frankreich.

Sonntag, 7. Juni 2015: ZiggoDome, Amsterdam, Niederlande.

Montag, 8. Juni 2015: ZiggoDome, Amsterdam, Niederlande.

Donnerstag, 11. Juni 2015: Stade De France, Paris, Frankreich.

Freitag, 19. Juni 2015: Firefly Music Festival, Dover, DE, USA.

Sonntag, 21. Juni 2015: Wells Fargo Center, Philadelphia, PA, USA.

Dienstag, 23. Juni 2015: John Paul Jones Arena, Charlottesville, VA, USA.

Donnerstag, 25. Juni 2015: Colonial Life Arena, Columbia, SC, USA.

Samstag, 4. Juli 2015: Roskilde Festival, Roskilde, Dänemark.

Dienstag, 7. Juli 2015: Telenor Arena, Oslo, Norwegen.

Donnerstag, 9. Juli 2015: Tele2 Arena, Stockholm, Schweden.

Freitag, 31. Juli 2015: Lollapalooza, Chicago, IL, USA.

Renate Hoffmann, M.BV.M. (*1951) aus D-41515 Grevenbroich:

Bezüglich Tickets für die McCARTNEY-Konzerte in Amsterdam möchte ich Euch gern mitteilen, dass wir Tickets übers Internet direkt beim Ziggo Dome, Amsterdam zu vernünftigen Preisen bezogen haben.

Viele Grüße, Renate Hoffmann

Wir werden oft wegen Tickets angesprochen/angeschrieben.

Tickets verkaufen wir keine; hier aber die Information, wo Du welche für die PAUL McCARTNEY-Konzerte ordern kannst:

[http://www.eventim.de/tickets.html?affiliate=TMT&fun=erdetail&doc=erdetaila&erid=1374273&language=de&xtor=EPR-1008-\[auto_TA_13\]-20150325-\[banner25\]](http://www.eventim.de/tickets.html?affiliate=TMT&fun=erdetail&doc=erdetaila&erid=1374273&language=de&xtor=EPR-1008-[auto_TA_13]-20150325-[banner25])

HINWEIS: Die den derzeit angebotenen Tickets handelt es sich um die sehr teuren "Special"-Tickets für früheren Einlass und/oder bei Soundcheck dabei zu sein. (Es gibt bei all diesen teuren Varianten kein Angebot, McCARTNEY persönlich zu treffen.)

Hinweis: Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrolle übernehmen wir keine Haftung für die Inhalte externer Links; auch übernehmen wir keine Vermittlung zu Anbietern von Tickets.

Pfingstsamstag, 23. Mai 2015 und Pfingstsonntag, 24. Mai 2015

BEATLES PFINGST FESTIVAL 2015

Programm (noch in Planung) BEATLES PFINGST FESTIVAL 2015 - PART ONE:

Pfingstsamstag, 23. Mai 2015, 10.00 - 18.00 Uhr: Beatles Museum

Tagesticket inkl. Vorträge (10.00 - 20.00 Uhr; letzter Einlass 19.00 Uhr):

normaler Eintritt: 5,00 Euro pro Person; für M.B.M.s kostenlos.

ab 10.00 Uhr: BEATLES-Händler und Privatverkäufer

BEAT ARCHIV, BEATLES INTERNATIONAL (Niederlande), BEATLES LP COLLECTION, COLLECTION ALFRED EBELING, COLLECTION CLEMENS KLETTKE, COLLECTION GERHARD KORTE, ANDREAS ROHDE mit COLLECTION WERNER FLEISCHER, COLLECTION MICHAEL SCHMIDT, YESTERDAY & TODAY (Niederlande).

ab 10.00 Uhr: "Savoy Truffle": Kuchen und Kaffee für M.B.M.s

Mit dem bewährten "Savoy Truffle"-Team. Ilona Ebeling, Ingrid Heidemann, Jörg Martens und Jürgen Obst.

12.00 - 12.45 Uhr: Vortrag BEATLES BOOTLEGS 1970 bis 2015 von Prof. Dr. Andreas Rohde, M.B.M.

Der Vortrag verfolgt zwei Ziele. Zum einen wird die Geschichte von den ersten Vinyl-Raubpressungen mit Material der **GET BACK**-Sessions der 1970er Jahre bis zu den Mehrfach-CD-/Boxen und den Online-Releases der 2010er Jahre nachgezeichnet. Zum anderen wird ein Überblick über das BEATLES-Material gegeben, das sich auf dem "Untergrundmarkt" im Umlauf befindet.

14.00 - 14.45 Uhr: Autorin Beate Baum stellt die wichtigsten BEATLES-Orte in Liverpool und ihr neues Buch vor

Der Reiseführer **LIVERPOOL - AUF DEN SPUREN DER BEATLES** von Beate Baum ist speziell für BEATLES-Fans eine große Hilfe für einen Besuch in der Heimatstadt der BEATLES. Aufgrund der großen Nachfrage ist inzwischen die dritte Auflage erschienen. Die Autorin lebte für einige Zeit in Liverpool, informiert bestens über die Stätten in Liverpool und gibt Fans wertvolle Tipps für die nächste Reise dorthin.

Auch ihr neues Buch führt Leser und Leserinnen zu "all these places". Es ist ein Musikerroman, eine Liebesgeschichte, eine Hommage an Liverpool, eine Verbeugung vor den BEATLES und ein Krimi: **DIE BALLADE VON JOHN UND INES**. Du wirst Liverpool an der Seite von zwei jungen Musikern neu erleben. Ihnen zur Hilfe eilt PAUL McCARTNEY ...

15.00 - 15.45 Uhr: Vortrag DIE BEATLES ALS GASTMUSIKER von Prof. Dr. Andreas Rohde, M.B.M.

Die einzelnen BEATLES haben auf etlichen Produktionen von bekannten und weniger bekannten Musikerkollegen und -kolleginnen mitgewirkt. Anhand ausgesuchter Hörbeispiele von den 1960er Jahren bis heute wird die Geschichte ihrer Gastauftritte erzählt.

16.00 - 16.45 Uhr: Vortrag REISEBERICHT MAGICAL MYSTERY TOUR

und **ERINNERUNG AN WERNER FLEISCHER** von Andrea Noack, M.B.M.

Programm (noch in Planung) BEATLES PFINGST FESTIVAL 2015 - PART TWO:

Pfingstsonntag, 24. Mai 2015, 10.00 - 18.00 Uhr: Beatles Museum

Tagesticket inkl. Vorträge (10.00 - 20.00 Uhr; letzter Einlass 19.00 Uhr):

normaler Eintritt: 5,00 Euro pro Person; für M.B.M.s kostenlos.

ab 10.00 Uhr: BEATLES-Händler und Privatverkäufer

BEATLES LP COLLECTION, YESTERDAY & TODAY (Niederlande).

14.00 - 14.45 Uhr: Vortrag REISEBERICHT MAGICAL MYSTERY TOUR

und **ERINNERUNG AN WERNER FLEISCHER** von Andrea Noack, M.B.M.

15.00 - 15.45 Uhr: Vortrag XYZ von XYZ.

Alle Angaben unter Vorbehalt.

Dienstag, 26. Mai 2015; 20:30 Uhr: JEFFREY LEE MILLS & FRIENDS:

Konzert BEATLE JAZZ - ALL YOU NEED IS LOVE

Jazzclub im Operncafé, Universitätsring 24, D-06108 Halle (Saale); Tickets: 0345-511077

Musiker; JEFFREY LEE MILLS (Klavier), BEN "THE KING" PERKOFF (Saxophon)

und LENJES "THE DUKE" ROBINSON (Schlagzeug).

Samstag, 30. Mai 2015; Einlass 19 Uhr / Beginn 20 Uhr:

Konzert THE BEATLES BAND

Muuh-Theater, Egstorfer Straße 3, 30890 Barsinghausen. Tickets:

http://www.reservix.de/reservation/plan_reservation_back.php?PHPSESSID=5a9a08468982dbe7513d896dc0da61b9&eventID=607279&eventGrpID=147799&presellercheckID=3

Mittwoch, 3. Juni 2015 - Ende August 2015;

jeweils Di. - So. 10.00 - 18.00 Uhr (nach Absprache auch länger oder morgens früher):

Ausstellung *THE BEATLES' HELP!*

Aus der Sammlung von M.B.M.sp Alfred Ebeling vom BEATLES STAMMTISCH HANNOVER.

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900

Dr. Hubert Morgenbrodt, M.B.M. plant die Ausstellung: ab September 2015: BEATLES - *HEY JUDE*

Mittwoch, 3. Juni 2015; ab 18.00 Uhr - ca. 21.30/22.00 Uhr: Stammtisch "Beatles Museum"

Vier Fotos vom Treffen im März 2015:



Foto oben links: Seine Ausstellung **RINGO STARR'S GOODNIGHT VIENNA** baute M.B.M.sp Alfred Ebeling mit Ilona Ebeling am Mittwochnachmittag (4. März 2015) auf.

Foto oben rechts: Zum Stammtisch "Beatles Museum" (am gleichen Tag) konnte sie erstmals gezeigt werden; von links: Jürgen Obst, Ilona Ebeling, Dr. Hubert Morgenbrodt und Alfred Ebeling.

Foto unten links: Zu seiner Ausstellung **RINGO STARR'S GOODNIGHT VIENNA** präsentierte Alfred Ebeling (am Tisch sitzend) einen Powerpoint-Vortrag.

Foto oben rechts: Anschließend war geselliges Zusammensein und Abendessen im Restaurant "Mönchshof"; in Uhrzeigerrichtung beginnend bei Jürgen Obst (im blauen Hemd), Michael Krumbholz, Stefan Lorenz, Dr. Hubert Morgenbrodt, Rainer Moers, Alfred Ebeling, Ilona Ebeling, Achim Geist, Dietmar Schulze, Lutz Pohle und (nicht im Bild, machte das Foto) Martin Schmidt

Teil 1: Wir treffen uns um 18.00 Uhr im Beatles Museum. Es wird einen Vortrag geben.

Teil 2: Etwa um 19.00/19.30 Uhr gehen wir gemeinsam in die nahe gelegene Gaststätte "Mönchshof" um dort etwas zu essen und zu trinken, werden weiter fachsimpeln und den Abend ausklingen lassen.

Die nächsten Treffen: Mittwoch, Mittwoch, 2. September 2015; Mittwoch, 2. Dezember 2015; Mittwoch, 2. März 2016; jeweils 18.00 Uhr

Freitag, 5. Juni 2015: Box (8 180 Gramm-Vinyl-LPs) LENNON

Inhalt: LP **JOHN LENNON** / **PLASTIC ONO BAND** (1970), LP **IMAGINE** (1971), LP **SOME TIME IN NEW YORK CITY** (1972), LP **MIND GAMES** (1973), LP **WALLS AND BRIDGES** (1974), LP **ROCK 'N' ROLL** (1975), LP **DOUBLE FANTASY** (1980) and LP **MILK AND HONEY** (1984).

Im Beatles Museum erhältlich.

Samstag, 6. Juni 2015, nachmittags: Hildesheims größter BEATLES-Chor

D-31101 Hildesheim-Innenstadt.

Mitsingchor „Ich kann nicht singen“-Mitsingchor, THE FAIRIES (Bremen) und THE FABULOUS FRIDAYS (Berlin) formieren sich zu Hildesheims größten BEATLES-Chor.

Information unter <http://hildesheim2015.de/content/hildesheim-ist-ganz-chor>

Presstext:

„Hildesheim ist ganz Chor“ lautet die Devise am ersten Juni-Wochenende. Der Chorverband Niedersachsen-Bremen hat Hildesheim als Gastort für seine Chortage 2015 ausgewählt. Die Straßen, Plätze und Häuser der Innenstadt sollen Sängerinnen und Sängern aus ganz Norddeutschland zu einer riesigen Bühne werden.

Dem Eröffnungskonzert mit den besten Formationen des Kreischorverbands Hildesheim: Knabenchor Hildesheim und Christophoruschor Elze am Freitagabend gibt St. Michaelis den passenden Rahmen (Beginn 19 Uhr).

Am Samstag, 6. Juni, wird das Erscheinungsbild der Hildesheimer Innenstadt durch regionale Singgruppen und auswärtige Mitgliedschöre geprägt sein. Open Air und unter Hildesheimer Dächern soll es ab 10 Uhr eine Vielzahl unterschiedlicher Darbietungen geben, nachmittags auch Mitsing-Projekte mit Eventcharakter auf dem Marktplatz. Hier werden sich der „Ich kann nicht singen“-Mitsingchor Hildesheims größter Beatles-Chor mit The Fairies (Bremen) und The Fabulous Fridays (Berlin) formieren.

Abends wird das Theater für Niedersachsen Schauplatz einer Chorgala mit stilistisch breit gefächerten Spitzenensembles, unter anderem den Fabulous Fridays aus Berlin, die zu den Top-Popchören in Deutschland gerechnet werden. Am Sonntag werden einzelne Chören noch einmal in Gottesdiensten in Hildesheimer Kirchen zu hören sein.

Samstag, 13. Juni 2015; Einlass 19 Uhr / Beginn 20 Uhr:

Konzert SOUNDTRACKALBEN A HARD DAY'S NIGHT & HELP! KOMPLETT LIVE UND IN ORIGINALREIHENFOLGE

Brunsviga, Karlstraße 35, Braunschweig. Tickets: 0531-23804-0 und www.adticket.de

Freitag, 3. Juli 2015 - 7. Juli 2015: Deutscher Evangelischer Kirchentag in Stuttgart

Die Stadt Halle startet eine große Kulturkampagne in Stuttgart und wirbt mit sieben Einrichtungen, die sie als "Kulturleuchttürme" auflistet: Händel-Haus, Franckeschen Stiftungen, Moritzburg, Landesmuseum für Vorgeschichte, Martin-Luther-Universität, Kunsthochschule Burg Giebichenstein und Theater/Oper/Orchester Halle.

Dies bewirkt, dass viele Besucher und Besucherinnen in Halle uns als eine weitere kulturelle Einrichtung entdecken - und besuchen.

PS: Die Losung des 2015er Kirchentags: "Damit wir klug werden".

Donnerstag, 9. Juli 2015; 19.30 Uhr:

BEATLES-STAMMTISCH IN WUPPERTAL

NEUER TREFFPUNKT: Allee-Stübchen, Friedrich-Engels-Allee 182, D-42285 Wuppertal-Unterbarmen

Ausführliche Information in THINGS 244 (Seite 34).

BEATLES CLUB WUPPERTAL: Bitte meldet Euch

per Email an: Claus@BEATLES-Club.de oder telefonisch (Anrufbeantworter): 0202423492.

Wir freuen uns auf rege Teilnahme. Es wäre schön, wenn jeder ein besonderes Schätzchen aus seiner Sammlung mitbringen würde.

In jedem ungraden Monat (Jan., Mär, Mai, Juli, Sept., Nov.) meist jeweils zweitem Donnerstag in diesem Monat (außer Mai 2015, dann am 07.05.15).

Freitag, 31. Juli 2015: PAUL McCARTNEY beim Festival LOLLAPALOOZA 2015

LOLLAPALOOZA 2015. Grant Park, Chicago, IL, USA.

Samstag, 22. August 2015 - Sonntag, 30. August 2015:

Erlebnisreise und Gitarrenworkshop

AUF DEN SPUREN DER BEATLES - mit Gitarrenlehrer Peter Bursch

Veranstalter: Hermann Kreke, Extratour GmbH, Uerdinger Straße 26, D-47441 Moers

Telefon: 02841-1336; E-Mail: extratour_gmbh@t-online.de

Presstext:

Peter Bursch, der Gitarrenlehrer der Nation, zeigt euch das England der BEATLES.

In der Nähe von Liverpool führt Peter unterhaltsame und erlebnisreiche Gitarrenstunden durch.

Gepaart mit einem Ausflugs- und Kulturprogramm, Live-Konzerten und einem Abschlusskonzert bei der **BEATLES WEEK** in Liverpool wird daraus eine Reise der ganz besonderen Art!

Alle Gitarrenspieler und deren Freunde und Partner sind willkommen!

Mehr Infos unter <http://www.peter-bursch.de/BEATLESWeek/>

Mittwoch, 26. August 2015 - Dienstag, 1. September 2015:

Veranstaltung *INTERNATIONAL BEATLEWEEK*.

Liverpool, Großbritannien. Information: www.cavernclub.org/beatleweek

September bis Dezember 2015;

jeweils Di. - So. 10.00 - 18.00 Uhr (nach Absprache auch länger oder morgens früher):

Ausstellung *THE BEATLES' HEY JUDE*

aus der Sammlung von M.B.M. Dr. Hubert Morgenbrodt.

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900

Freitag/Samstag, 9./10. Oktober 2015:

JOHN LENNON-Tour anlässlich seines 75. Geburtstages

BEATLES-STAMMTISCH HANNOVER:

Wir fahren am Geburtstag von JOHN LENNON gegen Mittag mit dem Bus von Hannover nach Verden. Auf dem Weg dorthin besuchen wir das Hotel Heide Kröpke (LENNON wohnte dort 1966 während der Dreharbeiten zum Film *HOW I WON THE WAR*). Aus diesem Grund gibt es in Verden auch das JOHN LENNON-Denkmal. Dort werden wir zu Ehren seines 75. Geburtstages einige seiner Songs singen. Anschließend gibt es Abendessen im "Hotel Hölte" (auch LENNON hatte dort 1966 gegessen). Danach Geschichten aus JOHN LENNONs Leben und LENNON-Songs live mit ? (noch offen) im Kreis von JOHN LENNON-Fans. Als Gast dabei: GÜNTER ZINT (hat nicht nur im Juni 1966 Fotos von der *BRAVO BEATLES BLITZTOURNEE* gemacht sondern auch im September 1966 von den Dreharbeiten zu *HOW I WON THE WAR*).

Übernachtung ist im "Thöles Stadt-gut-Hotel" (Reeperbahn 1, D-27283 Verden). Am Samstagmorgen ist Zeit zum Shoppen oder zum Besichtigen der Stadt. Rückfahrt nach Hannover gegen Mittag.

Genauer Zeitplan wird noch erstellt. Die Teilnehmerzahl ist limitiert. Kosten für Bustransfer und Musik max. ca. 50 Euro. Je mehr Teilnehmer, desto günstiger wird es. Zusätzliche Kosten fallen an für Essen, Trinken, Übernachtung (Ü/F im EZ ca. 60 Euro, DZ ca. 80 Euro). Anmeldungen/Reservierungen für die Tour bitte bald an alfred@beatles-stammtisch-hannover.de, damit wir entsprechend planen und schon mal Zimmer reservieren können.

Inzwischen ist die maximale Teilnehmerzahl erreicht.

Interessenten können sich auf die Warteliste setzen lassen.

Donnerstag, 15. Oktober 2015 - Samstag, 24. Oktober 2015:

Ausstellung *THE BEATLES IM CENTER*

City-Galerie Augsburg, Willy-Brandt-Platz 1, D-86153 Augsburg; Tel. 0821-56757-0.

Presstext: In der City-Galerie erzählt eine Ausstellung die Geschichte dieser außergewöhnlichen Band und lässt den Mythos mit Auftritten verschiedener Bands wieder aufleben. Lassen Sie sich anstecken vom musikalischen Fieber.

Samstag, 24. Oktober 2015:

Fünftes BEATLES-Stammtisch-Treffen 2015 in Hannover

TAL Treffpunkt Alt Laatzen, Auf der Dehne 2 a, 30880 Laatzen (südliche Stadtgrenze Hannover)

Presstext: Das 5. BEATLES-Stammtisch-Treffen findet am 24. Oktober 2015 in Hannover statt. Wir freuen uns jetzt schon sehr darauf, Freunde aus Aschersleben, Berlin, Flensburg, Schwedt und vielleicht auch noch aus anderen Städten begrüßen zu dürfen. Die Vorbereitungen beginnen.

Bisher fanden folgende Treffen statt: 2011 in Stadthagen; 2012 in Hannover; 2013 in Berlin; 2014 in Aschersleben.

**Verschenk ein 12er THINGS - evtl. an Dich selbst
= 12 Monate lang jeweils ein Geschenk von Dir**



12 aktuelle THINGS-Hefte

Kein Abo - keine automatische Verlängerung

Abbildungen der Hefte nur als Beispiele; wir schicken jeden Monat das aktuelle Heft.

12 THINGS-Magazine (Dauer ca. 1 Jahr). 45,00 Euro*

***Bis 30. Juni 2015: 42,00 Euro für 12 THINGS-Ausgaben**

Kein Abo! Verlängerung nur nach Absprache!

Das erste Heft für den Beschenkten schicken wir Dir zu - mit Ausweis und Button - um persönlich zu überreichen.
Alle weiteren 11 Hefte schicken wir dann direkt an den Beschenkten. (Andere Regelung ist auch möglich.)

**Jede THINGS-Ausgabe hat 40 Farbseiten,
ist auf Deutsch, informativ und unterhaltsam.**

Außerdem enthalten:

- kostenlose Mitgliedschaft im Beatles Museum
- mindestens für jeden Monat ein BEATLES-Magazin THINGS.
- kostenloser M.B.M.-Ausweis und kostenloser M.B.M.-Button
- kostenloser Besuch im Beatles Museum (plus eine Begleitperson)
- ALLE InfoMails, natürlich kostenlos
- Portokosten für THINGS übernehmen wir

THINGS - das BEATLES-Magazin:

deutschsprachig, monatlich, mind. 36 Farbseiten

mind. 36, meist 40 Farbseiten, Historisches & Aktuelles

6 THINGS-Magazine = 21 Euro (3,50 Euro pro Heft) / ab Juli 2015: 22,50 Euro (3,75 Euro pro Heft)

12 THINGS-Magazine = 42 Euro (3,50 Euro pro Heft) / ab Juli 2015: 45,00 Euro (3,75 Euro pro Heft)

24 THINGS-Magazine = 79 Euro (3,29 Euro pro Heft) / ab Juli 2015: 85,00 Euro (ca. 3,55 Euro pro Heft)

36 THINGS-Magazine = 99 Euro (2,75 Euro pro Heft) / ab Juli 2015: 119,00 Euro (ca. 3,30 Euro pro Heft)

KEINE automatische Verlängerung (nur nach Absprache) / Porto übernehmen wir

10. Mai - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

Dienstag, 10. Mai 1960: **BEATLES** haben Vorspieltermin im Blue Angel Club (Liverpool) und nennen sich (erstmalig?) **THE SILVER BEATLES**.

Sonntag, 10. Mai 1970: **BEATLES** gewinnen Ivor Novello Awards für **GET BACK** (bestverkaufte Single in England 1969)

und **Ob-La-Di Ob-La-Da** (meistgespieltes Lied im Radio, England).

Montag, 10. Mai 1971: **BEATLES**-Single **I WANT TO HOLD YOUR HAND** (innerhalb Serie "Golden Oldies") in West-Deutschland.

Donnerstag, 10. Mai 1973: **PAUL McCARTNEY**-TV-Show **JAMES PAUL McCARTNEY** hat Premiere in England.

Mittwoch, 10. Mai 1989: **PAUL McCARTNEY**-Maxisingle **MY BRAVE FACE** in USA.

Montag, 10. Mai 2004: **BEATLES**-5 DVD-Set **A LONG AND WINDING ROAD** in USA.

Impressum:

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Telefon/phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900;

Email: BeatlesMuseum@t-online.de

Internet: www.BeatlesMuseum.net

monatliche/monthly BEATLES-Publikation: THINGS

das kleingedruckte:

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 206 782 106

Für den Inhalt Verantwortlicher gemäß Paragraf 55 Abs. 2 RStV: Rainer Moers (Anschrift wie oben)

Haftungshinweis: Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrolle übernehmen wir keine Haftung für die Inhalte externer Links und die Inhalte von Leserbriefen und leserbriefähnlichen Beiträgen.

Für den Inhalt der verlinkten Seiten sind ausschließlich deren Betreiber verantwortlich.

Namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung des/der Autoren.

Nicht namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung von Rainer Moers.

Alle Terminangaben unter Vorbehalt. Programmänderungen vorbehalten.

Rechtsweg betreffend sämtlicher Aktionen vom Beatles Museum oder vom Beatles Museum vermittelter Aktionen ist ausgeschlossen.

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten. Alle Angaben unter Vorbehalt.

Alle Angaben nach bestem Wissensstand, jedoch ohne Gewähr. Generell sind alle unsere Meldungen frühzeitig und zuverlässig.