

Hallo M.B.M.! Hallo BEATLES-Fan!

graue Vinyl-LP & CD: 10 BEATLES-Decca-Aufnahmen

Weitere Info und/oder bestellen: [Einfach Abbildung anklicken](#)



Januar 2015: **THE BEATLES: Grey-Vinyl-LP THE LOST DECCA TAPES. 34,90 €**
Coda Publishing CPLVNY014, Großbritannien.

8. Januar 2015: **THE BEATLES: CD THE LOST DECCA TAPES. 24,90 €**
Coda Publishing CPLC014, Großbritannien.

LP-Seite 1: CD: Decca Studios, London.: THE BEATLES (JL, PM, GH & PETE BEST): Track 1 - 10: *Money (That's What I Want); Till There Was You; To Know Her Is To Love Her; Besame Mucho; Memphis Tennessee; Sure To Fall (In Love With You); Crying Waiting Hoping; September In The Rain; Take Good Care Of My Baby; Love Of The Loved.*

LP-Seite 2: CD (Fortsetzung): Track 11: 1961: THE BEATLES (JL, PM, GH & PETE BEST): Hamburg, Deutschland: *Ain't She Sweet.* Track 12: PETE BEST: *The Decca Tapes (interview).* Track 13: THE BEATLES (JL, PM, GH & ANDY WHITE am Schlagzeug & RINGO STARR mit Maracas): Dienstag, 11. September 1962: EMI Recording Studios, London, Großbritannien: *P.S. I Love You.* Track 14: PETE BEST & ANDY WHITE: *interview about recording Love Me Do.* Track 15: THE BEATLES (JL, PM, GH & RS): 1963: Großbritannien: *Till There Was You (live).* Track 16: PETE BEST: *The Boys Want You Out (interview).* Track 17: 1961: Hamburg, Deutschland: TONY SHERIDAN & THE BEATLES (JL, PM, GH & PETE BEST): *My Bonnie.*

Presstext:

The controversial tapes that BEATLES fans have waited 50 years to hear are now available on Coda Vinyl. The BEATLES' audition for Decca Records is the most controversial recording session in the history of popular music. On the strength of the tape produced during this session Decca Records took the infamous decision not to sign the Beatles. The explanation offered at the time was that the performances were poor. Despite the subsequent clamour from Beatles fans to be allowed to hear the tapes, ten of the fifteen tracks recorded for Decca Tapes have obstinately remained un-released.

Now that 50 years have elapsed, these previously unreleased tracks have at last be made available for the first time; so everyone can finally judge for themselves. Includes a previously unreleased LENNON/McCARTNEY track. This long awaited album also contains the only known recording of the lost Lennon/McCartney composition *Love Of The Loved* which has never before been released on record.

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum

Stefan, Martin, Daniel und Rainer

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr; manchmal auch bis 20.00 Uhr: 0345-2903900

Ab Bestellwert 50 Euro übernehmen wir die Portokosten

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Angebot gilt meistens längere Zeit aber nicht auf Dauer. Die InfoMails archivieren wir auf Dauer auf unserer Internetseite.

IT WAS MANY YEARS AGO TODAY: 15. Juni

Montag, 15. Juni 1964: PETER & GORDON-Single *NOBODY I KNOW* (LENNON / McCARTNEY-Komposition) in USA.

Montag, 15. Juni 1964: PETER & GORDON-LP *A WORLD WITHOUT LOVE* (mit LENNON/McCARTNEY-Kompositionen) in USA.

Donnerstag, 15. Juni 1967: BEATLES-LP *SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND* wird in USA vergoldet.

Freitag, 15. Juni 1968: JOHN LENNON und YOKO ONO_"Peace"-Aktion: graben zwei Eicheln vor Kathedrale in Coventry ein.

Sonntag, 15. Juni 1975: PAUL McCARTNEY kauft in Rye ein 300 Jahre altes Anwesen.

Montag, 15. Juni 1970: PAUL McCARTNEY lässt BEATLES-Manager ALLEN KLEIN BEATLES-Auflösung mitteilen.

Montag, 15. Juni 1970: BEATLES-Plattenfirma APPLE: MARY HOPKIN-Single *QUE SERA SERA* in USA.

Samstag, 15. Juni 1974: JIMMY McCULLOCH trifft sich mit PAUL McCARTNEYS Gruppe WINGS und wird deren Gitarrist.

Samstag, 15. Juni 1985: JOHN LENNON-Single erhält Preis von British Music Industry.

Sonntag, 15. Juni 1980: PAUL McCARTNEY dementiert, dass sich seine Gruppe WINGS auflöst.

Montag, 15. Juni 1981: JOHN LENNON-LP-Box *THE JOHN LENNON BOXED SET* in England.

Montag, 15. Juni 1992: BEATLES-15-EP-CD-BOX *THE BEATLES E.P. COLLECTION* in England.

Montag, 15. Juni 1992: GEORGE HARRISON, CARL PERKINS und andere: Auftritt im Hard Rock Cafe, London.

Montag, 15. Juni 2010: GLENN AITKIN-Single *ORDINARY PEOPLE* (mit PAUL McCARTNEY) in England.

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900; Email: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

Zusätzliche Öffnungszeiten für Gruppen und Schulklassen auf Anfrage; auch abends. Geschlossen: Heiligabend/Weihnachten und Silvester/Neujahr.

Publikation: THINGS: monatlich oder öfter: 6 THINGS 21 Euro / 12 THINGS 42 Euro / 24 THINGS 79 Euro / 36 THINGS 99 Euro - ohne automatische Verlängerung (nur nach Absprache).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraph 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 206 782 106