

SonntagsInfoMail 09.08.15: Angebote /// Termine /// /// Info über THINGS /// MANY YEARS AGO

EIN WORT ZUR RECHTSCHREIBUNG: Wir schaffen es zeitlich nicht, alles noch einmal zu überarbeiten. Wir würden gerne, aber ... Angebote gelten meistens längere Zeit aber nicht auf Dauer. Die InfoMails archivieren wir auf Dauer auf unserer Internetseite.

WochenInfoMail: Sonntag, 9. August 2015

Das **M.B.M.-FORUM** nutzen wir, damit sich M.B.M.s untereinander auszutauschen.

Wenn wir Dich in den Verteiler nehmen dürfen, bitte nur kurz "M.B.M.-FORUM" in Betreffzeile schreiben.

InfoMails abbestellen oder umsteigen (täglich, wöchentlich oder monatlich): Nur kurze Email schicken.



Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900; Email: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)
Zusätzliche Öffnungszeiten für Gruppen und Schulklassen auf Anfrage; auch abends. Geschlossen: Heiligabend/Weihnachten und Silvester/Neujahr.

Gliederung:

1. Einige Angebote. **Alle Angebote der letzten Woche in angehängter pdf-Datei.**
2. Termine
3. Info über THINGS, das BEATLES-Magazin vom Beatles Museum
4. Many Years Ago

1. ANGEBOTE:

Sehr ausführliche Informationen und/oder Bestellung: Einfach **Abbildung** anklicken

Offizielles BEATLES-Live-Album



Januar 2015: **THE BEATLES: Sparkling-Blue-Vinyl-LP LIVE AT LAST. 22,90 €**

Jan. '15: **THE BEATLES: CD LIVE AT LAST. 12,90 €**

LP-Seite 1: / CD: Track 1 - 5: 16. Februar 1964: **THE ED SULLIVAN SHOW, USA: From Me To You (tv live); This Boy (tv live); All My Loving (tv live); I Want To Hold Your Hand (tv live); She Loves You (tv live).** Track 6 - 7: 9. Februar 1964: **THE ED SULLIVAN SHOW, USA: Till There Was You (tv live); I Saw Her Standing There (tv live).** Track 8: 17. Juni 1964: Melbourne, Australien: **Can't Buy Me Love (live).**

LP-Seite 2: / CD (Fortsetzung: Track 9 17. Juni 1964: Melbourne, Australien: **Twist And Shout (live).** Track 10 - 14: 19. Juli 1964: Blackpool, Großbritannien: **A Hard Day's Night (live); Things We Said Today (live); You Can't Do That (live); If I Fell (live); Long Tall Sally (live).** Track 15: 13. Oktober 1963: The Palladium, London, Großbritannien: **I'll Get You (live).** Track 16: 16. März 1963: Saturday Club, BBC, Großbritannien: **I'm Talking About You (radio live).**

Manche Quellen geben für die Tracks 8 und 9 an: 23. August 1964: Hollywood Bowl, Los Angeles, USA

CD und CD+DCD mit Solo-BEATLES



Dienstag, 15. Oktober 1996: **CARL PERKINS & verschiedene Interpreten:**

CD (mit "cut out" im Plexi und Cover) **GO CAT GO!. 7,90 €**

Dinosaur Entertainment 76 401-84 508-2, USA.

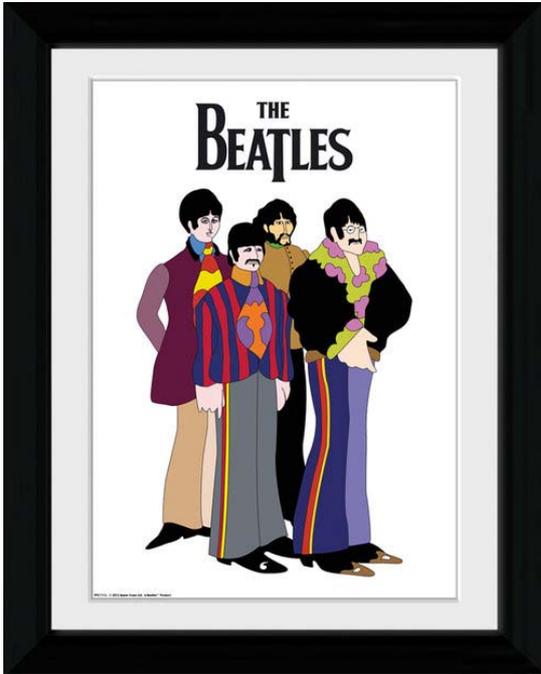
Samstag, 18. September 1999 (Konzert) / Frühjahr 2002 (DVD): **PAUL McCARTNEY** und andere:

DVD THE PETA CONCERT FOR PARTY ANIMALS. 24,90 €

Dauer 137 Minuten.

Dienstag, 6. Nov. 2007: **PAUL McCARTNEY: CD+DVD MEMORY ALMOST FULL deluxe edition. 22,90 €**

special print im Rahmen: **YELLOW SUBMARINE GROUP**



2013: **BEATLES special print im Rahmen YELLOW SUBMARINE GROUP. 19,90 Euro**

special print: 40,0 x 30,0 cm; schwarzer Holzrahmen 44,5 x 34,0 cm.

Die signierten special prints

Alle special prints sind handsigniert und nummeriert und auf hochwertigem kartonierten 300-Gramm-Naturpapier;

Format je 42,0 cm x 29,3 cm. (Abbildungen ohne die Signaturen, die auf den Originalen natürlich drauf sind.)

I first met John Lennon when I was five years old. He had come to live with his Aunt Mimi in the village of Wotton near Liverpool and she had sent him to St. Peter's Sunday School at our local church. He joined my class, which also included Pete Dinklage, Ivan Vaughan, Midge Walley, Barbara Baker and Geoff Elwood, all of whom would play a part in John's life one way or another. When I was eleven he'd just finished school. After a good session I would ride my bike going past "Mansion" to see his mate "Pete".

When I was further I read Louis Dorgan's "Reading of Red Handed" I persuaded my dad to buy me a beanie. That day in school I told Eric Griffiths who asked me if I wanted to join a Seattle Group with John & Nancy or John, Pete, Barbara and Bob. I said "I can't see how it would be good fun to me & so I said "Yes!"

THE BEATLES

1/100

LENNON - McCartney in the EMI Cantene during the REVOVER SESSIONS

In der Abbey Road Studio Cantene habe ich den Beatles erstmalig meine Entwürfe für das REVOLVER COVER gezeigt. Alle fanden den Entwurf mit den vielen Haaren am besten und haben ihn auf Anhieb akzeptiert.

KLAUS VOORMANN

42/100

"I didn't set out to make the Beatles my life's work (I wanted to be a lumberjack!) but I'm thrilled it has."

To be called into Abbey Road to write about the 1962-70 recording sessions, to work closely with Paul McCartney, Apple, EMI and EMI, and now to be writing THE BEATLES' history as a biographical trilogy ... it's been a great journey.

All These Years is the title of my book series, and so it is, for all of us. It's all their years, all your years, all my years, all our years."

Mark LEWISOHN

June 2014

Mark Lewisohn

34/100

ROD DAVIS: special print THE QUARRYMAN'S STATEMENT. 25,00 €

limitiert auf 100 Exemplare; nummeriert; handsigniert von ROD DAVIS; Format 42,0 cm x 29,7 cm

KLAUS VOORMANN: special print LENNON & McCARTNEY IN THE EMI CANTENE DURING THE REVOVER SESSIONS. 50,00 €

limitiert auf 100 Exemplare; nummeriert; handsigniert von KLAUS VOORMANN; Format 42,0 cm x 29,7 cm

MARK LEWISOHN: special print STATEMENT OF THE BEATLES' BIOGRAPHER. 25,00 €

limitiert auf 100 Exemplare; nummeriert; handsigniert von MARK LEWISOHN; Format 42,0 cm x 29,7 cm

BEATLES-Fotos/Kunstdrucke signiert vom Fotografen MAX SCHELER



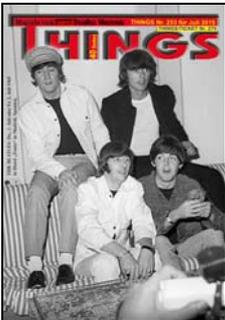
Motiv 1964: *art print* (Original-Foto) **JOHN LENNON DURING A HARD DAY'S NIGHT**. 85,00 €
Hochformat 42,0 cm x 59,0 cm; limitiert auf 250, nummeriert, von MAX SCHELER signiert.

Motiv 1964: *art print* (Original-Foto)

THE BEATLES GETTING HAIRCUTS DURING A HARD DAY'S NIGHT. 85,00 €

Querformat 42,0 cm x 59,0 cm; limitiert auf 250, nummeriert, von MAX SCHELER signiert.

Deutsche BEATLES_Hefte und Aufbewahrungsbox



Kompletter Inhalt aller Hefte im Internet - einfach Abbildung anklicken.

Juli 2015: **BEATLES**-Heft **THINGS 253**. 3,75 €

Herausgeber: Beatles Museum, Deutschland. / Heft, A5-Format, 40 Seiten; viele Farb- und Schwarzweiß-Fotos; deutschsprachig.

Jan. 1991: **BEATLES**-Heft **BEATLES-BEAT 31**. 1,50 €

Autorin: Sandra Langer. Eigenverlag. / Heft; Format A5; 28 Seiten; 22 Schwarzweiß-Fotos; deutschsprachig.

März 1991: **BEATLES**-Heft **BEATLES-BEAT 32**. 1,50 €

Autorin: Sandra Langer. Eigenverlag. / Heft; Format A5; 28 Seiten; 22 Schwarzweiß-Fotos; deutschsprachig.

Mai 1991: **BEATLES**-Heft **BEATLES-BEAT 33**. 1,50 €

Autorin: Sandra Langer. Eigenverlag. / Heft; Format A5; 28 Seiten; 19 Schwarzweiß-Fotos; deutschsprachig.

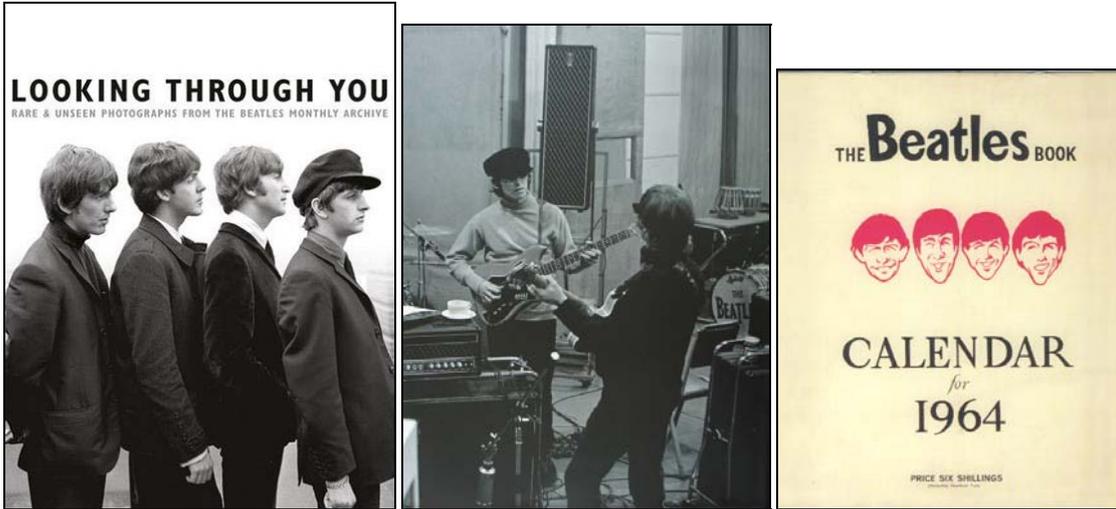
THINGS-STEHDORNER. 2,00 €

Einfacher, effektiver Stehdorner für ca. 20 bis 25 **THINGS** oder andere Hefte im Format A5.

Wichtig: Dieser Stehdorner ist auch zusammengefaltet zu groß um ihn als Groß-Brief zu verschicken.

Deshalb evtl. reservieren und mit der nächsten Bestellung mitschicken lassen.

empfehlenswertes BEATLES-Buch *LOOKING THROUGH YOU*



Abbildungen: Schuber, Buch und beiliegender Kalender 1964 (Replikat)

Bericht in **THINGS 252** (Seite 36 und 37):

Montag, 28. Juli 2015: Buch im Schuber

***LOOKING THROUGH YOU - THE BEATLES BOOK MONTHLY PHOTO ARCHIVE.* 54,30 €**

plus Replikat ***THE BEATLES BOOK CALENDAR OF 1964***

Buch auf 3.000 Stück limitiert und jedes Exemplar ist nummeriert.

Beiliegender Kalender (als Replikat) ***THE BEATLES BOOK CALENDAR FOR 1964.***

Beatles Museum: Tolles Buch mit fantastischen Schwarzweiß-Fotos - schätzungsweise 80% erstmals oder erstmals als größere Fotoausschnitte. Zu (fast) allen sind die taggenauen Daten notiert. Dazu gibt es als Replikat den Kalender ***THE BEATLES BOOK CALENDAR FOR 1964.*** Da lass' ich mich gerne zu einer von mir eher untypischen Bemerkung hinreißen: "Da jubelt das Fanherz!"

***TUG OF WAR* und *PIPES OF PEACE* - PAUL McCARTNEY ARCHIVE COLLECTION**



Abbildungen: verkleinert im Vergleich zu anderen Abbildungen.

Freitag, 11. September 2015: **PAUL McCARTNEY:** 2015er Vinyl-Doppel-LP ***TUG OF WAR.* 32,90 €**
mit Download-Card für ***TUG OF WAR (remixed 2015)*** und ***TUG OF WAR (bonus).***

Freitag, 11. September 2015: **PAUL McCARTNEY:** 2015er Vinyl-Doppel-LP ***PIPES OF PEACE.* 32,90 €**
mit Download-Card für ***PIPES OF PEACE (remastered 2015)*** und ***PIPES OF PEACE (bonus).***



Freitag, 2. Oktober 2015: **PAUL McCARTNEY**: 2015er Doppel-CD *TUG OF WAR*. **21,90 Euro**
MPL / Concorde Music / Universal, Europa & USA.

Freitag, 2. Oktober 2015: 2015er **PAUL McCARTNEY**: Doppel-CD *PIPES OF PEACE*. **21,90 Euro**

Hier ohne Abbildungen, aber im Internet komplette Info (nur Titel anklicken):

Freitag, 2. Oktober 2015: **PAUL McCARTNEY**: Box (Schuber) *TUG OF WAR DELUXE*. **99,90 Euro**
CD 1 (*remixed 2015*). / CD 2 (*bonus*). / CD 3 (*original 1982*). / DVD. / Buch. / Scrapbook.

Freitag, 2. Oktober 2015: **PAUL McCARTNEY**: Box (Schuber) *PIPES OF PEACE DELUXE*. **99,90 Euro**
CD 1 (*remixed 2015*). / CD 2 (*bonus*). / DVD. / Buch. / Buch über Promofilme.

2. TERMINE:



THE BEATLES REVIVAL BAND: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)

Samstag, 8. August 2015; 20.00 Uhr: Kurpark, Bad Neuenahr. /
Samstag, 5. September 2015; 20.00 Uhr: Oldie Night in Nagold-Hochdorf. /
Freitag, 2. Oktober 2015; 20.00 Uhr: Bürgerhaus, Bischofsheim. /
Freitag, 9. Oktober 2015; 20.00 Uhr: Kulturhalle, Stockheim. /
Sonntag, 20. Dezember 2015; 20.30 Uhr: Südbahnhof, Frankfurt (Main). /
Samstag, 26. Dezember 2015 (zweiter Weihnachtstag); 21.00 Uhr: Fabrik, Hamburg.



ANDREAS GEFFARTH: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)



THE LONELY HEARTS CLUB BAND: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)

Bernd Küster, M.B.M. (*1956) aus D-38448 Wolfsburg informierte telefonisch und schickte den Flyer:

noch bis Sonntag, 30. August 2015:

Ausstellung *THE ART OF JOHN LENNON*.

Öffnungszeiten: Dienstag - Freitag: 11.00 - 17.00 Uhr; Samstag, Sonntag und an Feiertagen: 12.00 - 17.00 Uhr

Adresse: Museet Holmen, Østergade 13, DK-6240 Løgumkloster, Dänemark.

Telefon: 0045-74744122; Fax: 0045 74744122; Email: info@museetholmen.com; Internet: www.museetholmen.com

noch bis Ende November 2015; jeweils Di. - So. 10.00 - 18.00 Uhr:

Ausstellung *THE BEATLES' HELP!*

Aus der Sammlung von M.B.M.sp Alfred Ebeling vom BEATLES STAMMTISCH HANNOVER.
Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900



Alfred Ebeling beim Aufbau seiner Ausstellung *THE BEATLES' HELP!*

Dr. Hubert Morgenbrodt, M.B.M. plant die Ausstellung: ab Dezember 2015: BEATLES - *HEY JUDE*

noch bis 24. Oktober 2015:

BEATLES-Ausstellung von Roncalli

Helmut Ostrzecha, M.B.M.:

Nachdem ich im M.B.M.-Forum las, dass jemand diese Ausstellung besucht hat, fiel mir ein, dass ich vor einiger Zeit mal bei RONCALLI angefragt hatte, wo in diesem Jahr sie noch stattfindet.

Hierzu wurden mir folgende Termine genannt:

Donnerstag, 3. September - Samstag, 12. September 2015: Herold-Center,
Berliner Allee 34-44, D-22850 Norderstedt.

Donnerstag, 1. Oktober - Samstag, 10. Oktober 2015: City-Galerie,
Am Bahnhof 40, D-57072 Siegen.

Donnerstag, 15. Oktober - Samstag, 24. Oktober 2015 City-Galerie,
Willy-Brandt-Platz 1, D-86153 Augsburg.

Alles ein wenig südlicher, bis auf Norderstedt (bei HH).

Ich denke, es lohnt sich schon, mal hinzugehen, wenn man in der Nähe ist. Für mich bin ich am Überlegen, ob ich in der ersten September-Hälfte nicht zufällig in Norderstedt zu tun haben könnte..... ;-)

Schöne Grüße,;-), Helmut Ostrzecha

Samstag, 22. August 2015 - Sonntag, 30. August 2015:

Erlebnisreise und Gitarrenworkshop

***AUF DEN SPUREN DER BEATLES* - mit Gitarrenlehrer Peter Bursch**

Veranstalter: Hermann Kreke, Extratour GmbH, Uerdinger Straße 26, D-47441 Moers

Telefon: 02841-1336; E-Mail: extratour_gmbh@t-online.de

Presstext:

Peter Bursch, der Gitarrenlehrer der Nation, zeigt euch das England der BEATLES. In der Nähe von Liverpool führt Peter unterhaltsame und erlebnisreiche Gitarrenstunden durch. Gepaart mit einem Ausflugs- und Kulturprogramm, Live-Konzerten und einem Abschlusskonzert bei der *BEATLES WEEK* in Liverpool wird daraus eine Reise der ganz besonderen Art!

Alle Gitarrenspieler und deren Freunde und Partner sind willkommen!

Mehr Infos unter <http://www.peter-bursch.de/BEATLESWeek/>

Mittwoch, 26. August 2015 - Dienstag, 1. September 2015:

Veranstaltung *INTERNATIONAL BEATLEWEEK.*

Liverpool, Großbritannien. Information: www.cavernclub.org/beatleweek

Korrektur (falsche Angabe in THINGS 252):

BEATLES-Convention: Sonntag, 30. August 2015, im Adelphi Hotel, Liverpool.

(nicht am Samstag, wie in THINGS 252 notiert)

ab Freitag, 28. August 2015:

Alle Termine: Freitag, 28. August 2015; 20.00 Uhr. / Samstag, 29. August 2015; 20.00 Uhr. / Freitag, 4. September 2015; 20.00 Uhr. / Samstag, 5. September 2015; 20.00 Uhr. / Freitag, 25. September 2015; 20.00 Uhr. / Samstag, 26. September 2015; 20.00 Uhr. / Freitag, 2. Oktober 2015; 20.00 Uhr. / Samstag, 3. Oktober 2015; 20.00 Uhr. / Freitag, 16. Oktober 2015; 20.00 Uhr. / Samstag, 17. Oktober 2015; 20.00 Uhr.

Aufführung *LOVING PAUL, JOHN, GEORGE AND RINGO*

Theater am Winterfeldplatz, Gleditschstraße 5, D-10781 Berlin; Telefon: 040-2167925.

Presstext: Die Geschichte der BEATLES aus Sicht der Fans. Eine Collage aus Bildern, Texten, Puppen-Spiel und Musik in Zusammenarbeit mit der Galerie R31

Donnerstag, 22. Oktober 2015 und Freitag, 23. Oktober 2015:

Aufführung *LOVING PAUL, JOHN, GEORGE AND RINGO*

Figurentheater Grashüpfer, Treptower Park, Puschkinallee 16a, D-1xxx Berlin; Telefon: 030-53695150

Presstext: Die Geschichte der BEATLES aus Sicht der Fans. Eine Collage aus Bildern, Texten, Puppen-Spiel und Musik in Zusammenarbeit mit der Galerie R31

Mittwoch, 2. September 2015; ab 17.30 Uhr: Stammtisch "Beatles Museum"

Zwei Fotos vom Treffen am 3. Juni 2015:



Foto oben links: Alfred Ebeling kurz nach Aufbau seiner Sonderausstellung **THE BEATLES - 50 JAHRE HELP!** im Beatles Museum.

Foto oben rechts: Volker Fricke brachte seine BEATLES-Milchkanne mit, ein handbemaltes Einzelstück.

Fotos unten, darauf von links: Zur gemütlichen Stammtischrunde versammelten sich Volker Fricke, Helmut Rücker, Rainer Moers, Alfred Ebeling, Andreas, Jürgen Obst, Stefan Lorens und (nicht im Bild, machte das Foto) Daniel Raum.

Vorab: Wer früher kommen möchtest, kann dies gerne tun. Selbstverständlich nehmen wir uns dann schon die nötige Zeit.

Teil 1 um 17.30 Uhr: Wir treffen uns um im Beatles Museum. Eventuell wird es einen kleinen Vortrag geben.

Teil 2, ca. 18.15 Uhr: Wir besuchen des Secondhand-Plattenladen "Whispers".

Teil 3, ca. 19.00 Uhr: Gemeinsam essen in der Gaststätte "Mönchshof", inkl. weiter fachsimpeln und den Abend ausklingen lassen.

Die nächsten Treffen: Mittwoch, 2. Dezember 2015; Mittwoch, 2. März 2016; Mittwoch, 7. September 2016; jeweils 18.00 Uhr

Donnerstag, 10. September 2015; 19.30 Uhr:

BEATLES-STAMMTISCH IN WUPPERTAL

NEUER TREFFPUNKT: Allee-Stübchen, Friedrich-Engels-Allee 182, D-42285 Wuppertal-Unterbarmen
Ausführliche Information in **THINGS 244** (Seite 34).

BEATLES CLUB WUPPERTAL: Bitte meldet Euch

per Email an: Claus@BEATLES-Club.de oder telefonisch (Anrufbeantworter): 0202423492.

Wir freuen uns auf rege Teilnahme. Es wäre schön, wenn jeder ein besonderes Schätzchen aus seiner Sammlung mitbringen würde.

In jedem ungraden Monat (Jan., Mär, Mai, Juli, Sept., Nov.) meist jeweils zweitem Donnerstag in diesem Monat

Genauen Datum der nächsten Stammtischs: Donnerstag, 10. September 2015.

Montag, 5. Oktober 2015 bis Samstag, 10. Oktober 2015:

Reise *IMAGINE TOUR 2015* nach London und Liverpool

Presstext:

Liebe JOHN LENNON-, BEATLES- und Musik-Freunde, seit 1990 organisiert Maitre Sardou (aka Serge Willms) mit seiner CC - Cologne Connection alle fünf Jahre die *IMAGINE TOUR*, abwechselnd nach London/Liverpool und New York, um JOHN LENNONs Geburtstag zu feiern und seine Wirkungsstätten zu besuchen. In diesem Jahr steht wieder eine Reise nach London und Liverpool zum 75. Geburtstag von JOHN auf dem Programm. Wir würden uns sehr freuen, wieder viele alte und neue Gesichter begrüßen zu können.

Erlebt die Originalplätze seines Lebens und wandelt auf JOHNS Spuren. Ein Muss nicht nur für BEATLES-Fans.

Wir fahren im modernen Reisebus frühmorgens von Köln in die Britische Metropole London. Nach der Ankunft in unserem Hotel steht der Rest des Tages zur freien Verfügung. Am zweiten Tag erkunden wir London im Rahmen einer großen Stadtrundfahrt. Wer das London der BEATLES erleben möchte, dem wird empfohlen, eine BEATLES-Tour* mit Richard Porter zu machen; nicht im Reisepreis enthalten, die Buchung für die Gruppe übernehmen wir gerne. Bitte bei der Anmeldung Bescheid geben.

Am dritten Tag nach dem Frühstück geht es weiter in die Geburtsstadt der BEATLES, nach Liverpool. Bereits im Reisepreis inbegriffen sind eine Stadtbesichtigung, der Eintritt in das Museum *BEATLES STORY*, eine Hafensrundfahrt (Ferry across the Mersey) und ein Spaziergang durch die Albert Docks.

Für diejenigen, die zusätzlich eine *MAGICAL MYSTERY TOUR** auf den Spuren der BEATLES mitmachen möchten und/oder Mendips* und Forthlin Road*, die Häuser der Kindheit von JOHN und PAUL besuchen möchten, helfen wir gerne bei der Buchung. Besonders in Liverpool wird es verschiedene Veranstaltungen zu Ehren von JOHNS 75. Geburtstag geben, z. B. Konzerte* im CAVERN CLUB oder das Musical *LET IT BE** im Royal Court Theater (Eintritt etwa 21 bis 25 £).

Am Freitag, den 9.10.15 (JOHN LENNONs Geburtstag) gibt es einen offiziellen Empfang beim Bürgermeister von Liverpool um 16.00 Uhr im Rathaus.

Wie bei jeder *IMAGINE TOUR* haben wir auch diesmal wieder ein Vortreffen in Köln geplant. Der genaue Termin steht noch nicht fest, das Treffen wird aber ca. vier bis sechs Wochen vor der Reise stattfinden. Denjenigen, die in Köln übernachten müssen, sind wir gerne bei der Buchung eines günstigen Hotelzimmers behilflich.

* nicht im Reisepreis enthalten

Bei Fragen zum Programm und zur Buchung sind Euch Serge alias Maitre Sardou (Tel. 0221-2402525 und 0172-7010060) oder Gaby Voss (Tel. 0177-3148427) gerne behilflich.

Die *IMAGINE-TOUR 2015* findet bei uns in NRW in den Herbstferien statt.

PS: **Anmeldeschluss** ist Freitag, der 21. Oktober 2015. Plätze für insgesamt 34 Teilnehmer. (Stand 16.07.15: noch 10 Plätze frei).

Freitag/Samstag, 9./10. Oktober 2015:

JOHN LENNON-Tour anlässlich seines 75. Geburtstages

BEATLES-STAMMTISCH HANNOVER:

Wir fahren am Geburtstag von JOHN LENNON gegen Mittag mit dem Bus von Hannover nach Verden. Auf dem Weg dorthin besuchen wir das Hotel Heide Kröpke (LENNON wohnte dort 1966 während der Dreharbeiten zum Film *HOW I WON THE WAR*). Aus diesem Grund gibt es in Verden auch das JOHN LENNON-Denkmal. Dort werden wir zu Ehren seines 75. Geburtstages einige seiner Songs singen. Anschließend gibt es Abendessen im "Hotel Höltje" (auch LENNON hatte dort 1966 gegessen). Danach Geschichten aus JOHN LENNONs Leben und LENNON-Songs live mit ? (noch offen) im Kreis von JOHN LENNON-Fans. Als Gast dabei: GÜNTER ZINT (hat nicht nur im Juni 1966 Fotos von der *BRAVO BEATLES BLITZTOURNEE* gemacht sondern auch im September 1966 von den Dreharbeiten zu *HOW I WON THE WAR*).

Übernachtung ist im "Thöles Stadt-gut-Hotel" (Reeperbahn 1, D-27283 Verden). Am Samstagmorgen ist Zeit zum Shoppen oder zum Besichtigen der Stadt. Rückfahrt nach Hannover gegen Mittag.

Genauer Zeitplan wird noch erstellt. Die Teilnehmerzahl ist limitiert. Kosten für Bustransfer und Musik max. ca. 50 Euro. Je mehr Teilnehmer, desto günstiger wird es. Zusätzliche Kosten fallen an für Essen, Trinken, Übernachtung (Ü/F im EZ ca. 60 Euro, DZ ca. 80 Euro). Anmeldungen/Reservierungen für die Tour bitte bald an alfred@beatles-stammtisch-hannover.de, damit wir entsprechend planen und schon mal Zimmer reservieren können.

Inzwischen ist die maximale Teilnehmerzahl erreicht. Interessenten können sich auf die Warteliste setzen lassen.

Freitag, 9. Oktober 2015: THE QUARRYMEN: Konzert

Cavern, Matthew Street, Liverpool.

Gert Forst, M.B.M.

Am 9. Oktober wird im Cavern Club John's 75. Geburtstag gefeiert. Rod Davies schrieb mir gestern, dass auch die Quarrymen auftreten. Könnten wir da nicht etwas gemeinsames planen? Eintritt: 15 Pfund. Da sind noch weitere Veranstaltungen tagsüber.

Grüße, Gert

Hallo Gert,

vielen Dank für Deine Email und Deine Info.

Ich nehme das auf jeden Fall in die WochenInfoMails und ins M.B.M.Forum.

Etwas Gemeinsames planen finde ich gut. Was immer Du machen möchtest: Du hast die Möglichkeit, alle M.B.M.s und viele, viele weitere BEATLES-Fans via WochenInfoMails und ins M.B.M.Forum anzusprechen.

Viele Grüße sendet Dir Rainer, Beatles Museum

Donnerstag, 15. Oktober 2015 - Samstag, 24. Oktober 2015:

Ausstellung *THE BEATLES IM CENTER*

City-Galerie Augsburg, Willy-Brandt-Platz 1, 86153 Augsburg

Die City-Galerie Augsburg, größtes Einkaufszentrum in der Region, planen BEATLES-Ausstellung mit Fans und Fanclubs. Die Geschichte der BEATLES wird anhand Schautafel und vielen weiteren Modulen vermittelt.

Es sollen Fans und Fan-Clubs eingeladen werden, um der Ausstellung eine persönliche Note zu geben. Evtl. gibt es auch eine Tauschbörse.

Wer mitmachen will, wendet sich an

Frau Maria Stella Bertino, City-Galerie Augsburg, Willy-Brandt-Platz 1, D-86153 Augsburg;

Tel. 0151-72685378; Fax: 0821 56757-10;

Email: maria.stella.bertino@ece.com; Internet: www.city-galerie-augsburg.de

Presstext: In der City-Galerie erzählt eine Ausstellung die Geschichte dieser außergewöhnlichen Band und lässt den Mythos mit Auftritten verschiedener Bands wieder aufleben. Lassen Sie sich anstecken vom musikalischen Fieber.

Samstag, 17. Oktober 2015; ab 19.00 Uhr:

WOLKEN & BRÜCKEN: Konzert *REMEMBER JOHN LENNON*

Wasserburg, Wasserburg 6, D-39435 Egel. Telephone: 039268-30861 und 0160- 8162010.

Presstext: Für alle Lennon-Fans wird 2015 ein ganz besonderes Jahr, denn John Lennon wäre 75 Jahre alt geworden und sein Todestag jährt sich zum 35. Mal. **REMEMBER JOHN LENNON** ist eine Hommage an diesen Ausnahmekünstler, der uns bis heute fasziniert und inspiriert. Dafür war das Duo WOLKEN & BRÜCKEN zu Studienreisen an Orten, die JOHN LENNON, sein Leben und seine Kunst geprägt haben: Liverpool, Hamburg, London und New York. Aus dem dort entstandenen Material sowie aus Büchern und Interviews haben sie ein spannendes Multimedia-Konzert-Programm zusammengestellt, mit Fotoshows und Filmclips, emotional vorgetragenen Texten und den unvergessenen und zeitlosen JOHN LENNON-Songs. Ein eindrucksvolles Multimedia-Konzert und bewegender Rückblick auf JOHN LENNONs Leben.

Samstag, 24. Oktober 2015: Fünftes BEATLES-Stammtisch-Treffen 2015 in Hannover

TAL Treffpunkt Alt Laatzen, Auf der Dehne 2 a, 30880 Laatzen (südliche Stadtgrenze Hannover)

Presstext: Das 5. BEATLES-Stammtisch-Treffen findet am 24. Oktober 2015 in Hannover statt. Wir freuen uns jetzt schon sehr darauf, Freunde aus Aschersleben, Berlin, Flensburg, Schwedt und vielleicht auch noch aus anderen Städten begrüßen zu dürfen. Die Vorbereitungen beginnen.

Bisher fanden folgende Treffen statt: 2011 in Stadthagen; 2012 in Hannover; 2013 in Berlin; 2014 in Aschersleben.

Dezember 2015 bis Februar 2016; jeweils Di. - So. 10.00 - 18.00 Uhr:

Ausstellung *THE BEATLES' HEY JUDE*

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900



aus der Sammlung von M.B.M. Dr. Hubert Morgenbrodt.

Donnerstag, 3. Dezember 2015; ab 19.00 Uhr:

Konzert mit THE RUTLES und THE BONZO DOG DOO-DAH BAND

Indigo at The O2, London, Großbritannien.

3. THINGS - das BEATLES-Magazin vom Beatles Museum:

Die letzten dreizehn THINGS-Ausgaben (inklusive der beiden Jubiläumshefte):



Die beiden Jubiläumshefte THINGS 250 und THINGS 251 sowie THINGS 252

mit exklusiven Grüßen an THINGS-Leser und -Leserinnen von

THE QUARRYMEN, ASTRID KIRCHHERR, KLAUS VOORMANN, HORST FASCHER, CHRIS HUTCHINS, HUNTER DAVIES, PAUL SALTZMAN, MARK LEWISOHN sowie YOKO ONO und OLIVIA HARRISON.



Entweder 36, 24, 12 oder nur 6 Hefte: Kein Abo! Verlängerung nur nach Absprache!

Das erste Heft für den Beschenkten schicken wir Dir zu - mit Ausweis und Button - um persönlich zu überreichen. Alle weiteren 11 Hefte schicken wir dann direkt an den Beschenkten. (Andere Regelung ist auch möglich.)

Jede THINGS-Ausgabe hat mindestens 40 Farbseiten, **ist auf Deutsch**, informativ und unterhaltsam.

Außerdem enthalten:

- kostenlose Mitgliedschaft im Beatles Museum
- mindestens für jeden Monat ein BEATLES-Magazin THINGS.
- kostenloser M.B.M.-Ausweis und kostenloser M.B.M.-Button
- kostenloser Besuch im Beatles Museum (plus eine Begleitperson)
- ALLE InfoMails, natürlich kostenlos
- Portokosten für THINGS übernehmen wir

6 THINGS-Magazine = 22,50 Euro (3,75 Euro pro Heft)

12 THINGS-Magazine = 45,00 Euro (3,75 Euro pro Heft)

24 THINGS-Magazine = 85,00 Euro (ca. 3,55 Euro pro Heft)

36 THINGS-Magazine = 119,00 Euro (ca. 3,30 Euro pro Heft)

KEINE automatische Verlängerung (nur nach Absprache) / Porto übernehmen wir

4. IT WAS MANY YEARS AGO TODAY - 9. August:

Montag, 9. August 1965: Kronen Zeitung (Österreich): **BEATLES**-Kartenvorverkauf für **BEATLES**-Konzerte in Wien (Sa. 23.-Dienstag, 26. Oktober 1965) schon begonnen, aber **BEATLES** kommen nicht.

Donnerstag, 9. August 1973: **WINGS** fliegen nach Lagos um Album **BAND ON THE RUN** aufzunehmen.

Impressum:

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Telefon/phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900;

Email: BeatlesMuseum@t-online.de

Internet: www.BeatlesMuseum.net

monatliche/monthly BEATLES-Publikation: THINGS

das kleingedruckte:

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 206 782 106

Für den Inhalt Verantwortlicher gemäß Paragraf 55 Abs. 2 RStV: Rainer Moers (Anschrift wie oben)

Haftungshinweis: Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrolle übernehmen wir keine Haftung für die Inhalte externer Links und die Inhalte von Leserbriefen und leserbriefähnlichen Beiträgen. Für den Inhalt der verlinkten Seiten sind ausschließlich deren Betreiber verantwortlich. Namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung des/der Autoren. Nicht namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung von Rainer Moers.

Alle Terminangaben unter Vorbehalt. Programmänderungen vorbehalten.

Rechtsweg betreffend sämtlicher Aktionen vom Beatles Museum oder vom Beatles Museum vermittelter Aktionen ist ausgeschlossen.

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten. Alle Angaben unter Vorbehalt.

Alle Angaben nach bestem Wissensstand, jedoch ohne Gewähr. Generell sind alle unsere Meldungen frühzeitig und zuverlässig.