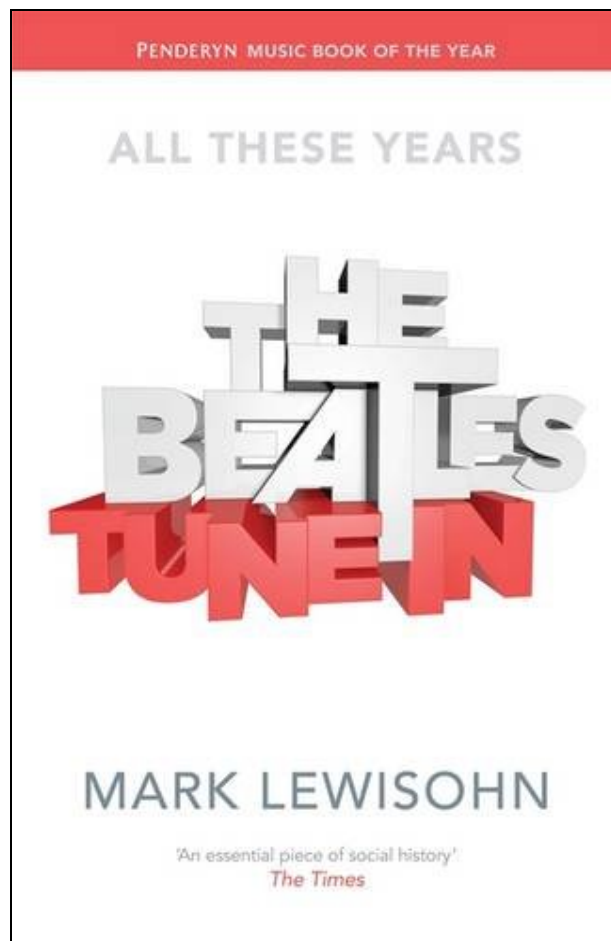


Hallo M.B.M.! Hallo BEATLES-Fan!

BEATLES-Buch *TUNE IN* als Paperback

Erstausgabe (gebundenes Buch) auch noch lieferbar.

Weitere Info und/oder bestellen: [Einfach Abbildung anklicken](#)



Donnerstag, 3. September 2015: Buch

THE BEATLES - TUNE IN - VOLUME 1. **29,90 €**

Autor: Mark Lewisohn. Verlag: Little, Brown Book Group.

Paperback. Hochformat 23,5 cm x 15,6 cm.

960 Seiten; englischsprachig.

Donnerstag, 10. Oktober 2013: Buch

THE BEATLES - TUNE IN - VOLUME 1. **34,90 €**

Autor: Mark Lewisohn. Verlag: Little, Brown Book Group.

Gebundene Ausgabe. Hochformat 24,00 cm x 16,00 cm.

960 Seiten; englischsprachig.

Deutscher Presstext:

Die BEATLES sind seit 50 Jahren an der Spitze, ihre Musik ist unsterblich, ihr Einfluss ist immer noch enorm, der Zuspruch für das, was sie geleistet haben, kann nicht überboten werden. Aber wer sind die BEATLES wirklich? Und wie kam es, dass sie mit der Musikgeschichte der 1960er Jahre so schnell untrennbar verbunden waren?

Mark Lewisohns Biografie in drei Teilen ist der erste wahre und akkurate Bericht über die BEATLES, ein Schilderung der Historie aufgrund einer tadellosen Recherche, dynamisch geschrieben, objektiv und einfühlsam. Der erste Teil umfasst die entscheidende und weniger bekannte frühe Periode - die Liverpools und Hamburger Jahre einer Rock'n'Roll-Band, die nach Erfolg strebte. Als markante Persönlichkeiten nutzen sie die Chancen, die sich boten. Dies sind die BEATLES, wie Du noch nie zuvor über sie gelesen hast. Das Buch ist nicht nur eine weitere Veröffentlichung, es ist *das* Buch, von dem weltweit bekanntesten BEATLES-Fachmann. Vergiss, was Du weißt und entdecke die komplette Story.

Mark Lewisohn gilt weltweit als der absolute BEATLES-Experte. Er ist der Autor von sechs BEATLES-Büchern, mit denen er sich zum unabhängigen "BEATLES-Professor" etablierte.

Englischer Presstext:

The BEATLES have been at the top for fifty years, their music remains exciting, their influence is still huge, their acclaim and achievements cannot be surpassed. But who really were the BEATLES, and how did they and everything else in the 1960s fuse so explosively? Mark Lewisohn's three-part biography is the first true and accurate account of the BEATLES, a contextual history built upon impeccable research and written with energy, style, objectivity and insight. This first volume covers the crucial and less-known early period - the Liverpool and Hamburg years of a hungry rock and roll band, when all the sharp characters and situations take shape. This is the BEATLES like you've never read them before. It isn't just 'another book', it's the book, from the world-acknowledged authority. Forget what you know and discover the complete story.

Mark Lewisohn is universally acknowledged as the world's expert on the BEATLES. He is the author of six previous BEATLES books and has been described by the Independent as the band's 'Emeritus Professor'.

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum

Stefan, Martin, Daniel und Rainer

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr; manchmal auch bis 20.00 Uhr: 0345-2903900

Ab Bestellwert 50 Euro übernehmen wir die Portokosten

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Angebot gilt meistens längere Zeit aber nicht auf Dauer. Die InfoMails archivieren wir auf Dauer auf unserer Internetseite.

IT WAS MANY YEARS AGO TODAY: 22. September

Freitag, 22. September 1972: LON & DEREK VAN EATON-LP *BROTHERS* in USA;

mit GEORGE HARRISON (Produktion von *Sweet Music.*) und

RINGO STARR (Schlagzeug bei *Sweet Music* und *Another Thought*).

Montag, 22. September 1975: GEORGE HARRISON-LP *EXTRA TEXTURE-REDA ALL ABOUT IT* in USA.

Donnerstag, 22. September 1977: ALPHA BAND-LP *SPARK IN THE DARK* in USA;

mit RINGO STARR (Schlagzeug bei *Born In Captivity* und *You Angel You*).

Montag, 22. September 1980: David Geffen schließt mit JOHN LENNON und YOKO ONO Plattenvertrag ab.

Geffen Record teilt mit, das neue Album *DOUBLE FANTASY* wird heißen.

Impressum:



Beatles Museum

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900; Email: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

Zusätzliche Öffnungszeiten für Gruppen und Schulklassen auf Anfrage; auch abends. Geschlossen: Heiligabend/Weihnachten und Silvester/Neujahr.

Publikation: BEATLES-Heft "THINGS": monatlich oder öfter:

6 THINGS 22,50 Euro / 12 THINGS 45,00 Euro / 24 THINGS 85,00 Euro / 36 THINGS 119,00 Euro - ohne automatische Verlängerung (nur nach Absprache).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 206 782 106