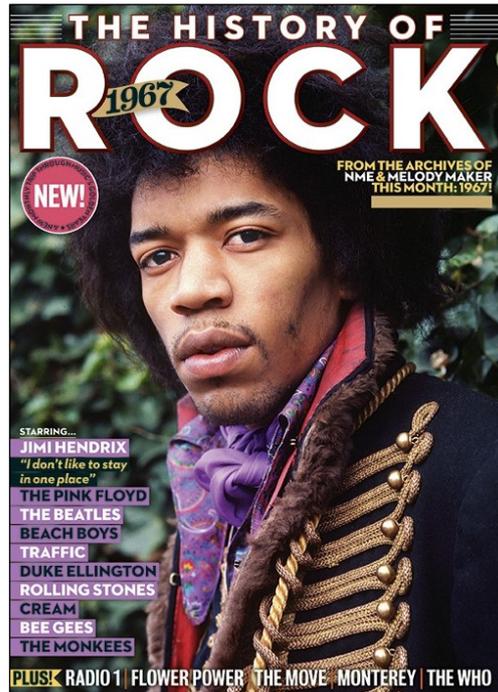


## Hallo M.B.M.! Hallo BEATLES-Fan!

### Doku-Heft über 1967 mit vielen BEATLES-Seiten

Weitere Info und/oder bestellen: [Einfach Abbildung anklicken](#)



September 2015:

Heft **THE HISTORY OF ROCK 1967**

mit ca. 22 Seiten über **BEATLES**. **24,50 €**

Verlag: Uncut, Großbritannien.

Format ca. A4; 148 Seiten; sehr viele Fotos; englischsprachig.

**Inhalt:** News! (**mit BEATLES: Being Young Is A Condition Of The Mind** (2,5 Seiten)); The Rolling Stones; The Move; Duke Ellington; The Who; LPs/Singles; The Monkees; The Pink Floyd; Jimi Hendrix (**mit BEATLES Foto**); Letters; News!; The Small Faces; The Kinks; **THE BEATLES: We Need More Love In The World** (4 Seiten); The Cream; Traffic; Monterey Pop; LPs/Singles (**mit BEATLES: SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND** (1 Seite)); The Beach Boys; The Rise And Fall Of Flower Power; News!; The Monkees; **BRIAN EPSTEIN und THE BEATLES** (6 Seiten); The Rolling Stones (**mit BEATLES**); **The BEATLES**; LPs/Singles (**mit BEATLES**); Radio 1; New! (**mit BEATLES Foto**); Bee Gees; The Rolling Stones inkl. etwas zu den **BEATLES**; **The BEATLES: The Beatles Is A Hobby, Really** (4 Seiten); LPs/Singles inkl. **BEATLES-Single ALL YOU NEED IS LOVE**; **BEATLES: It's Like An Office Job, Really** (4 Seiten); Letters.

#### Presstext:

Welcome to 1967, the third volume of our encyclopaedic History Of Rock series, telling the stories of music's momentous years with the aid of extraordinary journalism plucked from the archives of NME and Melody Maker. 1967 is a year defined by its summer – a summer not announced by warmer weather, so much as by the BEATLES release of (i)Sergeant Pepper's Lonely Hearts Club Band(i) in June. It is also a more symbolic season, in which the tentative drug dalliance, conceptual thought and musical explorations seeded in the previous year all burst into vibrant colour. Or, in the case of the Jimi Hendrix Experience, into flames. The staffers of NME and Melody Maker were there with The BEATLES and Hendrix, with The Rolling Stones, The Pink Floyd, Cream and The Bee Gees. They reported on the spread of Flower Power and the launch of Radio 1. As The History Of Rock: 1967 proves once again, they were where it matters. At Monterey with Brian Jones, or looning at UFO. Talking Coronation Street with the Monkees. Awaiting a delivery of poached eggs, with Traffic. Join them there. You'll flip on it.

**Beatles Museum:** Die englische Musikzeitschrift "Uncut" bringt monatlich das Magazin **THE HISTORY OF ROCK heraus**. Geschöpft wird aus dem Archivfundus der beiden britischen Musikmagazine "Melody Maker" und "New Musical Express", die es bereits in den 1960er Jahren gab und deren Journalisten oft mitten im Geschehen waren. In jeder Ausgabe wird ein Jahr thematisiert. Das ist natürlich clever, weil dann (wahrscheinlich) in jedem der Heft bis zum Thema "1970" etwas über die BEATLES stehen wird - und die anderen Interpreten, die immer noch viele Fans, die immer noch fleißig sammeln. Interessant ist auch, dass mit diesem monatlichen Heft die Zielgruppe der älteren Rockmusikfans angesprochen wird. Die können sich in der Regel auch jeden Monat ein zusätzliches Heft leisten, welches in England 9,95 £ (umgerechnet ca. 14,50 Euro) und in Deutschland vom Zeitschriftenimportdienst für stolze 24,50 Euro angeboten wird. (Solch Verkaufspreis für englische und US-amerikanische Magazine sind inzwischen aber für Käufer auf dem europäischen Kontinent leider üblich.) Verständlich, dass die Zeitungsimporteure schreiben: "Die sehr hochwertig produzierte Qualität macht **THE HISTORY OF ROCK** zudem zu einem besonderen Sammelmagazin."

## Viele Grüße sendet Dir das Team vom BEATLES Museum

**Stefan, Martin, Daniel und Rainer**

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr; manchmal auch bis 20.00 Uhr: **0345-2903900**

Ab Bestellwert 50 Euro übernehmen wir die Portokosten

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Angebot gilt meistens längere Zeit aber nicht auf Dauer. Die InfoMails archivieren wir auf Dauer auf unserer Internetseite.

## IT WAS MANY YEARS AGO TODAY: 19. Oktober

Donnerstag, 19. Oktober 1961: Ein Auftritt von **BEATLES** und **GERRY & THE PACEMAKERS** als **THE BEATMAKERS** Liverpool.

ca. Montag, 19. Oktober 1964: **BEATLES**-Single **SLOW DOWN** in West-Deutschland.

Freitag, 19. Oktober 1973: **RINGO STARR**-Single **PHOTOGRAPH** in England.

Mittwoch, 19. Oktober 1977: Stadtrat in Liverpool beschließen **BEATLES**-Denkmal.

**BEATLES Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)**

Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900; Email: [BEATLESmuseum@t-online.de](mailto:BEATLESmuseum@t-online.de); Internet: [www.BEATLESmuseum.net](http://www.BEATLESmuseum.net)

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

Zusätzliche Öffnungszeiten für Gruppen und Schulklassen auf Anfrage; auch abends. Geschlossen: Heiligabend/Weihnachten und Silvester/Neujahr.

**Publikation: BEATLES-Heft "THINGS": monatlich oder öfter:**

**6 THINGS 22,50 Euro / 12 THINGS 45,00 Euro / 24 THINGS 85,00 Euro / 36 THINGS 119,00 Euro - ohne automatische Verlängerung (nur nach Absprache).**

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraph 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 206 782 106