

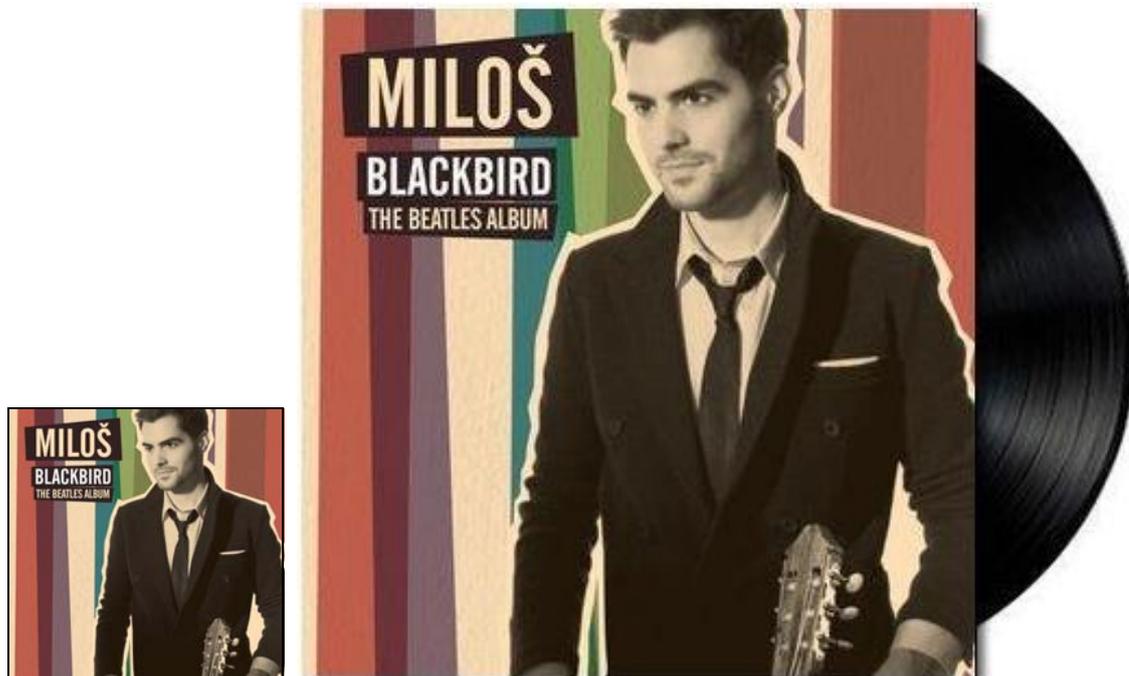
InfoMail 19.02.16: MILOŠ (akustische Gitarre): Album **BLACKBIRD - THE BEATLES ALBUM** /// MANY YEARS AGO

Weitere Info und/oder bestellen: [Einfach Abbildung anklicken](#)

MegaKurzInfos per WhatsApp für Dich? - Wenn, bitte kurze WhatsApp an uns: **01578-0866047** (Nummer nur für WhatsApp geschaltet.)

Hallo M.B.M.! Hallo BEATLES-Fan!

MILOŠ (akustische Gitarre): Album **BLACKBIRD - THE BEATLES ALBUM**



Freitag, 15. Januar 2016: **MILOŠ:**

CD BLACKBIRD

- THE BEATLES ALBUM. 19,90 Euro

Universal 481 2310 DH, Europa.

Freitag, 26. Februar 2016: **MILOŠ:**

Vinyl-LP BLACKBIRD

- THE BEATLES ALBUM. 23,90 Euro

Universal, Europa.

MILOŠ KARADAGLIĆ (akustische Gitarre): Track 1 - 5: **Blackbird** (2:32); **Come Together** (2:23); **The Fool On The Hill** (3:09); **And I Love Her** (2:37); **While My Guitar Gently Weeps** (3:33). MILOŠ KARADAGLIĆ (akustische Gitarre) & GREGORY PORTER (Gesang): Track 6: **Let It Be** (3:16). MILOŠ KARADAGLIĆ (akustische Gitarre) & Streicher: Track 7: **Eleanor Rigby** (2:32). MILOŠ KARADAGLIĆ (akustische Gitarre): Track 8 - 9: **Yesterday** (3:02); **Something** (3:03). MILOŠ KARADAGLIĆ (akustische Gitarre) & TORY AMOS (Gesang) & Streicher: Track 10: **She's Leaving Home** (4:15). MILOŠ KARADAGLIĆ (akustische Gitarre): Track 11: **Michelle** (2:35). MILOŠ KARADAGLIĆ (akustische Gitarre) & STEVEN ILLERLIS (Streichinstrument): Track 12: **Here There & Everywhere** (2:48). MILOŠ KARADAGLIĆ & Streicher: Track 13: **Here Comes The Sun** (3:02). MILOŠ KARADAGLIĆ (akustische Gitarre): Track 14: **All My Loving** (2:21). MILOŠ KARADAGLIĆ (akustische Gitarre) & ANOUSHKA SHANKAR (Sitar): Track 15: **Lucy In The Sky With Diamonds** (3:49).

Presstext: Mit seinem BEATLES-Album geht MILOŠ neue Wege! Auf seinem letzten Album hat der montenegrinische Gitarrist sich mit klassischer Musik für Gitarre auseinandergesetzt. Nun widmet er sich einer der größten Pop Bands, die es je gab. MILOŠ spielt emotionsbeladene und innovative Arrangements großer BEATLES Hits, die von **Blackbird**, **Come Together** über **While My Guitar Gently Weeps** bis hin zu **Eleanor Rigby** und **Fool On The Hill** reichen. Auf seinem neuen Album arbeitet er zusammen mit bekannten Künstler aus diversen Bereichen wie Pop, Jazz, Weltmusik und Klassik, darunter: TORIS AMOS, GREGORY PORTER, ANOUSHKA SHANKAR, SERGIO ASSAD, CHRISTOPHER AUSTIN und STEVEN IISSERLIS. MILOŠ' Album wurde in den berühmten ABBEY ROAD STUDIOS aufgenommen, in dem die BEATLES fast ihr komplettes Repertoire aufnahmen. Selbst einige der Original-BEATLES-Mikrofone wurden für die Aufnahmen verwendet, um einen einzigartigen und charakteristischen Sound zu generieren.

Beatles Museum:

MILOŠ KARADAGLIĆ (geboren 1983 in Titograd in Jugoslawien, heute Podgorica in Montenegro) spielt klassische Gitarre und veröffentlichte bisher Alben mit klassisch gespielter Musik; zum Teil aus Lateinamerika. Mit **BLACKBIRD - THE BEATLES ALBUM** veröffentlicht er erstmal populäre Musik - allerdings auch "klassisch" gespielt; aufgenommen in den ABBEY ROAD STUDIOS in London. Und im Presstext gibt es den Hinweis: "*Selbst einige der Original-BEATLES-Mikrofone wurden für die Aufnahmen verwendet, um einen einzigartigen und charakteristischen Sound zu generieren.*"

Das Album beinhaltet BEATLES-Songs als klassische Instrumentalstücke; mit zwei Ausnahmen: GREGORY PORTER singt *Let It Be* und TORY AMOS *She's Leaving Home*.

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum

Stefan, Martin, Daniel und sonntags Julia

Redaktion **THINGS**: Rainer (Moers) - Rainer ist am besten telefonisch erreichbar: 0345-2903900, Di. - So., jeweils 10-18 Uhr

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr; manchmal auch bis 20.00 Uhr: 0345-2903900

Ab Bestellwert 50 Euro: innerhalb portofrei; ins Ausland Portoanteil minus 5 Euro.

Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten. Auch wenn Angebote nicht mehr lieferbar: InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite.

IT WAS MANY YEARS AGO TODAY: 19. Februar

Mittwoch, 19. Februar 1964: Riesige Lieferung **BEATLES**-Perücken von England in USA wegen großer Nachfrage.

Freitag, 19. Februar 1965: **BEATLES** bei Party des EMI-Vorsitzenden Sir Joseph Looockwood.

Sa., 19. Februar 1966: **HANS-JOACHIM KUHLENKAMPFF & BULLY BÜHLAN & WILLY BERKING & GERHARD WENDLAND** parodieren die **BEATLES** im deutschen TV.

Sa., 19. Februar 1966: **GEOFFREY ELLIS**, rechte Hand von **BRIAN EPSTEIN**, unterschreibt Verträge für **BRAVO-EATLES-BLITZTOURNEE**.

Montag, 19. Februar 1968: Nach **JOHN LENNON** und **GEORGE HARRISON**

fliegen auch **PAUL McCARTNEY** mit **JANE ASHER** und **RINGO STARR** mit **MAUREEN** nach Indien.

Freitag, 19. Februar 1971: **PAUL McCARTNEY**-Single **ANOTHER DAY** in England.

Freitag, 19. Februar 1971: **PAUL McCARTNEY**-LP **RAM** in England.

Freitag, 19. Februar 1971: **PAUL McCARTNEY** und **LINDA McCARTNEY**

bei der Eröffnung des Gerichtsverfahrens wegen **BEATLES**-Auflösung.

Impressum:



Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900; Email: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

Zusätzliche Öffnungszeiten für Gruppen und Schulklassen auf Anfrage; auch abends. Geschlossen: Heiligabend/Weihnachten und Silvester/Neujahr.

Publikation: BEATLES-Heft "THINGS": ein oder zwei Hefte monatlich:

6 THINGS 22,50 Euro / 12 THINGS 45,00 Euro / 24 THINGS 85,00 Euro / 36 THINGS 119,00 Euro

- ohne automatische Verlängerung (nur nach Absprache).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 206 782 106