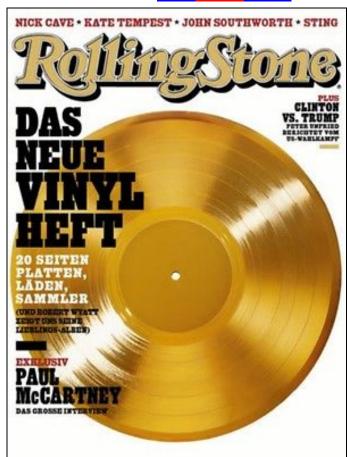
InfoMail 28.10.16: Deutsche Zeitschrift "Rolling Stone" mit McCARTNEY-Interview /// MANY YEARS AGO Im Beatles Museum erhältlich:

## Deutsche Musikzeitschrift "Rolling Stone" mit McCARTNEY-Interview

Weitere Info und/oder bestellen: Einfach Abbildung anklicken





Abbildungen: Magazin mit CD ROLLING STONE WEEKENDER

Oktober 2016: Zeitschrift ROLLING STONE 264

## mit CD "Die neue RollingStone Weekender CD". 7,90 €

Verlag: Axel Springer - mediahouse berlin, Deutschland.

Heft; Format 27,5 cm x 20,5; 124 Seiten; viele Schwarzweiß- und Farbfotos; deutschsprachig.

Mit Bericht: PAUL McCARTNEY - Das große Interview: Mit 74 Jahren geht er immer noch unermüdlich auf Tour und peilt weiter die Pop-Charts an. David Fricke trifft den Ex-Beatle, der ganz entspannt auf seine fast 60-jährige Karriere zurückblickt.

Kompletter Inhalt der Zeitschrift: ROCK & ROLL: Von Nick Cave bis Angus Young - Storys und Interviews: Teenage Fanclub, Jamie Lidell, OVE, Sting, Green Day, Barry Gibb, "Raving Iran", Plattenspieler u. a. / Film des Monats: Oliver Stones "Snowden" -Rüdiger Sturm sprach mit Regisseur und Produzent, die für ihr Porträt von Whistleblower Edward Snowden viele Risiken eingingen. / FEATURES: Vinyl-Special: 22 Seiten schwarzes Gold: Anlässlich der Plattenladenwoche vom 24. bis 29. Oktober zeigt uns der Musiker Robert Wyatt seine Sammlung, wir besuchen den traurigsten Plattenhändler der Welt, schauen uns bei Discogs um, sprechen mit Sammlern und Dealern, fragen nach dem Ende des Vinylbooms und ziehen die schönsten Kunst-Cover aus dem Regal. / Kate Tempest - Chaos und Kreativität: Markus Schneider trifft die englische Rapperin und Spoken-Word-Künstlerin, die auf ihren Platten und in ihren Büchern nach Transzendenz, Gemeinsamkeit und Hoffnung sucht - und am Ende für etwas Befreiendes plädiert, das einfach klingt: mehr Liebe. / Billy Bragg & Joe Henry - Brothers In Arms: Ein britischer Aktivist und ein amerikanischer Ästhet steigen zusammen in einen Zug, um ihre liebsten Folksongs zu neuem Leben zu erwecken: Birgit Fuß spricht mit Billy Bragg und Joe Henry bei Cocktail und Bier über dieses überraschend unnostalgische Abenteuer. / RS-Reportage: Clinton vs. Trump: Was im Silicon Valley, in Haight Ashbury, auf dem Campus in Stanford und in den Trailerparks über die Kandidaten gedacht wird: Peter Unfried reiste für uns durch Kalifornien, wenige Wochen vor der wichtigsten Wahl des Jahrzehnts. / PAUL McCARTNEY - Das große Interview: Mit 74 Jahren geht er immer noch unermüdlich auf Tour und peilt weiter die Pop-Charts an. David Fricke trifft den Ex-Beatle, der ganz entspannt auf seine fast 60-jährige Karriere zurückblickt. / John Southworth - Magie des Songschreibens: 2014 war er für uns die musikalische Sensation des Jahres. Jetzt hat der kanadische Musiker wieder ein fantastisches Album aufgenommen. Maik Brüggemeyer sprach mit ihm über Wandertauben, das Aussterben der Songwriter und Anschläge auf Konsumtempel. / **REVIEWS:** Neue Alben, Reissues & Konzerte: Conor Oberst: "Ruminations". Plus: Van Morrison, Devendra Banhart, Pixies, Warpaint, Frank Ocean, Bon Iver, Jenny Hval, Dawes, Nick Waterhouse, Randy Newman, David Bowie, Jack White, Oasis, A Summer's Tale, Morrissey, Noel Gallagher und mehr. / Kino, DVD & Bücher: "Frantz", "Swiss Army Man", "24 Wochen", "Saint Amour", "The Blues Brothers", "Sing Street", "I Saw The Light", "Gomorrah", A. F. Th. van der Heijden, Eduardo Halfon, Helmut Dietl und mehr.

Oktober 2016: CD " Die neue Rolling Stone Weekender CD". Rolling Stone 264, Deutschland.

Track 1: Wilco: If I Ever Was A Child (Jeff Tweedy) (2:56). Track 2: Dinosaur Jr.: Black Betty (Huddie Ledbetter) (2:36). Track 3: Tindersticks featuring Johnny Beth: We Are Dreamers (Stuart A. Staples) (4:34). Track 4: John Grant: Global Warming (John Grant) (4:05). Track 5: Julia Holter: Sea Calls Me Home (Julia Holter) (3:07). Track 6: Okkervil River: Comes Indiana Through The Smoke (Will Sheff) (4:45). Track 7: Die Nerven; Gerade deswegen (Julian Knoth / Kevin Kuhn / Max Rieger) (4:58). Track 8: Agnes Obel: Golden Green (Agnes Obel) (4:00).

## Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum Stefan, Martin, Daniel und sonntags Julia

Redaktion THÍNGS: Rainer (Moers) - Rainer ist am besten telefonisch erreichbar: 0345-2903900, Di. - So., jeweils 10-18 Uhr

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr; manchmal auch bis 20.00 Uhr: 0345-2903900

Bestellwert unter 50 Euro: geringer Portoanteil für Briefe; für Inland-Pakete maximal 5 Euro. / Ab Bestellwert 50 Euro: innerhalb portofrei; ins Ausland Portoanteil minus 5 Euro.

Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten. Auch wenn Angebote nicht mehr lieferbar: InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite.

InfoMails abbestellen oder umsteigen (täglich, wöchentlich oder monatlich): Nur kurze Email schicken an BeatlesMuseum@t-online.de

WhatsApp für MegaKurzInfo: Bitte eine WhatsApp senden: 01578-0866047 (Nummer speziell für WhatsApp geschaltet.)

## IT WAS MANY YEARS AGO TODAY: 28. Oktober

Sonntag, 28. Oktober 1928: ALF BICKNELL (später Chauffeur der BEATLES) wird geboren

evtl. Freitag, 28. Oktober 1960: KLAUS VOORMANN erstmals im KAISERKELLER; sieht RORY STORM & THE HURRICANES, evtl. auch BEATLES (oder am nächsten Tag).

Samstag, 28. Oktober 1961: **RAYMOND JONES** fragt (angeblich) in **BRIAN EPSTEIN**s Plattenladen NEMS nach **BEATLES**-Single *MY BONNIE*.

Montag, 28. Oktober 1963: ANTHONY NEWLEY-Single I SAW HER STANDING THERE (Komposition LENNON/McCARTNEY) in USA

Montag, 28. Oktober 1974: ALLEN KLEIN verliert in London Rechtsstreit gegen LENNON, HARRISON, STARR und YOKO ONO.

Montag, 28. Oktober 1974: MIKE McGEAR-Single LEAVE IT (Produzent PAUL McCARTNEY) in USA.

Dienstag, 28. Oktober 1996: BEATLES-Album ANTHOLOGY 3 in Europa.



Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900; Email: <a href="mailto:BeatlesMuseum@t-online.de">BeatlesMuseum@t-online.de</a>; Internet: <a href="www.BeatlesMuseum.net">www.BeatlesMuseum.net</a> Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher) Zusätzliche Öffnungszeiten für Gruppen und Schulklassen auf Anfrage; auch abends. Geschlossen: Heiligabend/Weihnachten und Silvester/Neujahr.

M.B.M.-STAMMTISCH: Weihnachtsstammtisch: Samstag, 3. Dezember ab 15.00 Uhr; jeden ersten Mittwoch im März, Juni und September ab 16.30 Uhr. Publikation: BEATLES-Heft "THINGS": ein oder zwei Hefte monatlich:

6 THINGS 22,50 Euro / 12 THINGS 45,00 Euro / 24 THINGS 85,00 Euro / 36 THINGS 119,00 Euro

- ohne automatische Verlängerung (nur nach Absprache).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 206 782 106