

Im Beatles Museum erhältlich:

Fan LIZZIE BRAVO (sang auf *Across The Universe*)

veröffentlicht Buch *DO RIO A ABBEY ROAD*

Eventuell das Buch, mit den meisten bis dahin unveröffentlichten Fotos.

Weitere Info und/oder bestellen: [Einfach Abbildung anklicken](#)

Dezember 2015: BEATLES-Buch *DO RIO A ABBEY ROAD.*

99,00 €

Autorin: Lizzie Bravo. Verlag: Eigenverlag, Brasilien.

Gebundenes Buch; Format 23 x 23 cm; 300 Seiten; 210 Farb- und Schwarzweiß-Fotos (fast alle bisher unveröffentlicht); Sprache: portugiesisch. **Die Bücher, die wir haben, sind von LIZZIE BRAVO handsigniert.**

Inhalt: Apresentação; Introdução; Meus Diários de Londres; A história de Stuart Kendall; Paul Minett & Gordon Bryce; A gravação de *Across The Universe*; Minha vida depois de Londres; Sobre as fotos; Notas.

LIZZIE BRAVO, geboren 1951 in Brasilien, und ihre Freundin Denise sind ab Dienstag, den 14. Februar 1967, fast täglich in Sachen BEATLES unterwegs. Direkt am ersten Tag sehen sie alle vier BEATLES und auch Manager BRIAN EPSTEIN vor den EMI RECODING STUDIOS in der Abbey Road..

Etwa ein Jahr später, am Sonntag, den 4. Februar 1968, ist LIZZIE BRAVO wieder einmal vor dem Studiogebäude - mit weiteren Fans. An diesem Tag wird sie und ein weiterer Fan, GAYLEEN PEASE, ins Studio 2 gebeten, weil zwei Backgroundsängerinnen gebraucht werden. Sie sind etwa zwei Stunden zusammen mit den BEATLES, als die Musiker den Song *Across The Universe* aufnehmen. LIZZIE BRAVO teilt zunächst das Mikrofon mit JOHN, später mit PAUL. GAYLEEN wechselt öfter, mal mit PAUL, mal mit JOHN.

Diese Begegnung ist natürlich in dem Buch *DO RIO A ABBEY ROAD* beschrieben, basierend wie auch andere Berichte auf dem Tagebuch von LIZZIE BRAVO. Auch die beiden Fans Paul Minett und Gordon Bryce schildern ihre Erlebnisse: Dazu gehört ein Ausflug, den beide nach Kinfauns unternahmen, wo sie nicht nur GEORGE HARRISON sondern auch JOHN LENNON treffen. Ein anderes Mal besuchen sie RINGO STARR auf dessen Anwesen „Sunny Heights“ und sehen die BEATLES mehrere Male vor den EMI-Studios. Ein weiterer Freund von LIZZIE, Stuart Kendall, hat sogar Gelegenheit, sich mit JOHN LENNON in PAULs Haus zu unterhalten. Anwesend sind auch PAUL McCARTNEY und MICK JAGGER. Später kommt auch noch GEORGE HARRISON dazu.

Darüber wird in dem Buch *DO RIO A ABBEY ROAD* berichtet - allerdings auf Portugiesisch. Der Inhalt basiert auf dem Tagebuch von LIZZIE BRAVO. Das hat den großen Vorteil, dass fast alle Fotos fast taggenau eingeordnet sind. Und die Fotos sind vielleicht das, was das *DO RIO A ABBEY ROAD* ausmacht. Es dürfte das Buch sein, welches die meisten bis dahin unveröffentlichten Fotos beinhaltet; Aufnahmen, auf denen die BEATLES so zu sehen sind, wie sie damals waren: Die realen BEATLES sind zu sehen - anders als auf Fotos, die arrangiert sind. Es sind in der Tat deutlich über 200 Fotos, und die meisten in Farbe.

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum

Stefan, Martin, Daniel und sonntags Julia

Redaktion **THINGS**: Rainer (Moers) - Rainer ist am besten telefonisch erreichbar: 0345-2903900, Di. - So., jeweils 10-18 Uhr

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr; manchmal auch bis 20.00 Uhr: 0345-2903900

Bestellwert unter 50 Euro: geringer Portoanteil für Briefe; für Inland-Pakete maximal 5 Euro. / Ab Bestellwert 50 Euro: innerhalb portofrei; ins Ausland Portoanteil minus 5 Euro.

Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten. Auch wenn Angebote nicht mehr lieferbar: InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite.

InfoMails abbestellen oder umsteigen (täglich, wöchentlich oder monatlich): Nur kurze Email schicken an BeatlesMuseum@t-online.de

WhatsApp für MegaKurzInfo: Bitte eine WhatsApp senden: **01578-0866047** (Nummer speziell für WhatsApp geschaltet.)

IT WAS MANY YEARS AGO TODAY: 21. November

Montag, 21. November 1960: GEORGE HARRISON wird aus Deutschland (Hamburg) ausgewiesen.

Dienstag, 21. November 1967: CILLA BLACK & PAUL McCARTNEY-Aufnahme: *Step Inside Love (demo)* (John Lennon / Paul McCartney).

Freitag, 21. November 1986: PAUL McCARTNEY erhält im München den Ehrenbambi für sein Lebenswerk.

Dienstag, 21. November 1995: BEATLES-Album *ANTHOLOGY 1*,

Montag, 21. November 2005: PAUL McCARTNEY-Single *JENNY WREN* in USA.



Beatles Museum

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900; Email: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

Zusätzliche Öffnungszeiten für Gruppen und Schulklassen auf Anfrage; auch abends. Geschlossen: Heiligabend/Weihnachten und Silvester/Neujahr.

M.B.M.-STAMMTISCH: Weihnachtstammtisch: Samstag, 3. Dezember ab 15.00 Uhr; jeden ersten Mittwoch im März, Juni und September ab 16.30 Uhr.

Publikation: BEATLES-Heft "THINGS": ein oder zwei Hefte monatlich:

6 THINGS 22,50 Euro / 12 THINGS 45,00 Euro / 24 THINGS 85,00 Euro / 36 THINGS 119,00 Euro

- ohne automatische Verlängerung (nur nach Absprache).