

Englische Paperbacks *NEW MUSICAL EXPRESS INTERVIEWS*

Weitere Info und/oder bestellen: [Einfach Abbildung anklicken](#)

Neu: Wähle, ob wir Dir künftig per DPD oder DHL zusenden sollen.



Dezember 2016: Paperback *THE NEW MUSICAL EXPRESS INTERVIEWS* - *BEST OF THE 1960s*. 12,95 €

NME Uncut Musikbuch-Verlag, Großbritannien.

Paperback; Format 29,5 cm x 21 cm; 100 Seiten; viele Fotos; englischsprachig.

Inhalt: Elvis Presley / Eddie Cochran / Cliff Richard / The Everly Brothers / THE BEATLES / The Rolling Stones / Marvin Gaye / Roy Orbison / Marianne Faithfull / THE BEATLES / The Beach Boys / Bob Dylan / Stevie Wonder & Motown / The Kinks / Jimi Hendrix / The Rolling Stones / The Doors / The Who / Led Zeppelin / Janis Joplin / David Bowie / THE BEATLES.

Presstext: The tales told by NME have become the stuff of legend. And in this first edition of our new series, *The NME Interviews*, you'll find the very **BEST OF THE 1960'S** - a wealth of gripping interviews rescued from the NME vaults. It's a story that begins with Elvis Presley at an army barracks in Germany, talking about his love of NME, and ends with JOHN LENNON pondering the future of the BEATLES. Over the decade, the magazine was at the forefront of every cultural revolution: embarking on wild adventures with The Who and the Rolling Stones; discovering the genius of David Bowie and Led Zeppelin; introducing a host of visiting American superstars to the madness of swinging London - they're all here, in *THE NME INTERVIEWS - BEST OF THE 1960'S*.

Dezember 2016: Paperback *THE NEW MUSICAL EXPRESS INTERVIEWS* - *BEST OF THE 1970s*. 12,95 €

NME Uncut Musikbuch-Verlag, Großbritannien.

Paperback; Format 29,5 cm x 21 cm; 100 Seiten; viele Fotos; englischsprachig.

Inhalt: T. Rex / Rod Stewart / The Rolling Stones / David Bowie / Slade / Lou Reed / Pink Floyd / Led Zeppelin / Bob Marley / Queen / CBGB / Patti Smith / AC/DC / The Clash / The Jam / The Sex Pistols / Fleetwood Mac / Bruce Springsteen / Kate Bush / Joy Division.

Presstext:

Following our first rewarding trip into the NME archives, **THE BEST OF THE 1970'S** is another essential collection of incredible stories from the back pages of Britain's premier music paper.

This second edition of our classic NME interviews series travels covers glam upstarts, stadium giants and punk revolutionaries. Don't miss a boisterous session with Bowie, Lou Reed and Iggy Pop; on the road adventures with Springsteen, Led Zeppelin and Bob Marley; a studio visit to see Queen perfect „Bohemian Rhapsody“; and some wild tales from the early days of punk ... Would you trust Sid Vicious as a babysitter? Relive it all with **THE NME INTERVIEWS - BEST OF THE 1970'S**.

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum

Stefan, Martin, Daniel und sonntags Julia

Redaktion **THINGS**: Rainer (Moers) - Rainer ist am besten telefonisch erreichbar: 0345-2903900, Di. - So., jeweils 10-18 Uhr

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr; manchmal auch bis 20.00 Uhr: 0345-2903900

Bestellwert unter 50 Euro: geringer Portoanteil für Briefe; für Inland-Pakete maximal 5 Euro. / Ab Bestellwert 50 Euro: innerhalb portofrei; ins Ausland Portoanteil minus 5 Euro.

Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten. Auch wenn Angebote nicht mehr lieferbar: InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite.

WhatsApp für MegaKurzInfo: Bitte eine WhatsApp senden: **01578-0866047** (Nummer speziell für WhatsApp geschaltet.)

4. Februar - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

Mittwoch, 4. Februar 1959: **BUDDY HOLLY** (Idol von **JOHN LENNON** und **PAUL McCARTNEY**) stirbt bei Flugzeugabsturz.

Dienstag, 4. Februar 1964: Ende des **BEATLES**-Engagement im Olympia, Paris (hatte Samstag, 18. Januar 1964 begonnen).

ca. Dienstag, 4. Februar 1964: **BEATLES**-Single **KOMM, GIB MIR DEINE HAND** in Deutschland.

Sonntag, 4. Februar 1968: **BEATLES** nehmen *Across The Universe* auf.

Dienstag, 4. Februar 1969: **GEORGE HARRISON** trifft **MAHARISHI MAHESH YOGI** in London.

Dienstag, 4. Februar 1969: **PAUL McCARTNEY** ernennt im Namen der **BEATLES** von London aus

New Yorker Anwaltsfirma **EASTMAN & EASTMAN** zum kommissarischen Geschäftsführer von **APPLE**.

Sonntag, 4. Februar 1973: Englische Zeitschrift „Sunday Times“: **BEATLES** kein Interesse, **CAVERN CLUB** zu retten.

Freitag, 4. Februar 1977: **PAUL McCARTNEY**-Single **MAYBE I'M AMAZED** in England.

Freitag, 4. Februar 1977: **ROY HARPER**-Single **ONE OF THOSE DAYS IN ENGLAND** (mit **PAUL McCARTNEY**) in England.

Montag, 4. Februar 1978: **LONNIE DONEGAN**-Single **ROCK ISLAND LINE** (B-Seite *Ham 'n' Eggs* mit **RINGO STARR**) in England.

Montag, 4. Februar 1978: **JOHN LENNON** und **YOKO ONO** investieren über 178.000 US-Dollar für Immobilien.

Freitag, 4. Januar 2008: US-Luft- und Raumfahrtbehörde NASA erklärt den Tag zum *Across The Universe Day*.

Impressum:



Beatles Museum

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900; Email: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

Zusätzliche Öffnungszeiten für Gruppen und Schulklassen auf Anfrage; auch abends. Geschlossen: Heiligabend/Weihnachten und Silvester/Neujahr.

M.B.M.-STAMMTISCHE 2017: Mittwoch, 1. März 2017 und jeweils ersten Mittwoch im Juni und Sept. 2017 ab 17.00 Uhr. /

Erster **Samstag** im Dezember 2017; ab **15.00 Uhr**.

Publikation: BEATLES-Heft „**THINGS**“: ein oder zwei Hefte monatlich:

6 THINGS 22,50 Euro / 12 THINGS 45,00 Euro / 24 THINGS 85,00 Euro / 36 THINGS 119,00 Euro

- ohne automatische Verlängerung (nur nach Absprache).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraph 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130