

KLAUS VOORMANN Art Prints

Weitere Info und/oder bestellen: [Einfach Abbildung anklicken](#)

Neu: Wähle, ob wir Dir per DPD oder DHL zusenden sollen.



KLAUS VOORMANN: Art Print AP 33.0 *OUR STOMPING GROUND*. **80,00 €**

Motiv Hamburg 1960; limitiert auf 50 Exemplare, nummeriert und signiert von KLAUS VOORMANN

Motiv 29,0 cm x 18,0 cm auf Blatt 42,0 cm x 29,7 cm

KLAUS VOORMANN: Art Print AP 05.0 *BEATLES HAMBURG 60 - 61 - 62*. **120,00 €**

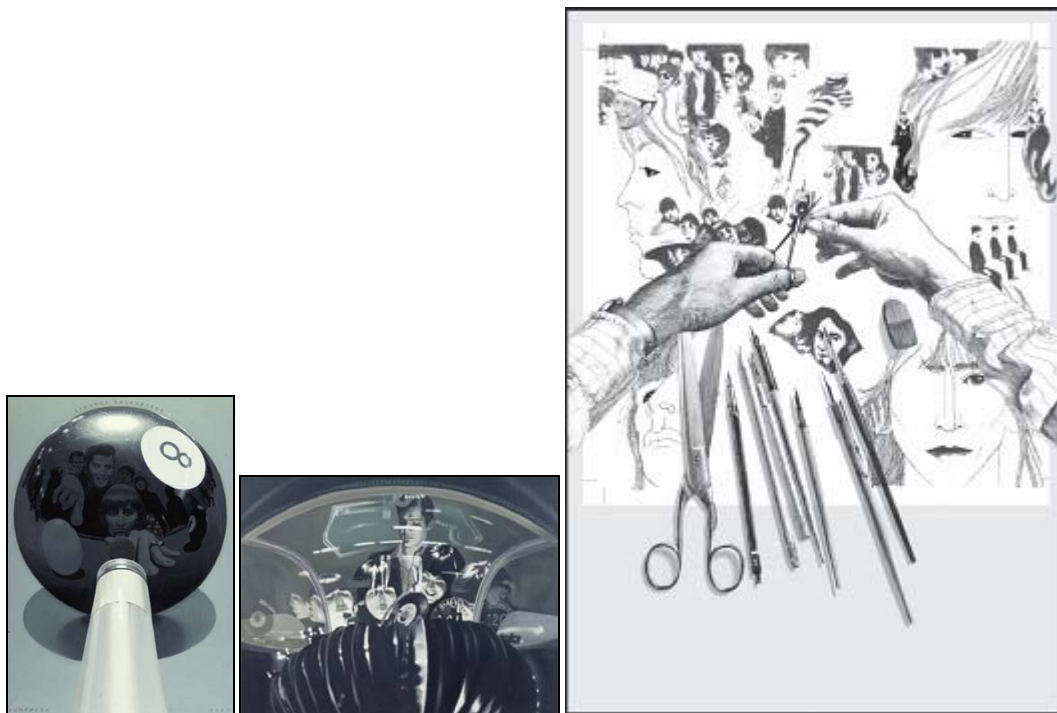
Motiv 1961; limitiert auf 500 Exemplare, nummeriert und signiert; Motiv 41,5 cm x 41,5 cm auf Blatt 42,0 cm x 42,0 cm

KLAUS VOORMANN: Art Print AP 14.1 *PAUL & ROSA*. **80,00 €**

Motiv Hamburg 1961; limitiert auf 50 Exemplare, nummeriert und signiert; Motiv 37,0 cm x 25,5 cm auf Blatt 42,0 cm x 29,7 cm

KLAUS VOORMANN: Art Print AP 01.1 *LAD JOHN*. **70,00 €**

Motiv 1962; limitiert auf 33 Exemplare, nummeriert und signiert; Motiv auf Blatt 33,0 cm x 33,0 cm



KLAUS VOORMANN: 2007 Art Print AP 15.0 *ELVIS MEETS THE BEATLES, PLAYING POOL*. **80,00 €**

Motiv 1965; limitiert auf 99 Exemplare, nummeriert und signiert; Motiv 37,0 cm x 25,5 cm auf Blatt 42,0 cm x 29,7 cm

KLAUS VOORMANN: Art Print AP 16.0 *ELVIS MEETS THE BEATLES, THE JUKEBOX*. **80,00 €**

Motiv 1965; limitiert auf 99 Exemplare, nummeriert und signiert;

Motiv 37,0 cm x 25,5 cm auf Blatt 42,0 cm x 29,7 cm

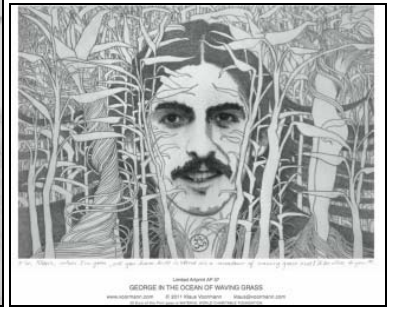
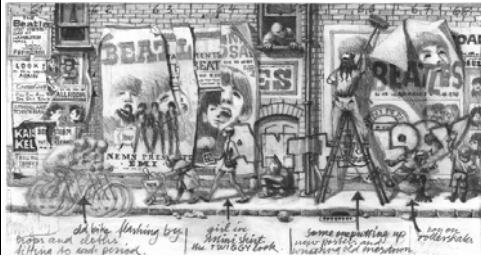
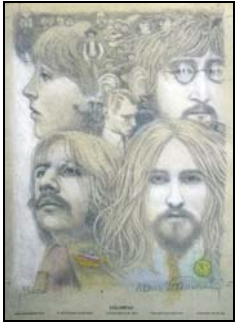
KLAUS VOORMANN: Art Print AP 47.0 *MAKING OF REVOLVER COVER TEST 1*. **120,00 Euro**

Format: 42,0 cm x 29,8 cm; Auflage 200 Exemplare, jedes einzeln nummeriert und signiert von KLAUS VOORMANN.

KLAUS VOORMANN: Art Print *REVOLVER COVER COMIC STRIP*. **90,00 €**

limitiert auf 100 Exemplare, nummeriert und signiert

Motiv 28,0 cm x 13,5 cm auf Blatt 35,0 cm x 20,0 cm



KLAUS VOORMANN: 2010: Art Print *BEATLES COLOREVO*. 120,00 €

Motiv 1967, '68, '69; limitiert auf 296 Exemplare, nummeriert und signiert; Motiv 30,0 cm x 22,0 cm auf Blatt 42,0 cm x 29,7 cm

KLAUS VOORMANN: Art Print AP 21.0 *BEATLES ANTHOLOGY VISION*. 100,00 Euro

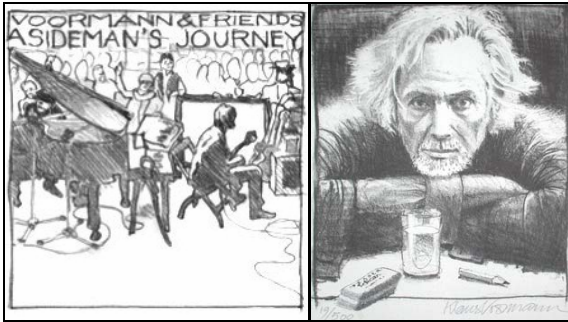
limitiert, nummeriert und signiert / 42,0 cm x 29,7 cm

KLAUS VOORMANN: Art Print AP 27.0 *BEATLES REVOLVER SKETCHES*. 120,00 €

limitiert auf 200 Exemplare, nummeriert und signiert / Motiv 33,0 cm x 29,0 cm auf Blatt 35,0 cm x 30,0 cm /

KLAUS VOORMANN: Art Print AP 37.0 *GEORGE IN THE OCEAN OF WAVING GRASS*. 120,00 €

limitiert auf 250 Exemplare, nummeriert und signiert von KLAUS VOORMANN; Motiv 42,0 x 29,7 cm auf Blatt 42,0 cm x 29,7 cm



KLAUS VOORMANN: Art Print AP 28.0 *A SIDEMAN'S JOURNEY SCETCH 1*. 70,00 €

Motiv 17. Juli 2009 VOORMANN-Design für Cover *A SIDEMAN'S JOURNEY*; limitiert auf 50 Exemplare, nummeriert, signiert
Motiv 18,5 cm x 18,5 cm auf Blatt 42,0 cm x 29,7 cm

KLAUS VOORMANN: Art Print AP 12.0 *KLAUS VOORMANN SELF PORTRAIT*. 70,00 €

Motiv ca. 1020; limitiert auf 500 Exemplare, nummeriert und signiert; Motiv 39,5 cm x 19,5 cm auf Blatt 42,0 cm x 29,7 cm

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum Stefan, Martin, Daniel und sonntags Julia

Redaktion **THINGS**: Rainer (Moers) - Rainer ist am besten telefonisch erreichbar: 0345-2903900, Di. - So., jeweils 10-18 Uhr

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr; manchmal auch bis 20.00 Uhr: 0345-2903900

Bestellwert unter 50 Euro: geringer Portoanteil für Briefe; für Inland-Pakete maximal 5 Euro. / Ab Bestellwert 50 Euro: innerhalb portofrei; ins Ausland Portoanteil minus 5 Euro.

Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten. Auch wenn Angebote nicht mehr lieferbar: InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite.

WhatsApp für MegaKurzfinfo: Bitte eine WhatsApp senden: **01578-0866047** (Nummer speziell für WhatsApp geschaltet.)

8. Februar - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

Donnerstag, 8. Februar 1962: **BRIAN EPSTEIN** lässt von **DECCA**-Aufnahmen Schallplatten anfertigen. "Plattenschneider" **JIM FOY** vermittelt Kontakt zu **SID COLEMAN** (Chef der EMI-Songverlags "Ardmore & Beechwood"), dieser zu **GEORGE MARTIN**.

Samstag, 8. Februar 1964: **BEATLES** (ohne kranken **GEORGE HARRISON**) proben in New York für ersten TV-Auftritt in USA: **THE ED SULLIVAN SHOW** am nächsten Tag.

Montag, 8. Februar 1965: Englische Presse: nächster **BEATLES**-Film heißt **A TALENT FOR LOVING**.

Mittwoch, 8. Februar 1967: Premiere von **BOB DYLAN**-Film **EAT THE DOCUMENT** (im Film: **JOHN LENNON**) in New York.

Montag, 8. Februar 1971: **GEORGE HARRISON**-Single **MY SWEET LORD** auf Platz 1 in West-Deutschland.

Montag, 8. Februar 1971: **PHIL SPECTOR** und **GEORGE HARRISON** beginnen mit Aufnahmen für **RONNIE SPECTOR**-Single.

Freitag, 8. Februar 1974: **RINGO STARR**-Single **YOU'RE SIXTEEN** in England.

Dienstag, 8. Februar 2000: **PAUL McCARTNEY** soll angeblich Auszeichnung **GOLDENE KAMERA** in Berlin erhalten, was aber nicht geschieht.

Freitag, 8. Februar 2002: **BOB WOOLER** (Discjockey im **CAVERN** und war mit **BEATLES** befreundet) in Liverpool gestorben

Mittwoch, 8. Februar 2006: **PAUL McCARTNEY**-Auftritt bei **48TH ANNUAL GRAMMY AWARDS** in Los Angeles.

Freitag, 8. Februar 2008: **PAUL McCARTNEY**-DVD **ECCE COR MEUM** in Europa und USA.

Sonntag, 8. Februar 2009: **PAUL McCARTNEY**-Auftritt bei **51TH ANNUAL GRAMMY AWARDS** in Los Angeles.

Montag, 8. Februar 2010: **RINGO STARR**-Auszeichnung: **WALK OF FAME**-Stern in Los Angeles.

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900; Email: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

Zusätzliche Öffnungszeiten für Gruppen und Schulklassen auf Anfrage; auch abends. Geschlossen: Heiligabend/Weihnachten und Silvester/Neujahr.

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130