

SonntagsInfoMail: Sonntag, 19. Februar 2017



Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900; Email: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

Zusätzliche Öffnungszeiten für Gruppen und Schulklassen auf Anfrage; auch abends. Geschlossen: Heiligabend/Weihnachten und Silvester/Neujahr.

M.B.M.-STAMMTISCHE 2017: Mittwoch, 1. März 2017 und jeweils ersten Mittwoch im Juni und Sept. 2017; ersten **Samstag** im Dez. 2017; ab **15.00 Uhr**.

Gliederung der WochenInfoMail:

1. **Alle Angebote der letzten Woche: Mehr Info? Bitte pdf-Datei anfordern!**
2. Termine
3. Info über **THINGS**, das BEATLES-Magazin vom Beatles Museum
4. Many Years Ago

1. ANGEBOTE:

Neu: Wähle, ob wir Dir künftig per DPD oder DHL zusenden sollen.

Portofrei innerhalb Deutschlands ab Warenwert 50,00 Euro

Ausland: ab Warenwert 50,00 Euro reduziert sich Portoanteil um 5,00 Euro

Info und/oder bestellen: Bitte Abbildung anklicken - oder anrufen: 09345-2903900

BEATLES-Spiel TRIVIAL PURSUIT, pocket version



Abbildungen: Pappbox mit Plexifenster, Würfel, Plexibox-Deckel, Plexibox mit 100 Karten (jeweils sechs Fragen und sechs Antworten) und ausgebreitet sechs der hundert Fragen/Antworten-Karten.

Ende 2016: Spiel **TRIVIAL PURSUIT - THE BEATLES BITE SIZE EDITION**. **19,95 Euro**

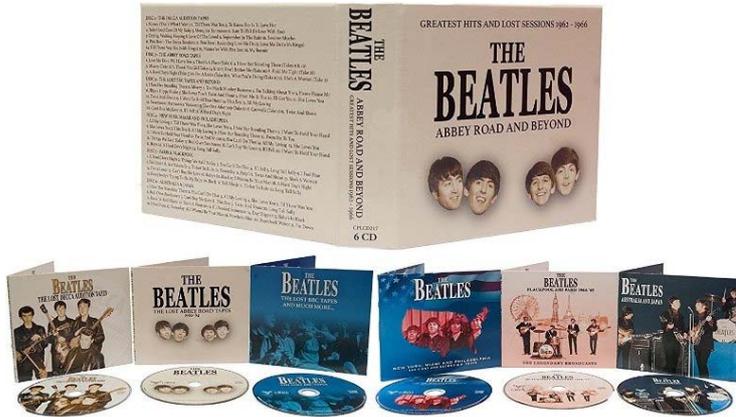
Hasbro 512/150/2016 - 5 036905 024747, Großbr.

Spielumfang: 100 Karten mit je sechs Fragen (Vorderseite) und den sechs Antworten (Rückseite); Spielwürfel.

Pappbox mit BEATLES-Motiven: 13,0 cm breit; 13,5 cm hoch; 8,5 cm tief. / Plexibox mit BEATLES-Logos: 12,0 cm breit; 11,5 cm hoch; 7,5 cm tief.

Das Spiel ist geeignet für 2 Spieler; englischsprachig (leicht zu verstehen wegen der vielen BEATLES-Begriffe).

6er CD-Box von Coda aus England



ca. Dezember 2016: **THE BEATLES: Box (6 CDs)**

ABBEY ROAD AND BEYOND - GREATEST HITS AND LOST SESSION 1962-1966. 19,95 €

Coda CPLCD217 - 5060420344622, Tschechien. **Alle sechs CDs mit jeweils eigenen fold sleeve-Cover.**

CD 1 **THE DECCA AUDITION TAPES.** / CD 2 - **THE ABBEY ROAD TAPES 1962 - '64.** / CD 3 - **THE LOST BBC TAPES AND MUCH MORE**
.... / CD 4 - **NEW YORK, MIAMI AND PHILADELPHIA 1964 - '65.** / CD 5 - **PARIS 1965 & BLACKPOOL 1964/'65.** / CD 6 - **AUSTRALIA 1964 & JAPAN 1966.**

Buch **A IS FOR APPLE VOL. 1** und **VOL. 2**

VOL. 1: Zweitaufgabe / VOL. 2: Neuveröffentlichung

Bücher sind A4-groß; jeweils ca. 700 Seiten



Abbildungen von links:

Buch (Zweitaufgabe) **A IS FOR APPLE VOL. 1** mit Single zu Buch **VOL. 1b** /

Buch (Erstausgabe) **A IS FOR APPLE VOL. 2** mit EP zu Buch **VOL. 2** und Single zu Buch **VOL. 2**



Abbildungen: Buch (Erstausgabe) **A IS FOR APPLE VOL. 2**

mit EP zu Buch **VOL. 2** & Single zu Buch **VOL. 2** und der Single, die es zu Buch **VOL. 1b** gibt.

Zunächst allgemeine Info über die unterschiedlichen Angebote:

Am Samstag, den 11. April 2015, wurde der erste Teil von **A IS FOR APPLE** veröffentlicht ([ausführliche Information in THINGS 244, Seite 38 und 39](#)). Der zweite Teil soll Mitte April 2017 erscheinen. (Auch **VOL 1** wird wiederveröffentlicht.)

Zu beiden Büchern gibt es wieder Vinylplatten; genaue Info steht bei den Büchern weiter unten.

Unsere Bezeichnungen: Erstausgabe: VOL. 2; Zweitaufgabe: VOL. 1b.

Es gibt folgende drei Angebote:

BEATLES-Buch (Zweitveröffentlichung) A IS FOR APPLE VOL. 1

und Vinyl-Single zu **VOL. 1b**. **80,00 Euro (inkl. Vers.)**

Buchautoren: Axel Korinth und Ed Dieckmann mit Antonio Caroselli und Sara Schmidt. Verlag: Sapcor Records, Deutschland.

Gebundenes Buch; Format: 29,7 cm x 21,0 cm; 692 Seiten; englischsprachig.

Vinyl-Single **VOL. 1b**: A-Seite: MILES PRIESTLEY & ROBERT PRIESTLEY: *Just Living Our Lives*. / B-Seite: unbekannte Gruppe: *Ev'rything's Al'right*.

BEATLES-Buch (Neuveröffentlichung) *A IS FOR APPLE VOL. 2*

plus EP zu *VOL. 2* und Single zu *VOL. 2*. **70,00 Euro (inkl. Vers.)**

Buchautoren: Axel Korinth und Ed Dieckmann mit Antonio Caroselli und Sara Schmidt. Verlag: Sapcor Records, Deutschland.

Gebundenes Buch; Format: 29,7 cm x 21,0 cm; 692 Seiten; englischsprachig.

Vinyl-EP *VOL. 2*: A-Seite: SLOW DOG: *Little Girl* (2:51); *Take Off* (4:32). / B-Seite: SLOW DOG: *Have No Answer* (1:38); *She's Got Love* (5:17).

Bei den ersten 500 Büchern: Vinyl-Single *VOL. 2*: A-Seite: JACKIE LOMAX: *The Millionaire*. / B-Seite: GRENVILLE & WESTON: *Aeroplane*.

BEATLES-Buch (Neuveröffentlichung) *A IS FOR APPLE VOL. 2*

plus EP zu *VOL. 2* und Single zu *VOL. 2*

und zusätzlich Single zu *VOL. 1b*. **78,00 Euro (inkl. Vers.)**

Buchautoren: Axel Korinth und Ed Dieckmann mit Antonio Caroselli und Sara Schmidt. Verlag: Sapcor Records, Deutschland.

Gebundenes Buch; Format: 29,7 cm x 21,0 cm; 692 Seiten; englischsprachig.

Vinyl-EP *VOL. 2*: A-Seite: SLOW DOG: *Little Girl* (2:51); *Take Off* (4:32). / B-Seite: SLOW DOG: *Have No Answer* (1:38); *She's Got Love* (5:17).

Bei den ersten 500 Büchern: Vinyl-Single *VOL. 2*: A-Seite: JACKIE LOMAX: *The Millionaire*. / B-Seite: GRENVILLE & WESTON: *Aeroplane*.

Vinyl-Single *VOL. 1b*: A-Seite: MILES PRIESTLEY & ROBERT PRIESTLEY: *Just Living Our Lives*. / B-Seite: unbekannte Gruppe: *Ev'rything's Al'right*.

Deutsches BEATLES-Quiz-Büchlein



Dienstag, 6. Dezember 2016:

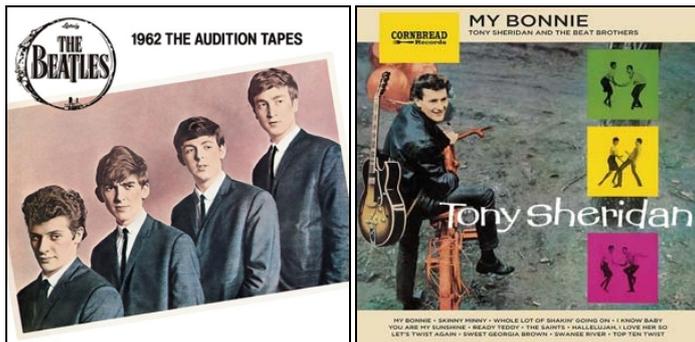
Buch *DIE KLEINE REIHE - THE BEATLES - DAS QUIZBUCH*. **5,00 Euro**

Autoren: Fredrik Forsblad und Peter Woeckel. Verlag: Scribo Verlagsgesellschaft, Deutschland.

Paperback; Format 12,0 cm x 12,0 cm; 110 Seiten; deutschsprachig.

THE BEATLES: 2017er LPs

1962 THE AUDITION TAPES und *MY BONNIE*



Freitag, 24. Februar 2017: **THE BEATLES: 180gr-LP**

& DownloadCard *1962 THE AUDITION TAPES*. **19,95 Euro**

Cornbread CRNBR 16029LP, USA.



Dez. 2016: Paperback *THE NEW MUSICAL EXPRESS INTERVIEWS - BEST OF THE 1960s*. **12,95 Euro**

NME Uncut Musikbuch-Verlag, Großbritannien.

Paperback; Format 29,5 cm x 21 cm; 100 Seiten; viele Fotos; englischsprachig.

Dez. 2016: Paperback *THE NEW MUSICAL EXPRESS INTERVIEWS - BEST OF THE 1970s*. **12,95 Euro**

NME Uncut Musikbuch-Verlag, Großbritannien.

Paperback; Format 29,5 cm x 21 cm; 100 Seiten; viele Fotos; englischsprachig.



Freitag, 24. März 2017: **PAUL McCARTNEY: Doppel-Vinyl-LP & DownloadCard *FLOWERS IN THE DIRT*. 32,95 Euro**

Freitag, 24. März 2017: **PAUL McCARTNEY: Doppel-CD *FLOWERS IN THE DIRT* (special edition). 17,95 Euro**

Freitag, 24. März 2017: **PAUL McCARTNEY: Box (3 CDs, 1 DVD, 3 Bücher, 1 DownloadCard) *FLOWERS IN THE DIRT* (deluxe book edition). 124,95 Euro**



Abbildungen: LP-Box mit herausgezogenem Schubler und Inhalt der LP-Box (verkleinert dargestellt);

Freitag, 24. Februar 2017: **18er Vinyl-LP-Box *GEORGE HARRISON - THE VINYL COLLECTION*. 419,00 Euro**

13 Alben = 16 LPs plus 2 Picture-Maxisingles

2a. TERMINE (nur Konzerte):



THE BEATLES REVIVAL BAND: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)



ANDREAS GEFFARTH: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)

THE LONELY HEARTS CLUB BAND: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)

ReCARTNEY (bitte anklicken)

WOLKE X - TEXT & TÖNE (bitte anklicken)

2b. TERMINE (weitere Konzerte, Veranstaltungen etc.):

AUF DAUER: TV-TERMINE von Alfred Ebeling, M.B.M.sp

Zum Thema TV-Übersicht stelle ich alles rein, was ich rechtzeitig sehe, also nicht immer komplett, aber vielleicht doch eine Hilfe.

www.beatles-stammtisch-hannover.de/termine/tv - beste Grüße, Alfred

TERMINE "NOCH BIS":

noch bis Dienstag, 28. Februar 2017; jeweils Di. - So. 10.00 - 18.00 Uhr:

Ausstellung 40 JAHRE RINGO'S ROTOGRAVURE aus der Sammlung von M.B.M.sp Alfred Ebeling

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900

Email: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

noch bis Freitag, 17. März 2017: Tournee YESTERDAY - A TRIBUTE TO THE BEATLES

Mittwoch, 22. Februar 2017: Theater, Uelzen. / Donnerstag, 23. Februar 2017: Gewandhaus, Leipzig. / Freitag, 24. Februar 2017: Theater, Bautzen. / Donnerstag, 2. März 2017: Konferenzzentrum Maininsel, Schweinfurt. / Freitag, 3. März 2017: Stadthalle am Schloss, Aschaffenburg. Samstag, 4. März 2017: Kurfürstliches Schloss, Mainz. / Sonntag, 5. März 2017: Kurhaus, Wiesbaden. / Mittwoch, 15. März 2017: Jugendstilfesthalle, Landau in der Pfalz. / Donnerstag, 16. März 2017: Fruchthalle, Kaiserslautern. / Freitag, 17. März 2017: Eskara Arena, Essenbach.

noch bis Sonntag, 10. Dezember 2017: JOHNNY SILVER: Konzerte und Konzertlesungen

Konzertlesungen *LOVE AND PEACE - JOHN LENNON, SEINE LIEDER UND DIE RELIGION*: Sonntag, 19. März 2017; 17.00 Uhr:

Münsterkirche St. Alexandri Einbeck, Stiftplatz 9, D-37574 Einbeck. / Sonntag, 2. April 2017; 17.00 Uhr: St. Nikolai Kirche, Kirchplatz 5, D-49152 Bad Essen.

Programm *JOHNNY SINGS LENNON*: Mittwoch, 5. April 2017, 20.00 Uhr: Marktschänke, Marktplatz 10, D-59065 Hamm.

Programm *EIN ABEND MIT EINEM BEATLE*: Mittwoch, 26. April 2017: Hannovermesse 2017 für die Handwerkskammer Münster ((geschlossene Gesellschaft))

Konzertlesungen *LOVE AND PEACE - JOHN LENNON, SEINE LIEDER UND DIE RELIGION*: Sonntag, 21. Mai 2017: Brackwede. / Sonntag, 10. Juni 2017; 17.00 Uhr: St. Andreas, St.-Andreas-Straße 5, D-31832 Springe. / Sonntag, 11. Juni 2017; 16.00 Uhr: Kirche Reinhausen, Kirchberg 4, D-37130 Gleichen OT Reinhausen.

Programm *EIN ABEND MIT EINEM BEATLE*: Samstag, 5. August 2017; 20.00 Uhr: Kleine Komödie, Cottbus.

Konzertlesungen *LOVE AND PEACE - JOHN LENNON, SEINE LIEDER UND DIE RELIGION*: Sonntag, 1. Oktober 2017; 17.00 Uhr: Mauritiuskirche, Hittfeld Seevetal. / Freitag, 24. November 2017; 20.00 Uhr: St. Nikolauskirche Gehlenbeck, Am Kirchhof, D-32312 Lübbecke. / Sonntag, 10. Dezember 2017; 19.30 Uhr: St. Paulus Kirche, Westerende, D-26849 Filsum. / Freitag, 16. Februar 2018; 19.00 Uhr: Kirchengemeinde Volmerdingsen-Wittekindshof.

Information: www.johnnysilver.com und www.peacelennon.de

WEITERE TERMINE 2017:

Mittwoch, 22. Februar 2017; 19.30 Uhr:

KLAUS VOORMANN im Gespräch mit Dr. Ronald Escher (Musikrezensent der Salzburger Nachrichten)

Odeion Kulturforum Salzburg GmbH, Waldorfstraße 13, A-5023 Salzburg, Österreich; Telefon +43-662-660330.

Karnevalsmontag, 27. Februar 2017; 10.00 Uhr: Kostümgruppe SGT. PEPPER

zwischen Museu de Arte Moderna (Museum of Modern Art) und Marina da Glória, Flamengo Park
Rio de Janeiro, Brasilien.

Mittwoch, 1. März 2017; ab 17.00 Uhr: M.B.M.-Stammtisch im Beatles Museum

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900

Email: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Wer bereits vormittags oder mittags kommen möchte, ist auch dann schon herzlich willkommen.

Teil 1: ca. 17.00 Uhr: Jeder (der möchte) bestellt sich eine Pizza oder etwas anderes beim Pizza-Lieferservice.

Teil 2: ca. 17.15 Uhr: Sonderausstellung und/oder Vortrag

Teil 3: ca. 18.30 - ca. 20.00 Uhr: Gemeinsames Essen im Beatles Museum, weitere Gespräche und den Abend ausklingen lassen.

Bring' bitte ein interessantes Teil aus Deiner BEATLES-Sammlung mit und sag' ein paar Worte dazu, warum es Dir wichtig ist und evtl. wann, wie und wo Du es bekommen hast.

Die nächsten M.B.M.-Stammtische **Beatles Museum**:

Mittwoch, 7. Juni 2017; ab 17 Uhr / Mittwoch, 6. Sept. 2017; ab 17 Uhr / **Samstag**, 2. Dez. 2017; ab 15 Uhr. / Mittwoch, 7. März 2018; ab 17 Uhr /

Mittwoch, 1. März 2017 - 5. September 2017; jeweils Di. - So. 10.00 - 18.00 Uhr:

Ausstellung 50 JAHRE SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND

aus der Sammlung von M.B.M.sp Alfred Ebeling

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900

Email: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Freitag, 3. März 2017 (17.00 - 24.00 Uhr) / Samstag, 4. März 2017 (12.00 - 24.00 Uhr) / Sonntag, 5. März 2017 (12.00 - 22.30 Uhr): Veranstaltung *THE FEST FOR BEATLES FANS*

Hyatt Regency Jersey City on the Hudson, 2 Exchange Place, Jersey City, NJ 07302, USA.

Info: www.TheFest.com

Gäste (Auswahl): LOUISE HARRISON (sister of GEORGE HARRISON; author of book *MY KID BROTHER'S AND ... A.K.A. THE BEATLES*); CHARLES ROBERTS (took first photo of JOHN LENNON and THE QUARRYMEN); KLAUS VOORMANN (musician, artist: performed/recorded with JOHN, PAUL, GEORGE, & RINGO, member of band „Manfred Mann“); BILLY KINSLEY (musician of The Merseybeats); LARRY KANE (journalist, toured with the BEATLES); JOEY MOLLAND (musician of BADFINGER); DENNY SEIWELL (original WINGS drummer); LAURENCE JUBER (musician, formerly of WINGS); JON COBERT (pianist, recorded with JOHN LENNON); LEON WILDES (immigration attorney, represented JOHN LENNON); MARK HUDSON (musician and RINGO STARR's former producer); MARK RIVERA (RINGO STARR's music director, legendary sax player); ROB SHANAHAN (RINGO STARR's photographer) sowie die Buchautoren (Auswahl): David Bedford (Buch *THE FAB 104*), Chuck Gundersen (Buch *SOME FUN TONIGHT*), Piers Hemmingsen (Buch *THE BEATLES IN CANADA*), Bruce Spizer (Bücher über BEATLES-Veröffentlichungen in Großbritannien und USA), Kenneth Womack (Buch *THE BEATLES ENCYCLOPEDIA*).

Donnerstag, 9. März 2017; ab 19.30 Uhr: BEATLES-STAMMTISCH IN WUPPERTAL

TREFFPUNKT: Allee-Stübchen, Friedrich-Engels-Allee 182, D-42285 Wuppertal-Unterbarmen

BEATLES CLUB WUPPERTAL: Bitte meldet Euch per Email an: Claus@Beatles-Club.de oder telefonisch (Anrufbeantworter): 0202423492. Wir freuen uns auf rege Teilnahme. Es wäre schön, wenn jeder ein besonderes Schätzchen aus seiner Sammlung mitbringen würde.

In jedem ungraden Monat (Jan., März, Mai, Juli, Sept., Nov.) meist jeweils am zweiten Donnerstag in diesen Monaten.

Der nächste BEATLES CLUB WUPPERTAL-Stammtisch: Donnerstag, 11. Mai 2017; ab 19.30 Uhr.

Freitag, 10. März 2017 - Dienstag, 26. Dezember 2017:

THE BEATLES REVIVAL BAND: Konzerte 2017

Freitag, 10. März 2017: Waldshut-Tiengen (BW). / Samstag, 11. März 2017: Treffpunkt, Neu-Isenburg (HE). / Sonntag, 12. März 2017: Südbahnhof, Frankfurt (HE). / Sonntag, 30. April 2017: Beaver's, Miltenberg (BY). / Freitag, 16. Juni 2017: Oldie Night, Bad Aibling (BY). / Donnerstag, 24. August 2017: open air, Olpe (NW). / Samstag, 9. September 2017: *STONES & BEATLES NIGHT*: Nahetalarena - Sutter's Landhaus GmbH, Kreuznacher Straße 61, D-55457 Gensingen (RP). / Freitag, 22. September 2017: Kubana, Siegburg (NW). / Freitag, 06. Oktober 2017: Kulturhalle, Stockheim (HE). / Samstag, 21. Oktober 2017: Hüttenwerk, Michelstadt (HE). / Sonntag, 17. Dezember 2017: Südbahnhof, Frankfurt (HE). / Dienstag, 26. Dezember 2017: Fabrik, Barnerstraße 36, D-22765 Hamburg.

Samstag, 11. März 2017: THE BEATLES CONNECTION: Konzerte

Samstag, 11. März 2017; 20.00 Uhr: Programm *ALL YOU NEED IS LOVE*: Pumpwerk, D-26382 Wilhelmshaven (Niedersachsen).

Samstag, 11. März 2017; ab 12 Uhr: GEORGE MARTIN TAG

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900

Am 8. März 2016 verstarb im Alter von 90 Jahren der geniale Musikproduzent GEORGE MARTIN. In der Zeit von 1962 bis 1970 und auch weit darüber hinaus war er an allen Alben der BEATLES beteiligt. Mit seiner Arbeit im Aufnahmestudio (gelegentlich sogar als mitwirkender Musiker) hatte er einen erheblichen Einfluss auf das innovative künstlerische Schaffen der BEATLES und auf die Karriere der Band. Heute wird er oft und zu Recht als der Fünfte BEATLE angesehen.

Anlässlich seines ersten Todestages veranstaltet M.B.M. Stefan Rudeck im Beatles Museum am Samstag, den 11. März 2017, zum ersten Mal einen Tag, der diesem großartigen Produzenten, seinem Leben und seinem Werk gewidmet ist.

Gezeigt werden seltene Filme, die einen guten Einblick in seine Arbeit gewähren. Geboten wird auch ein zweiteiliger Vortrag von Stefan Rudeck über das Lebenswerk GEORGE MARTINs, das bereits in der Zeit vor den BEATLES seinen Anfang nahm. Natürlich ist auch jede Menge Musik zu hören, die von GEORGE MARTIN produziert oder von ihm komponiert wurde. Spezielle GEORGE-MARTIN-Musikwünsche werden dabei gern erfüllt.

Zeit zum Diskutieren, Plaudern und Fachsimpeln ist ebenfalls reichlich eingeplant.

Und das ist das detaillierte Programm:

12.00 Uhr: Selten gezeigte Filme über GEORGE MARTIN (präsentiert von Stefan Rudeck)

13.00 Uhr: Thema *PRODUCED BY GEORGE MARTIN* - Gespräche unter Fans mit Musik, die von GEORGE MARTIN produziert oder komponiert wurde (auch Musikwünsche sind möglich)

14.00 Uhr: Vortrag *GEORGE MARTIN (TEIL 1) - YOU'LL NEVER WALK ALONE* von Stefan Rudeck über das Leben und Werk GEORGE MARTINs.

15.00 Uhr Thema *PRODUCED BY GEORGE MARTIN* - Gespräche unter Fans mit Musik, die von GEORGE MARTIN produziert oder komponiert wurde (auch Musikwünsche sind möglich)

16.00 Uhr Vortrag *GEORGE MARTIN (TEIL 2) - CANDLE IN THE WIND* von Stefan Rudeck über das Leben und Werk GEORGE MARTINs.

Samstag, 11. März 2017 - Freitag, 28. Juli 2017: THE SILVER BEATLES: Konzerte

Samstag, 11. März 2017: Konzert *UNLUGGED SILVER BEATLES* mit neuem Programm: Paderhalle, Paderborn.

Donnerstag, 4. Mai 2017; 20 Uhr: *THE BEATLES ALIVE SHOW*: Bürgerhaus Neuer Markt, Bühl.

Freitag, 5. Mai 2017; 20 Uhr: *THE BEATLES ALIVE SHOW*: Kurhaus Großer Saal, Bad Krozingen.

Samstag, 6. Mai 2017; 15.00 Uhr: *THE BEATLES ALIVE SHOW*: Kurhaus, Bad Mergentheim.

Freitag, 28. Juli 2017: „Deutscher Wandertag“ mit MDR, Eisenach.

Information: www.silverbeatles.de

Do., 30. März 2017 - Do., 6. April 2017: GIORA FEIDMAN & THE RATRELLI CELLO QUARTETT: Konzerte *FEIDMAN PLAYS BEATLES!*

Donnerstag, 30. März 2017; 20:00 Uhr: St. Nikolaikirche, Rostock. / Freitag, 31. März 2017; 20:00 Uhr: Kaisersaal im Theater: Greifswald. /

Samstag, 1. April 2017; 18:00 Uhr: Kulturkirche St. Nikolai, Stralsund. / Sonntag, 2. April 2017; 17:00 Uhr: Schelfkirche, Schwerin. /

Dienstag, 4. April 2017; 20:00 Uhr: Große Kirche, Leer. / Mittwoch, 5. April 2017; 20:00 Uhr: Lutherkirche, Osnabrück. /

Donnerstag, 6. April 2017; 20:00 Uhr: Dom, Bardowick.

Freitag, 31. März 2017:

Einsendeschluss für Stimm-Postkarte **BEATLES RELEASE AWARD 2016**

Postkarte lag **THINGS 279** bei; falls verloren gegangen, bitte telefonisch anfordern: 0345-2903900

Samstag, 1. April 2017; Einlass 19.30 Uhr/Beginn 20.00 Uhr:

Konzert **COME TOGETHER FOR THE BEATLES**

mit drei Chören und zwei Big Bands: Chor AllerCappella, Jugendchor St. Johannis, Chor Ver-Voices, Big Band vom Gymnasium am Wall, Big Band vom Domgymnasium

Stadhalle Verden, Weserstraße 26, D-27283 Verden; Telefon: 04231-961317; Fax: 04231-961319;

Email: info@stadthalle-verden.de; Internet: www.kulturflugel-verden.de

Presstext:

Zu einem ganz außergewöhnlichen Konzert lädt der Trägerverein Verdener Kulturflügel am 1. April um 20.00 Uhr in die Verdener Stadhalle ein: drei Chöre und zwei Big Bands aus Verden werden an diesem Abend nur Songs der BEATLES präsentieren.

Entstanden ist die Idee von eineinhalb Jahren, als Fans am JOHN LENNON Denkmal seinen 75. Geburtstag feierten und auch einige Mitglieder vom Jugendchor St. Johannis spontan ein Lied sangen. „*Das wär doch mal was: Chöre und Bands auf der Bühne der Verdener Stadhalle mit einem Programm nur aus BEATLES-Liedern*“, sagten sich die Mitglieder des Kulturbeirates des Trägervereins und begannen mit der Organisation. Schnell waren die Mitwirkenden gefunden. Aber Absprachen und Proben bedurften einige Zeit und auch das Einpassen des Konzertes in die Terminkalender der jugendlichen Schülerinnen und Schüler war nicht einfach. Aber nun ist es soweit: das Programm steht, die Songs sind geübt und der Vorverkauf kann beginnen.

Am 1. April mit dabei sind die Chöre AllerCappella, der Jugendchor St. Johannis und Ver-Voices sowie die Big Bands vom Gymnasium am Wall und vom Domgymnasium - das bedeutet, ungefähr 125 Mitwirkende werden bei dem Konzert auf der Bühne. Das Programm enthält Titel quer aus dem Repertoire der BEATLES: von *She Loves You* aus dem Jahr 1963 über *Yesterday* (1965), *All You Need Is Love* (1967) bis *Let It Be*, veröffentlicht 1970 auf dem zwölften und letzten Album der BEATLES. Die BEATLES waren eine absolute Ausnahmeband. Sie haben während ihres etwa zehnjährigen Bestehens einen Welthit nach dem anderen produziert und nach wie vor sind sie die Gruppe mit den weltweit höchsten Verkaufszahlen an Tonträgern. Sie haben das Musik- und Lebensgefühl ganzer Generationen geprägt und auch die Jugendlichen von heute kennen ihre Songs.

Für die Mitwirkenden an diesem Konzert waren die Proben für dieses Konzert jedenfalls etwas Besonderes. „*Für mich ist jeder Song, den wir gelernt haben, wie eine musikalische Entdeckungsreise auf der Suche nach diesem typischen BEATLES-Sound gewesen. Einfach großartig, diesen Sound gemeinsam zu singen, zu hören und zu erleben*“, sagt einer der Sänger von AllerCappella.

Das Konzert am 1. April 2017 beginnt um 20.00 Uhr. Einlass in den Saal ist um 19.30 Uhr. Karten zu 12 € (8 € ermäßigt für Schüler und Studenten) bei freier Platzwahl sind im Vorverkauf erhältlich bei der Tourist-Information Verden (Telefon: 04231/12345). Die Halle ist bestuhlt und die Tiefgarage ist an diesem Abend für die Konzertbesucher geöffnet.

Samstag, 6. Mai 2017; 10.00 - 24.00 Uhr (Mitternacht): BEATLES MUSEUMSNACHT

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900

Email: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Anlässlich der **MUSEUMSNACHT HALLE LEIPZIG** hat auch das Beatles Museum an diesem Samstag bis Mitternacht geöffnet.

Donnerstag, 11. Mai 2017; ab 19.30 Uhr:

BEATLES-STAMMTISCH IN WUPPERTAL

TREFFPUNKT: Allee-Stübchen, Friedrich-Engels-Allee 182, D-42285 Wuppertal-Unterbarmen

BEATLES CLUB WUPPERTAL: Bitte meldet Euch per Email an: Claus@Beatles-Club.de oder telefonisch (Anrufbeantworter): 0202423492. Wir freuen uns auf rege Teilnahme. Es wäre schön, wenn jeder ein besonderes Schätzchen aus seiner Sammlung mitbringen würde.

In jedem ungraden Monat (Jan., März, Mai, Juli, Sept., Nov.) meist jeweils am zweiten Donnerstag in diesen Monaten.

Der nächste BEATLES CLUB WUPPERTAL-Stammtisch: Donnerstag, 13. Juli 2017; ab 19.30 Uhr.

Sonntag, 2. April 2017; 11.00 - 19.00 Uhr: BEATLES - BEAT-MEET 2017

Best Western City Hotel („Four Reasons“), Lange Mare 43, 2312 GP Leiden, Niederlande.

Presstext: Holland Beatles collectors' Market Featuring - Records, CDs, DVDs, Books, Memorabilia and much more! Buy, sell and trade!

For further details: 0031-71-6131323; Email: franck@leenheerrecords.nl; Internet: www.beatlesfanclub.nl

Samstag, 13. Mai 2017; 20.00 Uhr: Musiker aus Braunschweig:

Live-Konzert: Die Songs der Alben **MAGICAL MYSTERY TOUR** und **LET IT BE**

Brunsviga, Karlstraße 35, D-38106 Braunschweig / Tickets: VVK: 15,00 Euro und AK: 18,00 Euro / Info: www.letitbe-live.de

Presstext:

Zwei legendäre Alben der BEATLES komplett live!

MAGICAL MYSTERY TOUR und **LET IT BE** komplett live und in Originalreihenfolge

Auch die schönsten Traditionen müssen enden. Zum letzten Mal heißt es in der Brunsviga: Im Mai ist BEATLES-Zeit. Was mit einer einmaligen Aufführung des Albums **REVOLVER** begann, wird nun mit einem furiosen Doppelpack zum Abschluss gebracht. Fast das gesamte Studio-Oeuvre der BEATLES wurde in den letzten Jahren auf der Bühne dargeboten. Songs, die die BEATLES selbst zum größten Teil gar nicht selbst live gespielt haben, erklangen in der Brunsviga; Grund genug, nun noch einmal mit gleich zwei Meilensteinen der FAB FOUR den Schlusspunkt unter dieses außergewöhnliche Projekt zu setzen.

„*Roll up for the Magical Mystery Tour!*“ Das wird das Motto der ersten Hälfte der Show sein. Der Soundtrack zum skurrilen Fernsehfilm der FAB FOUR hat es in sich. Einige der großartigsten und meistverkauften Singles der Sechziger tummeln sich neben bizarren Songs und dem einzigen Instrumentalstück, dass die BEATLES je veröffentlichten. Genau das Richtige also für die seit Jahren eingespielte Band. Die Platte bietet alles, um wieder den Spagat zwischen originalgetreuer Umsetzung und mutiger Neuinterpretation zu wagen.

Im zweiten Set dann **LET IT BE**: das letzte Album, das die BEATLES veröffentlichten. Neben dem Titelsong beinhaltet es mit **Across The Universe**, **The Long And Winding Road** und **Get Back** weitere großartige Songs, mit denen das Publikum und die Band den wie immer einzigartigen Abend gemeinsam feiern werden.

Musiker: Tom Hinze - Gesang & Gitarre / René Tuschinski - Gesang & Gitarre / Jule Frenk - Gesang / Matthias Trunk - Gesang / Jürgen Neubert - Gitarre / Ducki Duckstein - Piano, Orgel / Britta Breuckmann - Bass / Arvid Kraft - Schlagzeug.

Pfingstsamstag, 3. Juni 2017 & Pfingstsonntag, 4. Juni 2017:

BEATLES PFINGST CONVENTION 2017.

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900

Email: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Pfingstsamstag, , 3. Juni 2017:

10.00 Uhr bis ca. 17.00: BEATLES-Händler.

11.00 Uhr: Vortrag *50 JAHRE SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND* von Prof. Dr. Andreas Rohde, M.B.M.

12.00 Uhr: Vortrag *PAUL McCARTNEY & WINGS* (Arbeitstitel) von Prof. Dr. Andreas Rohde, M.B.M.

13.00 Uhr: Vortrag *MAGICAL MYSTERY TOUR - AUF DEN SPUREN DER BEATLES* von Alfred Ebeling, M.B.M.sp
Informationen zur anstehenden Bustour zum 50. Jahrestag der Film-Dreharbeiten in Cornwall und London.

14.00 - 14.30 Uhr: Interview mit **CLIFF BENNETT**

14.30 - 15.30 Uhr: Fans stellen Fragen an **CLIFF BENNETT**

16.00 - 17.00 Uhr: Fans lassen maximal zwei Gegenstände von **CLIFF BENNETT** signieren.

18.30 - 21.00 Uhr: *THE REAL MEET & GREET* mit **CLIFF BENNETT** für ca. 25 Fans.

Pfingstsonntag, , 4. Juni 2017:

evtl. **10.00 Uhr bis ca. 15.00:** BEATLES-Händler.

11.00 Uhr: Vortrag *50 JAHRE SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND* von Prof. Dr. Andreas Rohde, M.B.M.

12.00 Uhr: Vortrag *PAUL McCARTNEY & WINGS* (Arbeitstitel) von Prof. Dr. Andreas Rohde, M.B.M.

geplant: 13.00 Uhr: Vortrag über ? von ?.

geplant: 14.00 Uhr: Vortrag über ? von ?.

geplant: 15.00 Uhr: Vortrag über ? von ?.

Mittwoch, 7. Juni 2017; ab 17.00 Uhr:

M.B.M.-Stammtisch im Beatles Museum

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900

Email: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Wer bereits vormittags oder mittags kommen möchte, ist auch dann schon herzlich willkommen.

Teil 1: ca. 17.00 Uhr: Jeder (der möchte) bestellt sich eine Pizza oder etwas anderes beim Pizza-Lieferservice.

Teil 2: ca. 17.15 Uhr: Sonderausstellung und/oder Vortrag

Teil 3: ca. 18.30 - ca. 20.00 Uhr: Gemeinsames Essen im Beatles Museum, weitere Gespräche und den Abend ausklingen lassen.

Bring' bitte ein interessantes Teil aus Deiner BEATLES-Sammlung mit und sag' ein paar Worte dazu, warum es Dir wichtig ist und evtl. wann, wie und wo Du es bekommen hast.

Wir nutzen die Zusammenkunft möglichst vieler M.B.M.s um die *BEATLES* *PFINGST* *CONVENTION* *2017* Revue passieren zu lassen, auch um Kritiken und Anregungen für die Planung 2018 zu berücksichtigen.

Die nächsten M.B.M.-Stammtische **Beatles Museum:**

Mittwoch, 6. Sept. 2017; ab 17 Uhr / **Samstag**, 2. Dez. 2017; ab **15** Uhr. / Mittwoch, 7. März 2018; ab 17 Uhr / Mittwoch, 6. Juni 2018; ab 17 Uhr /

Sonntag, 18. Juni 2017 (PAUL McCARTNEYs Geburtstag):

open air-Aufführung *PAUL McCARTNEY'S LIVERPOOL ORATORIO*

Bergmanns Alm (Alm Bergehalde), D-66578 Schiffweiler / Landsweiler-Reden.; Tel. 0172-6862709

Freitag, 11. August 2017 / Samstag, 12. August 2017 / Sonntag, 13. August 2017:

Veranstaltung *THE FEST FOR BEATLES FANS*

Chicago, IL, USA.

Info: www.TheFest.com

Genaue Zeiten, Ort, Gäste und Programm werden im Frühjahr 2017 mitgeteilt.

Mittwoch, 23. August 2017 - Dienstag, 29. August 2017:

INTERNATIONAL BEATLEWEEK 2017

Liverpool, Großbritannien.

Veranstalter: Cavern City Tours, 8 - 10 Mathew Street, Liverpool L2 6RE, Großbritannien.

Tel.: 0044-151-236 9091. Email: bookings@internationalbeatleweek.com

Dr. Hubert Morgenbrodt, M.B.M.:

Die Beatleweek 2017 wird die letzte dieser Art sein, das haben die Organisatoren von Cavern City Tours auf ihrer website mitgeteilt. Zukünftig soll das event in sehr reduzierter Form durchgeführt werden.

Also, wer nochmal richtig Beatles - Luft in Liverpool schnuppern will: letzte Gelegenheit für eine volle BeatleWeek im August dieses Jahres !

Sonntag, 10. September 2017 bis Sonntag, 17. September 2017:

BEATLES-Reise *AUF DEN SPUREN DER MAGICAL MYSTERY TOUR*

nach Cornwall und London

Reise ab Hannover, Preis pro Person im Doppelzimmer 1.490,00 Euro; Einzelzimmerzuschlag: 305,00 Euro, Teilnehmerzahl: min. 20
Veranstalter: Go:Terra Gruppen- und Individualreisen GmbH, Paradiesweg 3, D-49082 Osnabrück.

Email: info@goterra.de; Telefon: 0541-35 69 00 55, Fax: 0541-35 69 00 53

<http://www.goterra.de/kultur-und-eventreisen-beatles.html>

zusammen mit dem Beatles-Stammtisch-Hannover; Email: alfred@beatles-stammtisch-hannover.de

Im September 2017 feiern wir den 50. Jahrestag der Dreharbeiten zum Beatles-Film Magical Mystery Tour in England.

Deshalb haben Simon Mitchell und Alfred Ebeling zusammen mit dem Reiseveranstalter Go:Terra eine 8-tägige Bus-Tour ausgearbeitet, bei der die Teilnehmer viele der damaligen Drehorte in Cornwall sehen werden und auch ein Besuch in London nicht zu kurz kommt.

Ein wichtiger Hinweis: Wir fahren nicht mit Simon Mitchells Bus sondern mit einem modernen Reisebus ab Hannover.

Bei Fragen bitte melden: alfred@beatles-stammtisch-hannover.de

Anmeldeschluss ist der 31. März 2017! Bei Fragen bitte melden: alfred@beatles-stammtisch-hannover.de

3. THINGS - das BEATLES-Magazin vom Beatles Museum:

Das THINGS-Verzeichnis ist aktualisiert worden und als pdf-Datei erhältlich.

Innerhalb der pdf-Datei kannst Du nach Begriffen suchen.

Hier der Link zum Anschauen und Downloaden:

<http://www.beatlesmuseum.net/cms/images/stories/things/ThingsInhaltsverzeichnisse.pdf>

Die letzten 12 THINGS-Ausgaben:

Auch als Geschenk möglich: Das erste Heft an den Schenker, alle anderen an den Beschenkten.

Für Inhaltsangaben bitte entsprechende Hefte anklicken.



THINGS 279 versenden wir an alle M.B.M.s Ende Februar 2017.

Für komplettes, **aktualisiertes** Inhaltsverzeichnis aller THINGS-Ausgaben bitte Link anklicken:

<http://www.beatlesmuseum.net/cms/images/stories/things/ThingsInhaltsverzeichnisse.pdf>

Du kannst 36, 24, 12 oder nur 6 Hefte bestellen - auch als Geschenk möglich. Kein Abo! Verlängerung nur nach Absprache!

Jede **THINGS**-Ausgabe hat mindestens 40 Farbseiten, **ist auf Deutsch**, informativ und unterhaltsam.

Außerdem enthalten:

- kostenlose Mitgliedschaft im Beatles Museum
- jeden Monat ein oder zwei **BEATLES**-Magazine **THINGS**.
- kostenloser M.B.M.-Ausweis und kostenloser M.B.M.-Button
- kostenloser Besuch im Beatles Museum (plus eine Begleitperson)
- ALLE InfoMails, natürlich kostenlos
- Portokosten für **THINGS** übernehmen wir

6 **THINGS**-Magazine = 22,50 Euro (3,75 Euro pro Heft)

12 **THINGS**-Magazine = 45,00 Euro (3,75 Euro pro Heft)

24 **THINGS**-Magazine = 85,00 Euro (ca. 3,55 Euro pro Heft)

36 **THINGS**-Magazine = 119,00 Euro (ca. 3,30 Euro pro Heft)

KEINE automatische Verlängerung (nur nach Absprache) / Porto übernehmen wir.

Falls, bitte entsprechenden Betrag überweisen: Saalesparkasse - BLZ 80053762 - Konto 380319761 - Kontoinhaber: Beatles Museum

IBAN: DE87 8005 3762 0380 3197 61; **BIC:** NOLADE21HAL

oder den Betrag abbuchen lassen.

4. IT WAS MANY YEARS AGO TODAY - 19. Februar:

Mittwoch, 19. Februar 1964: Riesige Lieferung **BEATLES**-Perücken von England in USA wegen großer Nachfrage.

Samstag, 19. Februar 1966: **HANS-JOACHIM KUHLENKAMPFF, BULLY BUHLAN, WILLY BERKING** und **GERHARD WENDLAND** parodieren die **BEATLES** im deutschen TV.

Samstag, 19. Februar 1966: **GEOFFREY ELLIS**, rechte Hand von **BRIAN EPSTEIN**, unterschreibt Verträge für **BRAVO-BEATLES-BLITZTOURNEE**.

Montag, 19. Februar 1968: Nach **JOHN LENNON** und **GEORGE HARRISON**

fliegen auch **PAUL McCARTNEY** mit **JANE ASHER** und **RINGO STARR** mit **MAUREEN** nach Indien.

Freitag, 19. Februar 1971: **PAUL McCARTNEY**-Single **ANOTHER DAY** in England.

Freitag, 19. Februar 1971: **PAUL McCARTNEY**-LP **RAM** in England.

Freitag, 19. Februar 1971: **PAUL McCARTNEY** und **LINDA McCARTNEY**

bei der Eröffnung des Gerichtsverfahrens wegen **BEATLES**-Auflösung.

Impressum:

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Telefon/phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900;

Email: BEATLESMuseum@t-online.de

Internet: www.BEATLESMuseum.net

monatliche/monthly 1 or 2 issues of the **BEATLES**-Publikation: **THINGS**

das kleingedruckte:

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 206 782 106

Für den Inhalt Verantwortlicher gemäß Paragraf 55 Abs. 2 RStV: Rainer Moers (Anschrift wie oben)

Haftungshinweis: Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrolle übernehmen wir keine Haftung für die Inhalte externer Links und die Inhalte von Leserbriefen und leserbriefähnlichen Beiträgen. Für den Inhalt der verlinkten Seiten sind ausschließlich deren Betreiber verantwortlich. Namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung des/der Autoren. Nicht namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung von Rainer Moers.

Alle Terminangaben unter Vorbehalt. Programmänderungen vorbehalten.

Rechtsweg betreffend sämtlicher Aktionen vom Beatles Museum oder vom Beatles Museum vermittelter Aktionen ist ausgeschlossen.

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten. Alle Angaben unter Vorbehalt.

Alle Angaben nach bestem Wissensstand, jedoch ohne Gewähr. Generell sind alle unsere Meldungen frühzeitig und zuverlässig.