



Dienstag, 24. Mai 2011: Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); **Telefon 03 45 - 290 390 0:** Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

BEATLES PFINGST FESTIVAL

PFINGSTSAMSTAG, 11. Juni 2011; 10.00 - 18.00 Uhr

PFINGSTSONNTAG, 12. Juni 2011; 10.00 - 18.00 Uhr

Das **Beatles Museum** ist an beiden Tagen bis 20.00 Uhr geöffnet (letzter Einlass 19.00 Uhr)

Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan,

ursprünglich hatten wir geplant, einen *special guest* zum BEATLES PFINGST FESTIVAL zu präsentieren. Jedoch ist es uns nicht gelungen, jemanden für dieses Wochenende buchen zu können. (Wir werden - wie schon öfter - einen *special guest* dann präsentieren, wenn es sich terminlich einrichten lässt. Wir vom **Beatles Museum** sind da flexibel, weil es nicht unbedingt zu Pfingsten sein muss.)

Stattdessen sind in diesem Jahr die Händler die *special guests*, wenn ich das mal so formulieren darf. Selten hatten wir ein solch attraktives Angebot. Zugesagt haben: **BAVARIAN BEATLES STORE / BEAT ARCHIV / GERHARD KORTE'S BEATLES COLLECTION / YESTERDAY & TODAY**

Darüber hinaus gibt es weitere BEATLES-Fachleute, die zu Gesprächen bereit stehen: Claus-Dieter Meier vom BEATLES CLUB WUPPERTAL und Werner Fleischer sind nur zwei von vielen. Außerdem gibt es wieder sehr interessante Vorträge, wie es sie kaum woanders gibt.

Pfingstsamstag / Saturday bevor Whitsunday, 11. Juni 2011, 10.00 - 18.00 Uhr / 10 a.m. - 6 p.m.: **BEATLES PFINGST FESTIVAL - PART ONE**

ab 10.00 Uhr: BEATLES-Händler aus dem In- und Ausland

11.00 - 11.30 Uhr: Vortrag *DIE EXPERIMENTALEN ALBEN VON JOHN LENNON UND GEORGE HARRISON* von M.B.M. Werner Fleischer

13.00 - 13.30 Uhr: Vortrag *GEORGE HARRISONS NORDAMERIKA-TOURNEE 1974* von M.B.M. Werner Fleischer

16.00 - 16.30 Uhr: Vortrag *GEORGE HARRISON'S HANDMADE FILMS* von Claus-Dieter Meier (BEATLES CLUB WUPPERTAL)

16.30 - 17.00 Uhr: Vortrag über die anstehende Reise *MAGICAL MYSTERY TOUR 2011* von M.B.M. Werner Fleischer

17.00 - 17.30 Uhr: Vortrag *WIRKUNG DER BEATLES-LPs IN IHRER ZEIT* von Rainer Moers (**Beatles Museum**)

Eintritt inklusive Vorträge: 5,00 €/ für M.B.M.s kostenlos - Programmänderungen vorbehalten.

Pfingstsonntag / Whitsunday, 12. Juni 2011, 10.00 - 18.00 Uhr / 10 a.m. - 6 p.m.: **BEATLES PFINGST FESTIVAL - PART TWO**

ab 10.00 Uhr: Auf jeden Fall YESTERDAY & TODAY mit ihrem internationalen BEATLES-Angeboten

12.00 - 12.30 Uhr: Vortrag *GEORGE HARRISONS NORDAMERIKA-TOURNEE 1974* von M.B.M. Werner Fleischer

13.00 - 13.30 Uhr: Vortrag *WIRKUNG DER BEATLES-LPs IN IHRER ZEIT* von Rainer Moers (**Beatles Museum**)

14.00 - 14.30 Uhr: Vortrag *GEORGE HARRISON'S HANDMADE FILMS* von Claus-Dieter Meier (BEATLES CLUB WUPPERTAL)

15.00 - 16.00 Uhr: Kaffee & Kuchen gratis für alle

17.00 - 17.30 Uhr: Vortrag über *DIE EXPERIMENTALEN ALBEN VON JOHN LENNON UND GEORGE HARRISON* von M.B.M. Werner Fleischer

Eintritt inklusive Vorträge: 5,00 €/ für M.B.M.s kostenlos - Programmänderungen vorbehalten.

Vortrag *GEORGE HARRISON'S HANDMADE FILMS* von Claus-Dieter Meier (vom BEATLES CLUB WUPPERTAL):

Claus-Dieter Meier: "Von 1979 bis 1990 produzierte GEORGE HARRISON insgesamt 24 Spielfilme, von denen viele heute echten Kultstatus erreicht haben. In einigen Filmen wird Musik der BEATLES verwendet, es gibt sogar kleine Auftritte von GEORGE. In dem Vortrag gebe ich einem Überblick über die Filme und den BEATLES-Bezug in den Filmen."

Vortrag *GEORGE HARRISON'S NORDAMERIKA-TOURNEE* von Werner Fleischer, M.B.M. (*1960):

Werner Fleischer: "In dem Vortrag über GEORGE HARRISON'S Nordamerikatournee 1974 möchte ich gerne herausarbeiten, warum diese Tour seinerseits zu einem Desaster wurde, von dem sich GEORGE HARRISON nur langsam erholen sollte. Hierbei möchte ich das Album *DARK HORSE* mit in den Vortrag einarbeiten und einem Vergleich zum erfolgreichen *CONCERT FOR BANGLA DESH* ziehen."

Vortrag *EXPERIMENTALE ALBEN VON JOHN LENNON UND GEORGE HARRISON* von Werner Fleischer, M.B.M. (*1960):

Werner Fleischer: "Bei den experimentellen Alben beschäftige ich mich mit *TWO VIRGINS - UNFINISHED MUSIC NO. 1, UNFINISHED MUSIC NO. 2 - LIFE WITH THE LIONS* und *THE WEDDING ALBUM*. Von GEORGE HARRISON sind es *WONDERWALL MUSIC* und *ELECTRONIC SOUND*."

Vortrag *MAGICAL MYSTERY TOUR 2011* von Werner Fleischer, M.B.M. (*1960):

Vortrag über die anstehende Reise nach Liverpool und London und die geplanten Höhenpunkte; außerdem Erfahrungen aus den bisherigen Reisen.

Vortrag *WIRKUNG DER BEATLES-LPs IN IHRER ZEIT* von Rainer Moers (vom **Beatles Museum):**

Die einzelnen LPs der BEATLES hatten beim Erscheinen unterschiedliche Wirkungen auf die Fans, die Presse für Jugendliche (in Deutschland allen voran die BRAVO) und die so genannte "seriöse" Presse (im Osten und Westen Deutschlands zusätzlich jeweils anders). Und alles wurde entsprechend aufbereitet und lanciert. Diese einzelnen Wirkungen entwickelten sich auf allen Ebenen unterschiedlich.

Im Vordergrund steht aber, wie wir BEATLES-Fans der ersten Stunde die Musik in unserem sozialen Umfeld erkämpft und erlebt haben. Ab wann und warum haben wir uns die Haare lang wachsen lassen? Wie kamen wir uns vor, als wir anfangen, "Blümchen"-Jacken zu tragen, in denen wir uns (damals!) unweigerlich vorkamen? Was war für uns bezüglich der BEATLES und ihrer Musik wichtig? Davon möchte ich - auch in Erinnerungen kramend - erzählen, denn inzwischen ist die Zeit so weit vorangeschritten, dass wir von der "guten alten Zeit" reden können wie einst unsere Väter und Großväter. Und natürlich war damals alles anders und rückblickend schöner und aufregender.



Im Shop vom **Beatles Museum** haben wir generell weltweit das größte Angebot zum Thema BEATLES. An Pfingsten werden wir zusätzlich vieles aus den Archiven anbieten.

Viele Grüße sendet Rainer vom **Beatles Museum**

Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Telefon: **03 45 - 290 390 0** : Di., Mi., Do., Fr., Sa., So.

und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

per Email: BeatlesMuseum@t-online.de

per Internet: www.BeatlesMuseum.net

persönlich/per visit: im **Beatles Museum**

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.