

## Heute vor 48, 45 und 42 Jahren:

Freitag, 12. Juli 1963: **BEATLES**- EP *TWIST AND SHOUT* erscheint in Großbritannien.

Freitag, 12. Juli 1963: Gründung von **NEMS ENTERPRISES LTD** mit **BRIAN EPSTEIN** als Direktor.

Dienstag, 12. Juli 1966: **JOHN LENNON** und **PAUL McCARTNEY** erhalten "Ivor Novello Award" als beste Songschreiber.

Samstag, 12. Juli 1969: Einige US-Radiostationen verbannen **BEATLES**-Song *The Ballade Of John And Yoko* wegen Blasphemie.

## Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan, eine BUDDY HOLLY-CD mit neuer McCARTNEY-Aufnahme:



Dienstag, 28. Juni 2011:

### CD *RAVE ON BUDDY HOLLY*. 19,90 Euro

Fantasy via MPL Communications Inc. & Concord Music Group via Universal Music Group 0888072326705, USA & Europa.

Track 1: The Black Keys: Dearest (Ellas McDaniel / Prentice Herman Polk jr. / Bob Gibson) (2:06). Track 2: Fiona Apple & Jon Brion: Every Day (Buddy Holly / Norman Petty) (2:19). **Track 3: PAUL McCARTNEY: *It's So Easy* (Buddy Holly / Norman Petty) (4:35).** Track 4: Florence and The Machine: Not Fade Away (Buddy Holly / Norman Petty) (4:02). Track 5: Cee Lo Green: (You're So Square) Baby I Don't Care (Jerry Leiber / Mike Stoller) (1:31). Track 6: Karen Elson: Crying, Waiting, Hoping (Buddy Holly) (2:25). Track 7: Julian Casablancas: Rave On (Norman Petty / Bill Tighman / Sonny West) (1:55). Track 8: Jenny O: I'm Gonna Love You Too (Norman Petty / Joe Mauldin / Niki Martin Sullivan) (2:11). Track 9: Justin Townes Earle: Maybe Baby (Buddy Holly) (2:06). Track 10: She & Him: Oh Boy (Norman Petty / Bill Tighman / Sonny West) (2:18). Track 11: Nick Lowe: Changing All Those Changes (Buddy Holly) (1:41). Track 12: Patti Smith: Words Of Love (Buddy Holly) (3:20). Track 13: My Morning Jacket: True Love Ways (Buddy Holly / Norman Petty) (3:25). Track 14: Modest Mouse: That'll Be The Day (Buddy Holly / Jerry Allison / Norman Petty) (2:15). Track 15: Kid Rock: Well. All Right (Buddy Holly / Norman Petty / Jerry Allison

/ Joe Mauldin) (2:09). Track 16: The Detroit Cobras: Heartbeat (Bob Montgomery / Norman Petty) (2:20). Track 17: Lou Reed: Peggy Sue (Buddy Holly / Jerry Allison / Norman Petty) (3:19). Track 18: John Doe: Peggy Sue Got Married (Buddy Holly) (3:57). Track 19: Graham Nash: Raining In My Heart (Felice Bryant / Boudleaux Bryant) (3:30).

Musiker bei *It's So Easy*: PAUL McCARTNEY (Gesang, akustische Gitarre); RUSTY ANDERSON (Bassgitarre, Backgroundgesang); ABE LABORIEL, JR. (Schlagzeug, Backgroundgesang); BRIAN RAY (zweite Bassgitarre, Backgroundgesang); PAUL "WIX" WICKENS (Klavier).

Weitere Mitwirkende bei *It's So Easy*: PAUL McCARTNEY (Co-Produktion); ROY HENDRICKSON (Aufnahme); DAVID KAHNE (Co-Produktion); FERNANDO LODIERO (Aufnahmeassistent).

PAUL McCARTNEY zollt gemeinsam mit anderen Künstlern Buddy Holly Tribut, der 1959 im Alter von nur 22 Jahren bei einem Flugzeugabsturz starb. McCARTNEY hat den Titel *It's So Easy* neu interpretiert.

Die Aufnahme entsteht im Februar 2011 in den Avatar Studios in New York, co-produziert von DAVID KAHNE. (McCARTNEY und David KAHNE haben 2001 erstmals zusammen gearbeitet, als McCARTNEYs Album DRIVING RAIN aufgenommen wurde. Später agb es weitere gemeinsame Projekte.)

Genau genommen haben sieben der 19 Aufnahmen einen direkten Bezug zu PAUL McCARTNEY, denn (wahrscheinlich) im September 1976 erwirbt MPL (McCartney Production Limited) die Rechte von 38 Songs, die von BUDDY HOLLY geschrieben oder mitgeschrieben wurden. Auf der CD sind dies folgende Titel: *It's So Easy*; *Not Fade Away*; *I'm Gonna Make Love To You*; *Maybe Baby*; *Words Of Love*; *True Love Ways*; *Heartbeat*.

Holly gilt bis heute als einer der wichtigsten Musiker im Bereich "Rock'n'Roll". 1986 wird in die Rock and Roll Hall of Fame aufgenommen; 2004 notiert die US-Musikzeitschrift "Rolling Stone" Buddy Holly auf Platz 13 der "50 größten Künstler aller Zeiten".

## Viele Grüße senden Stefan und Rainer vom Beatles Museum,

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

## Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Telefon: 03 45 - 290 390 0: Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

per Email: [BeatlesMuseum@t-online.de](mailto:BeatlesMuseum@t-online.de) / per Internet: [www.BeatlesMuseum.net](http://www.BeatlesMuseum.net)

persönlich/per visit: im Beatles Museum

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails können formlos per Email oder Telefon abbestellt werden.