

Mittwoch, 11. Januar 2012:

Die tägliche InfoMail vom



Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); **Telefon 0345-2903900**; Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

Heute vor 49/45/4 Jahren:

Freitag, 11. Januar 1963: BEATLES-Single *PLEASE PLEASE ME* in England.

Mittwoch, 11. Januar 1967: **PAUL McCARTNEY** sieht BBC-TV-Show "Masterworks" mit Trompeter David Mason. Mason spielt später Trompete für Aufnahme *Penny Lane*.

Freitag, 11. Januar 2008: **RINGO STARR**-Auftritt *LIVERPOOL'S EUROPEAN CAPITAL OF CULTURE YEAR* in Liverpool, England.

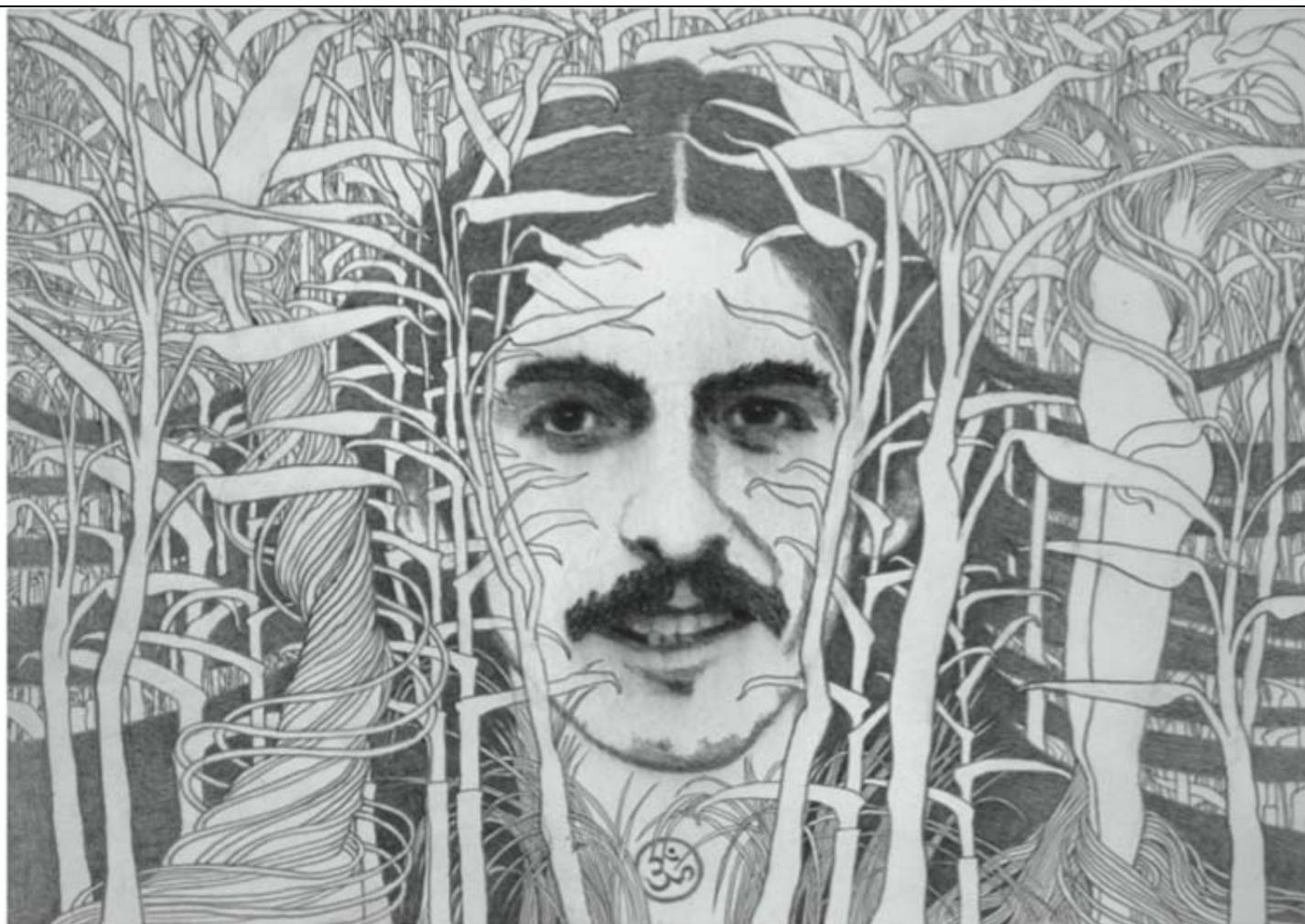
Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan,

bei uns gibt es das Artprint *GEORGE IN THE OCEAN OF WAVING GRASS*

von KLAUS VOORMANN,

als normales nummeriertes und signiertes Artprint

und als nummeriertes und speziell für Dich (mit Deinem Namen) signiertes Artprint



» So, Klaus, when I'm gone, all you have to do is stand in a meadow of waving grass and I'll be close to you.«

Limited Artprint AP 37

GEORGE IN THE OCEAN OF WAVING GRASS

www.voormann.com

© 2011 Klaus Voormann

klaus@voormann.com

20 Euro of this Print goes to MATERIAL WORLD CHARITABLE FOUNDATION

1. ART PRINT *GEORGE IN THE OCEAN OF WAVING GRASS*.

AP. 37.0, Deutschland. **120,00 €**

signiert, nummeriert und limitiert auf insgesamt nur 250 Exemplare

Querformat 42,0 cm x 29,7 cm (DIN A 3), Munken Pure Paper 240 Gramm.

2. SPECIAL* ART PRINT *GEORGE IN THE OCEAN OF WAVING GRASS.*

AP. 37.0, Deutschland. **150,00 €**

signiert, nummeriert und limitiert auf insgesamt nur 250 Exemplare

Querformat 42,0 cm x 29,7 cm (DIN A 3), Munken Pure Paper 240 Gramm

* Das SPECIAL ART PRINT wird speziell für Dich mit Deinem Namen signiert; Beispiel: "Für Matthias, Klaus Voormann". Statt "Matthias" steht dann natürlich an dieser Stelle Dein Vorname oder der Vorname der Person, die Du beschenken möchtest.

Bestellung nur möglich bis 31. Januar 2001 entweder per normaler Email oder telefonisch: 0345-2903900

Das mit Deinem Namen signierten Artprint wird ca. Ende Februar 2012 ausgeliefert.

Diese Version des Art Prints wird nicht auf unserer Internetseite angeboten.

Außerdem: Von jedem ART PRINT GEORGE IN THE OCEAN OF WAVING GRASS gehen 20,00 € an die MATERIAL WORLD FOUNDATION von OLIVIA HARRISON. Infos: www.GeorgeHarrison.com

KLAUS VOORMANN, 2011:

The last time I saw George was in summer 2001. He invited me to come to Austria where he stayed at Gerd Berger's house in Going. Even though all these cancer therapies had left their marks, behind his hearty laugh and his bright eyes one would have never suspected a seriously ill man.

We were having a break after a walk, resting in the grass when suddenly he looked at me and said: „Do you know that it has taken me many, many years until I realised how special these meadows with their soft grasses are to me? Somehow I feel we have a very close relationship. I just love the seemingly endless meadows with their long and soft grasses and the waves they make when the wind is blowing. It's like cherishing the 'wind of life' rather than struggling against it all the time. So, Klaus, when I'm gone, all you have to do is stand in a meadow, feel the waving grass and I will be close to you.“

Das letzte Mal sah ich George im Sommer 2001. Er lud mich ein, nach Österreich zu kommen, wo er sich im Haus von Gerd Berger in Going aufhielt. Obwohl all diese Krebstherapien ihre Spuren hinterlassen hatten, hätte man hinter seinem herzlichem Lachen und seinen hellwachen Augen nie einen ernsthaft erkrankten Mann vermutet.

Nach einem Spaziergang machten wir eine Pause und ruhten uns im Gras aus. Plötzlich sah er mich an und sagte: „Weißt Du, dass ich viele, viele Jahre brauchte, bis ich realisierte, dass diese Wiesen mit ihren weichen Gräsern etwas ganz Besonderes für mich sind? Wie auch immer; ich fühle, dass wir eine sehr enge Beziehung haben. Und ich liebe gerade die scheinbar endlosen Wiesen mit ihren langen und weichen Gräsern und den Wellen, die sie machen, wenn der Wind weht. Es ist, wie sich dem 'Wind des Lebens' hinzugeben, anstatt die ganze Zeit dagegen anzukämpfen. Also Klaus, wenn ich gegangen bin, brauchst Du nur auf einer solchen Wiese zu stehen, fühl' das wogende Gras, und ich werde Dir nah sein.“

Viele Grüße sendet Dir Rainer, Beatles Museum,

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Telefon: **03 45 - 290 390 0** : Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

per Email: BeatlesMuseum@t-online.de

per Internet: www.BeatlesMuseum.net

persönlich/per visit: im Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.