

Montag, 20. Februar 2012

Die tägliche InfoMail vom



Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); **Telefon 0345-2903900**; Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

Heute vor 50/48/46/42/36/4 Jahren:

Dienstag, 20. Februar 1962: **BRIAN EPSTEIN** schreibt an **BERT KAEMPFERT** und bittet, **BEATLES** aus laufendem Schallplattenvertrag zu entlassen.

ca. Donnerstag, 20. Februar 1964: **BEATLES**-Single *ALL MY LOVING* in West-Deutschland.

Donnerstag, 20. Februar 1964: **BRETT & FERRY**-Single *BEATLES FEVER* in USA.

Donnerstag, 20. Februar 1964: **ERNI MARESCA**-Single *THE BEATLES DANCE* in USA.

Sonntag, 20. Februar 1966: **BEATLES**-Musikverlag **NORTHERN SONGS** kauft drei US-Musikverlage.

Freitag, 20. Februar 1970: **JOHN LENNON**-Single *INSTANT KARMA!* in USA.

Freitag, 20. Februar 1976: **VERA LYNN**-Single *DON'T YOU REMBER WHEN* (mit **RINGO STARR**) in England.

Mittwoch, 20. Februar 2008: **PAUL McCARTNEY** erhält Auszeichnung *BRIT AWARD* in London.

Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan, ein sehr gutes Buch über die McCARTNEY-Veröffentlichungen in den 1980er Jahren:



Dienstag, 29. März 2011:

Buch *PAUL McCARTNEY - THE SONGS HE WAS SINGING - VOL. 2 THE EIGHTIES*. **29,90 €**

Autor: John Blaney. Verlag: Paper Jukebox, England, ISBN-10: 0954452836, ISBN-13: 978-0954452834.

Paperback; Hochformat 24 cm x 17 cm; 236 Seiten; ca. 570 Farb-Abbildungen; englischsprachig.

Inhalt: 1980 - *Coming Up* to *THE McCARTNEY INTERVIEW*; 1981 - *THE CONCERTS FOR THE PEOPLE OF KAMPUCHEA*; 1982 - *Walking In The Park With Eloise* to *The Girl Is Mine*; 1983 - *PAUL McCARTNEY & BOB HARIS SPEAKS TO THE HONORARY CONSUL*; 1984 - *No More Lonely Nights* to *We All Stand Together*; 1985 - *Spies Like Us*; 1986 - *Seaside Woman* to *Only Love Remains*; 1987 - *THE PRINCE'S TRUST CONCERT* to *Once Upon A Long Ago*; 1988 - *CHOBAN B CCCP*; 1989: *Ferry Cross The Mersey* to *Party Party*.

Text auf Buchrückseite: *THE SONGS HE WAS SINGING VOL. 2* details McCARTNEY'S creative highs and lows in an authoritative, complete, and engagingly critical fashion. Information for collectors includes release dates, catalogue numbers, composer credits, recording personnel, recording studio, and producer credits, as well as the stories behind the songs on one of modern music's giants.

Das Buch *THE SONGS HE WAS SINGING VOL. 2* beinhaltet wahrscheinlich alle britischen und US-amerikanischen McCARTNEY-Veröffentlichungen der 1980er Jahre. Abgebildet sind Cover (jeweils Vorder- und Rückseite sowie Beilagen) und Label aller Plattenseiten. Angegeben werden die Veröffentlichungsdaten, Bestellnummern, Songautoren, Musiker, Aufnahmestudio, Produzenten und weitere Informationen wie "Geschichte hinter dem Song". Das Buch ist zwar auf Englisch geschrieben (das Buch gibt es nicht auf Deutsch), ist aber was die Standardangaben betrifft für (fast) jeden verständlich.

Es ist das Nachfolgewerk des Buches *PAUL McCARTNEY - THE SONGS HE WAS SINGING - VOL. 1 THE SEVENTIES*. aus dem Jahr 2010.

Viele Grüße senden Dir Patrick und Martin vom Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Telefon: **03 45 - 290 390 0** : Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

per Email: BeatlesMuseum@t-online.de

per Internet: www.BeatlesMuseum.net

persönlich/per visit: im Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails können formlos per Email oder Telefon abbestellt werden.