

Mittwoch, 22. Februar 2012

Die tägliche InfoMail vom



Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Telefon 0345-2903900; Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

Heute vor 89/49/47/42/41 Jahren:

Do., 22. Febr. 1923: **NORMAN SMITH** wird geboren; später Tontechniker für **BEATLES**; von **JOHN LENNON** oft "**NORMAL**" **SMITH** genannt.
Freitag, 22. Februar 1963: **NORTHERN SONGS** nun im Handelsregister; Geschäftsführer: Musikverleger **DICK JAMES** und **BRIAN EPSTEIN**.
ca. Mo., 22. Febr. 1965: **BEATLES**-Single **ROCK AND ROLL MUSIC** in West-Deutschland; bis 1968 erfolgreichste **BEATLES**-Single in West-Deutschland.
Sonntag, 22. Februar 1970: **BEATLES**-Firma **APPLE** schickt **BADFINGER** in **CAVERN CLUB** für Fotosession und Interview.
Montag, 22. Februar 1971: **PAUL McCARTNEY**-Single **ANOTHER DAY** in USA.
Montag, 22. Februar 1971: **STEPHEN STILLS**-Single **YOURSELF** (mit **RINGO STARR**) in USA.

Hallo M.B.M., hallo **BEATLES**-Fan, einzelne preiswerte **BEATLES**-, **LENNON**- und **McCARTNEY**-Bücher:



Januar 1978: gebrauchtes **BUCH *DIE GESCHICHTE DER BEATLES***. **9,50 €**

Autor: Hunter Davies. Verlag: Droemersch Verlag - Th. Knaur Nachf., München, Deutschland. Nr. 505.

Zweitaufgabe (Erstauflage als **ALLES WAS DU BRAUCHST IST LIEBE - DIE STORY DER BEATLES**), Autor Hunter Davies.
Paperback, Hochformat ca. 18,0 x 11,5 cm, ca. 368 Seiten, ca. 45 Schwarzweiß-Fotos und Abbildungen, deutschsprachig.

Kapitel: Einleitung. **ERSTER TEIL - LIVERPOOL:** John; John und die Quarrymen; Paul; Paul und die Quarrymen; George; George und die Quarrymen; John auf der Kunstakademie; Von den Quarrymen zu den Moondogs; Stu, Schottland und die Silver Beatles; Der Casbah Klub; Hamburg; Astrid und Klaus; Liverpool - Litherland und Cavern; Stille Zeiten - Liverpool und Hamburg; Brian Epstein; Epstein nimmt die Beatles unter Vertrag; Decca und Pete Best; Ringo; Ringo und die Beatles. **ZWEITER TEIL - LONDON UND DIE GANZE WELT:** George Martin und Dick James; Unterwegs; Die Beatlemanie; USA; In England und wieder in den USA; Das Ende der Tournée; Brian Epsteins Tod; Die Beatles als Gruppe - von Rauschgift zu Maharishi. **DRITTER TEIL - YESTERDAY:** Freunde und Eltern; NEMS und die Freunde der Beatles; Die Beatles und ihre Musik; John; Paul; George; Ringo. **ANHANG:** Verzeichnis der Schallplatten; Die Finanzen der Beatles. Nachwort von Rainer Moritz.

Dezember 1988: gebrauchtes **BUCH *DIE BEATLES - IHRE KARRIERE, IHRE MUSIK, IHRE ERFOLGE***.
9,50 €

Autoren: **RAINER MOERS, WOLFGANG NEUMANN & HANS**; aktualisiert und bearbeitet von **RAINER MOERS**. Verlag: Bastei Lübbe, Scheidt-Bachstraße 23-31, 51469 Bergisch Gladbach, Deutschland.

Taschenbuch, ISBN-Nr. 3-404-61015-6, Bestell-Nr. 61 015, Format 18 x 11,5 cm, ca. 540 Seiten, sehr viele Schwarzweiß-Fotos, deutschsprachig.

Kapitel: Zu diesem Buch; Vorwort zur Neuausgabe 1981. Vorwort zur Neuausgabe 1988. Stationen ihrer Karriere: Kurzbiographien und Vorgeschichte; Die Jahre 1962-1970. Chronologie ihrer Musik: Die Schallplattenaufnahmen 1957-1970; Beatles-Platten nach Auflösung der Gruppe; Die Auftritte 1956-1988; Die Solo-Auftritte 1968-1988; Die Solo-Platten 1968-1987. Schlußbetrachtung. Anhang: Weltweite Verkaufszahlen; Rekorde und Auszeichnungen; Autogramm-Adressen; Diskographie; Literaturverzeichnis; Titelregister.

ca. Montag, 12. Oktober 2009: gebrauchtes **BUCH & DVD**

THE BEATLES ON CAMERA OFF GUARD 1963 - 69. **24,90 €**

Autor: Mark Hayward; Verlag: Pavilion Books, London, Großbritannien; ISBN-10: 1862058679; ISBN-13: 978-1862058675.
Gebundene Ausgabe; Hochformat 29,6 cm x 25,6 cm; 208 Seiten; 97 Farb- und 148 Schwarzweiß-Fotos; englischsprachig.

DVD **THE BEATLES ON CAMERA OFF GUARD 1963 - 69**. Pavilion ifpi ADV 13 07/21/09 BEATLES 178544 -- A, Großbritannien.
Track 1: 13. September 1967: Newquay beach, Großbritannien: **Magical Mystery Tour**. Track 2: 13. September 1967: **JOHN and GEORGE direct filming in Holywell**. Track 3: 12. September 1967: **Atlantic Hotel, Newquay**. Track 4: 1966: **PAUL and MAL EVANS, Portugal**. Track 5: 1966: **PAUL in Kenya**. Track 6: 1967: **PAUL and Mal Evans in Frank Sinatra's Lear Jet**. Track 7: 1967: **Landing at Colorado Airport**. Track 8: 1967: **PAUL with Jane Asher in Colorado**. Track 9: 1967: **Derek Taylor's swimming pool, Los Angeles**. Track 10: 15. Mai 1963: **Blackpool**. Track 11: 25. August 1963: **GEORGE HARRISON reads letter backstage, ABC cinema Blackpool**. Track 12: 6. März 1965: **Nassau Internal Airport**. Track 13: 24. Februar 1965: **Help! Beach scene with director Richard Lester**. Track 14: 24. Februar 1965: **Help! Outtake on jetty in Bahamas**. Track 15: 27. Februar 1965: **Help! On rocks miming to 'Another Girl'**. Track 16: 1. März 1965: **RINGO on a schooner**. Track 17: 9. März 1965: **JOHN and PAUL on beach**. Track 18: 11. März 1965: **Heathrow Airport welcome 7.00am**, Track 19: 14. - 17. März 1965: **Obertauern, Austria**.

1993: gebrauchtes BUCH

ZWEI JUNGFRAUEN ODER WAHNSINNIG IN DÄNEMARK. 10,00 €

Autor: JOHN LENNON. Pendragon Verlag, Bielefeld, Deutschland.

ISBN-Nummer: 3-923306-89-X; gebundene Ausgabe; Format 21,5 x 15 cm; ca 240 Seiten; Schwarzweiß-Zeichnungen; deutschsprachig.

Kapitel: Vorwort(Yoko Ono). Die Ballade von John und Yoko: Wir sagten bloß - Dem Frieden eine Chance; Wir würden liebend gern den Plan sehen; Die Regierung grub uns eine Grube - und fiel selbst hinein; Der geheimnisvolle Duft von Rosen. Zwei Jungfrauen. Ein Alphabet. Flug Schrift vom Mund in den Wind: Flug Schrift vom Mund in den Wind; Untertitel - Lucy im Skandal mit Diabetes; Du mich auch ...; Puma frißt Küstenwache ...; Puma frißt Sündenbock ...; Erspare mir die Qual deiner Empfängnisverhütung - Kapitel IX; Wahnsinn in Dänemark; Es geschah - fast - in Rom; Ein Paradoxon und dazu bitte ein passender Pulli - Kapitel VII; Die Luft hing dick am Himmel wie im Puff ein Zuhälterpimmel; Eine Verschwörung des Schweigens sagt mehr als viele Worte; Killerwal erhielt Friedensnobelpreis; Die Kunst der Täuschung liegt im Auge des Betrachters; Wer Wolf sät wird stumm ernten; Ein Wort nur in ihre Körperöffnung; Die unglaublichen mittelmäßigen Kaninchen; Europa mit fünf Kamelen pro Tag; Der Tod ist ein Meister im Switchen; Kapitel 23 oder 27 - In welchem ein Absolvent der Harvard-Universität in Ohnmacht fällt ...; Florence de Borschtschia hält Hochzeit; Anstrengende Zweihundertjahrfeier verstreut Innereien; Und was du hast ist Atem zu holen; Hängen Sie sich diese Knoblauchzehe um den Hals dann heiraten Sie nie; Expertengruppe tanzt auf dem Vulkan; Erster sein ist alles von Oscar Wilde ...; Kreuze nie ein Pferd mit einem losen Mädchen; Gott in Frankreich von Ella Scott Fitzgeraldine ...; Kapitel einundvierzig - Eine Geschichte mit Herzschrittmacher; Unterschätze nie eine machtvolle Vollmacht. Anmerkungen - Die Ballade von John und Yoko. Nachwort: Ein Portrait des Künstlers als Literat (Jörg Helbig).

ca. Mitte 2001: gebrauchtes BUCH

BLACKBIRD SINGING - GEDICHTE UND SONGS 1965 - 1999. 19,50

€

Autor: PAUL McCARTNEY; Verlag: Kiepenheuer & Witsch, Köln, Deutschland. ISBN 3-462-03033-7.

Gebundene Ausgabe; Hochformat 21 cm x 13,5 cm; 318 Seiten; deutschsprachig

Kapitel: Foreword by Paul McCartney / Vorwort von Paul McCartney. Introduction by Adrian Mitchell / Einleitung von Adrian Mitchell. I - PLANING AT HOME: In Liverpool; Mist The Mind; Figure Of Eight; Toy Store; Heart Of The Country; Mull Of Kintyre; When I'm Sixty-Four; Here Today (Song For John); Golden Earth Girl; Maybe I'm Amazed. II - YESTERDAY: Yellow Submarine; Dinner Tickets; Once Upon A Long Ago; She Came In Through The Bathroom Window; Junk; Penny Lane; Ivan; The Long And Winding Road; The Fool On The Hill; This Is The Way; Carry That Weight; Hey Jude; Yesterday. III - FRIENDS AND ENEMIES: Let 'Em In; The Poet Of Dumbwoman's Lane; Day With George; Fly By Night; Jerk Of All Jerks; The Note You Never Wrote; Picasso's Last Words (Drink To Me); 49th Fearless Sleep; Masseur Masseur; Hot As That; Little Willow. IV - THE BUSINESS: Band On The Run; Spirit Of Rock'N'Roll; Back In The USSR; Backwards Traveller; Velvet Wave; Why Don't We Do It In The Road?; Helen Wheels; Monkberry Moon Delight; Black Vulcan; Venus And Mars; Sergeant Pepper's Lonely Hearts Club Band; The Sog We Were Singing. V - THE WORLD TONIGHT: The World Tonight; Chasing The Cherry; Was It Really Twenty Years Ago?; Big Boys Bickering; City Park; Moon's a Mandarin; Trouble Is; A Billion Bees In The Borage; Give The Man A Break; Looking For Changes; All Together Now. VI - ALL THE LONELY PEOPLE: She's Loving Home; Lady Madonna; Soily; Maxwell's Silver Hammer; Paperback Writer; Not On; Rocky Raccoon; Lovely Rita; Tchaico; Junior's Farm; Ob-La-Di Ob-La-DA; Wedding Invitation; Flaming Pie; Eleanor Rigby. VII - STANDING STONE: Standing Stone. VIII - HOME TO LOVE: Flying To My Home; Full Moon's Eve; A Man With Children; The Blue Shines Through; Calico Skies; Waterfalls; Pictures In Song; No Rhyme; My Love. IX - NOVA: Anti-Alarm Call; Call It A Day; Blessed; Black Jacket; Her Spirit; Meditate; To Find The Joy; Irish Language; Steel; Rocking On!; Dawn Star; She It; Lost; To Be Said; Nova. Danksagung. Register.

Viele Grüße senden Dir Patrick und Stefan vom Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Telefon: **03 45 - 290 390 0** : Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

per Email: BeatlesMuseum@t-online.de

per Internet: www.BeatlesMuseum.net

persönlich/per visit: im Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails können formlos per Email oder Telefon abbestellt werden.