



Freitag, 5. Oktober 2012: Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); **Telefon 0345-2903900:** Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

5. OKTOBER - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

Donnerstag, 5. Oktober 1961: **BEATLES** laut Umfrage von Musikzeitung „Mersey Beat“ beliebteste Band in Liverpool.

Freitag, 5. Oktober 1962: Erste **BEATLES**-Single: **LOVE ME DO** in England.

Samstag, 5. Okt. 1963: Erstmals **BEATLES**-Single in deutschen Charts: **TWIST AND SHOUT**.

Montag, 5. Oktober 1964: **TONY SHERIDAN/THE BEATLES/SWALLOWS**-LP **AIN'T SHE SWEET** in USA.

Mittwoch, 5. Okt. 1966: EMI gibt bekannt: **BEATLES** arbeiten an Musik zu ihrem dritten Film.

Montag, 5. Oktober 1970: **RINGO STARR**-Single **BEAUCOPS OF BLUES** in USA.

Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan!

CDs aus den USA:



Freitag, 10. August 2012 oder Montag, 8. Oktober 2012: CD **BOBBY KEYS**. Aurora AUCD 5025, USA. **19,90 Euro**

Track 1: *Steal From A King* (4:52). Track 2: *Smokefoot* (3:51). Track 3: *Boot-Leg* (auf Cover: *Bootleg*) (3:45). Track 4: *Altar Rock* (4:53). Track 5: *Key West* (3:54). Track 6: *Command Performance* (4:11). Track 7: *Crispy Duck* (3:09). Track 8: *Sand And Foam* (5:24). Gesamtzeit 34:03

Musiker: BOBBY KEYS; GEORGE HARRISON; RINGO STARR als RICHARD STARKEY; JACK BRUCE (JOHN SYMON ASHER); CHARLIE FREEMAN; JIM GORDON; NICKY HOPKINS; CORKY LAING; DAVE MASON; FELIX PAPPALARDI; JIM PRICE; CARL RADLE; JOHN URIBE; MICHAEL/MIKE UTLEY; KLAUS VOORMANN; LESLIE WEST.

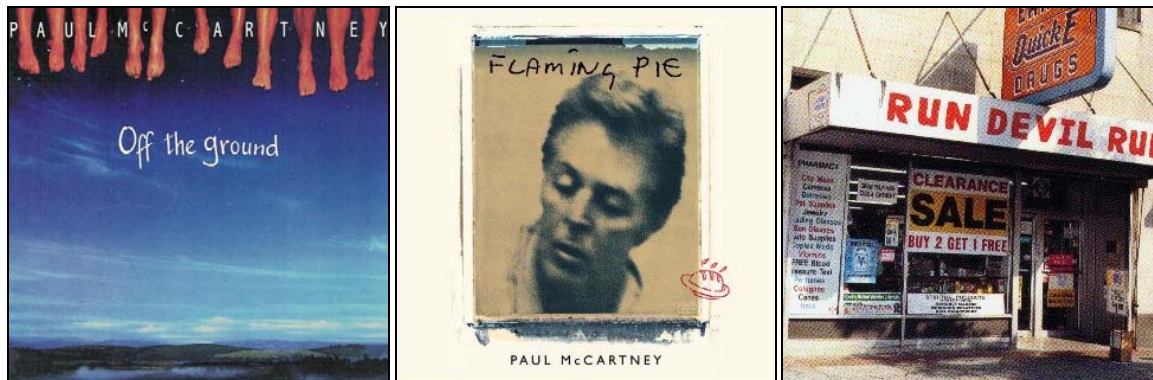
Das Album von BOBBY KEYS erscheint erstmals 1972 als LP, bekommt seinen Namen - und bleibt ohne Erfolg. Es ist eine der Veröffentlichungen, die auch unter BEATLES-Fans weitgehend unbekannt geblieben ist.

Montag, 21. November 2011: CD **LET US IN NASHVILLE**. Red General Catalog, USA. **24,90 Euro**

Track 1: SheDAISY: *With A Little Luck*. Track 2: TIMOTHY B. SCHMIT & MARK HUDSON & LAURENCE JUBER & DENNY SEIWELL: *Every Night*. Track 3: SARAH DARLING: *Blackbird*. Track 4: STEEL MAGNOLIA: *Maybe I'm Amazed*. Track 5: PHIL VASSAR: *Lady Madonna*. Track 6: BLUE SKY RIDERS (KENNY LOGGINS & GEORGIA MIDDLEMAN & GARY BURR): *Junk*. Track 7: CHEYENNE KIMBALL: *Mull Of Kintyre*. Track 8: JULIANA COLE: *Bluebird*. Track 9: RICKY SKAGGS: *Listen To What The Man Said*. Track 10: JEFF DANIELS: *Heart Of The Country*. Track 11: NIKKI SHANNON FERNANDEZ: *I Saw Her Standing There*. Track 12: JORDYN SHELLHART: *I Will*. Track 13: CHUCK WICKS: *No More Lonely Nights*. Track 14: NANCY SIRANNI: *Calico Skies*. Track 15: SMANTHA LANDRUM: *Pipes Of Peace*. Track 16: TOMMY EMMANUEL: *She's A Woman*.

Konzert und CD sind zugunsten der LET US IN Stiftung, die sich um Frauen kümmert, die an Brustkrebs erkrankt sind - in Erinnerung an LINDA MCCARTNEY. Wahrscheinlich beim Konzert, auf jeden Fall bei den Aufnahmen wirkten zwei ehemalige Musiker der Gruppe WINGS mit: DENNY SEIWELL (August 1971 bis Juni 1973 bei den WINGS) und LAURENCE JUBER (Juli 1978 bis Januar 1980 bei den WINGS) und, die gemeinsam mit TIMOTHY B. SCHMIT (1992 bei RINGO STARR AND HIS 2ND ALL-STARR BAND) und MARK HUDSON den Song *Every Night* einspielten.

Bei uns gibt es noch die Original-Ausgaben folgender CDs von PAUL MCCARTNEY:



1. Februar 1993: CD **OFF THE GROUND**. Parlophone 0777 7 80362 2 7, Europa. **17,90 Euro**

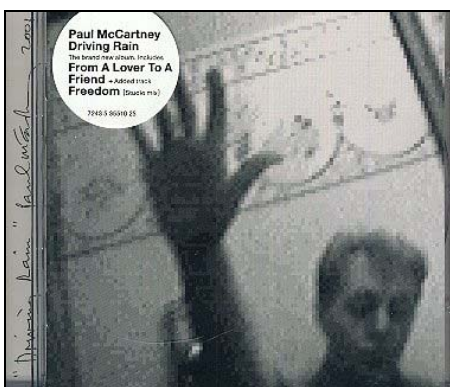
CD: *Off the Ground* (Paul McCartney) (3:38); *Looking for Changes* (Paul McCartney) (2:45); *Hope Of Deliverance* (Paul McCartney) (3:20); *Mistress and Maid* (Paul McCartney/MacManus) (2:57); *I Owe It All To You* (Paul McCartney) (4:50); *Biker Like An Icon* (Paul McCartney) (3:24); *Peace In The Neighbourhood* (Paul McCartney) (5:05); *Golden Earth Girl* (Paul McCartney) (3:43); *The Lovers That Never Were* (Paul McCartney/MacManus) (3:41); *Get Out Of My Way* (Paul McCartney) (3:29); *Winedark Open Sea* (Paul McCartney) (5:25); *C'mon People* (Paul McCartney) (5:45).

2. Mai 1997: **CD FLAMING PIE**. Parlophone 7243 8 57523 2 2, Europa. **17,90 Euro**

Track 1: ab Montag, 6. November 1995: Studio, Rye, Sussex, Großbritannien: **The Song We Were Singing** (Paul McCartney) (3:52). Track 2: ab Montag, 13. November 1995: Studio, Rye, Sussex, Großbritannien: **The World Tonight** (Paul McCartney) (4:03). Track 3: ab Donnerstag, 11. Mai 1995: Studio, Rye, Sussex, Großbritannien: **If You Wanna** (Paul McCartney) (4:36). Track 4: ab Mittwoch, 1. November 1995: Studio, Rye, Sussex, Großbritannien & Air Lyndhurst, London, Großbritannien (Orchester): **Somedays** (Paul McCartney) (4:11). Track 5: ab Mittwoch, 22. Februar 1995: Studio, Idaho, USA: **Young Boy** (Paul McCartney) (3:54). Track 6: Donnerstag, 3. September 1992: Studio, Rye, Sussex, Großbritannien: **Calico Skies** (Paul McCartney) (2:29). Track 7: Dienstag, 27. Februar 1996: Studio, Rye, Sussex, Großbritannien: **Flaming Pie** (Paul McCartney) (2:27). Track 8: ab Mittwoch, 16. September 1996: Studio, Rye, Sussex, Großbritannien: **Heaven On A Sunday** (Paul McCartney) (4:26). Track 9: Freitag, 5. Mai 1995: Studio, Rye, Sussex, Großbritannien: **Used To Be Bad** (Paul McCartney/Steve Miller) (4:08). Track 10: ab Montag, 19. Februar 1996: Studio, Rye, Sussex, Großbritannien: **Souvenir** (Paul McCartney) (3:38). Track 11: ab Dienstag, 21. November 1995: Studio, Rye, Sussex, Großbritannien: **Little Willow** (Paul McCartney) (2:55). Track 12: ab Dienstag, 14. Mai 1996: Studio, Rye, Sussex, Großbritannien: **Really Love You** (Paul McCartney/Richard Starkey) (5:14). Track 13: ab Montag, 13. Mai 1996: Studio, Rye, Sussex, Großbritannien & EMI Abbey Road, London, Großbritannien (Orchester): Track 14: **Beautiful Night** (Paul McCartney) (5:03). Track 15: Donnerstag, 3. September 1992: Studio, Rye, Sussex, Großbritannien: **Great Day** (Paul McCartney) (2:06).

Montag, 4. Oktober 1999: **CD RUN DEVIL RUN**. Parlophone 523 351 2, Europa. **17,90 Euro**

Track 1: Freitag, 5. März 1999: Abbey Road Studios, London, Großbritannien: **Blue Jean Bop** (Vincent / Lewi) (1:57). Track 2: Freitag, 5. März 1999: Abbey Road Studios: **She Said Yeah** (Larry Williams) (2:05). Track 3: Dienstag, 4. Mai 1999: Abbey Road Studios: **All Shock Up** (Blackwell / Elvis Aaron Presley) (2:04). Track 4: Mittwoch, 3. März 1999: Abbey Road Studios: **Run Devil Run** (Paul McCartney) (2:35). Track 5: Freitag, 5. März 1999: Abbey Road Studios: **No Other Baby** (Bishop / Watson) (4:17). Track 6: Mittwoch, 3. März 1999: Abbey Road Studios: **Lonesome Town** (Knight) (3:29). Track 7: Mittwoch, 5. Mai 1999: **Try Not To Cry** (Paul McCartney) (2:40). Track 8: Dienstag, 2. März 1999: Abbey Road Studios: **Movie Mag** (Carl Perkins) (2:11). Track 9: Freitag, 5. März 1999: Abbey Road Studios: **Brown Eyed Handsome Man** (Chuck Berry) (2:27). Track 10: Donnerstag, 4. März 1999: Abbey Road Studios: **What Is It** (Paul McCartney) (2:23). Track 11: Montag, 1. März 1999: Abbey Road Studios: **Coquette** (Green / Kahn / Lombardo) (2:41). Track 12: Montag, 1. März 1999: Abbey Road Studios: **I Got Stung** (Schroeder / Hill) (2:39). Track 13: Mittwoch, 3. März 1999: Abbey Road Studios: **Honey Hush** (Joe Turner) (3:07). Track 14: Dienstag, 2. März 1999: Abbey Road Studios: **Shake A Hand** (Morris) (3:50). Track 15: Donnerstag, 4. März 1999: Abbey Road Studios: **Party** (Robinson) (2:37).



7. Mai 2001: **DOPPEL-CD WINGSPAN**. EMI Parlophone 7243 5 32850 2 9 Europa. **19,90 Euro**

Listen To What The Man Said (3:54); **Band On The Run** (5:10); **Another Day** (3:41); **Live And Let Die** (3:11); **Jet** (4:07); **My Love** (4:07); **Sill Love Songs** (5:53); **Pipes Of Peace** (3:24); **C Moon** (4:33); **Hi Hi Hi** (3:07); **Let 'Em In** (5:09); **Goodnight Tonight** (4:20); **Junior's Farm** (DJ Edit) (3:02); **Mull Of Kintyre** (4:43); **Uncle Albert; Admiral Halsey** (4:48); **With A Little Luck** (DJ Edit) (3:12); **Coming Up** (3:50); **No More Lonely Nights (7 inch/ballad version)** (4:46); **Let Me Roll It** (4:48); **Daytime Nighttime Sufferings** (3:21); **Maybe I'm Amazed** (3:50); **Helen Wheels** (3:44); **Bluebird** (3:23); **Heart Of The Country** (2:23); **Every Night** (2:32); **Take It Away** (4:02); **Junk** (1:54); **Man We Was Lonely** (2:57); **Venus And Mars**; **Rock Show (single edit)** (3:44); **The Back Seat Of My Car** (4:27); **Rockestra Theme** (2:35); **Girlfrind** (4:41); **Waterfalls (DJ edit)** (3:22); **Tomorrow** (3:24); **Too Many People** (4:09); **Call Me Back Again** (4:58); **Tug Of War** (4:03); **Medley: Bip Bop - Hey Diddle** (3:33); **No More Lonely Nights (new mix of playout version)** (3:54)

Montag, 12. November 2001: **CD DRIVING RAIN**. EMI 7243 5 35510 2 5, Europa. **17,90 Euro**

Track 1: **Lonely Road** (Paul McCartney) (3:13). Track 2: **From A Lover To A Friend** (Paul McCartney) (3:46). Track 3: **She's Given Up Talking** (Paul McCartney) (4:55). Track 4: **Driving Rain** (Paul McCartney) (3:26). Track 5: **I Do** (Paul McCartney) (2:57). Track 6: **Tiny Bubble** (Paul McCartney) (4:18). Track 7: **Magic** (Paul McCartney) (3:56). Track 8: **Your Way** (Paul McCartney) (2:52). Track 9: **Spinning On An Axis** (Paul McCartney / James McCartney) (5:15). Track 10: **About You** (Paul McCartney) (2:52). Track 11: **Heather** (Paul McCartney) (3:22). Track 12: **Back In The Sunshine Again** (Paul McCartney / James McCartney) (4:24). Track 13: **Your Loving Flame** (Paul McCartney) (3:40). Track 14: **Riding Into Jaipur** (Paul McCartney) (4:06). Track 15: **Rinse The Raindrops** (Paul McCartney) (10:02). Hidden Track 16: **Freedom** (Paul McCartney) (3:34).

Gesamtzeit: 66:38

Freitag, 1. Juni 2007: **CD MEMORY ALMOST FULL**. Universal 723 034 8, Deutschland. **17,90 Euro**

Dance Tonight; Ever Present Past; See Your Sunshine; Only Mama Knows; You Tell Me; Mister Bellamy; Gratitude; Vintage Clothes; That Was Me; Feet In The Clouds; House Of Wax; End Of The End; Nod Your Head.

CD-Version in „Deluxe Jewel Case“

Viele Grüße senden Stefan & Martin, Beatles Museum

Alter Markt 11, 06108 Halle (Saale)

Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Telefon: **03 45 - 290 390 0** : Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

per Email: BeatlesMuseum@t-online.de / per Internet: www.BeatlesMuseum.net

persönlich/per visit: im Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails kannst Du auch wöchentlich, monatlich erhalten oder abbestellen;

- einfach formlos mailen oder anrufen: 0345-2903900