

Sonntag, 21. Oktober 2012

Die wöchentliche InfoMail vom

Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Telefon 0345-2903900; Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

AB 50 EURO BESTELLWERT ÜBERNEHMEN WIR DIE PORTOKOSTEN

Die InfoMails der letzten Tage können als pdf-Dateien angefordert werden.



21. Oktober - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

evtl. Montag, 21. Oktober 1963: **THE FOURMOST**-Aufnahme *I'M IN LOVE* (**LENNON/McCARTNEY**-Song).

Donnerstag, 21. Oktober 1965: **MARIANNE FAITHFULL**-Single *YESTERDAY* in England.

Mittwoch, 21. Oktober 1970: **BOB DYLAN**-LP *NEW MORNING* in USA mit Song *Went To See Gypsy*

mit **GEORGE HARRISON**: Gitarre

Montag, 21. Oktober 1974: **JOHN LENNON** beginnt mit Aufnahmen für LP *ROCK 'N' ROLL*.

Donnerstag, 21. Oktober 1976; 20.00 Uhr: In London letzter **PAUL McCARTNEY**-Auftritt

der *WINGS OVER THE WOLRD*-Tournee.

Freitag, 21. Oktober 1977: **BEATLES**-Doppel-LP *LOVE SONGS* in USA.

Montag, 21. Oktober 1985: **GEORGE HARRISON, RINGO STARR, CARL PERKINS** und andere: Aufnahme

für TV-Show *BLUE SUEDE SHOES*.

Donnerstag, 21. Oktober 1999: London-Premiere von *PAUL McCARTNEY'S A GARLAND FOR LINDA*.

**Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan,
herzlich willkommen zur dieser WochenInfoMail.**

Rainer, Beatles Museum

M.B.M.s/Fanclubs/Fans an M.B.M.s:

Dr. Hubert Morgenbrodt, M.B.M. (*1950) aus 10405 Berlin:

Ich war am Wochenende (Sa., 13.10.12 / So. 14.10.12) in Mons/Belgien zum *BEATLES DAY*.

Es ist eine eintägige Veranstaltung, die von belgischen BEATLES-Fans zum 25. Mal organisiert wurde. Sie orientiert sich an der *BEATLE WEEK* in Liverpool, an der die Organisatoren 1987 zum ersten Mal teilgenommen und danach den *BEATLES DAY* ins Leben gerufen haben. Der *BEATLES DAY* fand in einer Mehrzweckhalle in Mons statt, es gibt definitiv schönere Locations, aber die Organisation rundherum war in Ordnung.

Es gab einen Flohmarkt, eine Ausstellung von Memorabilia von belgischen Sammlern, einen kleinen Kunstmarkt von einheimischen Malern und eine BEATLES Tombola.

In einer Gesprächsrunde hat Mark Lewisohn etwas Werbung für seine Bücher gemacht.

Der größte Teil war natürlich der musikalische Teil, der sehr ausgewogen war. Neben einigen belgischen Gruppen waren die Choking Smokers und Afterbeat aus Frankreich, die Liverpool Band aus Spanien, die Brothel Creepers aus Italien, Hal Bruce aus Canada und Karma aus den USA dabei.

Alle Bands sind von der *BEATLE WEEK* bekannt.

Alles in allem eine gelungene Veranstaltung. Die Organisatoren haben das mit sehr viel Enthusiasmus organisiert und halten die BEATLES-Fahne in Belgien hoch!

Zur Krönung habe ich am Sonntag noch dem belgischen Ministerpräsidenten Elio di Rupo in Mons die Hand schütteln können. Er hat dort als ehemaliger Bürgermeister seine Stimme bei den Kommunalwahlen abgegeben und kannte den *BEATLES DAY* ganz genau!



KURZMELDUNGEN:

'The Rolling Stones Do The Beatles'

Rolling Stone

Die Rolling Stones machen einen auf **Beatles** und interpretieren mit spielerischer Leichtigkeit "Eight Days A Week". Das kann man sich in einem neuen Clip ansehen. Er entstammt bisher unveröffentlichtem Material der Dokumentation "Darling Is My Angel- ..."

Film: Schauspieler **John Clive** gestorben

FOCUS Online

Clive war die Stimme von **John Lennon** im Film „Yellow Submarine“, spielte 1969 in der Originalversion von „The Italian Job“ mit und war 1971 im Kultfilm „A Clockwork Orange“ (Uhrwerk Orange) von Stanley Kubrick zu sehen. Clive trat auch in Komödien wie ...

McCartney arbeitet an neuen Songs

Derwesten.de

Sir **Paul McCartney** arbeitet an neuer Musik. An der Produktion sind die britischen Musikproduzenten Ethan Johns und Mark Ronson beteiligt, erzählte Johns dem Magazin "NME". Die neuen Songs sollen den klassischen McCartney-Stil, jedoch in einem ...

TERMINE FÜR BEATLES-FANS:



THE BEATLES REVIVAL BAND: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)

Auswahl:

Samstag, 8. Dezember 2012: Harmonie, Frongasse 28-30, 53121 Bonn; Tel. 0228-614042; Internet: www.harmonie-bonn.de

Mittwoch, 26. Dezember 2012: Kultur- und Kommunikationszentrum FABRIK, Barnerstraße 36, 22765 Hamburg; Tel. 040-391070; Internet: www.Fabrik.de



ANDREAS GEFFARTH: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)

Auswahl:

Samstag, 10. November 2012: IN CONCERT (Solo)

"Villa Il Mio", Meeraner Straße 72, 04639 Ponitz

Beginn: 20 Uhr, direkt gegenüber dem "Hotel Schwanefeld", Schwanefelder Str. 22, 08393 Meerane, Tel. 03764 / 2415,

Infos unter www.zur-eiche-meerane.de/il_mio

Sonntag, 11. November 2012: IN CONCERT

"Gitarrennacht" im "König Albert Theater", Badstraße 25, 08645 Bad Elster

Beginn: 19 Uhr, Tickets an allen bekannten VVK-Stellen, nähere Infos unter www.chursaechsische.de

Samstag, 23. Februar 2013: JOHN LENNON TRIBUTE

"König Albert Theater", Badstraße 25, 08645 Bad Elster

Beginn: 19:30 Uhr, Tickets an allen bekannten VVK-Stellen, weitere Infos unter www.chursaechsische.de

Samstag, 22. Juni 2013: IN CONCERT (Solo)

"Heimatfest", 08321 Zschorlau

Solo als Support der Bands abalance2000 (ABBA-Show) und "Invisible Touch": The Best of Genesis & Phil Collins,

Spielzeit von ANDREAS GEFFARTH: ca. 18:00 Uhr bis 19:30 Uhr, weitere Infos unter www.zschorlau-info.de

zurzeit, noch bis Mittwoch, 20. Februar 2013:

Mo. - Do. 9.00 - 18.00 Uhr; Fr.: 9.00 - 14.00 Uhr:

(während Wiener Schulferien und an Feiertagen geschlossen)

AUSSTELLUNG *DIE BEATLES KOMMEN - BEATLEMANIA IN ÖSTERREICH* *- 50 JAHRE "LOVE ME DO", DIE ERSTE BEATLES-SINGLE.*

Österreichisches Gesellschafts- und Wirtschaftsmuseum, Vogelsanggasse 36, A-1050 Wien, Österreich; Tel. 0043-1-54525510

Veranstalter: Wolfgang Planker und "Back to the Beat(les)".

Veranstaltungen zur Ausstellung

Dienstag, 23. Oktober 2012; 19.00 Uhr: Elisabeth Vock, Journalistin und Musikwissenschaftlerin, spricht über Inhalt und Begleitumstände ihrer Magisterarbeit *THE BEATLES: REVOLVER - POPMUSIK ALS INHALTLICHES KOZEPT*. Begleitet wird der Vortrag von Hörproben.

Dienstag, 20. November 2012; Dienstag, 19.00 Uhr: *MAKE A JAZZNOISE WITH THE BEATLES - BEATLESONGS ALS JAZZSTANDARTS*. Hannes Schweiger, Journalist und Musiker, beschreibt den Einfluss der BEATLES-Lieder auf die traditionelle Jazz-Szene anhand ausgewählter musikalischer Hörbeispiele.

Dienstag, 11. Dezember 2012; 19.00 Uhr: *MIT JOHN LENNON DURCH LIVERPOOL*. Katharina Riedl, Autorin, liest aus ihrem gleichnamigen "Reise Geister-Buch", das im Traveldiary Verlag erschienen ist. Musikbegleitung: Arthur Fandl.

Dienstag, 29. Januar 2013; 19.00 Uhr: *SAMMELN OHNE GRENZEN?*: Wolfgang Planker, Autor und BEATLES-Sammler, zeigt die positiven und negativen Aspekte dieses kostspieligen Hobbys auf und bietet Aufklärung rund um Fälschungen von Tonträgern und Autographen.

HUNTER DAVIES, Buchautor der ersten offiziellen BEATLES-Biografie und des aktuellen Buch *THE JOHN LENNON LETTERS* ist in Hamburg und Berlin:

Dienstag, 23. Oktober 2012:

Literaturhaus Hamburg e.V., Schwanenwik 38, 22087 Hamburg; Telefon: 040-22702011

Mittwoch, 24. Oktober 2012:

Grüner Salon der Volksbühne, Rosa-Luxemburg-Platz 3, 10178 Berlin; Telefon: 030-688332390

Michael Kummer, M.B.M.sp (*1966) aus 06118 Halle (Saale):

Für die beiden Buchlesungen in Hamburg (19:30 Uhr) und Berlin (20:00 Uhr) gibt es Tickets im Vorverkauf!

Für Hamburg: Info und Link zum VVK (für 8€, 10€ und 12€) – eventim= 13€
<http://www.literaturhaus-hamburg.de/lit/schedule/5780/johnlennonsbriefe.html>

Für Berlin: Link zum VVK: <http://www.volksbuehne-berlin.de/deutsch/karten/>

HUNTER DAVIES stellt die VÖ vor, Stefan Jürgens liest ausgewählte Briefe und Peter Twiehaus moderiert, außerdem soll es einen unveröffentlichten Kurzfilm aus dem Jahr 1968 zu sehen geben.

November 2012: Radiomann VOLKER REBELL
produziert McCARTNEY-Geschichte auf Doppel-DVD

ca. Oktober 2012: Doppel-DVD *PAUL McCARTNEY - EINE HOMMAGE*.
Sprecher: Volker Rebell; Musik: LONELY HEARTS CLUB BAND. Cover: KLAUS VOORMANN.

Samstag, 3. November 2012 - Samstag, 9. Februar 2013: Radiomann VOLKER REBELL und Band *LONELY HEARTS CLUB BANB oder Band **THE BATLES oder *beiden Bands mit Produktion PAUL McCARTNEY - EINE HOMMAGE auf Tournee**

Samstag, 3. November 2012; 20.00 Uhr: ***Buchcafé, Badestube 20, 36251 Bad Hersfeld;
Tel. 06621-7965484; Internet: www.buchcafe-badhersfeld.de
Freitag, 30. November 2012; 20.00 Uhr: *Bürgerhaus, Fichtestraße 50, 63303 Dreieich-Sprendlingen;
Tel. 06103-6000; Internet: www.buergerhaeuser-dreieich.de
Samstag, 8. Dezember 2012; 20.00 Uhr: **Kulturladen KFZ, Schulstraße 6, 35837 Marburg;
Tel. 06421-13898; Internet: www.kfz-marburg.de
Samstag, 9. Februar 2013; 20:00 Uhr: *Centralstation, Im Carree 1, 64283 Darmstadt

THE CAVERN BEATLES
TOURNEE LIVE ON TOUR (Fortsetzung). Deutschland.

Mittwoch 7. November 2012: Spiegelsaal, 38440 Wolfsburg.
Donnerstag 8. November 2012: AMO, 39104 Magdeburg.
Samstag 10. November 2012: Stadthalle, 19370 Parchim.

Freitag, 9. November 2012:
Neuer Termin für BEATLES-Vinyl-LPs mit digital remasterten Aufnahmen

Ausführliche Information in THINGS 211
Und im Beatles Museum werden Vivyl-LP-Box und die Einzel-Vinyl-Alben erhältlich sein.

Die Box kostet 399 Euro.
Ausführliche Informationen bald per InfoMails an alle M.B.M.s und in THINGS 211

Über Vorbestellungen bei uns im Beatles Museum freuen wir uns.



Freitag, 9. Dezember 2011 - Samstag, 31. Dezember 2011;

jeden Mittwoch, Donnerstag, Freitag, Samstag und an Feiertage jeweils 20.00 Uhr;

Silvester 16.00 Uhr und 20.00 Uhr);

MUSICAL ALL YOU NEED IS LOVE! - DAS BEATLES-MUSICAL.

Zeche Zollverein, Halle 12, Schacht XII (A12), Gelsenkirchener Straße 181, Essen.
Tickets: Tel. 0800-1450000; www.stars-in-concert.de; Kartenpreise (zzgl. VVK- und Ticket-Gebühr) 19,00 bis 57,50 Euro

Presstext: DIE BEATLES ROCKEN DAS RUHRGEBIET.

Die mit Sicherheit berühmteste Band aller Zeiten kommt als Musical auf die Zeche Zollverein nach Essen: Im Dezember rocken im BEATLES-Musical **ALL YOU NEED IS LOVE!** die weltbesten Doppelgänger der FAB FOU das Ruhrgebiet. Die Show des Produzenten Bernhard Kurz hat bereits Millionen Zuschauer im Berliner Hotel Estrel sowie bei weltweiten Gastauftritten begeistert. Kurz wurde hierfür und für seine Show "Stars in Concert" mehrfach in den USA geehrt. Das BEATLES-Musical **ALL YOU NEED IS LOVE!**, welches vom 9. bis 31. Dezember 2011, in Halle 12 auf Zeche Zollverein zu sehen ist, ist ein Muss für BEATLES-Fans, vor allem für solche, die nie in den Genuss eines Originalauftritts der Pilzköpfe gekommen sind: Mit Ohrwürmern wie **Yesterday**, **Help!** und natürlich **All You Need Is Love** erzählt die international ausgezeichnete Tribute-Show - unterstützt von einem Moderator - in zwei Akten die Erfolgsgeschichte der Band. In kleinen szenischen Darstellungen sowie mit über 30 Hits wird die Karriere von JOHN, PAUL, RINGO und GEORGE beleuchtet - von ihren Anfängen im Hamburger Star-Club bis hin zu ihrem letzten Konzert Ende 1969 hoch oben auf dem Dach eines Bürogebäudes in London. Auf einer Großleinwand unterstreicht historisches Filmmaterial der echten BEATLES den Auftritt der Live-Band.

Montag, 10 Dezember 2012: VELENTINE EDELMANN

Vorlesung *HEINZ EDELMANN* (Arbeitstitel). City Museum, Ljubljana, Slowenien.

Dienstag, 11 Dezember 2012 bis Sonntag, 6. Januar 2013:

AUSSTELLUNG *HEINZ EDELMANN RETROSPECTIVE EXHIBITION.*

Gallery Vžigalica, Ljubljana, Slowenien.

Realisation: Emzin, Institute of Creative Production, Metelkova ulica 61000 Ljubljana, Slowenien.

Tel. 00386-01-4303544 und 00386-31-685 067; Fax: 00386-1-4303540; Email: emzin@guest.arnes.si

evtl. 2013: RINGO STARR & DAVE STEWART

Musical-Film *HOLE IN THE FENCE*

Die Geschichte: Heranwachsende Jugendlichen wollen Band gründen. Klingt nach BEATLES; ist auch mit BEATLES; zumindest mit einem der Band. RINGO STARR und DAVE STEWART haben die Geschichte und auch schon einige Songs dafür verfasst. Erst war es als Musical geplant, nun soll *HOLE IN THE FENCE (LOCH IM ZAUM)* in die Kinos kommen.

RINGO STARR: *"DAVE und ich haben ein Musical geschrieben und zwar komplett. Die Charaktere, die Geschichte, ganz viele Lieder. Wir haben es für den Broadway geschrieben, aber wahrscheinlich wird es doch eher ein Film."*

Freitag, 15. Februar 2013 - Sonntag, 12. Mai 2013:

YOKO ONO-AUSSTELLUNG *HALF A WIND SHOW.*

Schirn Kunsthalle, Römerberg, 60311 Frankfurt am Main, Deutschland.

Tel. 069-299882-0; Fax: 069-299882-240; Internet: www.schirn.de

Freitag, 15. Februar 2013 - Dienstag, 30. April 2013: TWIST AND SHOUT

ALL YOU NEED IS LOVE TOUR. Deutschland, Österreich, Schweiz.

Freitag, 15. Februar 2013: Arena, Oberhausen, Deutschland.

Samstag, 16. Februar 2013: Jahrhunderthalle, Frankfurt am Main, Deutschland.

Sonntag, 17. Februar 2013: CC Rosengarten, Mannheim Deutschland.

Dienstag, 19. Februar 2013: Festspielhaus, Bregenz Deutschland.

Mittwoch, 20. Februar 2013: Stadthalle, Singen Deutschland.

Donnerstag, 21. Februar 2013: Stadtpark, Schwäbisch Gmünd Deutschland.

Freitag, 22. Februar 2013: Orangerie, Fulda, Deutschland.

Samstag, 23. Februar 2013: Brucknerhaus, Linz, Deutschland.

Sonntag, 24. Februar 2013: Congress, Salzburg, Deutschland.

Mittwoch, 27. Februar 2013: Stadthalle, Wetzlar, Deutschland.

Donnerstag, 28. Februar 2013: Westfalenhalle 3A, Dortmund, Deutschland.

Freitag, 1. März 2013: Kaiser-Friedrich-Halle, Mönchengladbach, Deutschland.

Samstag, 2. März 2013: Rhein-Main-Theater, Niedernhausen, Deutschland.

Sonntag, 3. März 2013: Stadthalle, Kassel, Deutschland.

Dienstag, 5. März 2013: Stadthalle, Aschaffenburg, Deutschland.

Donnerstag, 7. März 2013: Paderhalle, Paderbon, Deutschland.

Freitag, 8. März 2013: Musical-Theater, Bremen, Deutschland.

Samstag, 9. März 2013: CCH2, Hamburg, Deutschland.

Sonntag, 10. März 2013: Theater am Aegi, Hannover, Deutschland.

Montag, 11. März 2013: Beethovenhalle, Bonn, Deutschland.

Dienstag, 12. März 2013: Oberschwabenhalle, Ravensburg, Deutschland.

Mittwoch, 13. März 2013: Stadthalle, Balingen, Deutschland.

Donnerstag, 14. März 2013: Kongress am Park, Augsburg, Deutschland.

Samstag, 16. März 2013: Händelhalle, Halle a.d. Saale, Deutschland.

Dienstag, 19. März 2013: CCU, Ulm, Deutschland.

Mittwoch, 20. März 2013: bigBOX, Kempten, Deutschland.

Donnerstag, 21. März 2013: VAZ, St.Pölten, Österreich.

Freitag, 22. März 2013: - 23. März 2013: Stadthalle F, Wien, Österreich.

Sonntag, 24. März 2013: Congress Saal Tirol, Innsbruck, Österreich.

Dienstag, 26. März 2013: Messehalle A, Graz, Österreich.

Dienstag, 2. April 2013: Meistersingerhalle, Nürnberg, Deutschland.

Mittwoch, 3. April 2013: Konzerthaus, Freiburg, Deutschland.

Donnerstag, 4. April 2013: Konzerthaus, Karlsruhe, Deutschland.

Freitag, 5. April 2013: Liederhalle, Stuttgart, Deutschland.

Samstag, 6. April 2013: Harmonie, Heilbronn, Deutschland.

Sonntag, 7. April 2013: Gewandhaus, Leipzig, Deutschland.

Dienstag, 9. April 2013: Weser-Ems-Halle, Oldenburg, Deutschland.

Donnerstag, 11. April 2013: Sparkassen-Arena, Kiel, Deutschland.

Dienstag, 16. April 2013: Stadthalle, Reutlingen, Deutschland.

Mittwoch, 17. April 2013: Festspielhaus, Baden-Baden, Deutschland.

Donnerstag, 18. April 2013: Saarlandhalle, Saarbrücken, Deutschland.

Samstag, 20. April 2013: Tanzbrunnen, Köln, Deutschland.

Sonntag, 21. April 2013: Tanzbrunnen, Köln, Deutschland.

Dienstag, 23. April 2013: SG Stadtsaal, Will, Schweiz.

Mittwoch, 24. April 2013: Gersag, Emmenbrücke, Schweiz.
Donnerstag, 25. April 2013: Kongresshaus, Zürich, Schweiz.
Freitag, 26. April 2013: Theater National, Bern, Schweiz.
Samstag, 27. April 2013: Theater La Poste, Visp, Schweiz.
Sonntag, 28. April 2013: Casino, Basel, Schweiz.
Dienstag, 30. April 2013: Circus Krone, München, Deutschland.

Frühjahr 2013:

DVD *GOOD OL' FREDA*. Großbritannien.

Bereits berichtet in THINGS 195 und THINGS 204.

Montag, 5. August 2013 - Freitag, 16. August 2013:

REISE MAGICAL MYSTERY TOUR - AUF DEN SPUREN DER BEATLES.

Kontakt: Werner Fleischer, Peter-Zepp-Straße 23, 53489 Sinzig; Email: Beatleswerner61@gmx.de

Ausführliche Information in THINGS 200, Seite 14 und 15.

Die InfoMails kannst Du wöchentlich, monatlich erhalten oder abbestellen; jährlich wäre auch möglich.

- einfach formlos mailen oder anrufen: 0345-2903900

Viele Grüße senden Martin, Stefan und Rainer vom Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Telefon: **03 45 - 290 390 0** : Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

per Email: BeatlesMuseum@t-online.de

per Internet: www.BeatlesMuseum.net

persönlich/per visit: im Beatles Museum

Impressum:

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Telefon/phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900;

Email: BeatlesMuseum@t-online.de

Internet: www.BeatlesMuseum.net

monatliche/monthly BEATLES-Publikation: THINGS

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten. Alle Angaben unter Vorbehalt.

Alle Angaben nach bestem Wissensstand, jedoch ohne Gewähr. Generell sind alle unsere Meldungen frühzeitig und zuverlässig.

Namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung des/der Autoren.

Nicht namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung von Rainer Moers.

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß § 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 206 782 106

Inhaltlich Verantwortlicher gemäß § 55 Abs. 2 RStV und ViSdP: Rainer Moers (Anschrift wie oben)

Haftungshinweis: Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrolle übernehmen wir keine Haftung für die Inhalte externer Links.

Für den Inhalt der verlinkten Seiten sind ausschließlich deren Betreiber verantwortlich.

Regelmäßig MOJO vom Beatles Museum:

Wir bekommen nun monatlich 10 Ausgaben von der englischen Musikzeitschrift MOJO.

Das heißt: Wir können noch 8 Abonnements eintragen,

und würden uns freuen, wenn Du dabei bist: pro Heft 13,50 Euro & 0,85 € Versand



Abbildungen: von links; Das aktuelle Heft für Januar 2012; danach bereits erschienene Ausgaben (meist nicht mehr lieferbar)

Abonnement MOJO; pro Heft 13,50 €

Mojo Verlag, England. Heft; Hochformat: 29,5 cm x 21 cm; meist um die 150 Seiten, viele Farb- und Schwarzweiß Abbildungen, oft BEATLES-Themen, manchmal mit CD, englischsprachig.