



Montag, 29. Oktober 2012: Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); **Telefon 03 45-290 390 0:** Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

29. OKTOBER - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

Montag, 29. Oktober 1928: Geburt von **MANFRED WEISSELEDER** in Dortmund, späterer Besitzer vom Star-Club in Hamburg.
 Montag, 29. Oktober 1973: **DAVE MASON**-LP *IT'S LIKE YOU NEVER LEFT* mit **GEORGE HARRISON** in USA.
 Montag, 29. Oktober 1973: Filmpremiere von *THAT'LL BE THE DAY* mit **RINGO STARR** als Darsteller in Los Angeles.
 Montag, 29. Oktober 1973: **JOHN LENNON**-Single *MIND GAMES* in USA.
 Montag, 29. Oktober 1973: **BILLY LAWRIE**-LP *SHIP IMAGINATION* in England mit **RINGO STARR** als Song-Coautor.
 Montag, 29. Oktober 1973: **DAVE MASON**-LP *IT'S LIKE YOU NEVER LEFT* mit **GEORGE HARRISON** in USA.
 Freitag, 29. Oktober 1976: **RINGO STARR**-Aufnahme *I Can Hear You Calling* im Atlantic Sound Studio, New York; wird nie offiziell veröffentlicht.
 Dienstag, 29. Oktober 1991: CD *COBA B CCCP* in USA. (Erschien zuvor angeblich exklusiv nur als LP in Russland.
 Donnerstag, 29. Oktober 1998: Buch *THE WALRUS WAS PAUL* in England.
 Montag, 29. Oktober 2001: **PAUL McCARTNEY**-Single-CD *FROM A LOVER TO A FRIEND* in England.
 Mittwoch, 29. Oktober 2003: Geburt von **BEATRICE MILLY McCARTNEY**,
 Tochter von **PAUL McCARTNEY** und **HEATHER MILLS-McCARTNEY**.

Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan!

PAUL McCARTNEYs Auftritt zum Album *KISSES ON THE BOTTOM* erscheint nun unter dem Titel *LIVE KISSES* als DVD und Blu-ray.



Montag, 12. November 2012 (ursprünglich geplant: Freitag, 7. September 2012): **PAUL McCARTNEY**
 DVD *LIVE KISSES - FROM CAPITOL STUDIOS, HOLLYWOOD* **24,90 €**

Montag, 12. November 2012 (ursprünglich geplant: Freitag, 7. September 2012): **PAUL McCARTNEY**
 Blu-ray *LIVE KISSES - FROM CAPITOL STUDIOS, HOLLYWOOD* **29,90 €**

Inhalt von DVD und Blu-ray:

Donnerstag, 9. Februar 2012 (Aufnahme: Capitol Studios, 1750 North Vine Street, Hollywood, CA 90028, USA.) / Dienstag, 14. Februar 2012 (Veröffentlichung von vier Songs als Downloads; markiert mit *):

Track 1: **I'm Gonna Sit Right Down And Write Myself A Letter (studio live)*. Track 2: **Home (When Shadows Fall) (studio live)*. Track 3: *It's Only A Paper Moon (studio live)*. Track 4: *The Glory Of Love (studio live)*. Track 5: *More I Cannot Wish You (studio live)*. Track 6: *We Three (My Echo, My Shadow And Me) (studio live)*. Track 7: **Ac-Cent-Tchu-Ate The Positive (studio live)*. Track 8: **My Valentine (studio live)*. Track 9: *Always (studio live)*. Track 10: *My Very Good Friend The Milkman (studio live)*.

Track 11: *Bye Bye Blackbird (studio live)*. Track 12: *Get Yourself Another Fool (studio live)*. Track 13: *My One And Only Love (studio live)*.

Bonustrack 14 - 19: *My Valentine (video # 1); My Valentine (video # 2); My Valentine (video # 3); My Valentine (video # 4); My Valentine (video # 5); My Valentine (video # 6)*. Bonustrack 20: *interview with Paul McCartney and producer Tony LiPuma on the making of the KISSES ON THE BOTTOM album*. Bonustracks 21 & 22: *KISSES ON THE BOTTOM photoshoot versions 1; KISSES ON THE BOTTOM photoshoot versions 2*.

Presstext:

„Live Kisses“ zeigt Paul McCartney in den legendären „Capitol Studios“ von Hollywood, in denen er die Songs seines hochgelobten Albums „Kisses On The Bottom“ live spielt. Angeführt von Diana Krall am Klavier wird McCartney von einer Gruppe virtuoser Musiker begleitet, die gemeinsam packende Neuversionen bekannter Klassiker der frühen amerikanischen Musikgeschichte plus den wundervollen neuen Song „My Valentine“ spielen. Zwischen den Stücken gibt es Interview-Clips mit McCartney, Diana Krall und vielen Beteiligten der Aufnahmen zu „Kisses On The Bottom“. Auf „Live Kisses“ herrscht eine sehr intime, äußerst charmante Stimmung, in der McCartneys eine weitere Facette seiner bereits riesigen Palette an Talenten aufzeigt. Das Bonusmaterial umfasst sämtliche sechs Versionen des Videos zu „My Valentine“ inklusive Natalie Portman und Johnny Depp, plus „Behind The Scenes“-Aufnahmen. Zudem gibt es ein Interview mit Paul McCartney und Produzent Tony LiPuma über die Entstehung von „Kisses On The Bottom“. „Live Kisses“ wird parallel auch auf DVD veröffentlicht.

Viele Grüße senden Stefan & Martin, Beatles Museum, Alter Markt 11, 06108 Halle (Saale)

Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Telefon: **03 45 - 290 390 0** : Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

per Email: BeatlesMuseum@t-online.de / per Internet: www.BeatlesMuseum.net

persönlich/per visit: im Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.