

**Freitag, 8. Februar 2013**

Die tägliche InfoMail vom



# Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); **Telefon 03 45-290 390 0**: Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

**Auch telefonische Info und Bestellung ist möglich: Di. - So. tagsüber**

**Ab 50,00 Euro Bestellwert übernehmen wir die Portokosten.**

**Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan!  
Die neue preiswerte Ausgabe ist jetzt erschienen:**

Februar 2013: **BUCH (sehr großer Fotoband) THE BEATLES ON THE ROAD 1964 - 1966.**

**49,99 Euro - Porto übernehmen wir**

Fotograf: Harry Benson.

Verlag: Taschen Verlag, Deutschland.

Gebundene Ausgabe; Hochformat: evtl. 26,5 x 37,4; 272 Seiten; Sprachen: englisch, deutsch und französisch.

**Und die limitierte Ausgabe ist bei uns noch erhältlich:**

Mittwoch, 25. April 2012: **BUCH (Fotoband) THE BEATLES ON THE ROAD 1964 - 1966. 500,00 Euro**

**(limitiert auf 1764 Exemplare, nummeriert und vom Autor/Fotograf signiert)**

Fotograf: Harry Benson. Verlag: Taschen Verlag, Deutschland.

Gebundene Ausgabe; Hochformat: evtl. 26,5 x 37,4; 264 Seiten; Sprachen: englisch, deutsch und französisch.

Presstext:

**Harry Benson 2012:** "Diese Fotos zeigen eine sehr glückliche Zeit für sie und für mich. Letztlich geht es um die Musik; sie waren ohne Zweifel die beste Band des 20. Jahrhunderts, und deshalb sind diese Bilder so bedeutsam."

Es war Anfang 1964. Harry Benson packte gerade seinen Koffer für einen Job in Afrika, als der Bildredakteur des Londoner Daily Express anrief: Change of plan. Nun sollte er mit den BEATLES nach Paris fliegen, um die dortige Beatlemania zu dokumentieren. Es wurde die größte Reise seines Lebens. Die BEATLES empfingen Benson wie einen alten Freund in ihrer Runde und das Resultat dieser Offenheit waren äußerst private Aufnahmen der Band, die damals kurz vor der Welteroberung stand. Im Pariser Luxushotel GEORGE V entstand die legendäre Serie von der Kissenschlacht des Quartetts. Auch ihren großen Durchbruch auf der ersten USA-Reise hielt Benson mit seiner Kamera fest - die Hysterie in New York, ihren berühmten Auftritt in der Ed Sullivan Show, ihren Besuch in Florida einschließlich des Treffens mit Cassius Clay sowie die Dreharbeiten zu A Hard Day's Night. 1966 folgten Bilder von GEORGE HARRISONs Flitterwochen auf Barbados und von der US-Tournee, die unter dem Schatten von JOHN LENNONs flapsigem Kommentar stand, die BEATLES wären "größer als Jesus Christus". Bensons atmosphärische Schwarz-Weiß-Fotos zeigen die BEATLES aus allernächster Nähe - beim Komponieren und auf der Bühne, mit ihren Fans und beim Versuch, ihre wachsende Isolation durch den Ruhm mit gemeinsamem Herumalbern zu bannen. Dieser prachtvolle Bildband versammelt viele bisher unveröffentlichte Fotos, dazu kommen ein einleitender Essay Bensons sowie Zitate und originale Zeitungsausschnitte aus jener Epoche. Nach TASCHENs Collector's Edition nun in der unlimitierten Handelsausgabe

Der Fotograf: Harry Benson hat jeden US-Präsidenten seit Eisenhower fotografiert, er dokumentierte das Civil Rights Movement der 1960er Jahre und war neben Robert Kennedy, als dieser ermordet wurde. Aus Bensons Kamera stammen viele hervorragende Porträts von Prominenten wie den BEATLES, der Queen, Elizabeth Taylor und Michael Jackson. 2009 wurde der geborene Schotte, der in New York und Florida lebt, zum Commander of the British Empire (CBE) ernannt.

**Viele Grüße senden Stefan & Martin, Beatles Museum, Alter Markt 11, 06108 Halle (Saale)**

**Wir sind erreichbar / You can reach us:**

per Telefon: **03 45 - 290 390 0** : Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

per Email: [BeatlesMuseum@t-online.de](mailto:BeatlesMuseum@t-online.de) / per Internet: [www.BeatlesMuseum.net](http://www.BeatlesMuseum.net)

persönlich/per visit: im Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

