

**Dienstag, 5. März 2013**

Die tägliche InfoMail vom



# Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); **Telefon 0345-2903900**: Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

**Auch telefonische Info und Bestellung ist möglich: Di. - So. tagsüber**

**Ab 50,00 Euro Bestellwert übernehmen wir die Portokosten.**

**5. März - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:**

Mittwoch, 5. März 1947: **JULIA DYKINS**, **JOHN LENNONs** Halbschwester, wird in Liverpool als erstes Kind von **JOHN DYKINS** und **JULIA LENNON** geboren.

**Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan!**

Selten sprechen wir vom **Beatles Museum** Empfehlungen aus; jedoch:

**Diese beiden neuen Bücher sollte man lesen, wenn man mehr wissen möchte über**

**GEORGE HARRISON und/oder YOKO ONO.**

**Buch GEORGE HARRISON SOLO**

**- EINE MUSIKALISCHE BOGRAFIE. 24,90 €**

Autor: Andreas Rohde. Verlag: Nicole Schmenk, Oberhausen; ISBN: 978-3-943022-14-8. Gebundene Ausgabe; Hochformat 24,5 cm x 17,0 cm; 448 Seiten.

Presstext:

Die wohl detaillierteste Chronik über das musikalische Schaffen des ex-BEATLES.

Der Autor Prof. Dr. Andreas Rohde über sein Buch: *"Ich sammelte als Kind zwar in erster Linie die Musik der BEATLES, doch GEORGE HARRISON wurde schnell mein Lieblings-BEATLE. Seine Songs haben etwas Warmes, Sehnsüchtiges, Unergründliches, das mich besonders berührt. Glücklicherweise gab es einen Jungen in unserem Dorf, der sehr viel Taschengeld bekam und alle seiner LPs besaß, sogar die damals schier unbezahlbaren Boxen ALL THINGS MUST PASS und THE CONCERT FOR BANGLA DESH. Um mein Gejammer nicht länger ertragen zu müssen, gab er irgendwann nach und lieh sie mir. Das ist nun weit über dreißig Jahre her, doch meine Faszination für GEORGE HARRISONs Musik und seine Person ist niemals geschwunden."*

Für **GEORGE HARRISON SOLO - EINE MUSIKALISCHE BOGRAFIE** wurden alle einschlägigen englischsprachigen Quellen studiert, Informationen und Daten verglichen und kritisch geprüft. Das Ergebnis ist eine musikalische Biographie des Ex-BEATLES, die anhand seiner Songs und deren Entstehungsgeschichten sein Leben von 1967 bis zu seinem Tod 2001 detailliert nachzeichnet. **GEORGE HARRISON** war keineswegs der "stille BEATLE", er hatte viel zu sagen, und er tat es auch ...

Der Autor:

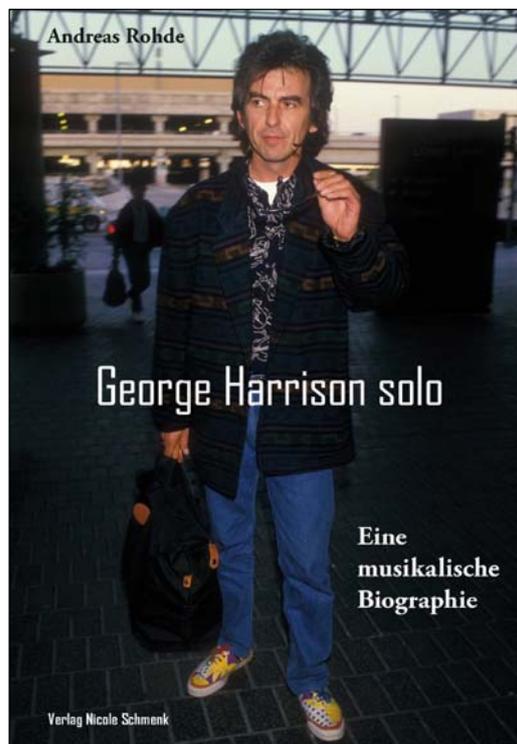
Andreas Rohde wurde 1962 in Böel (Schleswig-Holstein) geboren. Er studierte in Kiel Anglistik, Romanistik und allgemeine Sprachwissenschaft. Es folgten Promotion und Habilitation. Seit 2004 ist er Professor für Englische Sprachwissenschaft und Sprachdidaktik an der Universität zu Köln. BEATLES- und HARRISON-Fan ist er seit seinem zehnten Lebensjahr. Von den 1970 bis 1990er Jahre spielte er selbst in verschiedenen Bands. 1987 trat er in der ARD-Quiz-Show "Alles Oder Nichts" mit dem Thema BEATLES auf und gewann 10.000 DM.

**Michael Kummer, M.B.M.sp (\*1966) aus 06118 Halle (Saale):**

Ich bin schlichtweg begeistert von der Fülle an Informationen zu jeden Song, den Geschichten hinter den Songs, den Aufnahmen, zu bis dato jeder HARRISON-Veröffentlichung.

Das Buch schließt mit einer 74-seitigen Chronik über GEORGEs Leben und Arbeiten, bewusst beginnend mit den Solo-Arbeiten ab 1967 bis zu seinem Tod 2001.

Irgendwie wird mir bewusst, dass ich kaum etwas über GEORGE HARRISONs Solowerk wusste. Viel Lesestoff, bei dem überhaupt nicht auffällt, dass eigentlich keine Fotos vorhanden sind. Das Buch hat das Zeug zur deutschen HARRISON-"Bibel". Eindeutig: Lesetipp!



# Buch **YOKO ONO - DIE BIOGRAFIE.** 19,99 €

Autorin: Nicola Bardola. Verlag: LangenMüller, Deutschland.

ISBN-10: 3784433006; ISBN-13: 978-3784433004.

Gebundene Ausgabe; Hochformat 21,8 cm x 15,2 cm; 288 Seiten; deutschsprachig.

Kapitel: Vorwort. LIEBE, FLUXUS UND GRAPEFRUIT: Love; Yokos Kunst für Kinder oder Mein unsichtbares Ich; Yokos Herkunft; Es gibt nicht viele Komponistinnen auf der Welt; Alles fließt - Fluxus; Yoko oes Gaga; Yoko One - Arbeitswut und Depression; Yoko, Tony und Kyoko; Grapefruit; Autodestruktive Kunst; Cut Piece; Von New York nach London. BOTTOMS, JOHN UND DIE BEATLES: Oh, no, Ono; Ich hing in der Luft; Yokos Rache; Two Virgins; Yoko Ono und die Beatles; Lennon ist Kunst; PR für den Frieden; Imagine; Yoko kehrt zurück nach New York. NEUBEGINN, TOD UND KONTINUITÄT: Yokos Geheimnisse; Double Fantasy; Das Lächeln der Menschen; Der Wunschbaum; Imagine Peace Tower; Der John Lennon Educational Tour Bus, der Songwriter Contest und weitere Initiativen; Imaginepeace.com. NACHWORT. HERKUNFT UND WERDEGANG. ANHANG: Bücher von und über Yoko Ono (Auswahl); Bücher von und über John Lennon und Yoko Ono (Auswahl); DVDs und VHS-Kassetten von und über John Lennon und Yoko Ono (Auswahl); Webseiten (Auswahl); Bildnachweis,

## Presstext:

All You Need is Love! YOKO ONO ist Friedensaktivistin, Menschenrechtlerin, Feministin, Filmemacherin, Konzeptkünstlerin, Sängerin und Komponistin und seit über drei Jahrzehnten die wohl berühmteste Witwe der Welt.

Dieses Buch stellt YOKO ONOs künstlerische Impulse dar: vor, während und nach ihrer Zeit mit JOHN LENNON. Nicola Bardola verwebt kenntnisreich Kunst und Leben der Avantgarde-Künstlerin ineinander und zeigt so den Weg von YOKOs erster Projektidee zu ihren oft bewusst unvollendeten Arbeiten. Avantgardistisch, provokant und ehrgeizig: YOKO ONO war bereits eine bekannte Künstlerin, als sie JOHN LENNON kennenlernte. Die beiden avancierten weit über das Umfeld der BEATLES hinaus zum bekanntesten Paar der Musikszene. YOKO ONO steht für die kompromisslose Ablehnung des Bürgerlichen, sie engagiert sich für den Frieden und lebt ihre spirituelle Seite.

Viele Begriffe wie **BED IN** sind untrennbar mit YOKO ONO verbunden, der heute wohl bekanntesten Vertreterin der Fluxus-Bewegung in den USA. Besondere Aufmerksamkeit widmet dieses Buch auch ihren zahlreichen künstlerischen Initiativen, ihrem Umgang mit dem Vermächtnis JOHN LENNONS und der Frage, wie sich Kunst, Persönlichkeit und Lebensauffassung in ihrem umfassenden Werk gegenseitig inspirieren. 2009 erhielt sie den Goldenen Löwen der Kunstbiennale für ihr Lebenswerk.

Bestsellerautor Nicola Bardola beschreibt in dieser umfassenden Biografie YOKO ONOs einzigartigen Zugang zur Kunst und ihre faszinierende Lebensgeschichte.

Nicola Bardola, geboren 1959 in Zürich, studierte Germanistik, arbeitete in München als Bibliotheks- und Verlagslektor und schrieb für die "Süddeutsche Zeitung" und "Die Zeit". Sie war Chefredakteurin der Fachzeitschrift für Jugendmedien "Eselsohr" und veröffentlichte zahlreiche Bücher, u.a. den Roman "Schlemm" (2005) und das Sachbuch ""Bestseller mit Biss" über die Autorin Stephanie Meyer und die von ihr ausgelöste Twilight-Mania. Nicola Bardolas Biografie **JOHN LENNON - WENDEPUNKTE** (2010) führte zu einer intensiven Beschäftigung mit YOKO ONO.

**Viele Grüße senden Stefan & Martin, Beatles Museum,** Alter Markt 11, 06108 Halle (Saale)

## **Wir sind erreichbar / You can reach us:**

per Telefon: **03 45 - 290 390 0** : Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

per Email: [BeatlesMuseum@t-online.de](mailto:BeatlesMuseum@t-online.de) / per Internet: [www.BeatlesMuseum.net](http://www.BeatlesMuseum.net)

per Facebook: "Beatles Museum" und "Rainer Moers"

persönlich/per visit: im Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.