

**Dienstag, 2. April 2013**

Die tägliche InfoMail vom



# Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); **Telefon 0345-2903900**: Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

**Auch telefonische Info und Bestellung ist möglich: Di. - So. tagsüber**

**Ab 50,00 Euro Bestellwert übernehmen wir die Portokosten.**

## **2. April - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:**

Donnerstag, 2. April 1964: **DEREK TAYLOR** beginnt bei **BEATLES**-Manager **BRIAN EPSTEIN** als persönlicher Assistent.

Dienstag, 2. April 1968: **BEATLES** gründ Musikverlag **PYTHOM MUSIC LTD.**

Mittwoch, 2. April 1969: **THE BEATLES** und **ALLEN KLEIN** besprechen mit Bank evtl. **NOTHERN SONGS LTD**-Kauf von **DICK JAMES**.

Montag, 2. April 1973: **BEATLES**-Doppel-LPs **THE BEATLES 1962-1966** und **THE BEATLES 1967-1970** in USA.

Montag, 2. April 1973: Rechtsanwalt von **JOHN LENNON** legt noch einmal Berufung gegen den Abschiebungsbescheid ein.

Dienstag, 2. April 1974: **RINGO STARR**, **KEITH MOON** und **HARRY NILSSON** besucht **JOHN LENNON** in seinem Strandhaus.

Freitag, 2. April 1976: **TOM SCOTT**-LP **NEW YORK CONNECTION** (mit **GEORGE HARRISON**) in England.

Freitag, 1. April 1978: **GEORGE HARRISON**: Erster Tag (von 2) beim Formel 1 Grand Prix in Long Beach; USA.

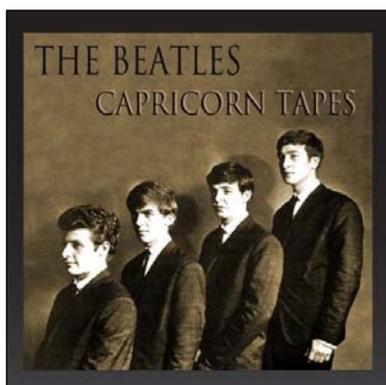
Montag, 2. April 1984: **YOKO ONO** zahlt lt. Gerichtsurteil 2,524,809 US-Dollar an **JACK DOUGLAS** (produzierte LP **DOUBLE FANTASY**).

## **Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan!**

**Das Copyright-Gesetz in Europa ist so gestaltet, das Aufnahmen jeweils am 1. Januar des 51. Jahres frei werden und (wenn GEMA angemeldet) veröffentlicht werden dürfen.**

**Wir haben darüber schon in THINGS 215 berichtet und werden in THINGS 218 noch einmal kurz darauf eingehen.**

**Deshalb erscheinen nun CDs mit den POLYDOR- und den DECCA-Aufnahmen der BEATLES. Ebenfalls frei geworden sind die Aufnahmen *Love Me Do* und *P.S. I Love You*.**



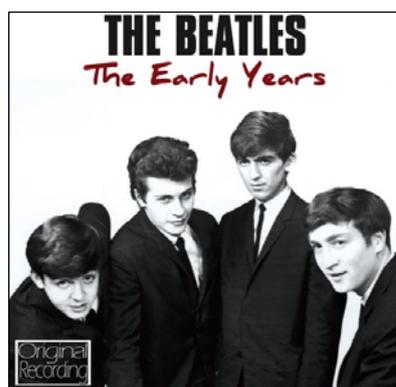
Dienstag, 26. März 2013: **CD THE CAPRICORN TAPES. 12,90 €**

Universe 8 86470 77577 4, Europa.

Take 1: Like Dreamers Do (John Lennon / Paul McCartney). Take 2: Money (That's What I Want) (Gordy / Bradford). Take 3: Till There Was You (Meredith Wilson). Take 4: Sheik of Araby (Smith / Wheeler / Snyder). Take 5: To Know Her Is To Love Her (Phil Spector). Take 6: Take Good Care Of My Baby (King / Goffin). Take 7: Memphis Tennessee (Chuck Berry). Take 8: Sure To Fall (In Love With You) (Cantrell / Claunch / Perkins). Take 9: Hello Little Girl (John Lennon / Paul McCartney). Take 10: Three Cool Cats (Leiber / Stoller). Take 11: Crying Waiting Hoping (Buddy Holly). Take 12: Love Of The Loved (John Lennon / Paul McCartney). Take 13: September In The Rain (Warren / Dubin). Take 14: Besame Mucho (Consuelo Velázquez). Take 15: Searchin' (Leiber / Stoller). Dauer: 33 Minuten.

Es handelt sich um die 15 Songs, die die BEATLES am 1. Januar 1962 probenhalber für die Plattenfirma DECCA aufgenommen haben. Schlagzeug spielte PETE BEST (noch nicht RINGO STARR). DECCA

entschied, die BEATLES nicht unter Vertrag zu nehmen; eine der größten Fehlentscheidungen der Musikindustrie. Die CD **CAPRICORN TAPES** ist für BEATLES-Fans (die die DECCA-Aufnahmen noch nicht oder nicht komplett haben) unbedingt zu empfehlen. Die Aufnahmequalität ist hervorragend. Und die CD enthält auch die drei LENNON-McCARTNEY-Kompositionen *Like Dreamers Do*, *Hello Little Girl* und *Love Of The Loved*.



Freitag, 15. März 2013: **CD THE EARLY YEARS. 9,90 €**

Hallmark 5 05045 7 125721, USA.

Track 1: THE BEATLES: Ain't She Sweet. Track 2: THE BEATLES: Cry For A Shadow. Track 3: Tony Sheridan: Let's Dance. Track 4: TONY SHERIDAN & THE BEATLES: My Bonnie. Track 5: TONY SHERIDAN & THE BEATLES: Take Out Some Insurance On Me Baby. Track 6: Tony Sheridan: What'd I Say. Track 7: TONY SHERIDAN & THE BEATLES: Sweet Georgia Brown. Track 8: TONY SHERIDAN & THE BEATLES: The Saints (When The Saints Go Marchin' In). Track 9: Tony Sheridan: Ruby Baby. Track 10: TONY SHERIDAN & THE BEATLES: Why. Track 11: TONY SHERIDAN & THE BEATLES: Nobody's Child. Track 12: Tony Sheridan: Ya Ya. Track 13: THE BEATLES: Love Me Do. Track 14: THE BEATLES: P. S. I Love You.

Presstext: Im Dezember 1961 veröffentlichte Polydor in Deutschland die Single **MY BONNIE** von **TONY SHERIDAN & THE BEAT BROTHERS**. Die Single erreichte einen achtbaren 32. Platz in den deutschen Charts, so dass man sich schnell entschloss, im Januar 1962 ein Album folgen zu lassen. **THE BEAT BROTHERS** waren natürlich keine Brüder, sondern **JOHN, PAUL, GEORGE** und **PETE**, besser bekannt als **THE BEATLES**.

**Viele Grüße senden Stefan & Martin, Beatles Museum, Alter Markt 11, 06108 Halle (Saale)**

## **Wir sind erreichbar / You can reach us:**

per Telefon: **03 45 - 290 390 0** : Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

per Email: [BeatlesMuseum@t-online.de](mailto:BeatlesMuseum@t-online.de) / per Internet: [www.BeatlesMuseum.net](http://www.BeatlesMuseum.net)

persönlich/per visit: im Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.