

Samstag, 6. April 2013

Die tägliche InfoMail vom



Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); **Telefon 0345-2903900**: Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

Auch telefonische Info und Bestellung ist möglich: Di. - So. tagsüber

Ab 50,00 Euro Bestellwert übernehmen wir die Portokosten.

6. April - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

ca. Montag, 6. April 1964: **BEATLES**-Single *DO YOU WANT TO KNOW A SECRET?* in West-Deutschland.

Montag, 6. April 1964: **ROLLING STONES**-Single *I WANNA BE YOUR MAN* (geschrieben von **JOHN LENNON & PAUL McCARTNEY**) in USA.

Dienstag, 6. April 1965: **BEATLES**-EP *BEATLES FOR SALE* in England.

Dienstag, 6. April 1965: **BEATLES** erhalten Auszeichnung "Bell" von Radio Caroline.

Mo., 6. April 1970: **ALLEN KLEIN** (Manager von **LENNON, HARRISON** und **STARR**) spricht in London mit United Artists über Film *LET IT BE*.

Montag, 6. April 1970: **PAUL McCARTNEY** benennt Firma **ADAGROSE LTD** (Gründung 12.02.69) um in **McCARTNEY PRODUCTION LTD**.

Freitag, 6. April 1973: **BEATLES**-Doppel-LPs *THE BEATLES 1962-1967* und *THE BEATLES 1967-1979* in West-Deutschland.

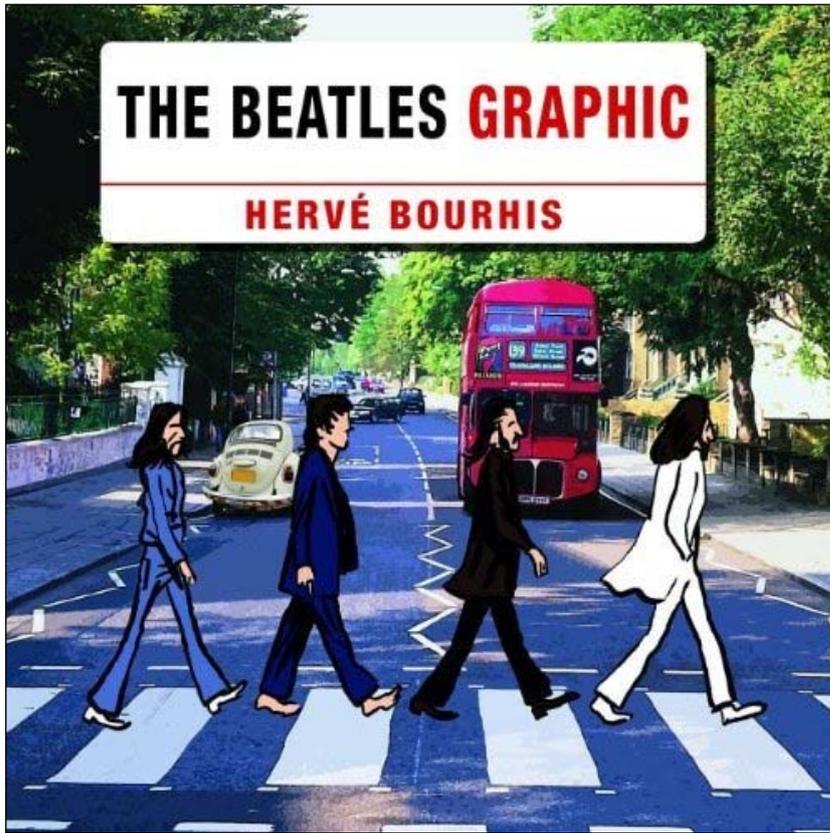
Mittwoch, 6. April 1977: **APPLE CORP LTD** verliert Streit vor Gericht: Album *LIVE AT THE STAR-CLUB* darf erscheinen.

Mittwoch, 6. April 1977: **ALLEN KLEIN** wird wegen Steuerhinterziehung verklagt.

Mittwoch, 6. April 1983: **PAUL McCARTNEY** gewinnt **AMERICAN VIDEO AWARD** für *EBONY AND IVORY*.

Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan!

BEATLES- und Solo-BEATLES-Story als tolles Comic-Buch:



BUCH THE BEATLES GRAPHIC. 22,90 €

Autor: Herve Bourhis. Omnibus Press, Großbritannien & USA.
ISBN-10: 1780381565; ISBN-13: 978-1780381565. auf Englisch.
Paperback; Quadratformat 22,0 cm x 22,0 cm; 160 Seiten; ca. 150
Farb- und ca. 800 Schwarzweiß-Comic-Zeichnungen.

Presstext: Autor Hervé Bourhis und musikbegeisterter Comiczeichner, widmet sich einer der bekanntesten Bands der Popgeschichte: den **BEATLES**. Er bringt auf jeder Seite eine Vielzahl von Informationen, von der historischen Einbettung über die musikalische Entwicklung bis hin zu Klatsch und Tratsch. Da werden selbst für **BEATLES**-Fans noch Geheimnisse gelüftet. Jeder andere braucht das Buch nur an irgendeiner Stelle aufzuschlagen, um leicht und amüsant etwas über die **BEATLES** zu erfahren. Bourhis gelingt diese Meisterleistung, weil er nicht einfach die Fakten illustriert, sondern Text und Bild sich gegenseitig ergänzen lässt und humorvoll konterkarieren lässt.

Rainer Moers, Beatles Museum: Zuerst dachte ich, na ja, ein weiteres Buch, welches die Geschichte der **BEATLES** als Comic beinhaltet. Aber dann habe ich mich doch ein wenig festgelesen, weil es eine Menge von Informationen beinhaltet, die nicht unbedingt allen bekannt sein dürfen. So war zum Beispiel neu für mich, dass **JOHN LENNON** und **GEORGE HARRISON** im Mai 1965 gemeinsam an einer Segelfahrt nach Tahiti teilgenommen haben. Natürlich könnte man das ein oder andere noch korrekter darstellen. Aber wenn man nach Fehlern sucht, beraubt man sich selbst um einige amüsante Momente: Im Buch steckt eine gehörige Portion Humor. Und es ist mehr als angenehm, dass sich der Zeichner und Autor Hervé Bourhis selbst und seine **BEATLES**-Leidenschaft nicht all zu ernst nimmt.

Die Zeichnungen (fast alle in Farbe) kann man mögen oder nicht. Clever ist, dass die chronologisch erzählte Geschichte nicht nur 1940 beginnt, sondern erst 2009 endet; also auch die Solokarrieren beinhaltet.

Viele Grüße senden Stefan & Martin, Beatles Museum

Alter Markt 11, 06108 Halle (Saale)

Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Telefon: **03 45 - 290 390 0** : Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

per Email: BeatlesMuseum@t-online.de / per Internet: www.BeatlesMuseum.net

persönlich/per visit: im Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.