

**Donnerstag, 11. April 2013**

Die tägliche InfoMail vom



# Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); **Telefon 0345-2903900**: Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

**Auch telefonische Info und Bestellung ist möglich: Di. - So. tagsüber**

**Ab 50,00 Euro Bestellwert übernehmen wir die Portokosten.**

## 11. April - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

Mittwoch, 11. April 1962: **GEORGE HARRISON, BRIAN EPSTEIN** und **MILLIE SUTCLIFFE** (Mutter von **STUART SUTCLIFFE**) fliegen von Liverpool nach Hamburg.

Freitag, 11. April 1969: **BEATLES**-Single **GET BACK** uns England.

Sonntag, 11. April 1970: **JOHN LENNON** und **YOKO ONO** auf **FLUXFEST** in New York.

Mittwoch, 11. April 1973: **PAUL McCARTNEY**-Single **MY LOVE** in England.

Freitag, 11. Apr. 1980: **PAUL McCARTNEY PAUL McCARTNEY**-Single **COMING UP** in England.

## Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan!

**Es gibt nun die BEATLES-DECCA-Songs als legale Veröffentlichung auf LP mit Bonus-CD**



Freitag, 22. März 2013: **THE BEATLES: LP mit CD THE DECCA TAPES. 34,90 €**

MiruMir Music Publishing Doxy DOK 326, Europa.

LP-Seite 1; CD: Track 1: Like Dreamers Do (John Lennon / Paul McCartney) (2:29). Track 2: Money (That's What I Want) (Gordy / Bradford) (2:18). Track 3: Till There Was You (Wilson) (2:53). Track 4: Sheik Of Araby (Snyder / Wheeler / Smith) (1:38). Track 5: To Know Him Is To Love Him (Phil Spector) (2:30). Track 6: Take Good Care Of My Baby (Goffin / King) (2:22). Track 7: Memphis (Chuck Berry) (2:15). Track 8: Sure To Fall (Perkins / Cantrell / Claunch).

LP-Seite 2; CD (Fortsetzung): Track 9: Hello Little Girl (John Lennon / Paul McCartney) (1:35). Track 10: Three Cool Cats (Leiber / Stoller) (2:20). Track 11: Crying Waiting Hoping (Buddy Holly) (1:58). Track 12: Love Of The Loved (John Lennon / Paul McCartney) (1:47). Track 13: September In The Rain (Warren) (1:50). Track 14: Besame Mucho (Velazquez / Shaftel) (2:33). Track 15: Searchin' (Leiber / Stoller) (2:57).

Auch die von den BEATLES am 1. Januar 1962 eingespielten Probeaufnahmen für DECCA RECORDS in London können inzwischen aufgrund des europäischen Copyrightgesetzes (schützt nur bis zum Ende des 50. Jahres) von jedem, der möchte und GEMA-Gebühren bezahlt, veröffentlicht werden.

Das Besondere an dieser nun aktuellen Veröffentlichung ist, dass das Cover der ersten (illegalen) Veröffentlichung von 1979 übernommen wurde. Nur die Hinweise auf Plattenfirma (unten auf der Coverrückseite) wurden aktualisiert. Und als Zusatz liegt noch eine ähnliche gestaltete CD bei, die die fünfzehn Aufnahmen ebenfalls beinhaltet.

**Viele Grüße senden Stefan & Martin, Beatles Museum,** Alter Markt 11, 06108 Halle (Saale)

## Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Telefon: **03 45 - 290 390 0** : Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

per Email: [BeatlesMuseum@t-online.de](mailto:BeatlesMuseum@t-online.de) / per Internet: [www.BeatlesMuseum.net](http://www.BeatlesMuseum.net)

persönlich/per visit: im Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.