

Samstag, 25. Mai 2013

Die tägliche InfoMail vom

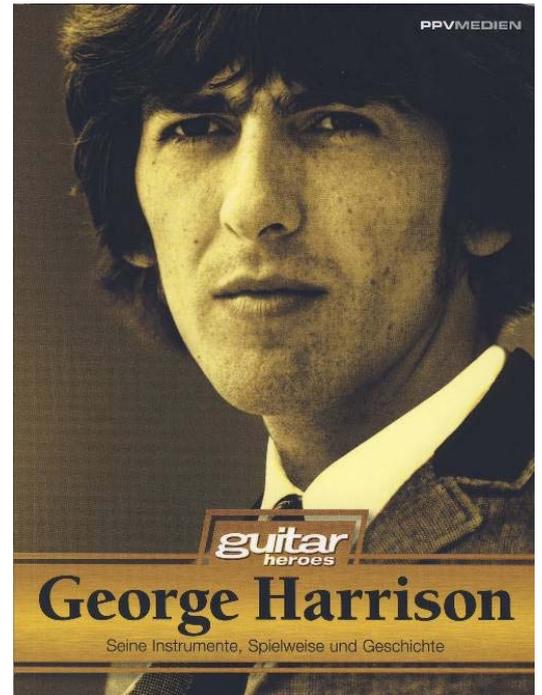
Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Telefon 0345-2903900; Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

Auch telefonische Info und Bestellung ist möglich: Di. - So. tagsüber
Ab 50,00 Euro Bestellwert übernehmen wir die Portokosten.

Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan!
Ein neues Buch über GEORGE HARRISON auf Deutsch;
zu empfehlen und außerdem preiswert!
(Können wir als Großbrief zuschicken.)

14 Seiten aus dem Buch:



Freitag, 31. Mai 2013: BUCH **GEORGE HARRISON - SEINE SPIELWEISE, GITARREN UND GESCHICHTE.** 19,95 €

Autoren: Lars Thieleke; Verlag: PPV Medien GmbH; ISBN: 978-3-9-5512006-1.

Paperback; Hochformat 20,7 cm x 15,5 cm; 176 Seiten; ca. 57 Farb- und ca. 39 Schwarzweißfotos; deutschsprachig.

Inhalt: Impressum. Editorial. **Two-Face sucht inneren Frieden:** Biografie - eine Annäherung an den geheimnisvollsten Beatle und die gegensätzlichen Facetten seines Wesens. **Einsamer Zuckerbäcker:** Das verkannte Genie - Bei den Beatles hat sich George hinter Lennon/McCartney einzuordnen, findet jedoch seine Paraderolle in der Band. **Der perfekte Lied-Gitarrist:** Spielstil - George Weg vom wandlungsfähigen Gitarristen zum unverkennbaren Künstler und seine schönsten Gitarrenmelodien. **Muse der Stars:** Pattie Boyd - Portrait der Frau, für die Harrison *Something* schreibt und der Clapton "Layla" sowie "Wonderful Tonight" widmet. **Kinderkacke von der Insel:** Roger McGuinn - Interview mit dem Kopf der Byrds über die Beatlemania in den USA und deren Einfluss auf ihn selbst. **Huckepack gegen Tausende:** Equipment Teil 1 - Damit Harrisons Gitarren den Anfangsjahre die kreischenden Fans übertönen, baut Vox ihm Piggyback-Amps. **Old Black Gretsch:** Gretsch George Harrison Tribute - Die Geschichte der langjährigen Hauptgitarre Harrisons und ihres heute erhältlichen Nachbaus. **Gitarren mit Persönlichkeit:** Equipment Teil 2 - Rocky-Strat, Lucy-Paula und Rosewood-Tele - Harrison erweckt einige der berühmtesten Gitarren aller Zeiten zum Leben. **Doch nur Farb- und Pinselstrich:** Rocky - farbenfrohe Fotostrecke eines exakten Nachbaus von Georges selbstbemalter Ricky-Stratocaster. **Sgt. Roncalli Lonely Guitars Club:** Beatles-Sammlung - Der Chef des Circus Roncalli führt durch die weltweit kompletteste Sammlung an Beatles-Instrumenten. Impressionen.

Presstext 1:

GUITAR HEROES ist die erfolgreiche Buchserie des beliebten Monatsmagazins guitar. Jedes einzelne Taschenbuch dieser Reihe bietet Gitarristen und Fans alle Details, die sie über ihr jeweiliges Idol wissen müssen: sein Instrumentarium im Laufe der Jahre, eine Analyse seines Spielstils und Beiträge prominenter Musikerkollegen und Zeitzeugen.

GEORGE HARRISON ist der perfekte Lied-Gitarrist: Mit stilistischer Vielfalt, einfühlsamem Anschlag und einem untrüglichen Gespür für markante Sounds setzt er zahlreichen BEATLES-Kompositionen die Krone auf. Dabei erweckt er einige der berühmtesten E-Gitarren aller Zeiten zum Leben, darunter die Rocky-Strat, die Rosewood-Tele und seine "Old Black Gretsch". Doch HARRISON ist nicht der stille junge Mann, zu dem ihn die Presse macht. Sein Wesen ist facettenreich, geheimnisvoll, eigenbrötlerisch und zuweilen von Dunkelheit umgeben. In Momenten der Muse schreibt er Welthits wie *Something*, *While My Guitar Gently Weeps* und *Here Comes The Sun*. Als Musiker findet er schließlich seinen eigenen unverkennbaren Ton und macht seinen Frieden mit den BEATLES - als Mensch sucht er diesen Zeitlebens.

Presstext 2:

Seitdem George Harrison als Leadgitarrist der Beatles auftrat, war die Pop- und Rockwelt nicht mehr dieselbe. Mit den Beatles gehen ein paar der größten Ohrwürmer der Musikgeschichte einher. Ihre Musik war stilprägend für ganze Generationen von Musikern. Doch der stille Beatle, wie er auch genannt wurde, war mehr als ein perfekter Gitarrist. Durch die Verwendung orientalischer Instrumente und Kompositionen seit Mitte der 1960er Jahre wurde er zu einem der Wegbereiter der Weltmusik. Er hat mit dem Konzert für Bangladesch (1971) Benefizkonzerte in eine neue Größenordnung überführt, auch entfaltete er große Wirkung in der westlichen Welt als Türöffner für Meditationstechniken aus Indien. Zudem war er Produzent einiger Monty-Python- -Filme und Mitglied der Supergroup Traveling Wilburys. Die nun dritte Rockbiografie zeichnet ein vielschichtiges Bild der Persönlichkeit des Beatles und zeigt, welche Instrumente, Spielweisen und Studiotricks ihn zu einem einzigartigen Gitarrero machten.

25. Mai - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

Freitag, 25. Mai 1962: **BEATLES**-Plattenvertrag mit **BERT KAEMPFERT** (vom 12. Mai 1961) wird aufgelöst.

Donnerstag, 25. Mai 1967: **BRIAN EPSTEIN** wird aus Krankenhaus entlassen.

ab Samstag, 25. Mai 1968: **BEATLES** nehmen in **GEORGE HARRISONs** Studio Demos von Songs fürs **WHITE ALBUM** auf.

Freitag, 25. Mai 1973: **GEORGE HARRISON**-Single **GIVE ME LOVE** in England.

Freitag, 25. Mai 1973: **SCAFFOLD** (mit **MIKE McCARTNEY**)-LP **FRESH LIVER** in England.

Freitag, 25. Mai 1973: **PAUL McCARTNEY**-LP **RED ROSE SPEEDWAY** in USA vergoldet.

Mittwoch, 25. Mai 1977: **BEATLES**-Doppel-LP **LIVE AT THE STARCLUB IN HAMBURG, GERMANY, 1962** in USA.

Dienstag, 25. Mai 1999: **REMO FOUR**-SINGLE **IN THE FIRST PLACE** (mit **GEORGE HARRISON**) in England.

Montag, 25. Mai 2009: Buch **THE SOLO BEATLES FILM & TV CHRONICLE 1971-1980** in Europa.

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum Stefan, Martin, Azubi Philipp und Rainer

Alter Markt 11, 06108 Halle (Saale)

Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Telefon: **03 45 - 290 390 0** : Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

per Email: BeatlesMuseum@t-online.de / per Internet: www.BeatlesMuseum.net

persönlich/per visit: im Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.