

Mittwoch, 26. Juni 2013

Die tägliche InfoMail vom



Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); **Telefon 0345-2903900**; Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

Auch telefonische Info und Bestellung ist möglich: Di. - So. tagsüber

Ab 50,00 Euro Bestellwert übernehmen wir die Portokosten.

26. Juni - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

Dienstag, 26. Juni 1962: **RON W. WHITE** (von **EMI RECORDS**) schreibt **BRIAN EPSTEIN**, dass er bedauert, dass die EMI am 18. Dezember 1961 die **BEATLES** abgelehnt hat, er aber froh ist, dass Tochterfirma **PARLOPHONE** sie unter Vertrag genommen hat.

Mittwoch, 26. Juni 1963: **JOHN LENNON** und **PAUL McCARTNEY** schreiben nach Auftritt in Newcastle-upon-Tyne Song *She Loves You* für nächste Single.

Freitag, 26. Juni 1964: **BEATLES** -LP *ORIGINAL MOTION PICTURE SOUND TRACK A HARD DAY'S NIGHT* in USA.

Sonntag, 26. Juni 1966: Dritter Tag der *BRAVO BEATLES BLITZ TOURNEE* mit zwei Konzerten in Hamburg.

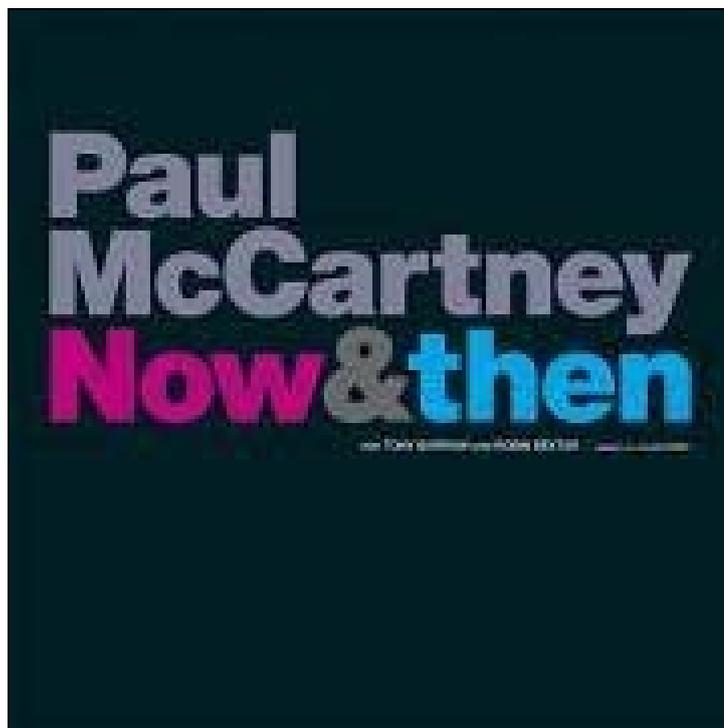
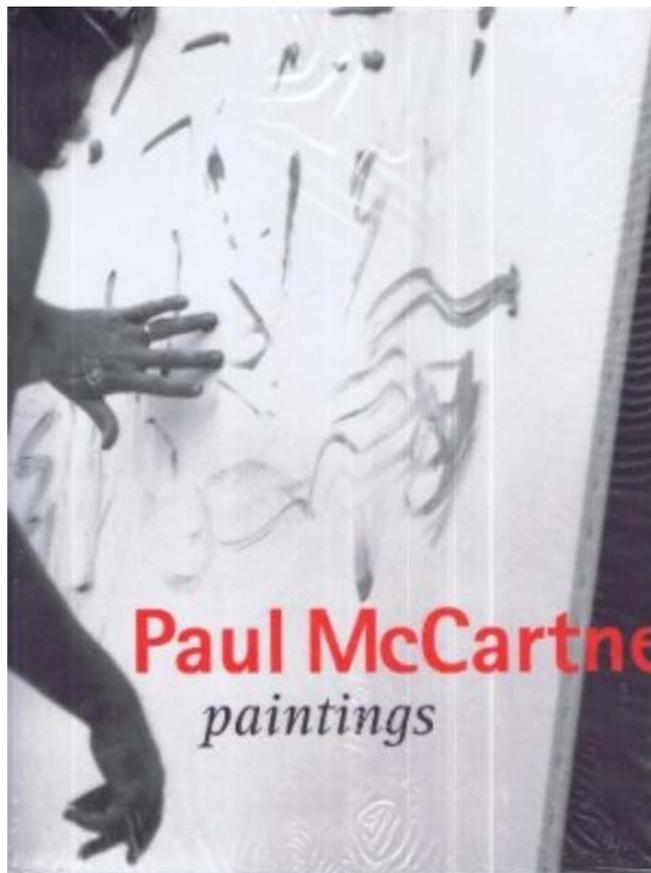
Donnerstag, 26. Juni 2008: *PATTIE BOYD-BUCH WONDERFUL TODAY - GEORGE HARRISON, ERIC CLAPTON, AND ME* in England.

Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan!

Zwei deutsche Bücher aus dem vorigen Jahrtausend:

PAUL McCARTNEY PAINTINGS

und PAUL McCARTNEY NOW AND THEN



1999: Deutsches Buch **PAUL McCARTNEY PAINTINGS**.

17,50 €

Autoren: Brian Clarke, Barry Miles, Wolfgang Suttner, Christoph Tannert, PAUL McCARTNEY.
Verlag: Cantz, Deutschland. ISBN-10: 3980662705; ISBN-13: 978-3980662703.

Paperback, Querformat 29 cm x 24 cm, 142 Seiten, über 25 Schwarzweiß-Fotos von LINDA McCARTNEY; 81 Farbabbildungen von PAUL McCARTNEY-Gemälden, deutschsprachig.

Inhalt: Brian Clarke: Vorwort. Barry Miles: Einflüsse auf die Malerei Paul McCartneys. Wolfgang Suttner: Von der Linie zur Farbe - von der Geste zum Bild. Wolfgang Suttner im Gespräch mit PAUL McCARTNEY: Interview „I don't know - it looks like a couch“. Christoph Tanner: Von Rückseiten und anderen Vorstößen. Verzeichnis der ausgestellten Werke. Verzeichnis der Photos von Linda McCartney. „Feedback“ - eine Videoinstallation. Biografie. Autorenbiografien. Impressum.

Mittwoch 15. September 2004:

Deutsches Buch *PAUL McCARTNEY NOW & THEN*.

24,90 €

Autoren: Tony Barrow & Robin Baxter. Verlag: Rockbuch Verlag, Deutschland.

Gebundenes Buch; Format: 29,5 cm x 29,5 cm; 144 Seiten; 70 Farb- und Schwarzweiß-Fotos, deutschsprachig.

Kapitel: Allgemeine Einführung; Einführung von Robin Baxter; Einführung von Tony Barrow; Now; Interview mit Sheila Johnston; Interview mit Pete Best; Interview mit Klaus Voormann; Interview mit Bob Wooler; Interview mit Bill Harry; Interview mit Roger McGuinn; Interview mit Peter Asher; Interview mit Donovan; Interview mit Brian Wilson; Interview mit Michael Lindsay-Hogg; Interview mit Neil Innes; Interview mit Steve Miller; Interview mit Steve Holly; Interview mit George Martin; And Then; Aktuell; Index; Danksagung.

Beatles Museum: Ein wirklich tolles Buch mit interessanten Aussagen und hervorragenden Fotos zu einem sehr fairen Preis:

Presstext:

Ein Bildband mit privaten, bislang unveröffentlichten Fotos des Ex-BEATLE.

PAUL McCARTNEY NOW AND THEN ist das persönliche Porträt des Sängers und Songschreibers PAUL McCARTNEY. Es dokumentiert in deutscher Sprache seine komplette Karriere, von seinen Anfängen in Liverpool über die Beatlemania bis zur Welttournee 2004 als umjubelter Solostar. SIR PAUL erzählt auch über seine Ehe mit HEATHER MILLS und die (damals) neuen Vaterfreunden. Auf seinem Gut in Sussex plaudert McCARTNEY äußerst entspannt mit dem Filmemacher und Freund Robin Baxter; dabei verrät er zahlreiche Details aus seinem Privatleben. TONY BARROW, der als Pressesprecher der BEATLES von 1962 bis 1968 zum inneren Kreis gehörte, beschreibt u.a. die wilden Jahre der FAB FOUR, ihre Welttourneen und die Begegnung der BEATLES mit Elvis Presley.

Das Buch enthält darüber hinaus seltene Augenzeugenberichte von engen Weggefährten des Künstlers: Dem Plattenproduzent GEORGE MARTIN, den Musikerkollegen Donovan, Brian Wilson (Beach Boys), Roger McGuinn (The Byrds), dem Hamburger Grafiker KLAUS VOORMANN, Ex-Beatles-Drummer PETE BEST, PETER ASHER und weiteren berühmten Zeitzeugen.

Dieser einzigartige Band ist keine gewöhnliche Biografie über PAUL McCARTNEY, sondern ein Kaleidoskop sehr persönlicher Aussagen - weitab vom Üblichen. Es ist ein faszinierender Blick auf PAUL McCARTNEY, der das Bild eines familiären und privaten Menschen hinter dem Mythos zeichnet.

Das Buch erscheint zeitgleich in den USA, Australien, Deutschland, Frankreich, Holland und Spanien.

Beide Autoren, Robin Baxter und TONY BARROW, erlebten und erleben PAUL McCARTNEY aus nächster Nähe.

**Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum
Stefan, Martin, Azubi Philipp und Rainer**

Alter Markt 11, 06108 Halle (Saale)

Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Telefon: **03 45 - 290 390 0** : Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

per Email: BeatlesMuseum@t-online.de / per Internet: www.BeatlesMuseum.net

persönlich/per visit: im Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.