

**Dienstag, 17. September 2013**

Die tägliche InfoMail vom



# Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); **Telefon 0345-2903900**: Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

**Bestellungen auch telefonisch möglich (Di. - So. tagsüber): 0345-2903900**

**Wenn Bestellwert 50 Euro und mehr, übernehmen wir die Portokosten**

## 17. September - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

Donnerstag, 17. September 1964: Die **BEATLES** absolvieren einen nicht geplanten Auftritt in Kansas City, weil ihnen 150.000 \$ (damals ca. 6000.000 DM) für ein einziges Konzert geboten wird, die bis dahin höchste Gage für einen Auftritt von Musikern.

Freitag, 17. September 1965: **P. J. PROBY**-Single **THAT MEANS A LOT** (**LENNON-McCARTNEY**-Komposition) erscheint in England.

Freitag, 17. September 1976: **SID BERNSTEIN** (veranstaltete **BEATLES** Konzerte in New York 1964 und 1966),

insertiert ganzseitig in Zeitschrift "New York Herald Tribune" um die **BEATLES** zu einem Wohltätigkeits-Konzert zu bewegen (was nicht stattfindet).

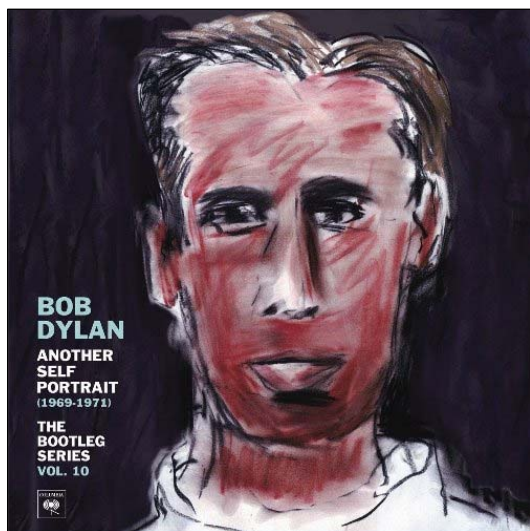
Freitag, 17. September 1976: **RINGO STARR**-LP **ROTOGRAVURE** erscheint in England.

Montag, 17. September 1990: Bob Dylan-Album **UNDER THE RED SKY** (mit **GEORGE HARRISON** beim Titelsong) erscheint.

ca. Dienstag, 17. September 1996: **THE RE-BEATLES**-CD **FANTHOLOGY** erscheint in Deutschland.

## Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan!

## Doppel-CD von BOB DYLAN mit GEORGE HARRISON



Freitag, 23. August 2013: Doppel-CD **THE BOOTLEG SERIES - VOL. 10 - ANOTHER SELF PORTRAIT (1969 - 1971)**. **19,95 €**

Smi Col / Sony Music, Europa & USA.

Es gibt einen Track, bei dem **GEORGE HARRISON** beteiligt ist:

Track 18: evtl. 1970: **BOB DYLAN & GEORGE HARRISON**:

***If Not For You (alternate version)*** (original from Album **NEW MORNING**) (2:29).

CD 1:

Track 1: Went To See The Gypsy (demo) (3:00). Track 2: Little Sadie (without overdubs, Self Portrait) (2:02). Track 3: Pretty Saro (unreleased, Self Portrait) (2:16). Track 4: Alberta #3 (alternate version, Self Portrait) (2:37). Track 5: Spanish Is The Loving Tongue (unreleased, Self Portrait) (3:51). Track 6: Annie's Going To Sing Her Song (unreleased, Self Portrait) (2:22). Track 7: Time Passes Slowly #1 (alternate version, New Morning) (2:18). Track 8: Only A Hobo (unreleased, Greatest Hits II) (3:25). Track 9: Minstrel Boy (unreleased, The Basement Tapes) (1:39). Track 10: I Threw It All Away (alternate version, Nashville Skyline) (2:25). Track 11: Railroad Bill (unreleased, Self Portrait) (2:44). Track 12: Thirsty Boots (unreleased, Self Portrait) (4:06). Track 13: This Evening So Soon (unreleased, Self Portrait) (4:49). Track 14: These Hands (unreleased, Self Portrait) (3:43). Track 15: In Search Of Little Sadie (without overdubs, Self Portrait) (2:26). Track 16: House Carpenter (unreleased, Self Portrait) (5:59). Track 17: All the Tired Horses (without overdubs, Self Portrait) (1:15).

CD 2:

Track 1: evtl. 1970: **BOB DYLAN & GEORGE HARRISON**: ***If Not For You (alternate version)*** (original from Album **NEW MORNING**) (2:29).. Track 2: Wallflower (alternate version, 1971) (2:18). Track 3: Wigwam (without overdubs, Self Portrait) (3:10). Track 4: Days of '49 (without overdubs, Self Portrait) (5:13). Track 5: Working On A Guru (unreleased, New Morning) (3:43). Track 6: Country Pie (alternate version, Nashville Skyline) (1:27). Track 7: I'll Be Your Baby Tonight (Live with The Band, Isle Of Wight, 1969) (3:31). Track 8: Highway 61 Revisited (Live with The Band, Isle Of Wight, 1969) (3:39). Track 9: Copper Kettle (without overdubs, Self Portrait) (3:35). Track 10: Bring Me A Little Water (unreleased, New Morning) (3:58). Track 11: Sign On The Window (With Orchestral Overdubs, New Morning) (3:51). Track 12: Tattle O'Day (unreleased, Self Portrait) (3:49). Track 13: If Dogs Run Free (alternate version, New Morning) (4:10). Track 14: New Morning (With Horn Section Overdubs, New Morning) (4:04). Track 15: Went To See The Gypsy (alternate version, New Morning) (3:33). Track 16: Belle Isle (without overdubs, Self Portrait) (2:35). Track 17: Time Passes Slowly #2 (alternate version, New Morning) (3:02). Track 18: When I Paint My Masterpiece (demo) (3:53). Track 19: Intro (Live with The Band, Isle Of Wight; remixed and remastered 2013) (0:40). Track 20: She Belongs to Me (Live with The Band, Isle Of Wight; remixed and remastered 2013) (3:01). Track 21: I Threw It All Away (Live with The Band, Isle Of Wight; remixed and remastered 2013) (3:07). Track 22: Maggie's Farm (Live with The Band, Isle Of Wight; remixed and remastered 2013) (4:00). Track 23: Wild Mountain Time (Live with The Band, Isle Of Wight; remixed and remastered 2013) (2:51). Track 24: It Ain't Me, Babe (Live with The Band, Isle Of Wight; remixed and remastered 2013) (3:09). Track 25: To Ramona (Live with The Band, Isle Of Wight; remixed and remastered 2013) (2:25). Track 26: Mr. Tambourine Man (Live with The Band, Isle Of Wight; remixed and remastered 2013) (3:08). Track 27: I Dreamed I Saw St. Augustine (Live with The Band, Isle Of Wight; remixed and remastered 2013) (3:32). Track 28: Lay Lady Lay (Live with The Band, Isle Of Wight; remixed and remastered 2013) (3:54). Track 29: Highway 61 Revisited (Live with The Band, Isle Of Wight; remixed and remastered 2013) (3:47). Track 30: One Too Many Mornings (Live with The Band, Isle Of Wight; remixed and remastered 2013) (2:38). Track 31: I Pity the Poor Immigrant (Live with The Band, Isle Of Wight; remixed and remastered 2013) (3:47). Track 32: Like A Rolling Stone (Live with The Band, Isle Of Wight; remixed and remastered 2013) (5:25). Track 33: I'll Be Your Baby Tonight (Live with The Band, Isle Of Wight; remixed and remastered 2013) (3:30). Track 34: (Quinn the Eskimo) The Mighty Quinn (Live with The Band, Isle Of Wight; remixed and remastered 2013) (2:49). Track 35: Minstrel Boy (Live with The Band, Isle Of Wight; remixed and remastered 2013) (3:48). Track 36: Rainy Day Women #12 & 35 (Live with The Band, Isle Of Wight; remixed and remastered 2013) (3:17)

Presstext (vor Veröffentlichung):

Besonderes Schmankerl für alle Freunde von **BOB DYLAN**: Der neueste Teil seiner **BOOTLEG SERIES** wird eine bis dato unveröffentlichte Kollaboration mit **GEORGE HARRISON** enthalten.

Wie unlängst bereits berichtet, erscheint Ende August eine weitere Ausgabe von **BOB DYLAN**'s legendärer **BOOTLEG SERIES** mit unveröffentlichtem Material sowie exklusiven Raritäten, die das Herz jedes Musikliebhabers höher schlagen lassen dürften. **THE BOOTLEG SERIES - VOL. 10 - ANOTHER SELF PORTRAIT (1969 - 1971)** ist bereits der zehnte Streich des Altmeisters und wird insgesamt 35 Songs enthalten.

Einer davon wird eine Kollaboration mit keinem Geringeren als **GEORGE HARRISON** sein. Der 2001 verstorbene Ex-BEATLE arbeitete Ende der 60er Jahre intensiv mit **BOB DYLAN** zusammen. In dieser kreativen Schaffensphase entstanden mehrere gemeinsame Stücke, unter anderem der Song **I'd Have You Anytime**, dem Aufmacher von **GEORGE HARRISON**'s Album **ALL THINGS MUST PASS** (1970). Laut Berichten von music-news.com wird auf **THE BOOTLEG SERIES - VOL. 10** nun mindestens eine weitere Studioperle aus dieser Zeit glänzen.

**Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)**  
**Stefan, Martin, Azubi Philipp und Rainer**

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.