

**Samstag, 19. Oktober 2013**

Die tägliche InfoMail vom

# Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); **Telefon 0345-2903900**; Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

**Bestellungen auch telefonisch möglich (Di. - So. tagsüber): 0345-2903900**

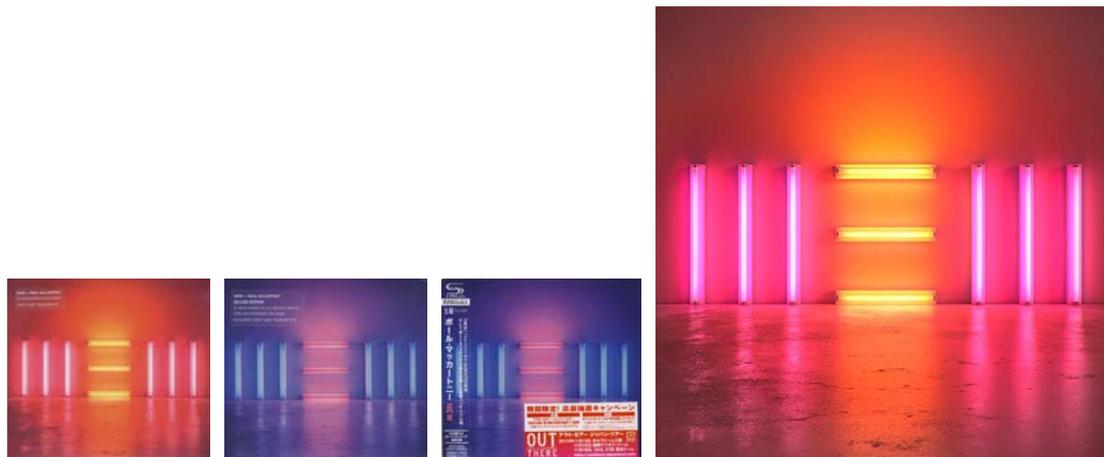
**Wenn Bestellwert 50 Euro und mehr, übernehmen wir die Portokosten**

**Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan!**

**McCARTNEY-Vinyl-LP verschoben: 08.11.13**

**BEATLES-Vinyl-3er LP *BBC 1* verschoben: 22.11.13**

**Nachstehend die nun **derzeit** gültigen Veröffentlichungsdaten.**



Abbildungen von links: Album-CD **NEW**, Album-CD (deluxe version) **NEW**, Album-SHM-CD (deluxe version) **NEW** aus Japan, Vinyl-LP **NEW**

Freitag, 11. Oktober 2013: **PAUL McCARTNEY: Album-CD *NEW*. 16,90 Euro**

MPL / Hear Music / Concord / Universal 08800 7234837 0, Europa.

Montag, 14. Oktober 2013: **PAUL McCARTNEY: Album-SuperHighMaterial-CD *NEW*. 34,90 Euro**

MPL / Hear Music / Starbucks/Universal UCCO 3048 - 4 98800 5786647 , Japan.

Freitag, 11. Oktober 2013: **PAUL McCARTNEY: Album-CD *NEW (deluxe version)*. 18,90 Euro**

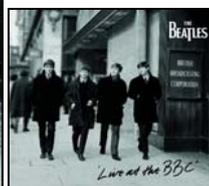
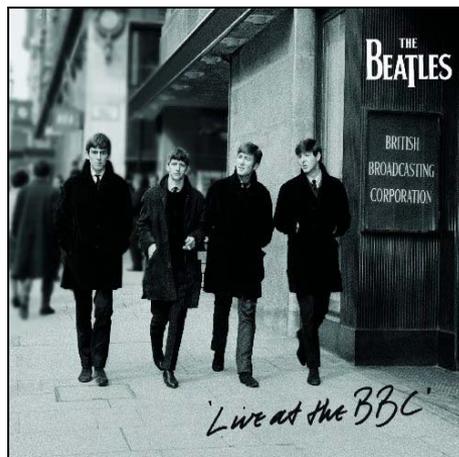
MPL / Hear Music / Concord / Universal 08800 7234845 5, Europa.

**verschoben auf Freitag, 8. November 2013: PAUL McCARTNEY: LP *NEW*. 20,90 Euro**

MPL / Hear Music / Concord / Universal 7234848, Europa.

**Komplette Tracklisten der *NEW*-Veröffentlichung in InfoMail 11.10.13**

**BEATLES-Alben - eines remastert, eines wirklich neu:**



**verschoben auf Freitag, 22. November 2013: THE BEATLES:**

**3er Vinyl-LP *LIVE AT THE BBC (REMASTERED)*. 39,90 Euro**

Apple / Universal 3758940, Europa.

Freitag, 8. November 2013: **THE BEATLES:**

**Doppel-CD *LIVE AT THE BBC (REMASTERED)*. 23,90 Euro**

Apple / Universal 3749153, Europa.

Freitag, 8. November 2013: **THE BEATLES:**

**3er Vinyl-LP *ON AIR - LIVE AT THE BBC VOLUME 2*. 39,90 Euro**

Apple / Universal, 3750506, Europa.

Freitag, 8. November 2013: **THE BEATLES:**

**Doppel-CD *ON AIR - LIVE AT THE BBC VOLUME 2*. 23,90 Euro**

Apple / Universal, 3749169, Europa.

**Komplette Tracklisten der *BBC*- Veröffentlichung in InfoMail 14.10.13**

## **Neue BEATLES-Bücher aus England und USA**



Donnerstag, 17. Oktober 2013: **Buch in Box**

***THE BEATLES - THE BBC ARCHIVES - 1962 TO 1970*. 39,90 Euro**

*Ein tolles Buch!* - Rainer (Moers)

Autor: Kevin Howlett. Verlag: BBC Books, Großbritannien. ISBN-10: 1849906882; ISBN-13: 978-1849906883.

Gebundene Ausgabe; Format: 25,4 cm x 25,4 cm; 336 Seiten; sehr viele Fotos; englischsprachig.

Box-Inhalt: 1 Buch, 1 Fotodruck, 6 Faksimile von Dokumenten.

### Presstext:

BBC radio and television played crucial roles during the BEATLES' initial breakthrough and subsequent global domination. This book reveals how the relationship between the UK's foremost broadcasting organization and the world's most celebrated pop group developed between 1962 and 1970.

This in-depth account of the BEATLES' BBC appearances features transcripts of broadcast interviews plus photographs of the group and fascinating documents from the archives. From the unprecedented excitement of Beatlemania to the mature reflection of the last interviews before the group's split, it was all seen and heard on the BBC. Experience the history of the BEATLES the way it really happened.

Box set, containing 336-page, colour illustrated book, a photographic print and six removable facsimile documents, charting the inside never-before-told story of the BEATLES at the BBC, on TV and on the radio.

BBC producer and author Kevin Howlett has been closely associated with the BEATLES throughout his career. He has previously written three books about them, and has made radio documentaries for APPLE CORPS. He wrote the booklet essays for all fourteen of the BEATLES' albums remastered in 2009, and he wrote the notes and produced the *FLY ON THE WALL* bonus disc for the 2003 BEATLES remixed album *LET IT BE ... NAKED*.

Donnerstag, 17. Oktober 2013:

## **4er Buch-Set im Schuber *THE BEATLES SOLO - THE ILLUSTRATED CHRONICLES OF JOHN, PAUL, GEORGE AND RINGO AFTER THE BEATLES.* 32,90 Euro**

Autor: Mat Snow. Verlag: Quayside Publishing Group, USA.

ISBN-10: 1937994260; ISBN-13: 978-1-937994-26-6.

Gebundene Bücher in Box; Boxformat: ca. 26,9 cm x ca. 22,6 cm; Hochformat: ca. 26,1 cm x 22,0 cm; 384 Seiten; englischsprachig.

### **Fairer Hinweis:**

**Das Buch-Set erscheint am 7. November 2013 in deutscher Übersetzung**

### **Presstext:**

THE BEATLES veröffentlichten zwölf legendäre Studioalben in nur acht Jahren. Als Solo-Künstler brachten JOHN LENNON, PAUL McCARTNEY, GEORGE HARRISON

und RINGO STARR seit 1968 mehr als 70 LPs und über 900 Songs heraus. Erstmals wird das gesamte Werk der Fab Four der Nach-BEATLES Ära in Buchform vorgestellt, mit vielen bislang nicht bekannten Fotos und allen Fakten zu ihrem künstlerischen Schaffen im Studio, auf der Bühne, im Film und als politische Aktivisten. Alle Meisterwerke und Flops, Triumphe und Tragödien, Musikhits von zeitloser Schönheit, geniale Experimente ebenso wie banale Ausrutscher werden in dieser prachtvollen Buchedition behandelt: GEORGE HARRISONs erstes Album *WONDERWALL MUSIC* von 1968, die PLASTIC ONO BAND, WINGS, THE TRAVELING WILBURYS, THE FIRMAN, RINGOs Hitsingles, seine ALL-STARR BAND, die vielen Filmauftritte, große Konzerte und vieles mehr hat Autor Mat Snow in einem ultimativen Werk versammelt. Jedem BEATLE ist ein eigenes Buch gewidmet, in schöner Gestaltung, farbig illustriert und mit allen Fakten, vielen Anekdoten und weniger bekannten Details. Alle Bücher sind in einem Schuber untergebracht, der in seiner grafischen Gestaltung an die Blütezeit der BEATLES erinnert und auch als Platten-Cover vorstellbar ist. Für die zahlreichen BEATLES-Fans gibt es hier viel Neues zu entdecken!

Mat Snow arbeitet seit über 30 Jahren als Musikjournalist, u.a. als Redakteur des Mojo-Magazins, das das musikalische Schaffen von JOHN, PAUL, GEORGE und RINGO intensiv begleitet hat. Dazu schreibt er regelmäßig große Porträts für NME New Musical Express, Sounds, Q und viele andere englische Zeitschriften. Aktuell arbeitet er auch als Editorial Consultant für Rock S Backpages, die weltweit größte Online-Datenbank für die Geschichte der Popmusik.

### **Beatles Museum:**

Vier Bücher - jeweils eines über JOHN LENNON, PAUL McCARTNEY, GEORGE HARRISON und RINGO STARR.

384 Seiten insgesamt für das Schaffenswerk der Solo-BEATLES ...? Laut Presstext beinhalten diese "alle Meisterwerke und Flops, Triumphe und Tragödien, Musikhits von zeitloser Schönheit, geniale Experimente ebenso wie banale Ausrutscher". "Alle" müssten in sehr "gequetschter" Weise dargestellt werden, was aber nicht der Fall ist. Und wer meint, auf knapp 100 locker gestalteten Seiten "alles" über PAUL McCARTNEY berichten zu können, hat vom Thema kaum Ahnung oder man sollte (auch diese) Pressemitteilung abhaken.

## **19. Oktober - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:**

Donnerstag, 19. Oktober 1961: Ein Auftritt von BEATLES und GERRY & THE PACEMAKERS als THE BEATMAKERS Liverpool.

ca. Montag, 19. Oktober 1964: BEATLES-Single *SLOW DOWN* in West-Deutschland.

Freitag, 19. Oktober 1973: RINGO STARR-Single *PHOTOGRAPH* in England.

Mittwoch, 19. Oktober 1977: Stadtrat in Liverpool beschließen BEATLES-Denkmal.

## **Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum**

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

**Stefan, Martin, Azubi Philipp und Rainer**

### **WIR SIND ERREICHBAR (ADRESSEN) / PLEASE CONTACT US (ADDRESSES):**

per Email: [BeatlesMuseum@t-online.de](mailto:BeatlesMuseum@t-online.de)

per Internet: [www.BeatlesMuseum.net](http://www.BeatlesMuseum.net)

per Facebook: "Beatles Museum" und "Rainer Moers"

per THINGS-Abo: das deutschsprachige BEATLES-Heft erscheint monatlich / the monthly magazine

per Telefon: 0345-2903900 (direkt und persönlich)

per Brief / letter: [Beatles Museum](#), Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

persönlich / per visit: im [Beatles Museum](#), Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

### **OEFFNUNGSZEITEN / OPENING HOURS**

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen jeweils 10.00 bis 20.00 Uhr (Einlass bis 19.00 Uhr)

**Zusätzliche Öffnungszeiten für Gruppen und Schulklassen auf Anfrage; auch abends.**

Geschlossen: Heiligabend/Weihnachten und Silvester/Neujahr.

Open: Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday and bank holidays 10 a.m. until 8 p.m. (last entrance 7 p.m.)

**Ask for special opening hours for groups and school classes also in the evening.**

Closed: Christmas days and New Years eve/New Year.

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.