

## weekly InfoMail for Sonntag, 20. Oktober 2013:

InfoMail 20.10.13: Angebote/Offers /// MANY YEARS AGO /// Kurzmeldungen/short news & Termine/dates

Die wöchentliche InfoMail vom

# Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Telefon 0345-2903900: Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

InfoMails gibt es täglich (aktuelle Infos & Angebote), wöchentlich oder monatlich.

Umsteigen oder abbestellen: einfach mailen oder anrufen: 0345-2903900

InfoMails daily (latest infos and offers), weekly or monthly.

To change or to unsubscribe: just mail or phone: 0049-345-2903900

## ANGEBOTE / OFFERS

Jetzt alle Angebote der TagesInfoMails in der WochenInfoMails.

THINGS Nr. 1 bis 200: Welche Ausgaben fehlen Dir?



sehr kleine Darstellungen:

THINGS Nr. 1 bis 100 je 2,00 Euro / ab THINGS 101 - 200 je 3,50 Euro / Porto bezahlen wir.



THE BEATLES: Vinyl-Single-Shape (Heart red) *LOVE ME DO.* 24,90 Euro

THE BEATLES: Vinyl-Single-Shape (Apple green) *LOVE ME DO.* 24,90 Euro

THE BEATLES: Vinyl-Single-Shape (Apple red) *LOVE ME DO.* 24,90 Euro



BEATLES-Kugelschreiber: *SGT. PEPPER LOGO ON RED* 2,95 Euro

BEATLES-Kugelschreiber *YELLOW SUBMARINE ON BLUE* 2,95 Euro

BEATLES-Kugelschreiber *YELLOW SUBMARINE SEA OF HOLES* 2,95 Euro



Buch in Box *THE BEATLES - THE BBC ARCHIVES - 1962 TO 1970.* 39,90 Euro

4er Buch-Set im Schubert *THE BEATLES SOLO - THE ILLUSTRATED CHRONICLES OF JOHN, PAUL, GEORGE AND RINGO AFTER THE BEATLES.* 32,90 Euro



**PAUL McCARTNEY:** Album-CD *NEW*. **16,90 Euro**

**PAUL McCARTNEY:** Album-CD *NEW (deluxe version)*. **18,90 Euro**

**PAUL McCARTNEY:** LP *NEW*. **20,90 Euro**

**BEATLES:** 3er Vinyl-LP *LIVE AT THE BBC (REMASTERED)*. **39,90 Euro**

**BEATLES:** Doppel-CD *LIVE AT THE BBC (REMASTERED)*. **23,90 Euro**

**THE BEATLES:** 3er Vinyl-LP *ON AIR - LIVE AT THE BBC VOLUME 2*. **39,90 Euro**

**THE BEATLES:** Doppel-CD *ON AIR - LIVE AT THE BBC VOLUME 2*. **23,90 Euro**



**BEATLES MEMORABILIA SET.** Das Set können wir als Brief zusenden: Versandkosten nur 1,50 Euro **12,90 Euro**

**BEATLES-**Aufkleber: *SGT. PEPPER BASS DRUM*. **4,95 Euro**

**BEATLES-**Aufklebe-Set: 4 x Schrift *REVOLUTION*. **4,95 Euro**

**BEATLES-**Aufkleber: *GET BACK SESSION*. **4,95 Euro**

## 20. Oktober - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

Donnerstag, 20. Oktober 1966: **JOHN LENNON** hat Weihnachtskarten für Polio Research Fund entworfen.

Freitag, 20. Okt. 1967: **THE CHRIS BARBER BAND**-Single *CATCALL* (**PAUL McCARTNEY**-Komposition) in England.

Montag, 20. Oktober 1969: **JOHN LENNON**-Single *COLD TURKEY* in USA.

Montag, 20. Oktober 1969: **JOHN LENNON & YOKO ONO**-LP IN BOX *WEDDING ALBUM* in USA.

Montag, 20. Oktober 1969: **GEORGE HARRISON** besucht **RAVI SHANKLER**-Konzert in London.

Montag, 20. Oktober 1975: **HENRY McCULLOUGH**-LP *MIND YOUR OWN BUSINESS* auf **GEORGE HARRISON**-Label "Dark Horse" in USA.

Freitag, 20. Oktober 1978: **GEORGE HARRISON** fliegt nach Tunesien zu Filmaufnahmen *THE LIFE OF BRIAN*.

Montag, 20. Oktober 1980: **JOHN LENNON & YOKO ONO** beenden Arbeiten an LP *DOUBLE FANTASY*.

Freitag, 20. Oktober 1995: **KLAUS VOORMANN** liefert das komplette Design für *ANTHOLOGY* ab.

Dienstag, 20. Oktober 1998: **RINGO STARR**-CD *STORYTELLERS* in USA.

Samstag, 20. Oktober 2001: **PAUL McCARTNEY**-Auftritt beim *CONCERT FOR NEW YORK CITY* für New Yorker Feuerwehrmänner.

Thursday, 20th October 1966: **JOHN LENNON** created Christmas cards for Polio Research Fund.

Friday, 20th Okt. 1967: **THE CHRIS BARBER BAND** single *CATCALL* (**PAUL McCARTNEY** composition) in England.

Monday, 20th October 1969: **JOHN LENNON** single *COLD TURKEY* in USA.

Monday, 20th October 1969: **JOHN LENNON & YOKO ONO** lp in box *WEDDING ALBUM* in USA.

Monday, 20th October 1969: **GEORGE HARRISON** visits **RAVI SHANKLER** concert in London.

Monday, 20th October 1975: **HENRY McCULLOUGH** lp *MIND YOUR OWN BUSINESS* on **HARRISON** label "Dark Horse" in USA

Friday, 20th October 1978: **GEORGE HARRISON** flies to Tunesia for film shootings for *THE LIFE OF BRIAN*.

Monday, 20th October 1980: **JOHN LENNON & YOKO ONO** finished their work for lp *DOUBLE FANTASY*.

Friday, 20th October 1995: **KLAUS VOORMANN** send the complete design for *ANTHOLOGY* to **APPLE CORP.**

Tuesday, 20th October 1998: **RINGO STARR** cd *STORYTELLERS* in USA.

Saturday, 20th October 2001: **PAUL McCARTNEY** appearance at *CONCERT FOR NEW YORK CITY* for New York fire men.

## Kurzmeldungen/short news:

Illustrated Imagine by **John Lennon** - Comicgewordener ... Maik

Jetzt hat er sich **John Lennon's** Imagine gekrallt und erste Strophe samt Refrain in einen feinen Comic gegossen, der die Lyrics gekonnt unterstreicht. Hach, er ...

Beatlemania im Roland-Center WESER-KURIER online

Ein Höfner-Bass, die Epiphone Casino E 230 TD und die Gretsch Country Gentleman 62 erinnern an **Paul McCartney**, George Harrison und John Lennon, der ...

"Die **Beatles** nimmt mir keiner weg!" DIE WELT

"New" heißt Paul McCartneys neues Album. Ein Gespräch über falsche **Beatles**-Mythen, Talsohlen des Lebens, die guten Deutschen von Hamburg

Erinnerungen an die **Beatles**: McCartney bringt 16. Soloalbum heraus Luxemburger Wort  
71 Jahre ist Paul McCartney inzwischen alt. Der Ex-**Beatle** hat als Musiker alles erreicht:

Weltruhm, Auszeichnungen, Anerkennungen, den Ritterschlag der ...

[Beatles-Legende Paul McCartney setzt sich derzeit für Miley ...](#) Ad-Hoc-News (Pressemitteilung)

Paul McCartney verteidigt Miley Cyrus **Beatles**-Legende Paul McCartney setzt sich derzeit für Miley Cyrus ein. Gegenüber der britischen Zeitung "The Sun" ...

[Berlin: With a little help from Yoko Ono](#) Tagesspiegel

Neun Schüler des **John-Lennon**-Gymnasiums bereiten sich darauf vor, Yoko Ono, Lennons ... Oktober ist der „**John Lennon** Educational Tour Bus“ in Berlin.

[Projekt: Yoko Ono tanzt vor einem Bus in Berlin](#) Berliner Morgenpost

Der John-Lennon-Educational-Tour-Bus war in die Turnhalle des John-Lennon-Gymnasiums gekommen, so wie die Witwe des **Beatles**-Sängers und Stifterin ...

[Yoko Ono tanzt durch Berlin-Mitte](#) Tagesspiegel

Locker und geschmeidig bewegt sich die 80-jährige Witwe von **John Lennon** ... ist der von Yoko Ono initiierte „**John Lennon** Educational Tour Bus“ in der Stadt.

[Johnny Depp und Kate Moss wieder vereint](#) Filmreporter.de

Sie spielen in 'Queenie Eye', dem neuen Musikvideo von **Paul McCartney**. Nach der Trennung 1998 vermieden es die beiden, gemeinsam in der Öffentlichkeit ...

[Yoko Ono für Friedensengagement geehrt](#) Berliner Zeitung

Die 80-jährige Witwe des ermordeten **Beatles**-Sängers John Lennon erhielt die mit 10 000 Euro dotierte Auszeichnung am Donnerstagabend vom Institut für ...

## Termine/dates:

---



**THE BEATLES REVIVAL BAND: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)**

---



**ANDREAS GEFFARTH: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)**

---



**THE LONELY HEARTS CLUB BAND: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)**

---

**noch bis Sonntag, 27. Oktober 2013; nur sonntags 14:00 bis 17:00 Uhr:**

**AUSSTELLUNG *THE BEATLES*.**

Stadtmuseum Battenberg, Marktplatz 1 (Altes Rathaus), 35088 Battenberg (Eder); Tel.: 06452 9344-15; Fax: 06452 9344-39;  
Email: [buergerbueror@battenberg-eder.de](mailto:buergerbueror@battenberg-eder.de); Internet: [www.ederbergland-touristik.de/museen/12-sadtmuseum-battenberg](http://www.ederbergland-touristik.de/museen/12-sadtmuseum-battenberg)

Mittwoch, 15. Mai 2013: PRESSEBERICH **AUSSTELLUNG ÜBER DIE BEATLES IN BATTENBERG**. HNA, Deutschland.

Battenberg. Alles, was Günter Wack in 40 Jahren über die vier "Pilzköpfe" JOHN LENNON, PAUL McCARTNEY, GEORGE HARRISON und RINGO STARR gesammelt hat, ist in einer BEATLES-Ausstellung zu sehen, die man vom 26. Mai bis 27. Oktober immer sonntags kostenlos im Battenberger Stadtmuseum besichtigen kann.

Darunter sind Platten, Bücher und Filme - aber auch Original-Autogramme der FAB FOUR und eine Brille, wie JOHN LENNON sie trug. Zahlreiche Schätze, die Wack in 40 Jahren zusammengetragen hat, sind nun erstmals öffentlich in einer Ausstellung zu sehen. Filmplakate kann man bestaunen, etwa von **A HARD DAY'S NIGHT** und **HELP!**.

Eine noch voll funktionsfähige Jukebox von 1968 spielt auf Knopfdruck 70 Singles ab, darunter natürlich die größten Hits der FAB FOUR aus Liverpool.

"Wir erwarten viel Besuch", sind Günter Wack und Museumsleiterin Elisabeth Skupin optimistisch. So wird Simon Gallagher im Auftrag der britischen Botschaft nach Battenberg kommen. Die "Streeterles" - zwei Straßenmusiker aus Aschaffenburg - werden am 23. Juni im Rahmen der "Battenberger Kaffeetafel", unterstützt von den Landfrauen, auftreten.

Ein weiteres Highlight wird zum Stadtfest am 24. August geboten: Dann wird der Film gezeigt:

**DER TAG, ALS DIE BEATLES BEINAHE NACH MARBURG KAMEN** - eine wunderbare Kleinstadt-Posse.

### **noch bis November 2013:**

#### **Ausstellung *RINGO - LOVE & PEACE*.**

The Grammy Museum, 800 W. Olympic Blvd., Ste. A245, Los Angeles, CA 90015, USA;

Tel. 001-213-7656800; Email: [grammyinfo@grammymuseum.org](mailto:grammyinfo@grammymuseum.org); Internet: [www.grammymuseum.org](http://www.grammymuseum.org)

### **noch bis Samstag, 9. November 2013: Ausstellung JOHN LENNON**

Zollenspieker Fährhaus (Foyer), Zollenspieker Hauptdeich 141, 21037 Hamburg; Tel. 040-793133-0, Fax: 040-793133-88;

Email: [info@zollenspieker-faehrhaus.de](mailto:info@zollenspieker-faehrhaus.de); Internet: [www.zollenspieker-faehrhaus.de](http://www.zollenspieker-faehrhaus.de)

**Presstext:** Der bekannte Künstler Bernd Lehmann zeigt Ausschnitte aus dem Leben von JOHN LENNON. Zu sehen sind Radierungen, Gouachen, Illustrationen.

Der Eintritt ist frei. Die Vernissage findet am Samstag, den 19. Oktober von 16.00 Uhr bis 17.00 Uhr statt. Bernd Lehmann ist vor Ort. Eine JOHN LENNON

Radierung (Wert €750,-) wird amerikanisch versteigert zugunsten des Vereins Vierländer Ewer e.V. Anschrift: Zollenspieker Fährhaus, Zollenspieker

Hauptdeich 141, 21037 Hamburg. Videoeinladung: [www.youtube.com/watch?v=xV7yK0u0PG0](http://www.youtube.com/watch?v=xV7yK0u0PG0)

### **noch bis Samstag, 8. Dezember 2013; Mo. - So. 10.00 - 20.00 Uhr (letzter Einlass 19.00 Uhr):**

#### **Ausstellung *DIE TÜRKISCHEN BEATLES-SINGES***

Aus der Sammlung von M.B.M. Gerhard Korte.

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900

### **noch bis Montag, 24. März 2014: THE SILVER BEATLES SHOW YESTERDAY - A TRIBUTE TO THE BEATLES**

Kontakt: Telefon 0321-21024192; Email: [silver-office@web.de](mailto:silver-office@web.de); Internet: [www.SilverBeatles.de](http://www.SilverBeatles.de)

Montag, 18. November 2013: Hameln, Lalu – HefeHof-Traumfabrik

Freitag, 3. Januar 2014: Kaiserslautern, Fruchthalle.

Samstag, 4. Januar 2014: Wiesbaden, Kurhaus.

Sonntag, 5. Januar 2014: Landau in der Pfalz, Jugendstilfesthalle.

Freitag, 10. Januar 2014: Halle, Steintor Varieté.

Samstag, 11. Januar 2014: Chemnitz, Stadhalle (Großer Saal) .

Sonntag, 12. Januar 2014: Greiz, Vogtlandhalle.

Dienstag, 14. Januar 2014: Erfurt, Kaisersaal.

Mittwoch, 15. Januar 2014: Weiden, Max-Reger-Halle.

Donnerstag, 16. Januar 2014: Nürnberg, Meistersingerhalle (Kleiner Saal) .

Freitag, 17. Januar 2014: Hof, Freiheitshalle.

Samstag, 18. Januar 2014: Gera, Kultur- und Kongresszentrum.

Sonntag, 19. Januar 2014: Jena, Volkshaus.

Donnerstag, 23. Januar 2014: Bremen, Musical Theater.

Freitag, 24. Januar 2014: Coburg, Kongresshaus Rosengarten.

Samstag, 25. Januar 2014: Gotha, Kulturhaus.

Sonntag, 26. Januar 2014: Würzburg, Congress Centrum.

Mittwoch, 29. Januar 2014: Potsdam, Nikolaisaal.

Donnerstag, 30. Januar 2014: Crimmitschau, Theater.

Freitag, 31. Januar 2014: Weimar, CCN Weimarahalle.

Samstag, 1. Februar 2014: Ilsenburg, Harzlandhalle.

Sonntag, 2. Februar 2014: Brandenburg a. d. Havel, Stahlpalast.

Donnerstag, 6. Februar 2014: Riesa, Stadthalle Stern.

Freitag, 7. Februar 2014: Plauen, Festhalle.

Samstag, 8. Februar 2014: Zwickau, Konzert- und Ballhaus Neue Welt.

Sonntag, 9. Februar 2014: Görlitz, Theater.

Donnerstag, 13. Februar 2014: Osnabrück, OsnabrückHalle (Europasaal).

Samstag, 15. Februar 2014: Hoyerswerda, Lausitzhalle.

Donnerstag, 20. Februar 2014: Hildesheim, halle39.

Freitag, 21. Februar 2014: Bayreuth, Stadthalle.

Samstag, 22. Februar 2014: Ballenstedt, Schlosstheater.

Sonntag, 23. Februar 2014: Uelzen, Theater an der Ilmenau.

Samstag, 1. März 2014: Cottbus, Stadthalle.

Sonntag, 2. März 2014: Amberg, ACC Congress Centrum.

Samstag, 8. März 2014: Lüdenscheid, Kulturhaus.

Sonntag, 9. März 2014: Homburg/Saar, Kulturzentrum Saalbau.

Montag, 10. März 2014: Bad Kreuznach, Parkhotel Kurhaus.

Samstag, 15. März 2014: Dresden, Messe (Halle 1).

Sonntag, 16. März 2014: Mainz, Kurfürstliches Schloss.

Dienstag, 18. März 2014: Leipzig, Gewandhaus.

Mittwoch, 19. März 2014: Gießen, Kongresshalle.

Donnerstag, 20. März 2014: Hamm, Kurhaus Bad Hamm.

Freitag, 21. März 2014: Soest, Stadthalle.

Samstag, 22. März 2014: Bingen, Rheintal-Kongresszentrum.

Sonntag, 23. März 2014: Speyer, Stadthalle.

Montag, 24. März 2014: Saarbrücken, Congresshalle.

**noch bis Samstag, 17. April 2014:**

## **Konzerte THE BEATLES CONNECTION**

Samstag, 9. November 2013; 21.00 Uhr: Philharmonie, Hannover, Niedersachsen.  
Freitag, 25. Oktober 2013; 21.00 Uhr: Rockjungfer, Arnstadt, Thüringen.  
Samstag, 26. Oktober 2013; 21.00 Uhr: Pauli's Blue Oyster Bar, Waldsassen, Bayern.  
Samstag, 9. November 2013; 21.00 Uhr: Philharmonie, Hannover, Niedersachsen.  
Freitag, 15. November 2013; 21.00 Uhr: Sounds Club, Lübeck, Schleswig-Holstein.  
Samstag, 16. November 2013; 22.00 Uhr: Studentenclub Schützengasse, Weimar, Thüringen.  
Samstag, 19. November 2013; 22.00 Uhr: Studentenclub Schützengasse, Weimar, Thüringen.  
Freitag, 22. November 2013; 20.00 Uhr: Die Kiste, Berlin-Hellersdorf.  
Freitag, 10. Januar 2014; ca. 21 Uhr: Rainers Rockhouse, Sarstedt.  
Samstag, 11. Januar 2014; 20.00 Uhr: Cadillac - Live Music Club, Dessau, Sachsen-Anhalt.  
Freitag, 31. Januar 2014; 20.00 Uhr: Kulturbahnhof, Neuenkirchen-Vörden.  
Samstag, 1. Februar 2014; ca. 20.00 Uhr: Fabrik Worbis, Worbis, Thüringen.  
Samstag, 8. März 2014; ca. 20.30 Uhr: Heiligen Mühle, Erfurt, Thüringen.  
Samstag, 5. April 2014; 21.00 Uhr: Rock Im Haus, Losheim, Saarland.  
Donnerstag, 17. April 2014; 20 Uhr: Olafs Werkstatt, Neustadt (Dosse), Brandenburg.

**Sonntag, 20. Oktober 2013 - Sonntag, 23. Februar 2014:**

## **YOKO ONO-Ausstellung *HALF-A-WIND SHOW - EINE RETROSPEKTIVE***

Kunsthalle Krems, Franz-Zeller Platz 3, A-3500 Krems; Tel. 0043-2732-908010

Eröffnung: Samstag, 19. Oktober 2013; 18.00 Uhr

Öffnungszeiten: täglich von 10.00 bis 18.00 Uhr

**Donnerstag, 24. Oktober 2013 (Großbr.) & Dienstag, 4. Februar 2014 (USA):**

## **RINGO STARR: Buch inkl. Hörbuch-CD *OCTOPUS'S GARDEN***

Buch: Zeichner: BEN CORT. Verlag: Simon & Schuster, New York, USA.

Hörbuch-CD: gesprochen von RINGO STARR; plus *Octopus's Garden (outtake)*.

**Bericht in THINGS 225. / Erhältlich im Beatles Museum: Preis teilen wir noch mit**

**Freitag, 1. - Sonntag, 3. November 2013: Seminar *ALL YOU NEED IS LOVE (THE BEATLES)***

**- *THE WILD SIXTIES, EINE NEUE ZEIT BRICHT AN.*** Veranstaltungs-Nummer: E50-011113-2

Bildungszentrum Schloss Eichholz, Urfelder Strasse 221, 50389 Wesseling.

Veranstalter: Konrad-Adenauer-Stiftung e.V., Bildungszentrum Schloss Eich, Urfelder Straße 221, 50389 Wesseling/Schloss Eichholz;

Telefon: 02236-707-4233, Fax: 02236-707-54225; Email: [carola.vogelsberg@kas.de](mailto:carola.vogelsberg@kas.de); [www.kas.de](http://www.kas.de)

**Programm (Änderung vorbehalten):**

**Freitag, 1. November 2013:** bis 16.00 Uhr: Anreise der Teilnehmer; 16.30 - 18.00 Uhr: Swing, Big Bands & Rock'n'Roll - die Vorfahren des Beat und ihre Einbindung in die jeweiligen Gesellschaftsstrukturen (Referent: Manfred Hansen, Eichholz); 18.00 Uhr: Abendessen; 19.00 - 22.00 Uhr: Der rasante Wandel - die Welt vor und nach "Sgt. Pepper" (Referent: Dr. Volkmar Kramarz, Bonn).

**Samstag, 2. November 2013:** 7.00 Uhr Frühstück; 9.00 - 10.30 Uhr: The BEATLES - ihre Zeit und ihre Bedeutung bis heute - Diskussionsrunde mit Zeitzeugen, Experten und Fans (Referenten: Harold Krämer aus Siegen (Begründer des kleinsten Beatles-Museums der Welt); Gordon Millings aus London (ehemaliger Schneider der BEATLES und anderer Stars), Thomas Bleskin aus Berlin, (von DPA Berlin und Autor von *THE BEATLES AUDIOSTORY*) Ole Seelenmeyer aus Lüneburg (Geschäftsführender Bundesvorsitzender des Deutschen Rockmusikerverbandes), Dr. Kai Hirschmann aus Meckenheim (stv. Direktor von IFTUS und Beatlesfan), Susanne Finsch aus Zeuthen (BEATLES-Buchautorin und Musikerin), Volker Rebell aus Offenbach (Journalist, Diskussionsleitung); 10.30 Uhr Kaffeepause; 11.00 - 12.30 Uhr "Interstellar Overdrive" (Pink Floyd) - Counterculture, Underground, Hippies & Summer of Love (Referent: Prof. Dr. Rainer Metzger, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe); 12.30 Uhr Mittagessen; 14.00 - 15.30 Uhr: Von "Clockwork Orange" bis zu "Blow Up" - Literatur und Film in den Sixties (Referent: Prof. Dr. Bernd Scheffer (Ludwig-Maximilian-Universität München, Department I); 15.30 Uhr Kaffeepause; 15.45 - 16.30 Uhr: Vom "röhrenden Hirsch" zur "Popart" - The 'Culture Take Off' und die neue und animierende Kunstszene in Europa und den USA (Referentin: Dr. Christine Vogt (Direktorin der Ludwig Galerie Schloss Oberhausen); 16.30 - 18.00 Uhr: "The Rolling Stones" - die Blitzableiter einer ganzen Generation und als 'böser' Gegenpart zu den BEATLES? (Referent: Michael Herden (Radio Service Berlin, Autor des Rolling Stones Hörbuchs); 18.00 Uhr Abendessen, anschl. Abfahrt mit dem Bus nach Euskirchen; 20.00 - 22.45 Uhr: UK meet Germany - Konzert mit THE BEATLES FOREVER BAND und THE RATTLES im Casino Euskirchen; 22.45 Uhr: Rückfahrt mit dem Bus zum Tagungshaus.

**Sonntag, 3. November 2013:** 7.00 Uhr Frühstück; 9.00 - 10.30 Uhr: "Good Times" - was macht eine Zeitschrift von Gestern im Heute so lesenswert? (Referent: Philipp Roser, Redakteur von GoodTimes, NikMa Verlag); 10.30 Uhr Kaffeepause; 11.00 - 12.30 Uhr: Ein Blick zurück ohne Wehmut - ein Blick nach vorne ohne Scheuklappen - Was kann uns kulturell noch erwarten? (Referent: noch nicht benannt); 12.30 - 13.15 Uhr: Tagungscloser "BEATLES in Jazz" (Referent: Prof. Frank Haunschild, Professor an der Musikhochschule Köln und deutsche Jazzlegende; 13.15 Uhr Mittagessen; anschließend Abreise.

**aktuelle Programm-Ergänzung: mit FREDA KELLY**

**Tagungsbeitrag inkl. Unterkunft und Verpflegung, Tagungsprogramm, Konzertbesuch sowie Konzerttransfer:** 180,00 Euro (für Schüler, Studenten Auszubildende und Arbeitsuchende 130,00 Euro)

**Tagungsbeitrag ohne Unterkunft und Verpflegung, aber inkl. Tagungsprogramm, Konzertbesuch, Konzerttransfer:** 130,00 Euro (für Schüler, Studenten Auszubildende und Arbeitsuchende 80,00 Euro)

**Nur Abendprogramm an Sonntag, 2. November 2013 inkl. Abendessen, Transfer, Konzertbesuch:** 50,00 Euro (für Schüler, Studenten Auszubildende und Arbeitsuchende 25,00 Euro)

Tagungsleitung: Harald Trinkaus aus Bad Breisig; Tagungsassistentz: Charlotte Hansen aus Euskirchen; Konzeption: Manfred Hansen; Organisation: Carola Vogelsberg.

**Donnerstag, 7. November 2013:**

## **4er Buch-Set im Schuber *DIE BEATLES - SOLO***

Autor: Mat Snow. Verlag: Hannibal, Österreich. ISBN-10: 1937994260; ISBN-13: 978-1937994266.

Gebundene Bücher in Box; Hochformat; 384 Seiten; englischsprachig.

**Erhältlich im Beatles Museum zum normalen Buchpreis: 49,99 Euro**

**Freitag, 8. November 2013:**

## **Digital remasterte BEATLES-Album *LIVE AT THE BBC***

Erhältlich im Beatles Museum als 3er LP: 39,90 Euro

Erhältlich im Beatles Museum als Doppel-CD: 23,90 Euro

**Freitag, 8. November 2013:**

## **Neues BEATLES-Album *ON AIR - LIVE AT THE BBC - VOLUME 2***

Erhältlich im Beatles Museum als 3er LP: 39,90 Euro

Erhältlich im Beatles Museum als Doppel-CD: 23,90 Euro

**M.B.M.sp Michael Kummer schickte uns zwei Links: Promoclip und Trackliste**

<http://www.youtube.com/watch?v=RkPZH4MYCKM>

<http://www.presseportal.de/pm/107825/2555161/the-beatles-on-air-live-at-the-bbc-volume-2-ab-8-november-2013-neue-doppel-cd-und-vinyl-collection>

## **Freitag, 8. November bis Sonntag, 15. Dezember 2013: Ausstellung *THE ART OF JOHN LENNON***

KITO, Alte Hafenstraße 30, 28757 Bremen; Tel. 0421 654848

Presstext:

Die Kunst war seine erste Liebe: JOHN LENNON begann bereits als kleiner Junge zu zeichnen, lange bevor er eine Gitarre hatte. Und noch bevor er ein BEATLE wurde, besuchte er bis 1960 drei Jahre lang das renommierte Liverpool Art Institute. Die Wanderausstellung "The Art of JOHN LENNON" zeichnet den künstlerischen Weg des Weltstars nach. Nun macht sie Station in Bremen. Vom 8. November bis zum 15. Dezember 2013 zeigt das KITO die Schau über den Ausnahmekünstler, der mit seinem Schaffen Generationen inspirierte.

Kreatives Gesamtkunstwerk

*THE ART OF JOHN LENNON* begibt sich auf Spurensuche nach einer der schillerndsten Persönlichkeiten des 20. Jahrhunderts. JOHN LENNON erlangte mit den BEATLES Weltruhm, war zeitlebens jedoch nicht nur Musiker, sondern machte sich selbst als Komponist, Zeichner, Schriftsteller, Dichter, Filmemacher und politischer Provokateur zu einem kreativen Gesamtkunstwerk. Seine grafischen Arbeiten werden inzwischen von Museen auf der ganzen Welt gesammelt. In der Ausstellung "The Art of JOHN LENNON" gewähren Lithografien, Cartoons und Zeichnungen aus der Feder JOHN LENNONs, aber auch Songtexte und Zitate einen Zugang zum Genius des unablässig Kreativen.

Ganz nah am künstlerischen Kosmos

Auszeichnungen, die er für seine musikalischen Werke erhalten hat, die Gitarre der Plastic ONO Band, von YOKO ONO signiert, JOHN LENNONs Brille - blau, von YOKO ONO lizenziert nachgebaut, sowie Arbeiten seiner Freunde und Wegbegleiter, Poster und Fotos runden die Ausstellung ab. Initiator und Kurator von *THE ART OF JOHN LENNON* ist Sammler und BEATLES-Kenner Michael-Andreas Wahle. Bei der Zusammenstellung der Ausstellung erhielt er Unterstützung von zahlreichen Wegbegleitern JOHN LENNONs sowie von dessen Familie. Dies gibt der Schau eine besonders persönliche Note und lässt den Besucher ganz nah heran an den künstlerischen Kosmos des JOHN LENNON.

## **Donnerstag, 14. November 2013: BEATLES-Buch von Mark Lewisohn**

### ***THE BEATLES - ALL THESE YEARS als "SPECIAL EDITION"***

Erhältlich im Beatles Museum: Preis teilen wir noch mit

**Donnerstag, 14. November 2013; 19:30 Uhr:**

## **ERSTER BEATLES-STAMMTISCH IN WUPPERTAL**

Bremme Stuben, Berliner Straße 1 (Ecke Bachstrasse), 42277 Wuppertal-Barmen

Parkmöglichkeiten in den umliegenden Straßen ((Kleiner Werth, Rauher Werth, Kohlgarten) oder im Parkhaus "Werther Carré" direkt nebenan. Die Schwebebahnhaltestelle "Werther Brücke" ist direkt gegenüber, ebenso die Bushaltestelle.

Die Bremme Stuben bieten griechische, gutbürgerliche Küche.

Bitte meldet Euch per Email an: [Claus@BEATLES-Club.de](mailto:Claus@BEATLES-Club.de) oder telefonisch (Anrufbeantworter): 0202423492

Wir freuen uns auf rege Teilnahme. Es wäre schön, wenn jeder ein besonderes Schätzchen aus seiner Sammlung mitbringen würde.

Im aktuellen Heft TICKET 109 informiert der BEATLES CLUB WUPPERTAL, dass der Stammtisch alle 14 Tage stattfinden wird.

**Freitag, 15. - Donnerstag, 21. November 2013:**

## **Vierte Etappe der PAUL McCARTNEY-OUT THERE!-Tournée**

Freitag, 15. November 2013 Fukuoka Dome, Fukuoka, Japan.

Montag, 18. November 2013 Tokyo Dome, Tokio, Japan.

Dienstag, 19. November 2013 Tokyo Dome, Tokio, Japan.

Donnerstag, 21. November 2013 Tokyo Dome, Tokio, Japan.

**Dezember 2013: DVD *GOOD OL' FREDA***

Bereits berichtet in THINGS 195 und THINGS 204. / Erhältlich im Beatles Museum: Preis teilen wir noch mit

**Samstag, 7. Dezember 2013; 14.00 - 18.00 Uhr:**

## **M.B.M.-Wintertreffen im Beatles Museum**

Dies ist der dritte Termin für M.B.M.s und deren Begleiter und Begleiterinnen. Wir vom Beatles Museum werden wieder alles organisieren. Dazu gehört auch, dass es kostenlos Softdrinks und einen kleinen Snack geben wird. "Hauptprogramm" sind die dann anwesenden M.B.M.s (und evtl. deren Partner bzw. Partnerinnen). Wir werden die Runde zu Beginn ein wenig moderieren, die einzelnen M.B.M.s werden sich und ihre BEATLES-Schwerpunkte vorstellen. Und dann hoffen wir auf eine muntere Gesprächsrunde. Im Anschluss gibt es dann noch die etwas besondere Führung (für BEATLES-Fachleute) durch das Beatles Museum mit "Blick hinter die Kulissen".

Auch zu diesem Termin ist noch folgende Ausstellung zu sehen:

M.B.M. Gerhard Korte präsentiert Vinyl-Single-Schallplatten aus der Türkei.

Und für ab März 2014, freuen wir uns, wenn einer "unserer" M.B.M.s ein interessantes (möglichst in sich abgeschlossenes) Thema anhand seiner Sammlerstücke präsentiert. Dazu gehört auch, dass sich der Sammler oder die Sammlerin auf einer kleinen Tafel (A4-groß) vorstellt. (Genaue Information schicken wir auch Wunsch zu.)

**Die weiteren Treffen:**

Samstag, 1. März 2014; 14.00 - 18.00 Uhr: **M.B.M.-Frühjahrestreffen im Beatles Museum**

Samstag, 7. Juni 2014; 14.00 - 18.00 Uhr: **M.B.M.-Sommertreffen im Beatles Museum**

Samstag, 6. September 2014; 14.00 - 18.00 Uhr: **M.B.M.-Herbsttreffen im Beatles Museum**

Samstag, 6. Dezember 2014; 14.00 - 18.00 Uhr: **M.B.M.-Wintertreffen im Beatles Museum**

## evtl. 2013 oder 2014: RINGO STARR & DAVE STEWART

### **Musical-Film *HOLE IN THE FENCE***

Die Geschichte: Heranwachsende Jugendlichen wollen Band gründen. Klingt nach BEATLES; ist auch mit BEATLES; zumindest mit einem der Band. RINGO STARR und DAVE STEWART haben die Geschichte und auch schon einige Songs dafür verfasst. Erst war es als Musical geplant, nun soll *HOLE IN THE FENCE* (*LOCH IM ZAUN*) in die Kinos kommen.

RINGO STARR: "DAVE und ich haben ein Musical geschrieben und zwar komplett. Die Charaktere, die Geschichte, ganz viele Lieder. Wir haben es für den Broadway geschrieben, aber wahrscheinlich wird es doch eher ein Film."

**Sonntag, 6. April 2014:**

### **Filmvorführung *YESTERDAY - ZEITREISE BEATLES***

Gasteig Kulturzentrum, Am Rosenheimer Berg 5, 81667 München; Tel.: 089 48098-0; Fax: 089-48098-1000. Email: [kommunikation@gasteig.de](mailto:kommunikation@gasteig.de); Internet: [www.Gasteig.de](http://www.Gasteig.de)

#### **Presstext von Klaus Bichlmeier:**

Ich bin Filmproduzent und Veranstalter. Soeben habe ich einen Rohfilm abgeschlossen. Dieser Film wird die BEATLES in den Stand der Jahrhundertklassiker "befördern". In dem Film wird auch intensiv über Beat in der DDR berichtet. Mit erstaunlichen Interviews (bis zur Verhaftung). Schauen Sie doch mal: [www.zeitreise-beatles.de](http://www.zeitreise-beatles.de)

Dieser 6. April 2014 wird in die Geschichte der BEATLES mit eingehen. Es wird auch der Original Käfer der Abbeyroad auf dem roten Teppich stehen.

A-1-Filmtechnik und -produktion, Klaus Bichlmeier, Am Bogen 40, D-85521 Ottobrunn.

#### **Klaus Bichlmeier, M.B.M. (\*1946) aus 85521 Ottobrunn:**

Für das BEATLES-Projekt *YESTERDAY - ZEITREISE BEATLES* war ich auch dieses Jahr während der BEATLES-Week im August in Liverpool. Auch heuer war wieder ein riesiger Besucherandrang, so dass ich erst 30 km außerhalb ein Hotel bekommen konnte.

Am Wochenende waren natürlich die Aktivitäten rund um die Matthew Street (CAVERN CLUB) stark besucht. Die Gäste scheinen hier aus der ganzen Welt zu kommen. Es war für mich als Kameramann ein besonderes Erlebnis, Atmosphäre und so manches Interview. Ich schätze grob dass 100 000 Besucher gekommen waren.

Alle Clubs, Theater und das riesige Adelphi Hotel sind voll auf die BEATLES konzentriert. Etwa 40 Coverbands aus der ganzen Welt geben hier ihr Bestes. Aufgefallen ist, dass auch einige Orchester angereist waren, um die BEATLES klassisch zu präsentieren. Die weiteste Anreise hatte ein Orchester aus Brasilien.

Im königlichen Theater wurde ein Musical aus dem Londoner West End präsentiert. Titel: *JOHN LENNON*. Eine beeindruckende Show, die JOHNs Leben sehr lebendig darstellt.

---

---

**Die InfoMails kannst Du wöchentlich, monatlich erhalten  
oder abbestellen; jährlich wäre auch möglich.**

- einfach formlos mailen oder anrufen: 0345-2903900

---

---

## **Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum Stefan, Martin, Azubi Philipp und Rainer**

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

### **Wir sind erreichbar / You can reach us:**

per Telefon: **03 45 - 290 390 0** : Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

per Email: [BeatlesMuseum@t-online.de](mailto:BeatlesMuseum@t-online.de) / per Internet: [www.BeatlesMuseum.net](http://www.BeatlesMuseum.net)

persönlich/per visit: im Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)



### **M.B.M.s und Fans im Beatles Museum auf unserer Facebook-Seite**

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

**Die InfoMails kannst Du auch wöchentlich, monatlich erhalten oder abbestellen;**

- einfach formlos mailen oder anrufen: 0345-2903900

#### **Impressum:**

**Beatles Museum**, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Telefon/phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900;

Email: [BeatlesMuseum@t-online.de](mailto:BeatlesMuseum@t-online.de); Internet: [www.BeatlesMuseum.net](http://www.BeatlesMuseum.net)

monatliche/monthly BEATLES-Publikation: THINGS

---

---

das kleingedruckte:

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 206 782 106

Für den Inhalt Verantwortlicher gemäß Paragraf 55 Abs. 2 RStV: Rainer Moers (Anschrift wie oben)

Haftungshinweis: Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrolle übernehmen wir keine Haftung für die Inhalte externer Links und die Inhalte von Leserbriefen und leserbriefähnlichen Beiträgen. Für den Inhalt der verlinkten Seiten sind ausschließlich deren Betreiber verantwortlich. Namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung des/der Autoren. Nicht namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung von Rainer Moers.

Alle Terminangaben unter Vorbehalt. Programmänderungen vorbehalten.

Rechtsweg betreffend sämtlicher Aktionen vom Beatles Museum oder vom Beatles Museum vermittelter Aktionen ist ausgeschlossen.

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten. Alle Angaben unter Vorbehalt.

Alle Angaben nach bestem Wissensstand, jedoch ohne Gewähr. Generell sind alle unsere Meldungen frühzeitig und zuverlässig.