

Sonntag, 12. Januar 2014

Die wöchentliche InfoMail vom

Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Telefon 0345-2903900; Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

InfoMails abbestellen oder umsteigen (täglich, wöchentlich oder monatlich): Nur kurze Email schicken.

Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan (Werde M.B.M.*) !

* Wir haben 986 M.B.M.s. Wir wünschen uns, dass wir 1.000 M.B.M. haben.

Einige Angebote der letzten Woche

Ausführliche Informationen und/oder Bestellung: [Einfach Abbildung anklicken](#)



THE BEATLES: 13-CD-Box THE U.S. ALBUMS. 179,90 Euro

2014er CD-Box: Apple / Universal 3761412, Europa.

Die Box beinhaltet folgende CDs (fast alle auch einzeln erhältlich):



THE BEATLES: US-CD 01 MEET THE BEATLES!. 16,90 Euro

THE BEATLES: US-CD 02 THE BEATLES SECOND' ALBUM. 16,90 Euro

THE BEATLES: US-CD 03 ORIGINAL MOTION PICTURE SOUND TRACK A HARD DAY'S NIGHT. THE

BEATLES: US-CD 04 SOMETHING NEW. 16,90 Euro

THE BEATLES: US-CD 05 THE BEATLES' STORY. gibt es nur in der Box

THE BEATLES: US-CD 06 BEATLES '65. 16,90 Euro



THE BEATLES: US-CD 07 THE EARLY BEATLES. 16,90 Euro

THE BEATLES: US-CD 08 BEATLES VI. 16,90 Euro

THE BEATLES: US-CD 09 HELP! ORIGINAL SOUNDTRACK ALBUM. 16,90 Euro

THE BEATLES: US-CD 10 RUBBER SOUL. 16,90 Euro

THE BEATLES: US-CD 11 YESTERDAY ... AND TODAY. 16,90 Euro

THE BEATLES: US-CD 12 REVOLVER. 16,90 Euro

THE BEATLES: US-CD 13 HEY JUDE. 16,90 Euro



November 1995: **THE BEATLES: Doppel-CD ANTHOLOGY 1.** 29,90 Euro

Februar 1996: **THE BEATLES: Doppel-CD ANTHOLOGY 2.** 29,90 Euro

Oktober 1996: **THE BEATLES: Stereo-Doppel-CD ANTHOLOGY 3.** 29,90 Euro

THE NUTOPTIONS: CD LENNON RE-IMAGINED. 18,90 Euro



Dezember 2013: DVD-R **GOOD OL' FREDA** mit deutschen Untertiteln 19,90 Euro

HEFT **THINGS 204** (= THINGS+TICKET-Nr. 217). 3,50 Euro

Das BEATLES-Magazin THINGS (auf Deutsch)

vom Beatles Museum erscheint monatlich; 12 THINGS-Ausgaben kosten nur 42,00 Euro

Keine automatische Verlängerung. Das Porto bezahlen wir.

M.B.M.s & Fans an M.B.M.s:

Gerhard Kulig, M.B.M.sp (*1946) aus 95234 Sparneck:

Es gibt über Gerd Kulig einen großen Zeitungsbericht in der Frankenpost vom 3. Januar 2014 (siehe pdf-Datei).

Markus Rabe, M.B.M. (*1969) aus 76231 Aichtal:

Ist denn in einer der vergangenen THINGS-Ausgaben mal etwas geschrieben worden über

- die div. BEATLES-Drumkits (wer die Logos entworfen hatte, wie viel verschiedene Versionen es gab...)
- Hintergründe zur David Frost Show (wie viel Aufnahmetage, div. Musikversionen der Lieder, veröffentlichte Aufnahmen der gespielten Lieder...)
- Fotosessions "A mad day out" (wie viel Aufnahmetage, wie viel Einstellungen, entsprechende ausführliche Lektüre...); die BEATLES tragen ja auch immer mal andere Kleidung ?
- Fotosession "Tittenhurst" (wie viele Aufnahmetage, entsprechende ausführliche Lektüre, evtl. eine Postkarten-Photo-Serie
(ich meine mal einen Teil davon im BEATLES-Shop in der Matthew Street gesehen zu haben?) ...

Vielleicht gibt es über das eine oder andere Thema ja entsprechende kurzweilige, natürlich auch ausführliche Internetseiten?! Über eine Nachricht/Info würde ich mich natürlich sehr freuen

und verbleibe mit lieben Grüßen

Markus Rabe

Über das ganz frühe Drumkit-Logo hatten wir schon mal einen Bericht.

Fotosession vom 9. April 1968 hatten wir ausführlich dargestellt (THINGS 183).

Über MAD DAY OUT werde ich in THINGS für Juli 2013 ausführlich berichten.

Und über die letzte Fotosession werden wir auch ganz bestimmt einen großen Bericht bringen;

evtl. in einer der THINGS Mitte 2014.

Wir informieren ja über jede THINGS-Ausgabe (inkl. kompl. Inhaltsverzeichnis), wenn die einzelnen Ausgaben erscheinen.

Die anderen von Dir genannten Themen sind auch interessant. Vielleicht hat einer "unserer" M.B.M. Lust, ein Thema zu recherchieren und einen Bericht zu machen; evtl. in THINGS für August 2014.

Manfred Tschochner, M.B.M. (*1950) aus 16278 Pinnow:

Als Anlage übersende ich Euch Bilder von meiner gelben Bse, vom Jahre 1951, die erste mit Röhren bestückte Musik Bse. Diese gelbe Bse, wie Ihr seht ist auf YELLOW SUBMARINE gestaltet. Mir ist nicht bekannt, ob es eine 2 Musik Bse in der Ausführung gibt. Natürlich ist sie mit 50 Singles der Beatles bestückt und der Klang bzw. Ton der gelben Bse ist einwandfrei. Ein Bonus gibt es zum Jahresende von mir ein oder zwei Bilder mit meinem Beetle. Viele Beatles-Fans haben sich mit meinem Foto gefreuen lassen, wenn Ihr wollt, könnt Ihr im nächsten Heft Things veröffentlichen.



Beatles Museum an M.B.M.s:

Die nächste THINGS-Ausgabe (Nr. 228) verschicken wir
übernächste Woche (20. - 26.01.14).

Hier ein kurzer, grober Überblick. THINGS 228 ist wieder mit hochinteressanten Fotos
und mit den jeweiligen Fakten dazu.



An der übernächsten THINGS-Ausgabe (Nr. 229) arbeite ich derzeit.

Darin ist ein großer Bericht: "BEATLES im Januar 1964 in Paris".

Dazu habe ich eine Frage an "unsere" M.B.M.:

Auf einem der Fotos ist eine der Sehenswürdigkeiten im Hintergrund zu sehen,
und es gelingt mir nicht, herauszufinden, welche es ist.



Falls es jemand **definitiv** weiß bzw. wiedererkennt
(an den Stufen, an der gemusterten Fläche des Platzes, am Eingangsbereich),
dann bitte mitteilen - bitte nur dann. Danke!

Viele Grüße, Rainer vom Beatles Museum

Kurzmeldungen/short news:



Paul McCartney | Meer Glück geht nicht BILD

YESTERDAY wäre ich gern an der Seite von **Paul McCartney** (71) gewesen. Obladi, oblada vergnügte er sich auf der Antilleninsel St. Barth



Dave Grohl: Paul McCartney ist einzigartig! LooMee TV

Dave Grohl schwärmt nämlich in den allerhöchsten Tönen von keinem geringeren als **Paul McCartney**. Der "Foo Fighters"-Frontmann durfte mit dem ...

Leute: Paul McCartney erinnert an Phil Everly Abendzeitung München

Berlin - Ex-Beatle **Paul McCartney** (71) hat Phil Everly vom amerikanischen Gesangsduo Everly Brothers seine Referenz erwiesen. In einem ...

Paul McCartney und Ringo Starr: Reunion für Letterman? Rolling Stone

Amerikanische Fernsehproduzenten bemühen sich derzeit um einen gemeinsamen Auftritt von **Paul McCartney** und Ringo Starr in der ...

Paul McCartney & Ringo Starr: Beatles-Reunion? | Promiflash.de

Sie tun sich wieder zusammen. Die Beatles waren die erfolgreichste Band der Welt. Doch die Zeiten, zu denen die Band die Herzen von Millionen ...

Termine/dates:



THE BEATLES REVIVAL BAND: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)



ANDREAS GEFFARTH: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)



THE LONELY HEARTS CLUB BAND: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)

noch bis Sonntag, 23. Februar 2014:

**YOKO ONO-Ausstellung *HALF-A-WIND SHOW*
- *EINE RETROSPEKTIVE***

Kunsthalle Krems, Franz-Zeller Platz 3, A-3500 Krems; Tel. 0043-2732-908010

Eröffnung: Samstag, 19. Oktober 2013; 18.00 Uhr

Öffnungszeiten: täglich von 10.00 bis 18.00 Uhr

noch bis Samstag, 1. März 2014; Mo. - So. 10.00 - 20.00 Uhr (letzter Einlass 19.00 Uhr):

Ausstellung *DIE TÜRKISCHEN BEATLES-SINGES*

Aus der Sammlung von M.B.M. Gerhard Korte.

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900

**noch bis Montag, 24. März 2014: THE SILVER BEATLES
SHOW YESTERDAY - A TRIBUTE TO THE BEATLES**

Kontakt: Telefon 0321-21024192; Email: silver-office@web.de; Internet: www.SilverBeatles.de

Sonntag, 12. Januar 2014: Greiz, Vogtlandhalle.

Dienstag, 14. Januar 2014: Erfurt, Kaisersaal.

Mittwoch, 15. Januar 2014: Weiden, Max-Reger-Halle.

Donnerstag, 16. Januar 2014: Nürnberg, Meistersingerhalle (Kleiner Saal) .

Freitag, 17. Januar 2014: Hof, Freiheitshalle.

Samstag, 18. Januar 2014: Gera, Kultur- und Kongresszentrum.

Sonntag, 19. Januar 2014: Jena, Volkshaus.

Donnerstag, 23. Januar 2014: Bremen, Musical Theater.

Freitag, 24. Januar 2014: Coburg, Kongresshaus Rosengarten.

Samstag, 25. Januar 2014: Gotha, Kulturhaus.

Sonntag, 26. Januar 2014: Würzburg, Congress Centrum.

Mittwoch, 29. Januar 2014: Potsdam, Nikolaisaal.

Donnerstag, 30. Januar 2014: Crimmitschau, Theater.

Freitag, 31. Januar 2014: Weimar, CCN Weimarahalle.

Samstag, 1. Februar 2014: Ilsenburg, Harzlandhalle.

Sonntag, 2. Februar 2014: Brandenburg a. d. Havel, Stahlpalast.

Donnerstag, 6. Februar 2014: Riesa, Stadthalle Stern.

Freitag, 7. Februar 2014: Plauen, Festhalle.

Samstag, 8. Februar 2014: Zwickau, Konzert- und Ballhaus Neue Welt.

Sonntag, 9. Februar 2014: Görlitz, Theater.

Donnerstag, 13. Februar 2014: Osnabrück, OsnabrückHalle (Europasaal).

Samstag, 15. Februar 2014: Hoyerswerda, Lausitzhalle.

Donnerstag, 20. Februar 2014: Hildesheim, halle39.

Freitag, 21. Februar 2014: Bayreuth, Stadthalle.

Samstag, 22. Februar 2014: Ballenstedt, Schlosstheater.

Sonntag, 23. Februar 2014: Uelzen, Theater an der Ilmenau.

Samstag, 1. März 2014: Cottbus, Stadthalle.

Sonntag, 2. März 2014: Amberg, ACC Congress Centrum.

Samstag, 8. März 2014: Lüdenscheid, Kulturhaus.

Sonntag, 9. März 2014: Homburg/Saar, Kulturzentrum Saalbau.

Montag, 10. März 2014: Bad Kreuznach, Parkhotel Kurhaus.

Samstag, 15. März 2014: Dresden, Messe (Halle 1).

Sonntag, 16. März 2014: Mainz, Kurfürstliches Schloss.

Dienstag, 18. März 2014: Leipzig, Gewandhaus.

Mittwoch, 19. März 2014: Gießen, Kongresshalle.

Donnerstag, 20. März 2014: Hamm, Kurhaus Bad Hamm.

Freitag, 21. März 2014: Soest, Stadthalle.

Samstag, 22. März 2014: Bingen, Rheintal-Kongresszentrum.

Sonntag, 23. März 2014: Speyer, Stadthalle.

Montag, 24. März 2014: Saarbrücken, Congresshalle.

noch bis Samstag, 17. April 2014:

Konzerte THE BEATLES CONNECTION

FR 03.01.2014 BERLIN (Hellersdorf), Die Kiste, 20:00 Uhr

FR 10.01.2014 BRAUNSCHWEIG, Barnaby's Blues Bar, 21:30 Uhr

Samstag, 11. Januar 2014; 20.00 Uhr: Cadillac - Live Music Club, Dessau, Sachsen-Anhalt.

Freitag, 31. Januar 2014; 20.00 Uhr: Kulturbahnhof, Neuenkirchen-Vörden.

Samstag, 1. Februar 2014; ca. 20.00Uhr: Fabrik Worbis, Worbis, Thüringen.

FR 14.02.2014 FLENSBURG, Schleswig-Holstein, Roxy-Concerts, 21:00 Uhr

SA 15.02.2014 KISDORF, Schleswig-Holstein, Zentrale, 20:30 Uhr

SA 01.03.2014 GUBEN, BRANDENBURG, Fabrik e.V., 21:00 Uhr

FR 07.03.2014 MAGDEBURG, Sachsen-Anhalt, Molls Laden, 20:00 Uhr

Samstag, 8. März 2014; ca. 20.30 Uhr: Heiligen Mühle, Erfurt, Thüringen.

SA 29.03.2014 MÜDEN, Niedersachsen, Kubus - Kultur & Eventhalle, 21:00 Uhr

Samstag, 5. April 2014; 21.00 Uhr: Rock Im Haus, Losheim, Saarland.

Donnerstag, 17. April 2014; 20 Uhr: Olafs Werkstatt, Neustadt (Dosse), Brandenburg.

FR 18.04.2014 BERLIN, Treptow, Treptopolis, 21:00 Uhr
FR 25.04.2014 DESSAU, Sachsen-Anhalt, Cadillac - Live Music Club, 21:30 Uhr
SA 26.04.2014 WOLFENBÜTTEL, KuBa-Kulturhalle, 21:00 Uhr
FR 02.05.2014 WESTERSTEDDE, Niedersachsen, Rock am Markt Open Air, 22:00 Uhr

evtl. 2014: RINGO STARR & DAVE STEWART **Musical-Film *HOLE IN THE FENCE***

Die Geschichte: Heranwachsende Jugendlichen wollen Band gründen. Klingt nach BEATLES; ist auch mit BEATLES; zumindest mit einem der Band. RINGO STARR und DAVE STEWART haben die Geschichte und auch schon einige Songs dafür verfasst. Erst war es als Musical geplant, nun soll ***HOLE IN THE FENCE*** (***LOCH IM ZAUN***) in die Kinos kommen.

RINGO STARR: "DAVE und ich haben ein Musical geschrieben und zwar komplett. Die Charaktere, die Geschichte, ganz viele Lieder. Wir haben es für den Broadway geschrieben, aber wahrscheinlich wird es doch eher ein Film."

Freitag, 4. April 2014; ab 19:00 Uhr: Veranstaltung 6. BEATLESFEST

Theaterklausen in den UBS, Kastanienallee / Wartiner Straße 1, 16303 Schwedt (Oder); Telefon: 03332/538135

Samstag, 5. April 2014: Veranstaltung TWIST AND SHOUT

Uckerländische Bühnen Schwedt, Berliner Straße 46-48, 16303 Schwedt; Tel. 03332-5380538

Wer genauere Information hat, bitte mitteilen.



**Die BEATLES werden
Klassiker!**
**Am Sonntag,
6. April 2014,
Gasteig-Kulturcenter
München**
So haben Sie die Beatles noch nie erlebt!
www.zeitreise-beatles.de
Tickets: münchen ticket: T. 089-54818181
Stichwort Yesterday

Sonntag, 6. April 2014; 15.00 und 18.00 Uhr:

Filmvorführung *YESTERDAY* - ZEITREISE BEATLES

und Konzert von Gruppe THE LONELY HEARTS CLUB BAND

Gasteig Kulturzentrum, Am Rosenheimer Berg 5, 81667 München; Tel.: 089 48098-0; Fax: 089-48098-1000.

Email: kommunikation@gasteig.de; Internet: www.Gasteig.de

Presstext von Klaus Bichlmeier:

Ich bin Filmproduzent und Veranstalter. Soeben habe ich einen Rohfilm abgeschlossen. Dieser Film wird die BEATLES in den Stand der Jahrhundertklassiker "befördern". In dem Film wird auch intensiv über Beat in der DDR berichtet. Mit erstaunlichen Interviews (bis zur Verhaftung). Schauen Sie doch mal: www.zeitreise-beatles.de

Dieser 6. April 2014 wird in die Geschichte der BEATLES mit eingehen. Es wird auch der Original Käfer der Abbeyroad auf dem roten Teppich stehen.

A-1-Filmtechnik und -produktion, Klaus Bichlmeier, Am Bogen 40, D-85521 Ottobrunn.

Klaus Bichlmeier, M.B.M. (*1946) aus 85521 Ottobrunn:

Für das BEATLES-Projekt *YESTERDAY* - *ZEITREISE BEATLES* war ich auch dieses Jahr während der BEATLES-Week im August in Liverpool. Auch heuer war wieder ein riesiger Besucherandrang, so dass ich erst 30 km außerhalb ein Hotel bekommen konnte.

Am Wochenende waren natürlich die Aktivitäten rund um die Matthew Street (CAVERN CLUB) stark besucht. Die Gäste scheinen hier aus der ganzen Welt zu kommen. Es war für mich als Kameramann ein besonderes Erlebnis, Atmosphäre und so manches Interview.

Ich schätze grob dass 100 000 Besucher gekommen waren.

Alle Clubs, Theater und das riesige Adelphi Hotel sind voll auf die BEATLES konzentriert. Etwa 40 Coverbands aus der ganzen Welt geben hier ihr Bestes. Aufgefallen ist, dass auch einige Orchester angereist waren, um die BEATLES klassisch zu präsentieren.

Die weiteste Anreise hatte ein Orchester aus Brasilien.

Im königlichen Theater wurde ein Musical aus dem Londoner West End präsentiert. Titel: *JOHN LENNON*. Eine beeindruckende Show, die JOHNS Leben sehr lebendig darstellt.

Mai 2014: Ausstellung JOHN LENNON

Veranstalter: Kunstverein Freunde aktueller Kunst, Ort (unter Vorbehalt): 08141 Reinsdorf.

Oktober 2014: eigentlich zu spät:

DVD/Blu-ray mit BEATLES-Promotionfilmen

Diese einzelne oder doppelte DVD (wird es auch als Blu-ray geben),

beinhaltet BEATLES-Vidoclips, die ähnlich wie das Album *ONE* zusammengestellt sind.

[Einerseits warten Fans buchstäblich schon seit Jahrzehnten auf eine solche Veröffentlichung;](#)
[andererseits ist der Markt ziemlich abgegrast, weil ...](#)

[... ausführliche Information in THINGS 228](#)

Mittwoch, 20. August 2014 - Dienstag, 26. August 2014:

INTERNATIONAL BEATLEWEEK 2014

Liverpool, Großbritannien.

Veranstalter: Cavern City Tours, 10 Mathew Street, Liverpool, Merseyside L2 6RE, United Kingdom; Internet:

www.cavernclub.org/beatleweek

Presstext:

Celebrating 50 years since the British Invasion

Think of it as an early Christmas present from us to you as we announce the events and line up for next years festival. Highlights include the return of New York's finest The Fab Faux, two stunning performances from US Legends Chris Montez & Tommy Roe, not to mention a very special visit to Liverpool's iconic and BEATLE relevant Town Hall. It is 50 years since the BEATLES took America and the world by storm and this theme is at the forefront of our festival. We will pay tribute to the bands involved in "The British Invasion" including The Who, The Rolling Stones and The Kinks. As well as welcoming back The Overtures, we'll also be paying tribute to SIR PAUL and his long-spanning musical career with our show **PAUL McCARTNEY - A RETROSPECTIVE**. Add a little Peace & Love, a 14 hour convention, RINGER STARR BAND, Grammy Award winning MARK HUDSON and you have got one heck of a festival ...

Verschenk ein 6er THINGS oder ein 12er THINGS = 6 oder 12 Monate lang jeweils ein Geschenk von Dir



Abbildungen der Hefte nur als Beispiele; wir schicken jeden Monat das aktuelle Heft.

6 THINGS-Magazine (Dauer halbes Jahr). 21,00 €

Kein Abo! Keine automatische Verlängerung!

Das erste Heft für den Beschenkten schicken wir Dir zu - mit Ausweis und Button - um persönlich zu überreichen.

Alle weiteren 5 Hefte schicken wir dann direkt an den Beschenkten. (Andere Regelung ist auch möglich.)



Abbildungen der Hefte nur als Beispiele; wir schicken jeden Monat das aktuelle Heft.

12 THINGS-Magazine (Dauer 1 Jahr). 42,00 €

Kein Abo! Keine automatische Verlängerung!

Das erste Heft für den Beschenkten schicken wir Dir zu - mit Ausweis und Button - um persönlich zu überreichen.

Alle weiteren 11 Hefte schicken wir dann direkt an den Beschenkten. (Andere Regelung ist auch möglich.)

Jede THINGS-Ausgabe hat 36 oder mehr Farbseiten,

ist auf Deutsch, informativ und unterhaltsam.

Außerdem enthalten:

- kostenlose Mitgliedschaft im Beatles Museum
- mindestens für jeden Monat ein BEATLES-Magazin THINGS.
- kostenloser M.B.M.-Ausweis und kostenloser M.B.M.-Button
- kostenloser Besuch im Beatles Museum (plus eine Begleitperson)
- ALLE InfoMails, natürlich kostenlos
- Portokosten für THINGS übernehmen wir

12. Januar - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

Mittwoch, 12. Januar 1966: **JOHN LENNON**, Ehefrau **CYNTHIA** und Sohn **JULIAN** fliegen nach Trinidad und machen Urlaub.

Freitag, 12. Jan. 1968: Firma **THE BEATLES FILM PRODUCTIONS LIMITED** umbenannt in **APPLE FILM LIMITED**; **APPLE MUSIC LIMITED** wird **APPLE CORPS LIMITED**.

Sonntag, 12. Januar 1969: **BEATLES** besprechen bei **RINGO** Probleme; jedoch Streit zwischen **JOHN** und **GEORGE** bleibt.

Sonntag, 12. Januar 1969: **GEORGE HARRISON** bei Filmvorführung **WONDERWALL** in London.

Montag, 12. Januar 1970: **BEATLES**-Plattenfirma **APPLE**: **BADFINGER**-Single **COME AND GET IT** (Song von **PAUL McCARTNEY**) in USA.

Montag, 12. Jan 1976: **JOHN LENNON** vor Gericht weil ***Come Together*** angeblich Plagiat.

Samstag, 12. Januar 1980: **PAUL McCARTNEY & WINGS** fliegen von London nach Japan.

Samstag, 12. Januar 2008: **RINGO STARR**: 2. Auftritt ***LIVERPOOL'S EUROPEAN CAPITAL OF CULTURE YEAR*** in Liverpool, England.

Dienstag, 12. Januar 2010: **RINGO STARR**-CD ***Y NOT*** in USA.

Wednesday, 12. January 1966: **JOHN LENNON**, Wife **CYNTHIA** and son **JULYAN** on the way for holiday in Trinidad.

Friday, 12. Jan. 1968: Firma **THE BEATLES FILM PRODUCTIONS LIMITED**

renamed in **APPLE FILM LIMITED**; **APPLE MUSIC LIMITED** renamed in **APPLE CORPS LIMITED**.

Sunday, 12. January 1969: **BEATLES** talks in RINGO's house about probleme; but **JOHN** and **GEORGE** still not agree .

Sunday, 12. January 1969: **GEORGE HARRISON** at film performance **WONDERWALL** in London.

Monday, 12. January 1970: **BEATLES** record company **APPLE**: **BADFINGER** single ***COME AND GET IT***

(Song is written by **PAUL McCARTNEY**) in USA.

Monday, 12. Jan 1976: **JOHN LENNON** at court because ***Come Together*** is maybe a plagiat.

Saturday, 12. January 1980: **PAUL McCARTNEY & WINGS** flying from London to Japan.

Saturday, 12. January 2008: **RINGO STARR**: second show

LIVERPOOL'S EUROPEAN CAPITAL OF CULTURE YEAR in Liverpool, England.

Tuesday, 12. January 2010: **RINGO STARR** cd ***Y NOT*** in USA.

Impressum:

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Telefon/phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900;

Email: BeatlesMuseum@t-online.de

Internet: www.BeatlesMuseum.net

monatliche/monthly BEATLES-Publikation: THINGS

das kleingedruckte:

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 206 782 106

Für den Inhalt Verantwortlicher gemäß Paragraf 55 Abs. 2 RStV: Rainer Moers (Anschrift wie oben)

Haftungshinweis: Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrolle übernehmen wir keine Haftung für die Inhalte externer Links und die Inhalte von Leserbriefen und leserbriefähnlichen Beiträgen.

Für den Inhalt der verlinkten Seiten sind ausschließlich deren Betreiber verantwortlich.

Namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung des/der Autoren.

Nicht namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung von Rainer Moers.

Alle Terminangaben unter Vorbehalt. Programmänderungen vorbehalten.

Rechtsweg betreffend sämtlicher Aktionen vom Beatles Museum oder vom Beatles Museum vermittelter Aktionen ist ausgeschlossen.

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten. Alle Angaben unter Vorbehalt.

Alle Angaben nach bestem Wissensstand, jedoch ohne Gewähr. Generell sind alle unsere Meldungen frühzeitig und zuverlässig.