

Dienstag, 24. Juni 2014

Die tägliche InfoMail vom



Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); **Telefon 0345-2903900**; Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan (Werde M.B.M.*) !

Wir haben derzeit über 1.000 M.B.M.s. *Danke! - Rainer (Moers)*

"Unsere" M.B.M.s 999 bis 1010 stellen wir bereits seit **THINGS 233** nach und nach vor.

12 THINGS: 42 Euro / 24 THINGS 79 Euro / 36 THINGS 99 Euro

Für M.B.M.s: das THINGS-Inhaltsverzeichnis - einfach anfordern.

Zwei exklusive special prints:

Lennon & McCartney in the EMI Cantene during the REVOLVER Sessions

In der Abbey Road Studio Cantene habe ich den Beatles erstmalig meine Entwürfe für das REVOLVER COVER gezeigt. Alle fanden den Entwurf mit den vollen Haaren am besten und haben ihn auf Anhieb akzeptiert.

Klaus Voormann

42 / 100

"I didn't set out to make the Beatles my life's work (I wanted to be a LUMBERJACK!) but I'm thrilled it has.

To be called into Abbey Road to write about the 1962-70 recording sessions, to work closely with Paul McCartney, Apple, EMI and others, and now to be writing THE BEATLES' history as a biographical trilogy... it's been a great journey.

ALL THESE YEARS is the title of my book series, and so it is, for all of us. It's all their years, all your years, all my years, all our years."

Halle/Saale, June 2014

Mark Lewison

"Ich habe nicht von der BEATLES zu meiner Lebensaufgabe zu machen (ich wollte HOLZHÄCKER werden!), aber ich bin froh, dass es so gekommen ist. In der ABBEY ROAD STUDIO Sessions werden zu werden, um über die Aufnahme-Sessions von 1962 bis 1970 zu schreiben, mit PAUL McCARTNEY, APPLE, EMI und anderen zusammenzuarbeiten und nun die BEATLES-Geschichte als eine biographische Trilogie zu schreiben... das war eine großartige Reise gewesen. ALL THESE YEARS ist der Titel meiner Buchreihe, und so ist es für uns alle. Es sind all ihre Jahre, all deine Jahre, all meine Jahre, all unsere Jahre."

Halle/Saale, Juni 2014

Mark Lewison, Halle (Saale), Juni 2014

Mark Lewison erzählt, wie sein Traum der BEATLES' Biografie als ein "Pflanzbaum" wurde, der die Beatles' Geschichte erzählt. Die BEATLES' BIOGRAPHIE ist ein Projekt, das seit 1970 im Gange ist. Die BEATLES' BIOGRAPHIE ist ein Projekt, das seit 1970 im Gange ist. Die BEATLES' BIOGRAPHIE ist ein Projekt, das seit 1970 im Gange ist.

Veröffentlichungen, bei denen Mark Lewison beteiligt ist, sind eigene Bücher (1975 bis 2013, 2014)

42 / 100

KLAUS VOORMANN: special print

LENNON & McCARTNEY IN THE EMI CANTENE DURING THE REVOLVER SESSIONS. 50,00 €

Exklusive anlässlich "25 Jahre Beatles Museum"

limitiert auf 100 Exemplare; nummeriert und signiert von KLAUS VOORMANN; Format 42,0 cm x 29,7 cm

MARK LEWISOHN: special print THE STATEMENT OF THE BEATLES' BIOGRAPHER. 25,00 €

Exklusive anlässlich *THE REAL MEET & GREET WITH MARK LEWISON*

limitiert auf 100 Exemplare; nummeriert und signiert von MARK LEWISON; Format 42,0 cm x 29,7 cm

Bestellungen auch telefonisch möglich (Di. - So. tagsüber): 0345-2903900

Wenn Bestellwert 50 Euro und mehr, übernehmen wir die Portokosten

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Nun auch bequemes und sicheres Lastschriftverfahren in fast alle europäischen Ländern möglich.

**Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum
Martin, Stefan und Rainer**

24. Juni - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

Sonntag, 24. Juni 1962: Letzter **BEATLES**-Auftritt im **CASBAH COFFEE CLUB** in Liverpool, der danach schließt.

Ende der 1990er Jahre von **PETE BEST** wiedereröffnet.)

Donnerstag, 24. Juni 1965: Zweites **JOHN LENNON**-Buch: *A SPANIARD IN THE WORKS* in England.

Freitag, 24. Juni 1966, 17.15 Uhr: Beginn der **BRAVO BEATLES BLITZ TOURNEE** mit zwei Konzerten in München.