

Beatles Museum

Alter Markt 12 • 06 108 Halle (Saale) • Telefon 0345-2903900: Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

InfoMail Nr. 1032:

**Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan,
Folgendes haben wir in den letzten Tagen bekommen (teilweise Einzelstücke):**



1987: CD **PRIME ALL-TIME-HITS - ROCK AND ROLL CLUB VOLUME 2**. World Star Collection WSC 99912, EEC. **9,90 €**

Track 1: Elvis Presley: King Creole (2:07). Track 2: The Platters: Only You (2:36). Track 3: Chuck Berry: Back In USA (2:34). Track 4: Johnny Cash: The Way Of A Woman In Love (2:15). Track 5: Bill Haley: Shake Rattle And Roll (2:30). Track 6: Sam Cooke: Win Your Love For Me (2:44). Track 7: Fats Domino: My Blue Heaven (2:14). Track 8: Jerry Lee Lewis: Roll Over Beethoven (2:49). Track 9: Cliff Richard: Travellin' Light (2:31). Track 10: Buddy Holly: Rave On (1:50). Track 11: Gene Vincent: I Got It (2:06). Track 12: THE BEATLES: Star-Club, Hamburg, Deutschland: Dezember 1962: **Memphis Tennessee** (live) (2:18).

1997: Single-CD **YOUNG BOY**. EMI Parlophone 7243 8 83786 2 8 **12,50 €**

1997: Single-CD **YOUNG BOY**. EMI Parlophone 7243 8 83876 2 0, Niederlande. **12,50 €**

1997: Single-CD **THE WORLD TONIGHT**. EMI Parlophone 7243 8 84259 2 6 **12,50 €**

1997: Single-CD **BEAUTIFUL NIGHT**. EMI Parlophone 7243 8 84921 2 6 **12,50 €**

1991: **JULIAN LENNON: CD HELP YOURSELF**. VCDV 2668, Großbritannien. **17,90 €**

Rebel King (Julian Lennon/A. Moore/B. Ezrin) (5:46); *Saltwater* (Julian Lennon/M. Spiro/L. Spiro) (4:07); *Get a Life* (Julian Lennon/G. Tilbrook/S. Humphrey) (4:17); *Would You* (Julian Lennon/A. Moore) (6:20); *Maybe I Was Wrong* (Julian Lennon/J. Clayton) (4:25); *Help Yourself* (Julian Lennon/J. McCurry) (4:39); *Listen* (Julian Lennon) (5:05); *Other Side of Town* (Julian Lennon/P. Buchanan/R. Bell) (5:34); *New Physics Rant* (Julian Lennon/A. Moore/B. Ezrin/S. Humphreys) (4:47); *Take Me Home* (Julian Lennon/A. Moore/J. Clayton) (4:27); *Imaginary Lines* (Julian Lennon/A. Moore/J. Clayton/B. Ezrin) (5:11); *Keep the People Working* (A. Moore) (3:37).

November 1995: BUCH **SERVUS BEATLES**. **44,00 € für vom Autor Arthur Fandl signierte Ausgabe**

Autoren: Arthur Fandl & Peter Leopold & Wolfgang Planker & Gerald Zechmeister. Vorwort: Astrid Kirchherr.

Verlag: Löwen Edition Wien, Österreich. ISBN 3-9500351-1-7 (für gebundene und Paperback-Ausgabe).

Gebundene Ausgabe (limitierte Erstauflage), Format ca. 225 x 21 cm, ca. 245 Seiten, sehr viele Schwarzweiß-Fotos, deutschsprachig.

Paperback (eigentliche Erstauflage), Format ca. 22 x 20 cm, ca. 245 Seiten, sehr viele Schwarzweiß-Fotos, deutschsprachig.

Inhalt: Vorwort (von ASTRID KIRCHHERR). I. Beatles in Österreich (von Arthur Fandl): Beatles in Obertauern (1965); John & Yoko in Wien (1969); McCartney live in Wien (1979); Ringo Starr in Wien (1979); McCartney live in Wien (1993); George Harrison in Wien (1995); Yoko Ono in Wien (1986). II. Mein Leben mit den Beatles (von Gerald Zechmeister): Und die katholische Kirche; In der Schule; Mit dem "Feindbild" Elvis; Und mit der Hitparade; Und mit Dr. Dr. Chruska; Und dem Segen der Technik; Und mit dem Bundesheer; In den Studentenjahren 69/70. III. Interview über die Beatles (von Peter Leopold): Rainhard Fendrich; Georg Danzer; Alexander Goebel; Gert Steinbäcker; Schiffkowitz; Ludwig Hirsch; Sylvia Stieger (Ex-Fanclubleiterin). IV. Beatles-Memorabilia - Katalog zur Ausstellung (von Peter Leopold): Memorabilia Liverpool; Memorabilia 1963; Memorabilia 1964; Memorabilia 1965; Memorabilia 1966; Memorabilia 1967; Memorabilia 1968; Memorabilia 1969/70; Autogramme; Goldene Schallplatten. V. Die Beatles-Diskographie (von Peter Leopold, Wolfgang Planker und Gerald Zechmeister): Kleine Label-Kunde; Erscheinungen im Jahr 1961/1962; Erscheinungen im Jahr 1963; Erscheinungen im Jahr 1964; Erscheinungen im Jahr 1965; Erscheinungen im Jahr 1966; Erscheinungen im Jahr 1967; Erscheinungen im Jahr 1968; Erscheinungen im Jahr 1969; Erscheinungen im Jahr 1970; Inhaltsverzeichnis der Diskographie; Kleines Sammlerlexikon. VI. Anhang (von Arthur Fandl): Radiosendungen; Fernsehsendungen; Beatles im Kino; Ausstellungen; Theater, Shows; Andere Veranstaltungen; Hitparaden-Plazierungen; Platten- und Videotips; Über die Autoren.

Das Buch erschien anlässlich der Ausstellung **30 JAHRE YESTERDAY** in Wien; das erste BEATLES-Buch aus Österreich mit den Schwerpunkten "BEATLES und Solo-BEATLES in Österreich" - und da gibt es eine Menge zu berichten.

Vier österreichische Sammler und Kenner der Materie packten ihr Fachwissen zusammen, damit so ein Buch überhaupt realisiert werden konnte.

Im ersten Kapitel "Beatles in Österreich" gibt es viele Hintergrundinformationen und seltenen Fotos von den BEATLES in Österreich aber auch von den Solo-BEATLES; als zum Beispiel RINGO STARR im Oktober 1976 mit seiner damaligen Freundin NANCY ANDREWS und seinem Musikkumpanten HARRY NILSSON in Wien war. (Einiger der Fotos erschienen damals auch exklusiv in THINGS Nr. 9).

Das zweite Kapitel "Mein Leben mit den Beatles" dreht sich eigentlich mehr um den BEATLES-Fan Gerald Zechmeister. So eine Bachnabelschau ist nicht wirklich spannend, wenn sich ein ausgewiesener Fachmann selbst zum Thema macht anstatt fachlich über das Thema zu schreiben.

Im Kapitel III, "Interview über die Beatles", wird auch nur vermittelt, was andere über die BEATLES denken und wie die Musik sich auf deren musikalisches Schaffen ausgewirkt hat. Auch in Österreichisch Prominente (Rainhard Fendrich, Ludwig Hirsch, Georg Danzer etc.) erzählen dann mehr über sich als über die BEATLES.

Kapitel IV ist der Katalog zur Ausstellung 30 JAHRE BEATLES, mit vielen interessanter Abbildungen und Beschreibungen von BEATLES-Memorabilias.

Kapitel V ist ein erster guter Versuch, eine komplette Diskographie aller in Österreich und Deutschland erschienenen BEATLES-Platten (1961 und 1970); auch Label- und Coverunterschiede wurden (wahrscheinlich erstmals) beschrieben. Ergänzt wurde die Diskografie durch interessante Veröffentlichungen aus England und den USA. Auch wenn nicht alles richtig ist (Daten der BEATLES-Veröffentlichungen in der DDR), so wurde hier 1995 ein erster Grundstock für weitere Recherchen gelegt, auf dem dann andere Veröffentlichungen aufbauen konnten.

Im Anhang (Kapitel VI) findet man dann so interessante Daten wie Filmpremieren in Österreich, die sonst nirgends notiert sind. Und es gibt vier sympathisch kurz gehaltene Texte zu den Autoren, von denen zwei bereits verstorben sind; Peter Leopold 1997 und Gerald Zechmeister 2006. Peter Leopold gründete 1977 den österreichischen Fanclub, der später von Gerald Zechmeister geleitet wurde und heute von Wolfgang Planker fortgeführt wird und das Magazin **BACK TO THE BEAT(LES)** herausbringt. Arthur Fandl ist inzwischen ein bekannter Musiker in Österreich.

Montag, 3. August 2009: BUCH **BIGGER THAN THE BEATLES – LIVERPOOL'S MERSEY BEAT GOES ON**. **17,50 €**

Autor: Bill Harry. Verlag: Trinity Mirror Sport Media. ISBN-10: 1-906802-04-1; ISBN-13: 9781906802042.

Paperback; Hochformat 19,2 cm x 13 cm; 320 Seiten; englischsprachig.

Presstext: **BIGGER THAN THE BEATLES – LIVERPOOL'S MERSEY BEAT GOES ON**. A fascinating and entertaining insight into the cultural phenomenon that was Merseyside in the 1960s. Featuring rare and exclusive photographs from the archives. Documents the success of Mersey Beat and beyond, from global superstars to hidden gems - a must for any music fan.

Viele Grüße senden

Martin und Stefan vom Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Telefon: 0345-2903900 (direkt und persönlich)

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.