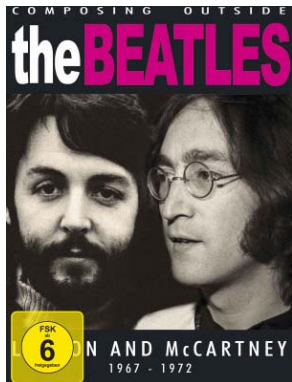


InfoMail 1189: Dies und Das Einzelnes und Neues

Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan,
zunächst noch zwei Anfragen:



Montag, 5. Oktober 2009: **THE BEATLES**

DVD digifold **COMPOSING OUTSIDE THE BEATLES - LENNON & McCARTNEY 1967-1972**. **22,90 Euro**

Pride DVD PGDVD 126, Großbritannien. Dauer 137 Minuten

Presstext: By 1966, The BEATLES were at the biggest turning point in their career. Having spent '65 both touring manically and recording the adventurous and critically well-received **RUBBER SOUL**, they knew they had to creatively progress in order to remain as the world's favourite group; and that meant Messrs. LENNON and McCARTNEY giving it everything they had to give. Running time 138 minutes. Extras include: Extended Interviews, Biographies, Beyond DVD Section. Includes rare performance footage never before on DVD.

Die DVD beinhaltet Interviews mit KLAUS VOORMANN, ALAN WHITE, DENNY SEIWELL und anderen. Beleuchtet werden JOHN LENNON und PAUL McCARTNEY als Musiker kurz vor und hauptsächlich nach dem Bruch der BEATLES. Es sind auch viele Aufnahmen (Filmschnipsel, Fotos) von den BEATLES zu sehen; die Kommentare stammen allesamt aus den geführten Interviews über LENNON und McCARTNEY.

Die DVD ist ausnahmslos in englischer Sprache; jedoch verständlich (auch durch das immer wieder eingeblendete passende Bild- und Filmmaterial), wenn man Grundkenntnisse hat. (Untertitel gibt es leider keine.

Es ist eine "über die BEATLES"-DVD, die jedoch in einer ansprechenden dipipack-Klapphülle steckt.

Am Freitag, 25. November 2005 erschienen in den USA

Zwei WRISTBANDS WHATEVER IT TAKES (aus Silikon)

die PAUL und HEATHER McCARTNEY persönlich entworfen haben, deren Erlös ihr Projekt ADOPT-A-MINEFIELD unterstützen soll. (Weltweit sollen Landminen geächtet und Opfern geholfen werden.)

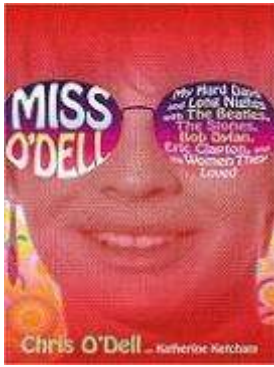


WRISTBAND WHATEVER IT TAKES in blau: 9,95 Euro



WRISTBAND WHATEVER IT TAKES in grün: 9,95 Euro

Anmerkung: Freundschaftsbänder, gemeinsam entworfen von PAUL und HEATHER McCARTNEY, wird es mit an Sicherheit grenzender Wahrscheinlichkeit nie wieder geben.



Dienstag, 6. Oktober 2009: **THE BEATLES**

BUCH MISS O'DELL - MY HARD DAY'S AND LONG NIGHTS WITH THE BEATLES, THE ROLLING STONES, BOB DYLAN, ERIC CLAPTON, AND THE WOMAN THEY LOVED. 22,90 Euro

Autoren: Chris O'Dell and Katherine Ketcham; Verlag: Tantor Media Inc., New York, USA; ISBN-10: 1-4001-6491-5; ISBN-13: 9781400164912
Gebundenes Buch; Hochformat 23,8 cm x 16 cm; 416 Seiten; 29 Schwarzweiß-Fotos; englischsprachig.

HÖRBUCH auf 2 MP3-CDs MISS O'DELL - MY HARD DAY'S AND LONG NIGHTS WITH THE BEATLES, THE ROLLING STONES, BOB DYLAN, ERIC CLAPTON, AND THE WOMAN THEY LOVED. 29,90 Euro

Autoren: Chris O'Dell and Katherine Ketcham; Verlag: Tantor Media Inc., New York, USA; ISBN-10: 1-4001-1491-8; ISBN-13: 9781400114917

HÖRBUCH auf CD MISS O'DELL - MY HARD DAY'S AND LONG NIGHTS WITH THE BEATLES, THE ROLLING STONES, BOB DYLAN, ERIC CLAPTON, AND THE WOMAN THEY LOVED.

Autoren: Chris O'Dell and Katherine Ketcham; Verlag: Tantor Media Inc., New York, USA; ISBN-10: 1-4001-1491-8; ISBN-13: 9781400114917

Inhalt: Derek Taylor; Ciro's; Apple; Lunch At The Aretusa; James Taylor; First Session; The Lady Is A Champ; Ireland; Savoy Truffle; Hells Angels; Up On The Roof; The Isle Of Weight; Leon; Isces Apple Lady; Hummingbird; Flying Away; Friar Park; Pattie's Birthday Party; Hare Krishna; Back To Apple; Eric And The Dominos; Miss O'Dell; Bangladesh; The Rolling Stones; The Stones Tour; Too Many Sunrises; Maureen; Christmas In England; Ringo; CSNY Reunion Tour; Jamaica; George's Tour; Santana; Rolling Thunder; Dancing With Dylan; Pattie's Wedding; Lost Years; Aristoracy; William. Afterword; Acknowledgement; Index,

Presetext (Übersetzung):

Chris O'DELL war nicht berühmt, noch nicht einmal annähernd. Aber sie war dort. Sie war im Studio, als die BEATLES das **WHITE ALBUM**, **LET IT BE** und **ABBEY ROAD** aufnahmen. Und als PAUL **Hey Jude** einspielte, sang sie im Chor. Sie war an RINGOs Küchentisch, als GEORGE HARRISON sagte, "Weißt Du, RINGO, dass ich in Deine Frau verliebt bin." Und RINGO antwortete, "Besser Du, als jemand, den wir nicht kennen."

Sie tippte den Texte zu GEORGE HARRISON Songs vom Album **ALL THINGS MUST PASS**. Sie lebte mit GEORGE und PATTIE BOYD im Haus im Friar Park zusammen, verliebte sich in ERIC CLAPTON und war unwissentlich an der berühmten Liebesgeschichte zwischen ERIC und PATTIE beteiligt.

Sie ist das Thema von Leon Russell "Fische Apple Dame", ein Lied, das er schrieb, um um sie zu werben. Andere Rocklegenden, mit denen sie vertraut war, sind RINGO, Mick Jagger und Bob Dylan. Sie arbeitete mit den Rolling Stones als deren persönliche Assistentin während deren berühmten Tour 1972 und transportierte für Keith Richards Drogen. Sie ist "*the woman down the hall*" in Joni Mitchells Lied "Cojote" über eine Dreiecksbeziehung während der "Rolling Thunder Revue"-Tournée von Bob Dylan. Sie ist die mysteriöse Frau, die auf der Rückseite der Hülle der Rolling Stones-LP ""Exile On Main Street" zu sehen ist. Sie ist die **Miss O'Dell** aus dem gleichnamigen Song von GEORGE HARRISON.

MISS O'DELL ist eine bewundernswerte Geschichte über eine ganz normale Frau, die den Traum von Millionen lebte, um Teil des *inner circles* der Rockmusik zu werden; illustriert mit privaten Fotos und vielen intimen Anekdoten. **MISS O'DELL** ist ein *backstage pass* um einen Blick hinter die Kulissen zu werfen, die zu den bedeutsamsten Ereignissen der Rockgeschichte zählen.

PATTY BOYD, Autorin des Buches **WONDERFUL TONIGHT**: "Eine fesselnde, aufrichtige und tapfere Darstellung ihres Lebens bei den Berühmtesten der Rock'n'Roll-Geschichte; schwere Arbeit, zähe Liebe, riesiger Verlust, Schmerz und Gewinn. Ich konnte das Buch nicht aus der Hand legen. Ich liebte es geradezu."

Philip Norman, Autor des Buches **SHOUT! THE BEATLES IN THEIR GENERATION** and **JOHN LENNON - THE LIFE**: "Chris O'Dell kannte all die Großen aus der Popmusik der Sechziger und Siebziger, von den BEATLES und den Rolling Stones zu Eric Clapton und Bob Dylan. Man nannte sie die 'Pisces Apple Lady'. Sie war absoluter Insider, eine sehr treue Angestellte und Freundin in einer Welt, wo Verrat die Norm ist. Jetzt endlich erzählt sie ihre Geschichte, mit verheerenden Details doch ohne Neid oder Böswilligkeit... ein rockin' guter Lese Genuss."

LEON RUSSELL: "Ich genoss es, das Buch zu lesen. Es ist ein erstaunlicher Blick in die backstages von Rock'n'Roll."



Montag, 22. Juni 2009: **BUCH JOHN LENNON SOLO BOOTLEG DISCOGRAPHY. 29,90 Euro**

Autor: John Eustace and Phill Boylett. Verlag: Athena Press Publication Co, Großbritannien.
Paperback; Hochformat: 22,4 cm x 15,2 cm; 664 Seiten; englischsprachig.

Inhalt: Acknowledgements; Introduction: Part One: Vinyl Releases (Entries 001-157) (An alphabetical list of the Vinyl bootleg releases with track listing and complete details); Part Two: Compact Discs (Entries 158-388 and 722-914) (An alphabetical list of the Vinyl bootleg releases with track listing and complete details); Part Three: The Lost Lennon Tapes (Entries 389-721) (How the American radio series was conceived and full details of the contents of the 218 shows); Part Four: Sources (An examination of the sources of the various recording sessions, live performances and interviews, with a list of the main bootleg on which they appear); Part Five: Songs Index (Every known unreleased recording is listed showing the bootleg albums where they can be found); Part Six: Discs Index: An alphabetical list of all the discs listed in this discography; Part Seven: Ten Lennon Bootlegs You Must Own: A selection of the ten important releases which should form the basis of an essential collection of Lennon bootlegs; Part Eight: Stop Press (Additions and Corrections) (Details of recent releases and additional information on some of the entries unearthed after completing the manuscript.

Ein hervorragendes Buch! Es beinhaltet die JOHN LENNON-Bootleg-LPs und -CDs so, wie man sie nur sortieren kann, will man sie wiederfinden: alphabetisch. Es ist zu jeder LP und zu jeder CD das angegeben, was man brauchst: Erscheinungsdatum (wenn bekannt), Label und Nummer (wenn vorhanden), Trackliste und Informationen, von wann die Aufnahmen stammen. Und - was wirklich mehr als hilfreich ist - es gibt ein alphabetisches Songverzeichnis; natürlich mit den Hinweisen, auf welchen Tonträgern der Song zu finden ist.

Keine Bilder. Kein gebundenes Buch. Kein Schubert. Aber hervorragend! Es ist ein "gewichtiges" Buch, weil der Inhalt top ist.



Dienstag, 25. August 2009: **CHEAP TRICK**

CD **SGT. PEPPER LIVE**. Big 3 Records 804983-700021, USA. **17,90 €**

Track 1: Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band. Track 2: With A Little Help From My Friends. Track 3: Lucy In The Sky With Diamonds. Track 4: Getting Better. Track 5: Fixing A Hole. Track 6: She's Leaving Home. Track 7: Being For The Benefit Of Mr. Kite!. Track 8: Within You Without You. Track 9: When I'm Sixty-Four. Track 10: Lovly Rita. Track 11: Good Morning Good Morning. Track 12: Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band (Reprise). Track 13: A Day In The Life. Track 14: sedley song medley.

Dienstag, 25. August 2009: **CHEAP TRICK**

DVD **SGT. PEPPER LIVE**. Big 3 Records 804983-700038, USA. **22,90 €**

Track 1: Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band. Track 2: With A Little Help From My Friends. Track 3: Lucy In The Sky With Diamonds. Track 4: Getting Better. Track 5: Fixing A Hole. Track 6: She's Leaving Home. Track 7: Being For The Benefit Of Mr. Kite!. Track 8: Within You Without You. Track 9: When I'm Sixty-Four. Track 10: Lovly Rita. Track 11: Good Morning Good Morning. Track 12: Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band (Reprise). Track 13: A Day In The Life. Track 14: sedley song medley. Track 15: special guest artists. Track 16: Interview footage.

Viele Grüße senden

Martin und Stefan vom Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Email: BeatlesMuseum@t-online.de / per Internet: www.BeatlesMuseum.net

persoenlich/per visit: im **Beatles Museum**, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten

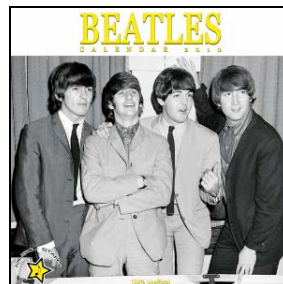
Derzeit haben wir noch
folgende BEATLES-Kalender für 2010:



2010/B:



2010/D:



Abbildungen: Von beiden Kalendern jeweils Vorder- und Rückseite mit den 12 Monatsmotiven

2010/B: KALENDER **THE BEATLES 2010** vom teNeues, Deutschland. **12,95 €**

2010/D: KALENDER **BEATLES CALENDAR 2010**

von ImagiCom, Italien. **9,90 €**

Hochklappformat: 31cm x 30,50 cm (aufgeklappt: 61 cm x 31 cm);
mit 12 Schwarzweiß-Fotos aus den Jahren 1964 und 1965.