



Beatles Museum

Alter Markt 12 • 06 108 Halle (Saale) • Telefon 0345-2903900: Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

InfoMail 1426: HARRISON:

3er 180-Gramm-LP ALL THINGS MUST PASS von 2010

Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan,
in THINGS 183 haben wir schon sehr ausführlich über die
Versionen von 1970, 1987, 2001 und 2010 berichtet;
letztere bieten wir Dir an.

NEU: Ab einem Bestellwert von 50,00 Euro übernehmen wir die Portokosten!
Kleinbestellungen schicken wir (wenn möglich) preiswert als Briefsendung.
"Nur" die BEATLES-Souvenir-Münze verschicken wir als Brief = 1,50 Euro Versandkosten.



Freitag, 26. November 2010:

GEORGE HARRISON

3er 180-Gramm-LP

ALL THINGS MUST PASS

(40TH ANNIVERSARY EDITION).

79,00 €

Apple STCH 639, USA.

LP 1: Seite 1: Track 1: I'd Have You Anytime (George Harrison / Bob Dylan) (2:57). Track 2: My Sweet Lord (4:37). Track 3: Wah-Wah (5:35). Track 4: Isn't It A Pity (version one) (7:08).

LP 1: Seite 2: Track 5: What Is Life (4:22). Track 6: If Not for You (Bob Dylan) (3:29). Track 7: Behind That Locked (3:05). Track 8: Let It Down (4:57). Track 9: Run Of The Mill (2:51).

LP 2: Seite 1: Track 10: Beware Of Darkness (3:48). Track 11: Apple Scruffs (3:04). Track 12: Ballad Of Sir Frankie Crisp (Let It Roll) (3:46). Track 13: Awaiting On You All (2:45). Track 14: All Things Must Pass (3:44).

LP 2: Seite 2: Track 15: I Dig Love (4:54). Track 15: Art Of Dying (3:37). Track 16: Isn't It A Pity (version two) (4:45). Track 17: Hear Me Lord (5:48).

LP 3: Seite 1: Track 18: Out Of The Blue (11:13). Track 19: It's Johnny's Birthday (0:49). Track 20: Plug Me In (3:18).

LP 3: Seite 2: Track 21: I Remember Jeep (8:05). Track 21: Thanks For The Pepperoni (5:32).

Alle Songs geschrieben von GEORGE HARRISON; außer *I'd Have You Anytime* (George Harrison / Bob Dylan) und *If Not for You* (Bob Dylan)

Mitwirkende: GEORGE HARRISON (Gesang, Gitarre, Produktion); RINGO STARR (Schlagzeug, Percussion); BADFINGER (Rhythmusgitarre und Percussions); JOHN BARHAM (Orchesterarrangements); GARY BROOKER (Keyboards); PHIL COLLINS (Congas bei dem Song The Art Of Dying); PETE DRAKE (Pedalsteel-Gitarre); MAL EVANS (Tambourine, "tea & sympathy"); JIM GORDON (Schlagzeug, Percussion); BOBBY KEYS (Tenor-Saxophon); DAVE MASON (Gitarre); PHIL McDONALD (Aufnahmetechnik); THE GEORGE O'HARA SMITH SINGER = GEORGE HARRISON (Backgroundgesang im Multiplayback-Verfahren); BILLY PRESTON (Keyboards); JIM PRICE (Trompete); CARL RADLE (Bassgitarre); PHIL SPECTOR (Produktion); KEN SCOTT (Aufnahmetechnik); KLAUS VOORMANN (Bassgitarre); ALAN WHITE (Schlagzeug, Percussion); BOBBY WHITLOCK (Keyboards); GARY WRIGHT (Keyboards).

Viele Grüße senden Martin und Stefan vom Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Telefon 03 45 - 290 390 0 : Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

per Email: BeatlesMuseum@t-online.de / per Internet: www.BeatlesMuseum.net

persönlich/per visit: im Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Preise unter Vorbehalt. Fehler vorbehalten.

Außerdem haben wir noch:

Original-BEATLES-Souvenir-"Münze" von 1966 **15,00 €**

im Original-Karton mit Original-Aufdruck. Durchmesser der "Münze" ca. 4 cm

Abbildungen: Vorderseite der Münze im Originalkarton
Rückseite der Münze im gleichen Originalkarton

