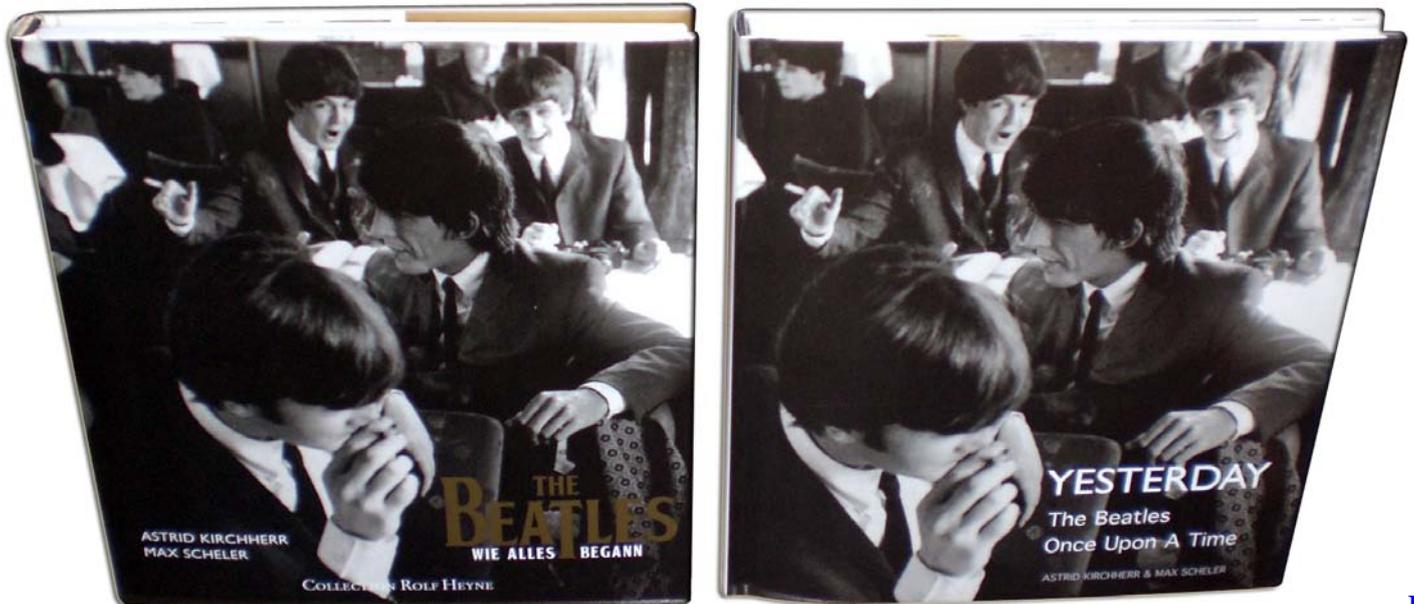


# InfoMail Nr. 794: das Buch von ASTRID KIRCHHERR & MAX SCHELER *THE BEATLES - WIE ALLES BEGANN*

Freitag, 22. Februar 2008 (Datum dieser Email)

Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan,  
das Buch *THE BEATLES - WIE ALLES BEGANN*  
ist fuer den 28. Februar 2008 angekuendigt,  
- jetzt schon bei uns erhaeltlich!

ASTRID KIRCHHERR ist ebenfalls auf dem  
*THE HAMBURG SOUND FESTIVAL 2*  
(Samstag, 29. und Sonntag, 30. März 2008)



Im

Beatles Museum gibt es die deutsche und auch die US-amerikanische Buchausgabe.

Donnerstag, 28. Februar 2008: **THE BEATLES**  
**BUCH *DIE BEATLES - WIE ALLES BEGANN*. 29,90 Euro**

Fotografen: ASTRID KIRCHHERR & MAX SCHELER. Verlag Collection Rolf Heyne, München, Deutschland.  
Gebundenes Buch; Format 23,6 cm x 21,8 cm; 176 Seiten; ca. 120 BEATLES- und ca. 40 Liverpool-Fotos; englischsprachig.

Anmerkung: Dieses Buch von ASTRID KIRCHHERR und MAX SCHELER beinhaltet BEATLES-Fotos aus der Hamburger Zeit und von 1964. In London waren KIRCHHERR bei den Dreharbeiten von *A HARD DAY'S NIGHT* dabei und besuchten die vier BEATLES in deren Londoner Wohnungen. KIRCHHERR und SCHEELER versuchten die BEATLES zu überreden, mit nach Liverpool zu fahren. Letztlich konnte wegen der Dreharbeiten nur RINGO für ein paar Stunden mitkommen. Die beiden Fotografen besuchten in Liverpool PAUL McCARTNEYS Vater und die Eltern von GEORGE HARRISON und RINGO STARR. In der Geburtsstadt der BEATLES entstanden auch Fotos, die sehr gut die Situation der damaligen Teenager widerspiegelt.

Das Buch erschien im November 2007 bereits in englischer Sprache, was jedoch bei diesem Fotoband kaum ins Gewicht fällt. Lediglich auf knapp acht Seiten gibt es die Vorworte von ASTRID KIRCHHERR und MAX SCHELER sowie die Anmerkung des Herausgebers, dass dieses Buch die preiswerte Variante ist, in dem die Fotos aus den ungleich teureren Büchern *LIVERPOOL DAYS* (1994) und *GOLDEN DRAEM* (1996) abgedruckt sind. (Inzwischen kann man davon ausgehen, dass Genesis Publications das Copyright der meisten seiner exklusiven und sehr teuren Bücher anderen Verlagen für sehr viel preiswerte Ausgaben überlässt.)

Das Buch hebt sich angenehm von den vielen anderen Fotobänden ab, weil insbesondere die KIRCHHERR-Fotos eine private Nähe zu den BEATLES vermitteln, wie diese sonst kaum dokumentiert ist.

November 2007: **THE BEATLES**  
**FOTOBUCH *YESTERDAY - THE BEATLES ONCE UPON A TIME*. 24,90 Euro**

Fotografen: ASTRID KIRCHHERR, Max Scheler. Verlag: Vendome Press, USA.  
Gebundenes Buch; Format 23,6 cm x 21,8 cm; 176 Seiten; englischsprachig.

Viele Grüße aus dem Beatles Museum  
senden Dir  
Martin & Stefan

## Kontakt zum Beatles Museum

# Ruf uns an, wenn Du Fragen hast: 0345-2903900

Waehrend der Oeffnungszeiten sind wir persoendlich fuer Dich erreichbar  
– ueber eine ganz normale Telefonleitung – keine Warteschleifen oder sonstige Spielchen.

Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Email: [beatlesmuseum@t-online.de](mailto:beatlesmuseum@t-online.de)

per Internet: [www.beatlesmuseum.net](http://www.beatlesmuseum.net)

per THINGS-Abo: das deutschsprachige BEATLES-Heft erscheint inzwischen monatlich / the monthly magazin

per Telefon: 0345-2903900 (direkt und persoendlich)

per Brief/letter: **Beatles Museum**, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

persoendlich/per visit: im **Beatles Museum**, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

### ADRESSE / ADDRESS:

**Beatles Museum**, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Telefon/phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900;

Email: [BeatlesMuseum@t-online.de](mailto:BeatlesMuseum@t-online.de)

Internet: [www.BeatlesMuseum.net](http://www.BeatlesMuseum.net)

monatliche/monthly BEATLES-Publikation: THINGS

### OEFFNUNGSZEITEN / OPENING HOURS

mittwochs bis sonntags und an Feiertagen

jeweils 10.00 bis 20.00 Uhr (Einlass bis 19.00 Uhr)

Zusaetzliche Oeffnungszeiten fuer Gruppen und Schulklassen auf Anfrage; auch abends.

Geschlossen: Heiligabend/Weihnachten und Silvester/Neujahr.

Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday and bank holidays

from 10 a.m. until 8 p.m. (door open until 7 p.m.)

Ask for special opening hours for groups and school classes also in the evening.

### WERDEGANG / HISTORY:

o 1964: Beginn der Sammlung / Start of the collection

o 1975-1989: Ausstellungen/exhibitions **Das Phaenomen Beatles**

o 1989-1999: **Beatles Museum** in Koeln/Cologne

Gruender/founder: Rainer Moers

o April 2000: Eroeffnung/opening **Beatles Museum** in Halle (Saale)

Gruender/founder: Rainer Moers & Matthias Buehring

(Matthias Buehring geb./born 18. April 1964, gestorben/died 24. Oktober 2000)

o Januar 2007: Erweiterung/expansion **Beatles Museum** um eine weitere Etage / for another flor

o evtl. spaeter als/maybe later than 2010: groesseres Haus fuer das/

larger house for the **Beatles Museum**

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Alle Angaben nach bestem Wissensstand, jedoch ohne Gewaehr. Generell sind alle unsere Meldungen fruehzeitig und zuverlaessig.

Namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persoendliche Meinung des/der Autoren.

Nicht namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persoendliche Meinung von Rainer Moers.

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemaess § 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 206 782 106

Inhaltlich Verantwortlicher gemaess § 55 Abs. 2 RStV und ViSdP: Rainer Moers (Anschrift wie oben)

Haftungshinweis: Trotz sorgfaeltiger inhaltlicher Kontrolle uebernehmen wir keine Haftung fuer die Inhalte externer Links.

Fuer den Inhalt der verlinkten Seiten sind ausschliesslich deren Betreiber verantwortlich.