

InfoMail Nr. 844 für M.B.M.s:

Ergänzung zu McCARTNEY & Kölner Philharmonie & CD mit Songs, die die BEATLES beeinflussten.

Montag, 19. Mai 2008 (Datum dieser Email)

Hallo M.B.M.,

das ist das, was die InfoMails für M.B.M.s ausmachen:

Wir hatten gestern eine erste Information mit der letzten InfoMail für M.B.M.s geschickt und M.B.M.s ergänzen diese Meldung:

M.B.M. Hildegard Hieronymi-Gorgus aus 53545 Linz:

Hallo Martin und Stefan,

ECCE COR MEUM bzw. Ausschnitte davon und **A LEAF** (sowie Werke anderer Künstler) werden am Samstag, den 13. September 2008, um 20.00 Uhr in der Philharmonie in Köln aufgeführt.

Viele Grüße
Hildegard

Wir nutzen die Gelegenheit (wie auch in der letzten InfoMail) etwas vorzustellen, wovon wir einige Exemplare haben: Eine CD, die Songs (keine BEATLES-Aufnahmen) enthält, die für die BEATLES als Gruppe oder Solo-BEATLES auf unterschiedliche Weise wichtig waren:

Montag, 21. April 2008 (Großbritannien) / Freitag, 25. April 2008 (Deutschland): verschiedene Interpreten

CD im Schubert **THE BEATLES JUKEBOX**

- **THE SONGS THAT INSPIRED THE BAND.** 17,90 €

Chrome Dreams 02260702, Großbritannien.

Track 1: Vipers Skiffle Group: Don't You Rock Me Daddy-O. Track 2: Lonnie Donegan: Cumberland Gap. Track 3: Bill Harley & his Comets: Rock Around The Clock. Track 4: Eddie Cochran: Twenty Flight Rock. Track 5: Buddy Holly: That'll Be The Day. Track 6: Lonnie Donegan: Wreck Of The Old '97. Track 7: Chas McDevitt Skiffle Group: Freight Train. Track 8: Dell-Vikings: Come Go With Me. Track 9: George Formby: Chinese Laundry Blues. Track 10: Louis Armstrong & Ella Fitzgerald: Summertime. Track 11: Larry Williams: Bony Moronie. Track 12: Larry Williams: Short Fat Fannie. Track 13: Little Richard: Long Tall Sally. Track 14: Carl Perkins: Matchbox. Track 15: Carl Perkins: Honey Don't. Track 16: Chuck Berry: Rock and Roll Music. Track 17: Chuck Berry: Roll Over Beethoven. Track 18: Buck Owens: Right After The Dance. Track 19: Hank Williams: Honky Tonk Blues. Track 20: The Everly Brothers: Bye Bye Love. Track 21: The Everly Brothers: Wake Up Little Susie. Track 22: Elvis Presley: Baby Let's Play House. Track 23: The Rays: Silhouettes. Track 24: Ray Charles: Hallelujah I Love Her So. Track 25: Joe Turner: Shake Rattle And Roll. Track 26: Gene Vincent: Blue Jean Bop. Track 27: The Coasters: Young Blood. Track 28: The Coasters: Searchin'.



BOOKLET zur CD **THE BEATLES JUKEBOX.**

Heft, Format CD-Größe; 16 Seiten, 17 Schwarzweißfotos (vier mit BEATLES); englischsprachig.

Diese Kollektion beinhaltet 28 Songs, die entweder von den BEATLES gecouvert, ihr Songwriting beeinflusst haben oder die einfach die Lieblingssongs der BEATLES waren.

Im 16-seitigen Booklet werden alle Songs und deren Beziehung zu den BEATLES ausführlich dargestellt. Eine angenehme Angelegenheit sich eine CD mit Musik der 1950er und 60er Jahre anzuhören und ein wenig von dem vermitteln zu lassen, von dem die BEATLES beeinflusst wurden. Dabei wird deutlich, wie oft die BEATLES und insbesondere PAUL McCARTNEY einerseits unheimlich nah am Original waren, andererseits aber stets typisch BEATLES bzw. McCARTNEY blieben.

Viele Grüße senden

Martin & Stefan vom Beatles Museum

WIR SIND ERREICHBAR / YOU CAN REACH US:

per Email: beatlesmuseum@t-online.de

per Internet: www.beatlesmuseum.net

per THINGS-Abo: das deutschsprachige BEATLES-Heft erscheint inzwischen monatlich / the monthly magazin

per Telefon: 0345-2903900 (direkt und persönlich)

per Brief/letter: Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)