

InfoMail Nr. 907: alte BEATLES-DVD aus Box nun einzeln: *SIXTIES ICONS - THE BEATLES*

Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan,

die folgende DVD ist nun als Einzel-DVD aufgetaucht:

DVD *SIXTIES ICONS - THE BEATLES*. CRP 2225, Europa. 7,50 Euro

Sie stammt aus folgender Box:

Freitag, 9. Februar 2007: DVD-BOX (3 DVDs) *SIXTIES ICONS - THE BEATLES - THE KINKS - THE ROLLING STONES*. Ragnarock Films Ltd., Europa.

Bildformat: PAL; Tonformat: Digital dts surround; 5.1-channel Dolby Digital; Dolby Digital.

Erhältlich bei uns: die Einzel DVD für 7,50 Euro; die Box (3 DVDs) für 29,50 Euro

Information:

DVD 1 *SIXTIES ICONS - THE BEATLES*:

Zu Statements von John McKenzie, Les Davidson, Bob Dalziel, Wayne Forseth und Michael Heatley, die sich Album für Album zu einzelnen Songs daraus äußern sind folgende Aufnahmen untergelegt und per Nebeneinblendung zu sehen:

Play "1962 - 1964": THE BEATLES: [Track 1](#): 1964: *ED SULLIVAN SHOW: She Loves You*. [Track 2](#): 1964: *AROUND THE BEATLES: Love Me Do*. [Track 3 - 5](#): 1964: *ED SULLIVAN SHOW: Please Please Me: I Saw Her Standing There; Twist And Shout*. [Track 6](#): 1964: *AROUND THE BEATLES: I Wanna Be Your Man*. [Track 7 - 9](#): 1964: *ED SULLIVAN SHOW: She Loves You; I Want To Hold Your Hand; All My Loving*. [Track 10 - 15](#): 1964: *AROUND THE BEATLES: Roll Over Beethoven*. [Track 11](#): 1964: Film *A HARD DAY'S NIGHT: A Hard Day's Night (parts of intro); A HARD DAY'S NIGHT (parts of film); Can't Buy Me Love (parts of film); And I Love Her (parts of film); Things We Said Today (parts of film)*. [Track 16](#): 1964: *ED SULLIVAN SHOW: All My Loving*. [Track 17](#): 1965: London: *POLL WINNERS CONCERT: She's A Woman (live)*. [Track 18](#): 1965: *ED SULLIVAN SHOW: I Feel Fine*. [Track 19](#): 1965: London: *POLL WINNERS CONCERT: Baby's In Black (live)*. [Track 18](#): Bild: 1965: *ED SULLIVAN SHOW - Ton*: 1964: *Eight Days A Week*. [Track 20](#): 1965: London: *POLL WINNERS CONCERT: Long Tall Sally (live)*. [Track 11](#): 1964: *ED SULLIVAN SHOW: I Want To Hold Your Hand*.

Zu Statements von John McKenzie, Les Davidson, Bob Dalziel, Wayne Forseth und Michael Heatley, die sich Album für Album zu einzelnen Songs daraus äußern sind folgende Aufnahmen untergelegt und per Nebeneinblendung zu sehen:

Play 1965 - 1970: THE BEATLES: [Track 12 - 16](#): [Track 18](#): Bild: 1965: *ED SULLIVAN SHOW: Help!; Yesterday; Act Naturally; I'm Down; Ticket To Ride*. [Track 17 & 18](#): 1965: Film *HELP!; Help! (parts of intro); HELP! (parts of film)*. [Track 19](#): 1. Juli 1966: Tokyo, Japan: *Nowhere Man (live)*. [Track 20 - 24](#): 1968: Film *YELLOW SUBMARINE: Yellow Submarine (parts of film); Eleanor Rigby (parts of film); Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band (parts of film); When I'm Sixty-Four (parts of film); Lucy In The Sky With Diamonds (parts of film)*. [Track 25 - 27](#): 1967: Film *MAGICAL MYSTERY TOUR: Magical Mystery Tour (intro of film); MAGICAL MYSTERY TOUR (parts of film); I Am The Walrus (parts of film)*. [Track 28](#): talk about the album *THE BEATLES (WHITE ALBUM)* inkl. Gitarrendemonstration *Because*. [Track 29](#): talk about *ABBEY ROAD*. [Track 30](#): talk about album *LET IT BE*. [Track 31](#): talking about the Beatles career incl. 1964: *ED SULLIVAN SHOW: All My Loving*.

Folgende Aufnahmen sind komplett und ohne übergeblendete Kommentare zu sehen:

[Bonustracks 32 - 37](#): 1964: *ED SULLIVAN SHOW: All My Loving; Till There Was You; She Loves You; I Saw Her Standing There; I Want To Hold Your Hand; This Boy*.

Zehn BEATLES-Fotos, die auch schon als "stehende Bilder" in den Kapiteln *Play 1962 - 1964* und *Play 1965 - 1970* zu sehen sind:

[Track 38](#): *image gallery*.

Gesamtdauer DVD *SIXTIES ICONS - THE BEATLES*: 111 min.

CD 2 "Sixties Icons - The Kinks": The Kinks: [Track 1](#): You Really Got Me. [Track 2](#): You Really Got Me. [Track 3](#): You Really Got Me. [Track 4](#): You Really Got Me. [Track 5](#): And All Of The Night. [Track 6](#): Waterloo Sunset. [Track 7](#): Waterloo Sunset. [Track 8](#): Set Me Free. [Track 9](#): Dead End Street. [Track 10](#): Mr. Pleasant. [Track 11](#): The Village Green Preservation Society. [Track 12](#): Days. [Track 13](#): Plastic Man. [Track 14](#): Lola. [Track 15](#): Lola. [Track 16](#): Muswell Hillbilly. [Track 17](#): Celluloid Heroes. [Track 18](#): Celluloid Heroes. [Track 19](#): No More Looking Back. [Track 20](#): Life On The Road. [Track 21](#): Sleepwalker. [Track 22](#): Live Life. [Track 23](#): Misfits. [Track 24](#): You Really Got Me. [Track 25](#): image gallery.

CD 3 *SIXTIES ICONS - THE ROLLING STONES*: THE ROLLING STONES: [Track 1](#): *I Wanna Be Your Man* (John Lennon / Paul McCartney). The Rolling Stones: [Track 2](#): I Just Want To Make Love To You. [Track 3](#): Everybody Needs Somebody To Love. [Track 4](#): Pain In My Heart. [Track 5](#): And All Of The Night. [Track 6](#): (I Can't Get No) Satisfaction. [Track 7](#): Oh Baby (We Got A Good Thing Goin'). [Track 8](#): I'm Free. [Track 9](#): Get Off Of My Cloud. [Track 10](#): Under My Thumb. [Track 11](#): I Am Waiting. [Track 12](#): Paint It Black. [Track 13](#): Have You Seen Your Mother Baby Standing In The Shadow. [Track 14](#): Ruby Tuesday. [Track 15](#): Jumpin' Jack Flash. [Track 16](#): Honky Tonk Woman. [Track 17](#): Love In Vain. [Track 18](#): Midnight Rambler. [Track 19](#): Gimme Shelter. [Track 20](#): image gallery.

Zur DVD *SIXTIES ICONS - THE BEATLES* aus dem Set: Eine "ärgerliche" DVD, weil sie auf der Verpackung vorgaukelt, dass die Songs der BEATLES zu sehen und zu hören sind und man davon ausgeht, dass dies uneingeschränkt der Inhalt ist. Jedoch reiht sich diese DVD (wie auch die anderen beiden über die Kinks und die Rolling Stones) in die Rubrik "Reden über Musik" ein. Dies geschieht auf dieser DVD strukturiert, weil jedes Album besprochen wird, wenn auch die letzten Alben ab *THE BEATLES (THE WHITE ALBUM)* nur kurz gestriffen werden. Dies liegt daran, dass es keine verfügbaren Filmaufnahmen zu diesen Songs gab.

Wahrscheinlich gibt es eine Copyright-Lücke, die erlaubt, dass bestimmte Filmaufnahmen dann verwendet werden dürfen, wenn sie lediglich als Dokumentation für redaktionelle Beiträge genutzt werden. So hat man bei dieser DVD hauptsächlich auf Aufnahmen aus den *ED SULLIVAN SHOWS* zurückgegriffen. Ferner wurden genutzt: Konzert *NME POLL WINNERS CONCERT*, Konzert in Japan von 1966, Filme *A HARD DAY'S NIGHT*, *HELP!*, *MAGICAL MYSTERY TOUR* und *YELLOW SUBMARINE*. Letzterer wurde genutzt, um Songs zum Album *SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND* mit Bildern darzustellen.

Ein interessanter Aspekt, der von den "Fachleuten" angesprochen wurde, ist, dass bereits die Songs aus dem Film *MAGICAL MYSTERY TOUR* (mehr als zuvor auf *SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND*) Aufnahmen der Solo-BEATLES sind, die sie jeweils mit den drei anderen eingespielt haben. Mitunter galt diese These erst für die Aufnahmen ab dem Album *THE BEATLES (WHITE ALBUM)*.

Zur DVD *SIXTIES ICONS - THE ROLLING STONES* aus dem Set: Ebenso eine "ärgerliche" DVD. Für BEATLES-Fans ist noch der ROLLING STONES-Titel *I Wanna Be Your Man* interessant, der 1963 speziell von JOHN LENNON und PAUL McCARTNEY für die ROLLING STONES geschrieben wurde.

Mitte 2008 tauchten die drei DVDs auch als Einzel-DVDs auf:

DVD **SIXTIES ICONS - THE BEATLES**. CRP 2225, Europa. **7,50 Euro**

DVD Sixties Icons - The Kings. ?, Europa.

DVD **SIXTIES ICONS - THE ROLLING STONES**. ?, Europa.

Viele Grüße senden

Martin und Stefan vom Beatles Museum

Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Email: BeatlesMuseum@t-online.de

per Internet: www.BeatlesMuseum.net

per THINGS-Abo: das deutschsprachige BEATLES-Heft erscheint inzwischen monatlich / the monthly magazin

per Telefon: 0345-2903900 (direkt und persönlich)

per Brief/letter: **Beatles Museum**, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

persönlich/per visit: im **Beatles Museum**, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

ADRESSE / ADDRESS:

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Telefon/phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900;

Email: BeatlesMuseum@t-online.de

Internet: www.BeatlesMuseum.net

monatliche/monthly BEATLES-Publikation: THINGS