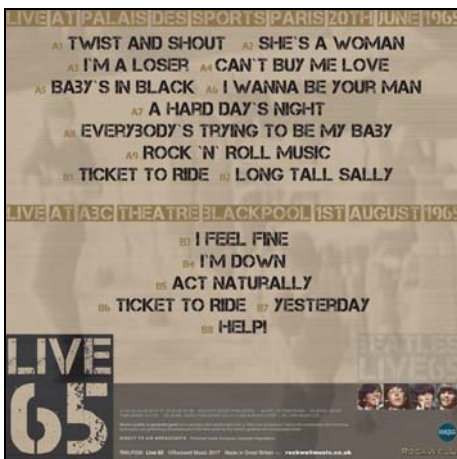
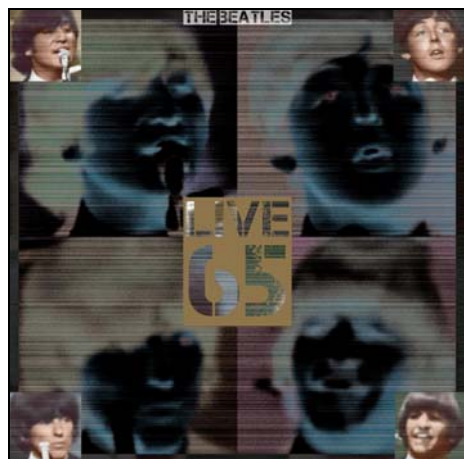


Im Beatles Museum erhältlich:

Weitere BEATLES-LPs von ROCKWELL, Großbritannien

Versenden wir zuverlässig mit DHL (Info über Sendeverlauf kommt per Email).



ca. Januar 2018: **THE BEATLES:**

White-Vinyl-180gr-LP *LIVE 65*. 24,95 € [MEHR INFO](#)

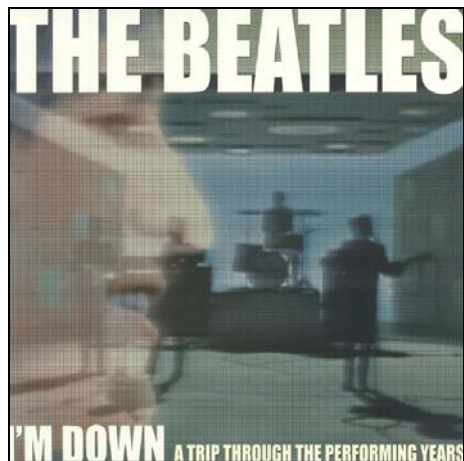
Rockwell RWLP030, Großbritannien.

LP-Seite 1: Track 1 - 9: 20. Juni 1965: Palais des Sports, Paris, Frankreich: *Twist And Shout*; *She's A Woman*; *I'm A Loser*; *Can't Buy Me Love*; *Baby's In Black*; *A Hard Day's Night*; *I Wanna Be Your Man*; *Everybody's Trying To Be My Baby*; *Rock And Roll Music*.

LP-Seite 1: Track 10 - 11: 20. Juni 1965: Palais des Sports, Paris, Frankreich: *Ticket To Ride*; *Long Tall Sally*. Track 12 - 16: ABC Theatre, Blackpool, Großbritannien: *I Feel Fine*; *I'm Down*; *Act Naturally*; *Ticket To Ride*; *Help!*.

Laut Plattenfirma auf 150 Exemplare limitiert.

Presstext: Sound quality is generally good but is perhaps best appreciated from a 'historical prospective' taking into consideration the recording limitations and performing circumstances of the time faced by the worlds greatest and unsurpassed band.



Montag 16. Oktober 2017: **THE BEATLES:**

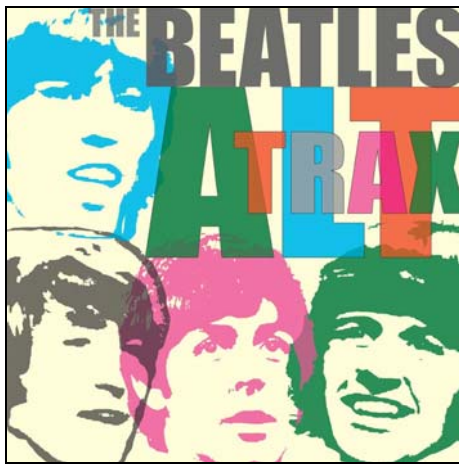
Dark Red-Vinyl-180gr-LP *I'M DOWN*. 24,95 € [MEHR INFO](#)

Rockwell RWLP037, Großbritannien.

Seite 1: Track 1: 24. Oktober 1963: Stockholm, Schweden: *Twist And Shout*. Track 2 - 4: 9. Februar 1964: TV "The Ed Sullivan Show", USA: *She Loves You*; *I Saw Her Standing There*; *I Want To Hold Your Hand*. Track 5 - 6: 19. Juli 1964: Blackpool, Großbritannien: *A Hard Day's Night*; *You Can't Do That*. Track 7 - 8: 2. September 1964: Philadelphia, USA: *All My Loving*; *Long Tall Sally*.

Seite 2: Track 9: 1964: Hollywood Bowl, Los Angeles, USA: *Can't Buy Me Love*. Track 10 - 11: 20. Juni 1965: Paris, Frankreich: *I'm A Loser*; *Ticket To Ride*. Track 12 - 13: 1. August 1965: Blackpool, Großbritannien: *I Feel Fine*; *Help!*. Track 14 - 16: 1966: Tokio, Japan: *Day Tripper*; *Yesterday*; *I'm Down*.

Laut Plattenfirma auf 350 Exemplare limitiert.



Ende November 2017: **THE BEATLES:**

Cream Colored-Vinyl-180gr-LP ALT TRAX. 24,95 € [MEHR INFO](#)

Rockwell RWLP039, Großbritannien.

LP-Seite 1: Track 1 - 6: 11. Februar 1963: EMI Recording Studios, London: *There's A Place (take 2)*; *There's A Place (take 4)*; *There's A Place (take 10)*; *There's A Place (track 2 (take 2))*; *I Saw Her Standing There (take 10)*; *Misery (take 6)* (John Lennon / Paul McCartney). Track 7 - 11: 5. März 1963: EMI Recording Studios, London: *From Me To You (take 3)*; *From Me To You (take 4)*; *From Me To You (take 7)*; *From Me To You (track 2 - take 8)*; *Thank You Girl (take 4)*.

LP-Seite 2: Track 12 - 15: 12. September 1963: EMI Recording Studios, London: *Hold Me Tight (take 24)*; *Hold Me Tight (take 28)*; *Don't Bother Me (take 10)*; *Don't Bother Me (take 13)*. Track 16: 16. April 1964: EMI Recording Studios, London: *A Hard Days Night (take 7)*. Track 17: 14. August 1964: EMI Recording Studios, London: *I'm A Loser (take 8)*. Track 18: 30. September 1964: EMI Recording Studios, London: *What You're Doing (take 11)*. Track 19: 8. Oktober 1964: EMI Recording Studios, London: *She's A Woman (take 2)*.

Laut Plattenfirma auf 350 Exemplare limitiert.

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr; manchmal auch bis 20.00 Uhr: 0345-2903900

Innerhalb Deutschland: Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe; für Inland-Pakete maximal 5,00 Euro. / Ab Bestellwert 50 Euro: innerhalb Deutschland portofrei.

Ins Ausland: Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe und Pakete: bitte erfragen. / Ab Bestellwert 50 Euro: Versandanteil minus 5 Euro.

Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130

InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte im Internet auf).

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum

Stefan, Martin, Daniel und Katharina

Rainer (Moers) macht **THINGS** - ist am besten telefonisch erreichbar: 0345-2903900, Di. - So., jeweils 10-18 Uhr

WhatsApp für MegaKurzInfo: Bitte eine WhatsApp senden: **01578-0866047** (Nummer speziell für WhatsApp geschaltet.)

13. März - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY

Freitag 13. März 1964: **BULLDOGS:** Vinyl-Single *JOHN, PAUL, GEORGE AND RINGO* in West-Deutschland.

Freitag 13. März 1964: Von **THE BEATLES:** Vinyl-LP *MEET THE BEATLES* 3.650.000 Exemplare in USA verkauft; 60 % aller in den USA verkauften Singles sind mit, von oder über **BEATLES**.

Freitag 13. März 1964: **BRIAN EPSTEIN** in Holland wegen anstehende **BEATLES**-Konzerte.

Samstag 13. März 1965: **THE BEATLES** werden bei Ankunft in Österreich (wegen *HELP!*-Filmarbeiten) in Salzburg von 4.000 Fans begrüßt und geben Pressekonferenz im Hotel „Österreichischer Hof“.

Montag 13. März 1967: **BRIAN EPSTEIN** fliegt nach Mexiko um dort Urlaub zu machen.

Freitag 13. März 1970: **CHRIS BARBER:** Vinyl-LP *BATTERSEA RAIN DANCE* (mit *Catcall* von **PAUL McCARTNEY**) in Großbritannien.

Adresse / Kommunikation / Beatles-Magazin:



Beatles Museum

Beatles Museum, Alter Markt 12., D-06108 Halle (Saale)

Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900; Email: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

Der nächste M.B.M.-STAMMTISCH: Mittwoch 6. Juni 2018 ab 17 Uhr

BEATLES-Magazin **THINGS:** 12 Hefte 45,00 Euro (Porto bezahlt Beatles Museum)

Es erscheinen zwölf bis 18 Hefte jährlich / A5 groß / mindestens 40 Farbseiten / **deutschsprachig** / Verlängerung nur nach Absprache.