

Im Beatles Museum erhältlich:

Paperback zum *RED ALBUM*



Freitag 29. März 2018:

Paperback *THE BEATLES - THE RED ISSUE 1962-1966*

inkl. Sammlermappe. **19,95 €** [MEHR INFO](#)

Herausgeber: Mojo.

Paperback / Format: 29,7 cm x 21,0 cm / 132 Seiten / viele Farb- und Schwarzweiß-Abbildungen, englischsprachig.

Mappe: Format 32,5 cm x 22,5 cm, vier Seiten mit zwei Fächern; farbig.

Inhalt: Leaving Liverpool; The EMI Audition; On Tour In 1963; With The Beatles; A Hard Days Night; Fabs Take The USA; Beatles For Sale; Help!; Turn On; Rubber Soul; Revolver; More Popular Than Jesus; Final US Press Call; George Visits India.

Presstext (deutsch):

1973, drei Jahre nach ihrer Trennung, waren die Beatles das Thema der legendären *RED*- und *BLUE*-Alben, die die kultigsten Songs ihrer frühen und späteren Epochen zusammenstellten. Um diese historischen Sammlungen zu würdigen, bringt MOJO seine besten Werke der Gruppe in zwei speziellen Deluxe-Bänden *RED* und *BLUE* zusammen. *THE RED ISSUE 1962-1966*, die am 29. März in den Handel kommt, erscheint in einem glänzenden Klappcover, das auch Platz für *THE BLUE ISSUE 1967-1970* bietet. Die *THE RED ISSUE 1962-1966* erzählt die Geschichte der Beatles von einer überlebenden Liverpool-Beat-Gruppe bis hin zu gekrönten Superstars, die die Beatlemania auf der ganzen Welt auslösten und ihr Songwriting und ihre Musik immer extravaganter und überwältigender machten.

Illustriert mit seltenen und klassischen Fotografien, enthält das 132-seitige Magazin die Geschichten von: Ihre EMI-Audition von Mark Lewisohn, Beatlemania von Jon Savage, *A HARD DAY'S NIGHT* Film von Paul Du Noyer, *HELP!* von Peter Doggett, The Beatles und LSD von Ian MacDonald, *REVOLVER* von Barry Miles, George in Indien von Neil Spencer und mehr.



ZU DEN NEUESTEN PRODUKTEN

Klick auf die linke Abbildung und Du siehst auf einen Blick alles, was wir neu anbieten.

Bestellungen auch gerne telefonisch: 0345-290 390 0; Dienstag bis Sonntag, jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr.

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr; manchmal auch bis 20.00 Uhr: 0345-2903900

Innerhalb Deutschland: Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe; für Inland-Pakete maximal 5,00 Euro. / Ab Bestellwert 50 Euro: innerhalb Deutschland portofrei.

Ins Ausland: Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe und Pakete: bitte erfragen. / Ab Bestellwert 50 Euro: Versandanteil minus 5 Euro.

Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130

InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte im Internet auf).

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum Stefan, Martin, Daniel und Katharina

Rainer (Moers) macht THINGS - ist am besten telefonisch erreichbar: 0345-2903900, Di. - So., jeweils 10-18 Uhr

WhatsApp für MegaKurzInfo: Bitte eine WhatsApp senden: 01578-0866047 (Nummer speziell für WhatsApp geschaltet.)

3. Mai - MANY YEARS AGO TODAY

... im Beatles-Magazin THINGS regelmäßig 60/50/40/30/20/10 YEARS AGO und die NEWS

Bitte Ergänzungen und Korrekturen senden - Please send additions and corrections - // #BeatlesMuseum

www.Facebook.com/BeatlesMuseum /// Internet: www.BeatlesMuseum.net



Mittwoch 3. Mai 1950: **MARY HOPKIN** (später Interpretin **BEATLES**-Plattenfirma **APPLE**) in Pontardawe (Wales) geboren.

Sonntag 3. Mai 1964: **RINGO STARR** mit **MAUREEN COX** und **PAUL McCARTNEY** mit **JANE ASHER** beginnen Urlaub auf den Virgin Islands (bis Mittwoch 27. Mai 1964); Abb. 1.

Montag 3. Mai 1965: **THE BEATLES**: Dreharbeiten für Film **HELP!** auf dem Gelände „Salisbury Plain“; Abb. 2: **GEORGE HARRISON** in einer Drehpause im The Antrobus Arms, Amesbury.

Sonntag 3. Mai 1970: **GEORGE HARRISON** kündigt **BEATLES**-Filmdokumentation an (erscheint erst 1995 als **ANTHOLOGY**).

Montag 3. Mai 1976: **PAUL McCARTNEY**: Vinyl-LP **WINGS AT THE SPEED OF SOUND** erhält in USA Platin; Abb. 3.

Montag 3. Mai 1976: **PAUL McCARTNEY & WINGS** starten Tournee **WINGS OVER AMERICA** beginnt in Forth Worth, Texas, USA; Abb. 4: backstage, evtl. 3. Mai 1976.

Mittwoch 3. Mai 1978: **JOHN LENNON**-Farm in Franklin bei New York brennt nieder; Abb. 5: von 2017.

Dienstag 3. Mai 1988: **PAUL McCARTNEY** erhält von **LES PAUL** maßgefertigte **LES PAUL**-Linkshänder-Gitarre in New York; Abb. 6.

Mittwoch 3. Mai 2006: **KLAUS VOORMANN**: Buch **WARUM SPIELST DU „IMAGINE“ NICHT AUF DEM WEISSEN KLAVIER, JOHN?** (von 2003) erscheint als Paperback; Abb. 7.

Donnerstag den 3. Mai 2007: **PAUL McCARTNEY**: Klassikwerk **ECCE COR MEUM** erhält Auszeichnung „Classic Brit Award“ in Royal Albert Hall, London; Abb. 8.

Adresse / Kommunikation / Beatles-Magazin:



Beatles Museum

Beatles Museum, Alter Markt 12., D-06108 Halle (Saale)

Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900; Email: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

Der nächste M.B.M.-STAMMTISCH: Mittwoch 6. Juni 2018 ab 17 Uhr

BEATLES-Magazin **THINGS**: 12 Hefte 45,00 Euro (Porto bezahlt Beatles Museum)

Es erscheinen zwölf bis 18 Hefte jährlich / A5 groß / mindestens 40 Farbseiten / **deutschsprachig** / Verlängerung nur nach Absprache.

[INHALTSVERZEICHNISSE FÜR ALLE HEFTE](#)

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130