

PAUL McCARTNEY: Album *EGYPT STATION* eingetroffen

Wie bekannt, ist die Veröffentlichungspolitik betreffend des neuen McCARTNEY-Albums sehr unübersichtlich. Viele Formate, die zu Beginn sogar auf der McCartney-Internetseite angeboten wurden, waren dort nach kurzer Zeit nicht mehr zu sehen und sind auch nicht mehr woanders aufgetaucht. Dafür gibt es einige Sonderveröffentlichungen für bestimmte Anbieter sowie auch in Japan.

Es sind auch noch nicht alle Formate erhältlich; einige sind auf Freitag 5. Oktober 2018 verschoben worden.

Die CD hat nun auch ein aufwendiges Ziehharmonika-Cover und wird als „LIMITED EDITION CONCERTINA CD“ bezeichnet. Eine - wie sonst üblich - „normale“ CD gibt es (noch) nicht.

Nachstehend die Formate, die heute bei uns eingetroffen sind. (In THINGS werden wir alle uns bekannten Formate vorstellen.)



Freitag 7. September 2018: Vinyl-Doppel-LP (black vinyl)

***EGYPT STATION - LIMITED DELUXE EDITION.* 37,95 € [MEHR INFO](#)**

MPL Communications Inc und Ltd / Captol Records / Universal Music Group 0 6025 6754504 0, Europa..

Lauf Aufkleber STRICTLY LIMITED DELUXE EDITION - 180g AudophileDouble Vinyl with Convertina Sleeve - One Time-Pressing“; demnach wird es von dieser DELUXE-Version keine zweite Pressung geben.

„Convertina Sleeve“ = Ziehharmonika-Cover.

Interessant: Die normale Vinyl-Ausgabe erscheint erst am Freitag 5. Oktober 2018.

Freitag 7. September 2018: CD

***EGYPT STATION - LIMITED EDITION CONCERTINA CD.* 18,95 € [MEHR INFO](#)**

MPL Communications Inc und Ltd / Captol Records / Universal Music Group 0 6025 5769650 9, Europa.

Wird laut Aufkleber als „LIMITED EDITION CONCERTINA CD“ bezeichnet. Zunächst gibt es nur diese mit „Ziehharmonika“-Cover.

Eventuell wird es später mal eine CD mit normalem Cover geben, die dann nicht als LIMITED EDITION“ ausgewiesen wird.

Track 1: *Opening Station* (Arbeitstitel *Station I*) (Paul McCartney) (0:42). Track 2: *I Don't Know* (Paul McCartney) (4:27). Track 3: *Come On To Me* (Paul McCartney) (4:11). Track 4: *Happy With You* (Paul McCartney) (3:34). Track 5: *Who Cares* (Paul McCartney) (3:13). Track 6: *Fuh You* (Paul McCartney) (3:24). Track 7: *Confidante* (Paul McCartney) (3:05). Track 8: *People Want Peace* (Paul McCartney) (2:59). Track 9: *Hand In Hand* (Paul McCartney) (2:35). Track 10: *Dominoes (Light That Way)* (Paul McCartney) (5:02). Track 11: *Back In Brazil* (Paul McCartney) (3:21). Track 12: *Do It Now* (Paul McCartney) (3:17). Track 13: *Caesar Rock* (Paul McCartney) (3:29). Track 14: *Despite Repeated Warnings* (Paul McCartney) (6:58). Track 15: *Station II* (Paul McCartney) (0:47). Track 16: *Hunt You Down - Naked - C-Link* (Paul McCartney) (6:23).

Solltest Du Deine Bestellung verändern wollen, ruf' uns an: 0345-2903900

Solltest Du Fragen zu diesen oder weiteren Veröffentlichungen haben, ruf' uns auch an: 0345-2903900

Falls Du schon vorbestellt hast:

Wir atmen tief durch und versenden so schnell wie möglich.

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr; manchmal auch bis 20.00 Uhr: 0345-2903900

Innerhalb Deutschland: Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe; für Inland-Pakete maximal 5,00 Euro. / Ab Bestellwert 50 Euro: innerhalb Deutschland portofrei.

Ins Ausland: Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe und Pakete: bitte erfragen. / Ab Bestellwert 50 Euro: Versandanteil minus 5 Euro.

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum

Stefan, Martin, Daniel und Katharina

Rainer (Moers) macht THINGS - ist am besten telefonisch erreichbar: 0345-2903900, Di. - So., jeweils 10-18 Uhr

7. September - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY

MANY YEARS AGO ist in der angehängten pdf-Datei besser dargestellt und somit lesbarer.

Historisches und Aktuelles - ausführlich im Beatles-Magazin THINGS / www.BeatlesMuseum.net

Ergänzungen und Korrekturen? - Bitte senden! - Additions and corrections? - Please send! /// #BeatlesMuseum

Samstag 7. September 1963: BBC-Fernsehsendung **BIG NIGHT OUT** mit **BEATLES** in Großbritannien gesendet.

Samstag 7. September 1963: **BEATLES**-Single **SHE LOVES YOU** immer noch auf Platz Eins und ist inzwischen die meistverkaufte Single in Großbritannien.

(Wird erst 1977 „abgelöst“-von **PAUL McCARTNEY & WINGS: MULL OF KINTYRE.**)

Dienstag 7. September 1965: **BEATLES**-Manager **BRIAN EPSTEIN** nimmt die **MOODY BLUES** unter Vertrag.

Freitag 7. September 1973: **THE BONZO DOG DAH DO BAND**-LP **I'M THE URBAN SPACEMAN**, von **PAUL McCARTNEY** produziertem Song *I'm The Urban Spaceman*.

Dienstag 7. September 1976: **GEORGE HARRISON** wird wegen eines Plagiates angeklagt.

Sein Song *My Sweet Lord* soll Passagen von *He's So Fine* (1963 von **THE CHIFFONS**) beinhalten.

Adresse / Kommunikation / Beatles-Magazin:



Beatles Museum

Beatles Museum, Alter Markt 12., D-06108 Halle (Saale)

Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900; E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

Der nächste **M.B.M.-WEIHNACHTS-STAMMTISCH**: Samstag 1. Dezember 2018 ab 17 Uhr

BEATLES-Magazin **THINGS**: 12 Hefte 45,00 Euro (Porto bezahlt Beatles Museum)

Es erscheinen zwölf bis 18 Hefte jährlich / A5 groß / mindestens 40 Farbseiten / **deutschsprachig** / Verlängerung nur nach Absprache.

[INHALTSVERZEICHNISSE FÜR ALLE HEFTE](#)

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraph 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130